



Культурология

УДК 910.4

С.Л. Андреева

Андреева Софья Леонидовна, студентка 4 курса кафедры истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: sofya_andreeva@mail.ru

Научный руководитель: **Лях Валентина Ивановна**, доктор философских наук, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33).

Т. ХЕЙЕРДАЛ: ПУТЕШЕСТВЕННИК И УЧЕНЫЙ

В статье рассматривается биография известного путешественника и ученого Т. Хейердала, анализируется его творчество.

Ключевые слова: экспедиция, археология, путешествие.

S.L. Andreeva

Andreeva Sofya Leonidovna, student of the 4-th year of the Department of History, Culturology and Museum studies of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: sofya_andreeva@mail.ru
Scientific adviser: **Lyakh Valentina Ivanovna**, Doctor of Philosophy, Professor of the Department of History, Cultural Studies and Museum studies of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar).

T. HEYERDAHL: TRAVELER AND THE SCIENTIST

In the article the biography of the famous traveler and scientist T. Heyerdahl is considered, his work is analyzed.

Key words: expedition, archeology, travel.

18 апреля 2002 года не стало величайшего путешественника, исследователя и ученого Тура Хейердала, он был одним из тех, в ком страсть к исследованиям и дух свободы были сильнее карьерных соображений и простого человеческого счастья. Весь его жизненный путь – это череда интереснейших историй, поисков и открытий, удачи и ошибок, но всегда верность собственному делу.

С уверенностью можно сказать, что исследования Тура Хейердала в области антропологии и зоологии принесли не малый вклад в мировое культурное наследие. Каждая из его экспедиций помогала приоткрыть «завесу прошлого». В первую очередь, понять, каким образом могли путешествовать люди между Южной Америкой и Полинезией. Каждое из его исследований подвергалось критике, несмотря на это многие ученые и по сей день продолжают его исследования. Поэтому вопрос миграции населения между континентами весьма актуален и в наше время.

Данная проблема широко распространена за рубежом, чего нельзя сказать о России. В последнее десятилетие проблеме миграции уделялось немало внимания. Более подробным рассмотрением и исследованием этой проблемы занимались ученые и философы, такие, как: Эрик де Бишоп, Милослав Стингл, Эдуард Ингриш, Тургейр Хиграфф и др.

Родился Тур Хейердал в городе Ларвик (местечко на юге Норвегии) 6 октября 1914 года.

Тягу к зоологическим исследованиям и путешествиям маленькому Туру привили его родители. Мать Тура была не только владелицей краеведческого музея, но также была приверженцем дарвиновской теории эволюционизма, что впоследствии оказало немалое влияние на Тура. Именно мама привила своему сыну любовь к зоологии. Его отец был богатым человеком, владел собственной пивоварней. Благодаря чему неоднократно брал с собой сына в свои рабочие поездки по Европе [1].

При поддержке своих родителей Тур Хейердал основал свой маленький музей, где он вместе с друзьями и своей матерью собирал свою небольшую коллекцию чучел разных животных. Но самым любимым его экспонатом было чучело гадюки, Тур, несомненно, гордился своей находкой.

Довольно часто по выходным эту выставку посещали семьи, жившие в этом городке. Благодаря полученным знаниям Тур мог с легкостью отправиться в небольшое путешествие вместе со своими друзьями, например, в лес, где они учились выживать в трудных условиях (разжигать костер, добывать, готовить себе еду, стрелять из лука и т.д.).

Поступив в университет в г. Осло (1933–1936) на зоологический факультет, Тур не переставал удивлять и шокировать студентов. Например, когда их группу направляли в разные экспедиции, он мог спать в спальном мешке прямо на снегу. Естественно, после таких выходов его одноклассники стали в шутку спорить, вернется ли он обратно или нет. После семи семестров обучения в университете, обладая поистине энциклопедическими знаниями, Тур Хейердал решил бросить учебу.

Его манили неразгаданные тайны, бескрайние просторы морей и океанов, неудивительно, что он ушел из университета и с головой погрузился в свои исследования, пытаясь доказать множество своих гипотез.

В период учебы Тур успел познакомиться с берлинскими зоологами: Кристин Бонневи и Яльмаром Борхом, к которым ездил для консультаций в Берлин не только для переговоров по поводу спонсирования его экспедиции к островам Полинезии. Основной целью предстоящей экспедиции являлось

подтверждение гипотезы о том, каким образом многие виды животных могли попасть на эти острова, а также для того, чтобы посещать одну из крупнейших частных библиотек того времени [2].

На ученого эта поездка оказала огромное влияние, впоследствии он прожил целый год на одном из островов, где не было никакой цивилизации, разве что их соседями были племена аборигенов.

