



Педагогические науки

УДК 159.9.07

Л.В. Будяк

Будяк Лилия Владимировна, магистрант 2 курса факультета дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: budyaklv@yandex.ru

Научный руководитель: **Гусарова Елена Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: gusarova.en@inbox.ru

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

В статье рассматривается программа развития познавательной сферы у младших школьников методами арт-терапии. В исследовании раскрыто содержание коррекционно-развивающей программы, описаны психолого-педагогические условия ее реализации. В работе проанализированы характерные особенности развития познавательной сферы учащихся начальной школы. Выявлена и обоснована необходимость развития познавательной сферы у детей младшего школьного возраста на основе методов арт-терапии.

Ключевые слова: познавательная сфера, арт-терапия, младшие школьники.

L.V. Budyak

Budyak Liliya Vladimirovna, master of 2nd course of education of faculty of design, fine arts and humanitarian education of the Krasnodar state institute of Culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: budyaklv@yandex.ru

Scientific supervisor: **Gusarova Elena Nikolaevna**, candidate of pedagogical sciences, associate professor of pedagogy and psychology of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: gusarova.en@inbox.ru

DEVELOPMENT OF THE COGNITIVE SPHERE OF YOUNG PUPILS BY ART THERAPY METHODS

The article deals with cognitive development program the scope of young pupils by art therapy methods. The study reveals the content and remedial educational programs, describes the psychology and pedagogical conditions of its realization. The work analyzes characteristics of development of the cognitive sphere of elementary school students. Identified and the necessity of the development of the cognitive sphere among children of primary school age based on art therapy methods.

Key words: cognitive sphere, art therapy, young pupils.

В настоящее время особое внимание уделяется проблемам развития познавательной сферы детей младшего школьного возраста. Благодаря более развитому мышлению, памяти и восприятию учащиеся способны в последующем более успешно осваивать научные знания и использовать их на практике.

Младшие школьники отличаются наиболее развитым самосознанием, уровнем произвольности и степенью развития всех психических процессов

[4]. Приобретенные в данный период развития навыки создают предпосылки для перехода ребенка к другим видам деятельности, к освоению более сложных и разнообразных знаний и умений [3].

К особенностям развития познавательной сферы младших школьников относятся:

- переход непроизвольного внимания в произвольное (данный аспект становится доступным благодаря формированию самоорганизации путем постановки задач педагогом);

- формирование произвольности внимания, развитие наблюдения и появление синтезирующего восприятия (эти процессы достигаются путем работы с текстами и рассказами);

- преобразование непроизвольной памяти в произвольную, с последующей осмысленностью запоминания (это может быть достигнуто путем использования информации с учетом интересов и потребностей школьника, яркости и доступности применяемых образов);

- переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому, начинает формироваться формально-логическое мышление и появляется способность к классификации (данное развитие происходит благодаря замене работы с наглядными образцами на демонстрацию связей между отдельными составляющими усваиваемых знаний);

- изменение репродуктивного воображения на продуктивное (данное развитие становится доступным благодаря замене опорных моментов с конкретных предметов на словесное воображение);

- формирование письменной речи (данный аспект становится доступным благодаря развитию коммуникативной функции);

- развитие мотивационной сферы, замена мотивации с получения высоких оценок на получение новых знаний и навыков.

Анализ психолого-педагогической литературы и реальной практики позволил определить, что разработка программ развития познавательной сферы у младших школьников на основе применения арт-терапевтических

методов в образовательной деятельности начальных школ позволяет наиболее полно учитывать особенности развития младших школьников [6].

В результате проведения с учащимися начальной школы арт-терапевтических занятий рядом исследований было подтверждено их положительное влияние на развитие познавательной сферы школьников [5]. В то же время арт-терапия по-разному воздействует на различные составляющие познавательных способностей младших школьников. На занятиях с использованием методов арт-терапии формируются дифференциация восприятия, произвольное внимание, воображение, речь, коммуникация, сенсорное развитие, закладывается фундамент культуры и потребность в дальнейшем развитии своих творческих способностей. Уникальность такого подхода заключается в том, что он имеет универсальный характер и подходит для всех детей, в том числе и с проблемами в развитии [7].

Продуктивность занятий по развитию познавательной сферы во многом зависит от используемых приемов и методов [8]. К основным методам арт-терапии в младшем школьном возрасте относятся: рисуночная терапия, библиотерапия, драматерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, песочная терапия, игротерапия, пластилиновая терапия, куклотерапия [2].

