



Культурология

УДК 379.8

Т.Е. Ковалева

Ковалева Татьяна Евгеньевна, магистрант 2 курса факультета социально-культурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: tanja.93@rambler.ru

Научный руководитель: **Кондратьева Людмила Николаевна**, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: milacon@mail.ru

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА ГОРОДА СОЧИ В ПОСТОЛИМПИЙСКИЙ ПЕРИОД: МАТЕРИАЛЬНОЕ И НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ

В контексте настоящей статьи рассмотрена социокультурная среда города Сочи в постолимпийский период в аспекте изучения материального и нематериального наследия Олимпийских игр.

Ключевые слова: Олимпийские игры, город Сочи, социокультурная среда, постолимпийский период, материальное наследие, нематериальное наследие.

T.E. Kovaleva

Kovaleva Tatyana Evgenyevna, master student of 2nd course of faculty of social and cultural activities and tourism of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: tanja.93@rambler.ru

Research supervisor: **Kondratyeva Lyudmila Nikolaevna**, candidate of cultural studies, associate professor of department of social and cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: milacon@mail.ru

SOCIAL AND CULTURAL ENVIRONMENT OF SOCHI IN THE POST-OLYMPIC PERIOD: MATERIAL AND INTANGIBLE HERITAGE

In the context of this article the social and cultural environment of Sochi in the post-Olympic period is considered in the aspect of studying the tangible and intangible heritage of the Olympic games.

Key words: Olympic games, Sochi, social and cultural environment, post-Olympic period, material heritage, intangible heritage.

Олимпийские игры в современных условиях – это не только спортивное мероприятие международного уровня, но и социокультурная среда, дающая уникальную возможность приобщиться к культуре, искусству, традициям страны-хозяйки. Тот Сочи, который отстраивался по-новому, приковывал к себе внимание абсолютно всех стран мира, который удивлял рекордами во всем, что касалось соревнований и не только, сегодня продолжает трансформацию социокультурной среды и связанных с ней олимпийских объектов.

После проведения Олимпийских игр наступил новый этап – этап наследия игр. В данный период наиболее полно раскрываются все изменения, вызванные их проведением, касающиеся экономической, социально-культурной и экологической сфер.

Перечислим основные составные части наследия Олимпийских игр: «устойчивое и пропорциональное развитие региона (the sustainable long-term legacy), а также материальное и нематериальное наследие (the tangible and

intangible legacies), которое включает в себя экономические, культурные, социальные, политические и другие аспекты» [1].

В контексте настоящей статьи рассмотрим социокультурную среду города Сочи в постолимпийский период в аспекте изучения материального и нематериального наследия Олимпийских игр.

Олимпийские игры, проведенные в городе Сочи в 2014 году, оставили в стране богатое наследие, которое включает в том числе и позитивные изменения в социокультурной среде. Данное наследие можно подразделить на материальное и нематериальное.

К материальному наследию относятся все построенные спортивные объекты, гостиничные комплексы, транспортная инфраструктура, улучшения в состоянии городской среды, обновления, связанные с инженерной, телекоммуникационной, энергетической системами и др.

Спортивные объекты – одни из самых масштабных составляющих материального наследия Игр в Сочи. Впервые у российских спортсменов появились тренировочные базы по всем зимним видам спорта. Построенные в Сочи спортивные сооружения образуют новый центр для занятий зимними видами спорта, который имеет все необходимое – места для проведения тренировок, гостиницы, объекты здравоохранения и др. Так, например, на Олимпийском стадионе «Фишт» по окончании Олимпийских игр проводятся футбольные матчи, в том числе Чемпионат мира по футболу 2018 года. Также «Фишт» используется в качестве тренировочного спортивного центра национальной сборной России по футболу. В то время как ледовый дворец «Большой» стал сверхсовременным многофункциональным спортивным, концертным и развлекательным центром.

В период подготовки к Играм произошли кардинальные изменения и обновление общественной, социокультурной инфраструктуры города: капитальный ремонт объектов культуры и искусства, образовательных учреждений, строительство автомобильных дорог и мостов, железнодорожного полотна, телекоммуникации, цифровое телевидение и

оптоволоконная связь, строительство современных отелей, модернизированных спортивно-оздоровительных комплексов, благоустройство береговой линии и др.