Как писал сам Тур, жизнь на острове им казалась раем, да и сами жители островов относились к ним вполне нормально, вскоре им пришлось вернуться в Канаду. Отправляясь к островам Полинезии, Тур и не думал, что в дальнейшем перестанет изучать животных, а вплотную займется вопросом переселения людей. Об этой экспедиции путешественник написал в своей первой на тот момент книге «В поисках рая» 1938 г., но из-за того, что она вышла в преддверии Второй Мировой войны, осталась практически не заметна для «широкой публики». Лишь спустя 36 лет, в 1974 году ему удалось переиздать эту книгу в расширенном варианте, также Тур решил дать ей другое название «Фату-Хива» [3, с. 2–8].

По результатам данной экспедиции была собрана коллекция, часть из которой была отослана им в Берлин, а часть он передал в университет г. Осло. Конечно, на этом экспедиции Тура не закончились. Среди его самых известных экспедиций можно отметить «Кон-Тики», был даже снят документальный фильм, впоследствии получивший Оскар, а также его ремейк 2012 года в память о путешественнике. Еще одна, не менее известная экспедиция: РА и РА-II.

Целью этой экспедиции было доказать уже устоявшуюся гипотезу многих ученых и исследователей о том, что древние мореплаватели вполне могли переплывать Атлантический Океан на папирусных судах и лодках, используя при этом Канарское течение.

Тем самым Тур Хейердал доказал, что именно на тростниковых судах мореплаватели могли пересекать Тихий Океан задолго до открытия Нового Света.

Он бы убежден в том, что древние мастера не стали бы использовать при строительстве лодок папирус, если бы он не был таким устойчивым к гниению.

Взяв за основу проекты судов из Египта, путешественник договорился с мастерами с озера Чад о постройке корабля под названием «РА».

Весной 1969 года на воду был впервые спущен корабль «РА», позже судно отправилось из древнего финикийского порта Сафи в Марокко. Спустя восемь недель «РА» преодолел расстояние в пять тысяч километров, но вскоре лодка стала сгибаться и погружаться в воду, а затем разломилась на две части. Команде пришлось оставить судно и отказаться от плавания к острову Барбадос, до которого им оставалось плыть чуть больше недели.

Через десять месяцев группа ученых и исследователей с учетом доработок и полученным опытом с прошлого плавания собрала другую лодку «РА-II». Она была построена мастерами с озера Титикака (Боливия). Утром 17 мая 1970 г. они отправились в плавание из Марокко. Даная экспедиция увенчалась успехом, ученые смогли добраться до острова Барбадос за пятьдесят семь дней.

Благодаря этому путешествию Тур Хейердал и другие ученые смогли доказать, что древние мореплаватели все-таки могли совершать плавание через Атлантический Океан. Об этих непростых экспедициях Тур Хейердал написал в своей книге «Экспедиция на “РА”», позже снял документальный фильм, а также написал немало статей.

Каждая из его книг, несомненно, становилась бестселлером, тиражировалась по всему миру и переводилась на более чем 66 языков.

Наиболее популярные его книги: «Путешествие на Кон-Тики» (1948), «Аку-Аку» (1957), «Фату-Хива. Возврат к природе» (1974) и др.

Таким образом, Тур Хейердал золотыми буквами вписал свое имя в историю культуры человечества. Этот путешественник, ученый, исследователь совершал невероятные по своей значимости не только открытия, но и масштабные переправы через океан на ветхом плоту,

тростниковой лодке. Благодаря археологическим находкам имел в распоряжении многие чертежи судов и сооружал их по проектам, сохранившимся с древних времен [4, с. 49]. Он внес уникальный вклад в изучение древних путей расселения народов мира, обосновал ряд смелых гипотез об океанических связях населения различных материков, проводил обширные биологические и этнографические исследования, целью которых было доказать возможность миграции американских индейцев в Полинезию морским путем, а также морских контактов древних египтян и других народов Средиземноморья с Центральной и Южной Америкой. Благодаря его книгам и фильмам получили широкую известность Маркизские и Мальдивские острова, остров Пасхи.

Список используемой литературы:

1. Тур Хейердал, биография. [Электронный ресурс] http://www.norge.ru/heyerdahl_biografi (Дата обращения: 31.03.18).
2. Колумб XX века. Тур Хейердал пересек два океана, хотя в детстве боялся воды [Электронный ресурс] http://www.aif.ru/society/history/kolumb_xx_veka_tur_heyerdal_peresek_dva_okeana_hotya_v_detstve_boyalsya_vody (Дата обращения: 16.11.15).
3. *Квам Р.* Тур Хейердал. Биография. Книга 1. Человек и океан. М., 2008. 2–8 с.
4. «Древний человек и океан». Амфора, Петроглиф. 2015 г. 49 с.