



УДК 808.5

М.Л. Кайлы

О. Н. Курдубан

Кайлы Марина Леонидовна, студент, информационно-библиотечный факультет, Краснодарский государственный институт культуры (г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: marina.kaily@yandex.ru

Курдубан Ольга Николаевна, студент, информационно-библиотечный факультет, Краснодарский государственный институт культуры (г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: krohka_200986@mail.ru

Научный руководитель: **Невская Полина Вячеславовна**, доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры русского и иностранных языков и литературы, Краснодарский государственный институт культуры (г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: nevpolina@mail.ru.

ЧИСТОТА РЕЧИ И ФОРМЫ МОЛОДЕЖНОГО ДИСКУРСА

В современном обществе наиболее актуальной проблемой является сохранение чистоты языка и противостояние его разрушению. Наравне с этой проблемой, большую популярность приобретает понятие - Дискурс, которое имеет множество определений и вариантов его использования. В данной работе исследуется молодежный дискурс, его роль в развитии современного языка и культуры речи, а также наиболее распространенные его формы.

Ключевые слова: чистота речи, дискурс, молодежный дискурс, молодежная субкультура, электронный дискурс, экстремистский дискурс, политический дискурс, жаргонизмы, подростковый сленг, варваризмы, просторечия, вульгаризмы и канцеляризмы.

M.L. Kayli

O.N. Kurduban

Kayli Marina Leonidovna, student, the Information-Library faculty of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: marina.kaily@yandex.ru

Kurduban Olga Nikolaevna, student, the Information-Library faculty of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: krohka_200986@mail.ru

Research supervisor: **Nevskaya Polina Vyacheslavovna**, Doctor of art criticism, associate Professor of Department of Russian and foreign languages and literature, Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: nevpolina@mail.ru.

PURITY OF SPEECH AND FORMS OF YOUTH DISCOURSE

The most current problem of modern society is language cleanness and protection from its destruction. The concept of discourse has a variety of definitions and options of its use. This research is about the youth discourse, its role in language development, standards of speech and the most usable forms of the youth discourse.

Keywords: discourse, youth discourse, youth subculture, electronic discourse, extremist discourse, political discourse, jargons, teenage slang, varvarizm, popular speech, vulgarisms and kantselyarizm.

Проблема чистоты речи берет свои истоки еще с античности. Цицерон писал о чистоте римской речи, Аристотель упоминал о чистой эллинской речи. Чистота речи – это некая структура, не включающая элементы чуждые

литературному языку и без элементов, которые противоречат нормам нравственности.

Сегодня проблема чистоты речи – одна из острых, ключевых проблем, волнующих не только филологов, но и каждого сознательного гражданина, патриота. Развитие общей и речевой культуры человека начинается с искоренения из речи людей языковых средств, которые разрушают ее чистоту [1, с.64-66].

Актуальной проблемой и растущей тенденцией коммуникации молодежи является присутствие феномена как осуществление определенного информационного обмена, насыщенного нестандартными словами и оборотами по отношению к общепринятым нормам языка. Данный процесс является механизмом, разрушающим чистоту речи и отдаляющим от литературного языка, а порой и требованиям нравственности. Несмотря на модные тенденции и влияния извне субъект социума должен показывать не только богатство, уместность и выразительность, но и чистоту, а также правильность построения речи. «Чистая речь-речь без чуждых литературному языку и отвергаемых нормами нравственности слов и словосочетаний» [1, с.64].

Развитие речевой культуры - это не только обогащение речи новыми словами, в результате чего может возникнуть проблема, ведущая к необратимому разрушению языка, но и искоренение из речи людей языковых выражений, которые разрушают целостность и чистоту языка.

Что такое чистота речи? Под чистотой речи понимается – литературный язык и нравственное воспитание человека. Петрякова А.Г. в своем учебном пособии дает понятие «Чистота речи», как речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов (прежде всего слов и словосочетаний) и нет элементов языка, отвергаемых нормами нравственности. Под которыми понимаются диалектизмы, варваризмы, т.е. включаемые без необходимости иноязычные слова и словосочетания, жаргонизмы [2, с.119].

В первой половине XXI столетия особое внимание уделяется изучению феномена «молодежная культура». Под молодежной культурой мы непосредственно понимаем молодежную систему ценностей, нормы и формы поведения, молодежный дискурс. Молодежь, как одна из социальных категорий, оказывает огромное влияние на развитие языка и культуру речи в целом.

С позиций социолингвистики под дискурсом понимается коммуникация людей, рассматриваемая с точки зрения к той или иной субкультуры. Мы можем выделить применительно к таким социальным институтам современной жизни как политический, юридический, духовный и т.д.

Под молодежным дискурсом мы понимаем стиль общения, определенной группы людей, объединенных общностью возраста, ряда культурных и социальных параметров. Другими словами, под «молодежным дискурсом» понимается организация передачи, обмена и восприятия информации внутри социальной группы, возрастная категория которых составляет диапазон от 14 до 30 лет.

Основными характеристиками молодежного дискурса являются следующие признаки:

- противопоставление официозу;
- полилогичность и диалогичность общения;
- коммуникативная толерантность и конфликтность;
- значимость гендерного фактора;
- воплощения художественной формы дискурса;
- степень экспрессивности и эпатажности речи.