Нами разработана программа по развитию познавательной сферы младших школьников на основе методов арт-терапии. В ее основу заложен комплексный подход с индивидуальной коррекционно-развивающей направленностью. Она предполагает не только на передачу детям специальных умений и навыков, но и на решение задач по активизации их внутреннего потенциала, развития творческой активности, повышения мотивации к различным видам художественной деятельности, формирования адекватного межличностного поведения и конструктивного общения. Базой исследования стало Муниципальное автономное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя

общеобразовательная школа № 71. В исследовании принимали участие 40 учащихся 1 класса начальной школы в возрасте 7–8 лет.

Программа составлена с учетом данных диагностики познавательной сферы младших школьников. Для определения уровня развития познавательной сферы нами была проведена диагностика восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления и речи. Были использованы рисуночные методики с элементами арт-терапии И.Ю. Бондаренко: «Какие предметы спрятаны в рисунках» – для диагностики восприятия, «Нарисуй что-нибудь» – для диагностики воображения, «Перепутанные линии» – для диагностики внимания, «Диагностика опосредствованной памяти», «Нелепицы» – для диагностики мышления, «Назови слова» – для диагностики речи [1].

Результаты исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1. Уровни развития психологических процессов познавательной сферы младших школьников, %

Уровни развития познавательной сферы	Количество учащихся, имеющих данный уровень развития психологических процессов, %					
	восприятие	воображение	внимание	память	мышление	речь
высокий	75%	15%	10%	25%	55%	5%
средний	15%	30%	20%	45%	30%	15%
низкий	10%	55%	70%	30%	15%	80%

Из таблицы видно, что присутствует низкий уровень развития познавательной сферы младших школьников по следующим процессам: речь (у 80% детей); внимание (70%); воображение (55%); память (30%). Такие познавательные процессы, как мышление и восприятие, развиты достаточно хорошо, и только отдельные дети нуждаются в их корректировке.

Исходя из данных исследования, нами была составлена программа развития познавательной сферы младших школьников, включающая блоки:

- организационно-мотивационный;
- коррекционно-развивающий;
- рефлексивный.

Блоки представлены комплексом занятий и имеют определенное коррекционно-развивающее значение. В блоки входят коррекционные упражнения, способствующие успешной адаптации в условиях коллектива и развитию коммуникации. Каждый раздел коррекционно-развивающего блока включает развитие определенной познавательной сферы младших школьников. В результате занятий происходит не только коррекция, но и стабилизация эмоциональной сферы, снижение тревожности, неуверенности в себе, агрессивности. Групповые занятия позволяют удовлетворить потребность в общении со сверстниками; учат слушать мнение других людей и высказывать свое, проявлять сдержанность или активность.

Особенностью разработанной программы является то, что она основана на методах арт-терапии, что способствует наиболее эффективной работе с детьми с нарушениями познавательной деятельности, с проблемами социальной адаптации, с низкой работоспособностью, с задержкой психического развития, эмоционально-волевой неустойчивостью, с умственной отсталостью легкой и средней степени тяжести, тревожностью, заниженной самооценкой и с нарушениями коммуникации и поведения.

Программа по развитию познавательной сферы младших школьников предполагает активизацию и развитие творческой деятельности, развитие эмоциональной сферы, поддержание успешной социально-психологической адаптации и коррекцию нежелательного поведения.

Программа составлена с учетом основ развития познавательной сферы младших школьников. Она обеспечивает наиболее оптимальное достижение цели социокультурного развития личности ребенка через активизацию

творческой деятельности младших школьников в условиях групповой работы.

Список используемой литературы:

1. *Бондаренко И.Ю.* Диагностика познавательных процессов школьников // И.Ю. Бондаренко. Ставрополь, 2013.
2. *Воронова А.А.* Арт-терапия для детей и их родителей // А.А. Воронова. Ростов-на-Дону, 2013.
3. *Гусарова Е.Н., Соколова Е.А.* Формирование самостоятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения // Общество: социология, психология, педагогика. № 1. 2016. С. 110–112.
4. *Киселева М.В.* Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей // М.В. Киселева. М., 2014.
5. *Копытин А.И.* Руководство по групповой арт-терапии // А.И. Копытин. М., 2003.
6. *Крамер Э.* Арт-терапия с детьми // Э. Крамер. М., 2018. 320с.
7. *Лебедева Л.* Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий // Л. Лебедева. М., 2008.
8. *Максимова С.В.* Диагностика развития творческой активности младших школьников. В двух частях. Часть 1. ФГОС // С.В. Максимова. М., 2013.