



*Социологические науки*

**УДК 379.8**

**В.П. Подойникова**

**Подойникова Виктория Павловна**, студентка 3 курса группы СКД/бак-18 факультета социально-культурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: karibiya-98@mail.ru

Научный руководитель: **Дмитриева Анна Вячеславовна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: annmarina@mail.ru

**СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ  
ПОСЕЛКОВОЙ МЕСТНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ПГТ. ХОСТА ГОРОДА-  
КУРОРТА СОЧИ)**

В представленной статье рассмотрены характерные особенности и содержание культурно-досуговой деятельности детей и подростков в условиях поселковой местности, представлена проблема социальной адаптации детей и подростков в условиях современной реальности и возможные варианты ее решения.

**Ключевые слова:** культурно-досуговая деятельность, социальная адаптация детей, досуговое время, дети, подростки, поселковая местность.

**V.P. Podoynikova**

**Podoynikova Viktoriya Pavlovna**, student of 3rd course of FSCAT of SCA/bak-18 of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: karibiya-98@mail.ru

Research supervisor: **Dmitrieva Anna Vyacheslavovna**, candidate of pedagogical sciences, associate professor of department of social and cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: annmarina@mail.ru

**THE CONTENT AND FEATURES OF CULTURAL AND LEISURE  
ACTIVITY OF CHILDREN AND ADOLESCENTS IN THE RURAL AREA  
(FOR EXAMPLE, SMT. HOSTA OF THE RESORT CITY SOCHI)**

The article deals with the characteristic features and content of cultural and leisure activities of children and adolescents in the conditions of the village area, the article presents the problem of social adaptation of children and adolescents in the conditions of modern reality and possible solutions to it.

**Key words:** cultural and leisure activity, social adaptation of children, leisure time, children, teenagers, rural area.

Всем известно, что досуг является необходимой частью развития человека, следовательно, особенно значим он для детей и подростков, находящихся в активном процессе развития. Проблема свободного времени подрастающего поколения является весьма актуальной и социально значимой.

В связи с возникшей проблемой социальной адаптации детей и подростков современное общество стало требовать использования новых технологий в деятельности социальных институтов, которые работают с подрастающим поколением.

Социально-культурная деятельность имеет колоссальное значение для развития детей и подростков, поскольку является одним из важных средств формирования личности подрастающего поколения, неотъемлемо важной частью их жизни, необходимым компонентом формирования успешной, всесторонне развитой личности [1, с. 356].

Сложившиеся на данный момент формы социально-культурной деятельности ставят приоритетной целью, прежде всего, духовное развитие личности ребенка (подростка), построенное на взаимоотношении с социальной средой и обществом в целом.

Одной из главных функций социокультурной и культурно-досуговой деятельности является создание культурной пространственно-временной развивающей среды, организованной особым образом и предназначенной для включения личности в реальную, здесь и сейчас, а не выдуманную жизнь.

Огромную роль социокультурная деятельность культурно-досуговых учреждений играет в условиях сельской местности – в уголках, где дети очень часто предоставлены сами себе, где нет присущих большим городам возможностей, ввиду чего дети не могут заниматься любимым делом.

Для значительной части детей и подростков социальные институты досуга являются ведущими сферами социально-культурной интеграции и личностной самореализации. Однако все эти преимущества социально-культурной сферы деятельности пока еще не стали привычным атрибутом образа жизни детей и подростков [2, с. 86].

На сегодняшний день помимо МБУК ДК «Луч» и общеобразовательных школ в пгт. Хоста города-курорта Сочи остается мало учреждений, которые бы способствовали повышению интеллектуального и культурного уровня, развитию способностей и интересов юных жителей. Но организация досуговой деятельности по-прежнему остается важной и значимой.

Верно организованное досуговое время оказывает огромное влияние на познавательную деятельность детей – в этой среде происходит узнавание

нового в самых разнообразных областях знаний: расширяется художественный кругозор; постигается процесс технического творчества. Важно придавать большое значение героико-патриотическому и экологическому воспитанию подрастающего поколения, их нравственному развитию, приобщению к культуре нашего народа. Если это касается проводимых мероприятий, здесь важны их многообразность, технологичность и интерактивность. Использование современной техники, вовлеченность участников в происходящее и обратная связь с аудиторией – основные аспекты грамотно организованного и полезного мероприятия.

