



Педагогические науки

УДК 372.881.1

К.Ю. Гусаченко

Гусаченко Ксения Юрьевна, магистрант кафедры русского и иностранного языков и литературы Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: kseniya.belitchenko.93@mail.ru

Научный руководитель: **Волонтырец Яна Христовна**, кандидат психологических наук, директор школы иностранных языков и изобразительных искусств (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 39/1), e-mail: volunt2004@mail.ru

РОЛЬ ЭМОЦИЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ РЕФЛЕКСИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В данной статье наибольшее внимание уделяется феномену эмоциональной рефлексии и эмоций, описывается их связь с изучением иностранных языков. Также рассматриваются основные функции эмоций и объясняется роль каждой из них в процессе изучения иностранного языка.

Ключевые слова: эмоциональная рефлексия, иностранные языки, мотивация, интуиция.

K.Yu. Gusachenko

Gusachenko Kseniya Yuryevna, master of department of Russian and foreign languages and literature of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: kseniya.belitchenko.93@mail.ru

Research supervisor: **Volontyrets Yana Khristovna**, candidate of psychological sciences, director of foreign languages and fine arts school (39/1, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: volunt2004@mail.ru

THE ROLE OF EMOTIONS AND EMOTIONAL REFLECTION IN THE PROCESS OF FOREIGN LANGUAGE STUDYING

In the article the main attention is paid to the phenomenon of emotional reflection and emotions, their connection with foreign language studying is described. Also the main functions of emotions are observed and the role of each of them in the process of foreign language studying is explained.

Key words: emotional reflection, foreign languages, motivation, intuition.

Обучение иностранному языку так же, как и его изучение – это сложный двусторонний процесс, осуществляемый между преподавателем и учеником и предполагающий наличие определенных врожденных и приобретенных способностей, последние из которых необходимо развивать. Более того, и те, и другие способности делятся на так называемые «лингвистические», то есть которые связаны непосредственно с языком, и «нелингвистические», которые лишь опосредованно влияют на изучение языка, но роль которых нельзя недооценивать.

Итак, одной из таких нелингвистических способностей является так называемая эмоциональная рефлексия. Как можно догадаться из названия, данное явление напрямую связано с эмоциональной сферой личности и описывается в литературе как прием, который осуществляется при последовательном контроле в начале эмоций, а затем ощущений, с ними связанных [1]. Другими словами, это способность трактовать эмоции других людей и правильно реагировать на них.

Как же связаны наши эмоции и умение распознавать и реагировать на них с изучением иностранного языка?

На мой взгляд, здесь эмоции выполняют целый ряд функций, первую из которых можно назвать «интуитивной», вторую «мотивационной» и третью «рефлексивной».

Интуитивная функция проявляется тогда, когда мы только учимся говорить на неродном языке. На данном этапе все слова, конструкции, правила являются для нас новыми, непонятными. Наш мозг строит несуществующие ранее связи, подстраивается под совершенно новые для него обстоятельства, буквально погружается в другой мир [2]. Поэтому нам так трудно сразу начать читать незнакомые тексты, понимать иностранную речь, и конечно же, говорить на иностранном языке. Чтобы справиться со всеми этими задачами, мы активно используем нашу эмоциональную сферу, задействовав наши мысли, чувства, эмоции и интуицию. Каждый, кто пробовал выучить какой-нибудь иностранный язык безусловно, может вспомнить, как он интуитивно догадывался о значении иностранного слова, связав его с похожим словом на родном языке, или пытался жестами и мимикой выразить свои мысли иностранцу, используя эмоциональную составляющую [3]. И в большинстве случаев такие интуитивные приемы, основанные на эмоциях, действительно работают, потому что в данном случае мы используем универсальный для всех людей язык – язык эмоций, который понятен всем.

Говоря о второй функции – мотивационной, следует подчеркнуть, что именно эмоции выступают мощным мотивационным фактором в обучении. Именно благодаря им мы либо с энтузиазмом и легкостью преодолеваем любые трудности, либо сворачиваем с намеченного пути из-за неправильного настроения, вызванного как раз этими же самыми эмоциями. Существует даже мнение, основанное на ряде экспериментов о том, что в изучении иностранных языков, да и вообще в обучении, очень важен эмоциональный настрой, так как положительные эмоции способны придать сил и

уверенности в достижении поставленной цели и, соответственно, замотивировать на обучение чему бы то ни было, а отрицательные эмоции, как правило, ослабляют веру в себя, в свои силы, они «тормозят» любые процессы и начинания. Поэтому крайне важно уметь настраивать себя на позитивный лад и управлять своим эмоциональным состоянием.

И, наконец, рефлексивная роль эмоций связана с нашим сознанием и самосознанием. Здесь мы анализируем свои и чужие состояния, настроения, переживания, а следовательно, лучше понимаем себя и других, что очень важно при установлении прежде всего эмоционального контакта с преподавателем и другими участниками педагогического процесса. Эмоциональный контакт, в свою очередь, нужен для того, чтобы создать доверительные отношения внутри коллектива, ведь они – основа дружелюбной атмосферы и благоприятных условий для обучения.

Рефлексивная роль эмоций также связана с выражением обратной связи между учителем или учениками, значимость которой трудно переоценить. Дело в том, что в изучении языка преподавателю очень важно знать, насколько успешна и перспективна выбранная им методика обучения, а также приемы и отдельные задания, а ученикам в свою очередь необходимо понимать, все ли они делают правильно и каковы их результаты. Поэтому и ученикам, и преподавателям нужно время от времени выражать свое мнение по поводу образовательного процесса, другими словами, давать обратную связь, рефлексировав перед этим над своими мыслями, эмоциями и чувствами. Стоит отметить, что для этого даже разрабатываются специальные упражнения и выделяются целые занятия, на которых ученики учатся анализировать и трактовать свои эмоции, связанные с занятием иностранного языка.

Итак, подводя итог, хочется еще раз отметить важную роль эмоций и эмоциональной рефлексии в процессе изучения иностранного языка. Согласно всему вышесказанному, именно наши эмоции служат своеобразным «ключом» к пониманию того, как нужно выстраивать

межличностные отношения с педагогом, как необходимо организовывать учебную работу и, конечно же, как правильно мотивировать себя на успешное освоение языка.

Список используемой литературы:

1. *Виленский И.Л., Креденцер В.В.* Экральный анализ. URL: <http://www.ekra-analiz.net/dennd01/txt00.html>
2. *Качанов А.Ф.* Влияние эмоционального интеллекта на изучение иностранных языков у подростков // Северо-Кавказский психологический вестник. 2012. № 10/4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/vliyanie-emotsionalnogo-intellekta-na-izuchenie-inostrannyh-yazykov-u-podrostkov>
3. *Невская П.В.* Вербальность в контексте визуальной парадигмы: к постановке вопроса / П.В. Невская // Культурная жизнь юга России. 2013. № 3. С. 13–16.