Благодаря проведению Олимпийских игр созданы новые фундаментальные проекты, являющиеся центром использования новейших подходов по обеспечению развития и функционирования города Сочи как всесезонного горноклиматического курорта с высокоразвитой современной инфраструктурой.

Нематериальное наследие связано с развитием патриотизма, чувства гордости за свою Родину; накопленным опытом и знаниями; повышением имиджа, репутации страны-организатора Олимпийских игр; изменением отношения, повышением осведомленности по таким вопросам, как толерантность, инклюзивность, социальная и экологическая ответственность.

В Сочи практически с нуля создана безбарьерная среда для людей с инвалидностью, которая, без сомнений, может стать примером для других регионов РФ. При этом проведение Паралимпийских игр в Сочи позволило привлечь внимание общества к проблемам более 13 миллионов людей с инвалидностью, проживающих в России.

Впервые в истории Олимпийского движения Оргкомитет разработал систему олимпийского образования, которая реализуется на всех уровнях: популярном, академическом и профессиональном. Введение в эксплуатацию Российского международного олимпийского университета (РМОУ) стало ключевым событием по подготовке высококвалифицированных спортивных менеджеров в России. Университет обеспечит подготовку современного тренерского состава благодаря внедрению передовых методов подготовки спортсменов и изучению мирового опыта спортивной индустрии.

«В нематериальное наследие следует включить опыт проведения событий мирового масштаба, полученный как органами власти, так и бизнесом. Другим очень важным элементом нематериального наследия стало создание массового волонтерского движения в городе и стране» [2].

Развитие культуры волонтерского движения – немаловажный элемент при подготовке Олимпийских игр. Игры дали мощный толчок для развития волонтерского движения. На олимпийских объектах во время проведения Игр было задействовано порядка 25000 человек более чем в 20-ти направлениях. Набор волонтеров осуществлялся через специальные волонтерские центры, которые работали на базе 26-ти учебных заведений России.

В регионе проведения Олимпийских игр – Краснодарском крае – проживают представители более 100 различных национальностей и этнических групп, каждая из которых имеет свои богатые культурные традиции. Для сохранения этнической культуры этих групп при содействии администрации города Сочи ведется активная социально-культурная работа. Ежегодно с участием представителей национально-культурных объединений города Сочи проводится более 60-ти различных общегородских, районных национальных мероприятий, направленных на рост межкультурных взаимоотношений. В их число входят: ежегодный фестиваль российско-грузинской дружбы, татарский праздник «Сабантуй», еврейские праздники – «Пейсах» и «Ханука», фестиваль «День славянской письменности», осетинский праздник «День Святого Георгия» и другие.

Благоприятными изменениями в социокультурной сфере города Сочи стали: продвижение здорового образа жизни, рост межкультурных взаимоотношений, развитие волонтерского движения, системы олимпийского образования, сохранение и популяризация объектов олимпийского наследия и др.

В заключение отметим, что благодаря Олимпийским играм город Сочи из летнего курорта регионального уровня превратился в многофункциональный спортивный, деловой, культурный и туристский центр международного класса, обладающий современной развитой социокультурной инфраструктурой.

Список используемой литературы:

1. *Маркина Е.В.* Современное состояние и перспективы использования объектов наследия олимпийских игр в городе Сочи / Е.В. Маркина // Общество: социология, психология, педагогика. – 2016. – № 8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-sostoyanie-i-perspektivy-ispolzovaniya-obektov-naslediya-olimpiyskih-igr-v-gorode-sochi> (дата обращения: 01.03.2020).

2. *Потапенко В.В.* Проблемы и механизмы финансирования экономического роста в России и Европе (Отчет о сессии российско-французского семинара по финансовым проблемам мировой экономики в г. Сочи) / В.В. Потапенко // Проблемы прогнозирования. – 2015. – № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-i-mehanizmy-finansirovaniya-ekonomicheskogo-rosta-v-rossii-i-evrope-otchet-o-sessii-rossiysko-frantsuzskogo-seminara-po> (дата обращения: 05.03.2020).