Также важно помнить, что культурная среда характеризуется комплексом вещественных и личностных факторов, влияющих на деятельность человека по созданию и освоению духовных благ, на его поведение в обществе, духовные потребности, интересы и ценностные ориентации в области культуры [3, с. 192].

Увлечь детей и подростков каким-либо занятием совсем не сложно, гораздо сложнее поддержать интерес к этому занятию, вовремя распознать их стремления к чему-либо, правильно поддержать и направить в рост хрупкое юное дарование.

К тому же дети нового тысячелетия отличаются своей энергией, талантами и одаренностью: в отличие от старшего поколения, они не признают идеалов и не ищут кумиров. Современные школьники больше не приемлют власти и лидерства, а единственно возможная форма организации взаимоотношений с ними – демократия и сотрудничество. Они не воспринимают жесткие рамки, готовые методики и принципы. Взамен готовы предложить креативное мышление, оригинальные подходы к проблемным ситуациям, новые, нестандартные пути решения любых задач.

Проблема организации социально-культурной деятельности детей и подростков на современном этапе заключается в отсутствии мест для проведения ребятами своего свободного времени: отсюда вытекает проблема поиска «своего места»: отсутствие занятий по душе и непонимание своих

собственных желаний.

На данный момент в связи с тяжелым экономическим положением в образовательной системе многие школьные кружки и секции прекратили свое существование, а многие перешли в онлайн-формат, что зачастую не дает нужного результата: отсутствие личного контакта с преподавателем и сверстниками, увеличение количества времени для понимания и усвоения материала, невозможность сосредоточиться перед экраном – все это значительно снижает эффективность онлайн-образования. Немаловажен здесь и технический вопрос: овладеть умением пользоваться определенной образовательной платформой порой бывает довольно затруднительно, к тому же и невозможно, ввиду отсутствия у детей доступа к сети Интернет через ноутбук или стационарный компьютер.

Еще одна важная проблема досуга – неспособность удовлетворить важнейшую потребность подростков – потребность в общении. Научиться петь или танцевать для подростков является второстепенным. Главная причина посещения подобных учреждений, занимающихся организацией досуга, – ощущение комфорта в их стенах и возможность реализовать свои способности, самоутвердиться среди сверстников, особенно если школа и родители не удовлетворяют эти потребности. Досуг – прежде всего общение, контакт с окружающими. Именно в условиях досуга формируются общности, дающие детям, подросткам и юношеству возможность выступать в самых разнообразных социальных амплуа. Однако нынешнее состояние социально-культурной сферы зачастую находится на недостаточном уровне и не может в полной мере удовлетворить запросы общества.

На сегодняшний день социально-культурная деятельность может рассматриваться как самостоятельная подсистема общей системы социализации, социального образования и воспитания человека.

Она является важнейшей функцией различных государственных и негосударственных структур, сферой приложения усилий многочисленных общественных движений и инициатив, средством использования свободного

времени различными группами населения [4, с. 448].

Таким образом, усилия специалистов культурно-досуговой сферы в современной реальности должны быть направлены на то, чтобы научить подрастающее поколение стремиться к свободной, разнообразной культуре [5]. При этом не только познавая ее богатство, но и совершенствуя и воспитывая, в первую очередь, в ней себя, ведь многоликая культура – идеальное средство совершенствования личности, ее роста и развития.

#### **Список используемой литературы:**

1. *Новикова Г.Н.* Технологические основы социально-культурной деятельности / Г.Н. Новикова. – М.: МГУКИ, 2020. – 356 с.
2. *Еремин В.А.* Улица – подросток – воспитатель. – М., 2019. – 85 с.
3. *Гуров В.Н.* Социальная работа школы с семьей. – М: Педагогическое общество России, 2019. – 192 с.
4. *Гурьянова М.П.* Школа и социальная педагогика. – М.: Амалфея, 2018. – 448 с.
5. Воспитание современных детей. URL: <http://bambinostory.com>. (дата обращения: 12.12.2020).