Отличительными чертами молодежного дискурса являются такие составляющие как — жаргонизм, подростковый сленг, варваризмов, просторечия, вульгаризмов и канцеляризов.

Литературный язык рассматривается как основной источник жаргонной лексики молодежного дискурса, который трансформируется и

трактуются исходя из контекста вербального и невербального общения, взаимоотношений с представителями той или иной молодежной субкультуры. В эпоху всемирной «глобализации» и становления английского языка – глобальным языком, в молодежной субкультуре происходит заимствование и использования слов английского языка.

Под этим понимается заимствование иностранных слов и употребление их без необходимости, таких как: хеппенинг - торжество, праздник, платить кэш - платить наличными, получить чек-ин – получить расчет, красивый фейс красивое лицо и др. Однозначно, данный процесс является естественным, свойственный для всех языков, в том числе и для русского, в словарном составе которого насчитывается до 10% слов иностранного происхождения.

За рамки чистоты речи и литературного языка выносятся такое понятие, как жаргонизм. К ним относятся слова и устойчивые словосочетания, характерные разговорной речи молодежной субкультуры, объединенной единством интересов. Жаргонизм, является ограниченным набором слов и выражений, с помощью которых некоторые молодежные группы пытаются выделиться, насыщая им свой дискурс.

Иногда эта лексика носит временный характер, а потом, когда молодой человек становится достаточно успешным и востребованным в жизни, то этот молодежный сленг пропадает. Таким образом, модный характер в формировании новых лингвокультурных единиц, поддерживается престижными устремлениями молодежи, свойственными юным людям, которое выражается в их желании к самоутверждению, независимости и максимализму» [3, с.91-100].

Наиболее распространенными формами дискурса являются такие понятия как – электронный дискурс, экстремистский дискурс, политический дискурс и т.д.

Под электронным дискурсом понимается общение с помощью всемирно глобальной сети Интернет. В современном мире электронные

средства занимают важную ступень в общении человечества и формирование повседневного дискурса. В связи с распространением электронных дискуссий, можно заявить о прочной тенденции языкового выражения через глобальную сеть. Данный вид дискурса подразделяется на письменный и устный. Это разделение связано с формами передачи информации: при устном дискурсе, канал - акустический, при письменном – визуальный [4, с.37-42].

Одна из острых проблем современного мира, является экстремизм, под которым понимается отношение к нестандартным, радикальным взглядам и осуществление этих взглядов. Понятие «молодежный экстремизм» трактуется как отклонение от нормы адекватного развития и поведения, что обуславливается сознательным выбором нестандартной жизненной позиции, из чего можно сделать вывод, что «молодежный экстремизм» проявляется как результат саморазвития личности. Одну из ступеней этого явления занимает экстремистский дискурс. Экстремистский дискурс – практика, представленная высказываниями и текстами, имеющими признаки противоправных деяний [5, с.263-265].

Ведущий фактор социализации является политическая деятельность. В политической жизни России в последнее время формируются и активно действуют различные молодежные объединения, такие как молодежные парламенты, молодежные правительства, молодежные отделения политических партий [6, с.94-98]. Формирование данной тенденции повлекло формирование молодежного политического дискурса, так как молодежная политика играет неотъемлемую роль внутриполитического курса России. Политический дискурс – это один из видов дискурса, целью которого является сохранение, приумножение и осуществление молодежной власти в политической сфере.

Подводя итог можно сказать, что молодежный дискурс играет огромную роль в развитие современного языка и культуры речи. Молодежный дискурс перенимая традиции и культуру общения предков

видоизменяет его, привнося что-то новое делая его нормами данного вида коммуникации. С помощью молодежного дискурса происходит видоизменение и понятия языка в целом, появляются новые субкультуры и направления в различных социальных сферах.

Таким образом, молодежный дискурс является реализацией молодежного сленга как одно из развитий языка в целом. В настоящее время молодежный дискурс часто употребляется в повседневной жизни, используется в средствах массовой информации и литературе.

Список используемой литературы:

1. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи: учебник Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В. М. Шаклеин. М.: Филина: Наука, 2011-608с.
2. Петрякова А.Г. Культура речи: учеб. пособие А.Г. Петрякова.-3-е изд., стер. – М.: ФИЛИНТА,2016 – 488с.
3. Соловьева А.М. Лингвокультурные явления в русском языке и их проявления в речи современной молодежи.// А.М. Соловьева. Научные исследования и разработка молодых ученых.: Москва. Московский педагогический государственный университет, №12 2016 – 150 с.
4. Рябенко И. Электронный дискурс. //И. Рябенко. Языки и формы общения в процессе глобализации: Материалы межвузовских студенческих научно-практических конференций. Краснодар, 2005 – 87с.
5. Степанова А.А. Экстремистский дискурс и его влияние на молодежный экстремизм. //А.А. Степанова. Научные исследования: от теории к практике: Екатеринбург, ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», № 3(4) 2015 – 410 с.
6. Сергей Ш. Молодежь мегаполиса в политическом дискурсе Ш. Сергей. Точки над Е №2(3): Москва «Контент-Пресс» 2012. - 100с.