



Педагогические науки

УДК 372.881.111.1

Е.В. Ушаков

Ушаков Евгений Викторович, магистрант 1 курса группы ПИЯ/МАГ-20 заочного отделения информационно-библиотечного факультета Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: zushakov9@list.ru

Научный руководитель: **Синицына Юлия Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского и иностранных языков и литературы Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: tiida07@yandex.ru

РОЛЬ ИГРЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Является ли игра эффективным средством изучения современного иностранного языка? Обучение через игру, а особенно изучение иностранных языков, занимает все более важное место в образовательных программах. Игра позволяет ребенку открывать для себя разные роли, развивать воображение и проявлять себя как личность. В свою очередь, преподавателю необходимо создать образовательную среду, способствующую качественному изучению иностранного языка, вызывающую удовольствие и желание учиться. Таким образом, в данной статье мы ответим на вопрос: какова роль игры на уроках английского языка в средней школе?

Ключевые слова: игровые методики, иностранный язык, английский язык.

E.V. Ushakov

Ushakov Evgeniy Viktorovich, master student of the 1-st course of correspondence department of information and library faculty of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: zushakov9@list.ru

Research supervisor: **Sinitsyna Yuliya Nikolaevna**, candidate of philology, associate professor of department of Russian and foreign languages and literature of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: tiida07@yandex.ru

ROLE OF PLAY IN ENGLISH LESSONS IN HIGH SCHOOL

Is play an effective way to learn a modern foreign language? Learning through play, and especially the study of foreign languages, takes an increasingly important place in educational programs of all levels of education. Play allows the child to discover different roles, develop imagination and express themselves as a person. In turn, the teacher needs to create an educational environment conducive to high-quality learning of a foreign language, causing pleasure and desire to learn. Thus, in this article we will try to answer the question: what is the role of play in English lessons in high school?

Key words: game techniques, foreign language, English language.

Игра облегчает детям не только овладение иностранным языком, но способствует развитию познавательных способностей, лексики и умению рассуждать. Образовательная игра является увлекательным способом осмысления правил и концепций. Другими словами, именно игра на уроках английского языка позволяет ученикам не бояться совершать ошибки и, тем самым уменьшает риск снижения мотивации к образовательному процессу. Белоусова Т.Ф. и Третьяков А.А. пишут: «Игра, представляя собой

творчество и отдых, не теряет учебно-воспитательной направленности, но более того, делает учебный процесс более качественным и содержательным» [1].

При таком подходе применение обучающих игр является интересным видом деятельности для использования в классе. Образовательная игра объединяет полученные знания в более структурированную систему. «В ненавязчивой форме, через многократное повторение материала, дети в итоге запоминают изученное и применяют на практике» [4]. Также можно сказать, что с использованием игр на уроках рутинная работа начинает ассоциироваться с понятием удовольствия. Следует отметить, что в отличие от веселой игры, в которой важное место занимает спонтанность, образовательная игра – это упорядоченный процесс, направленный на достижение определенных целей и пропагандирующий открытие новых знаний.

Первые упоминания об игре в учебном процессе встречаются в программах по физической культуре и спорту. В дальнейшем, с развитием методик преподавания, учебные игры прочно вошли в рабочие программы многих дисциплин. Действительно, игра на уроке очень важна, поскольку мы обращаем внимание на коллективные игры, благодаря которым ученики могут экспериментировать с различными ролями, стратегиями, моделями поведения и коммуникативными ситуациями. С другой стороны, роль игры в образовательном процессе еще не полностью сформирована, и в следствие этого не может прочно занять свое место.

Тем не менее, многие теоретики и практики по вопросам методики преподавания иностранных языков в учебных заведениях разного уровня достаточно однозначно говорят о понятии «игра» в современной системе образования. Например, в английском языке прочно укоренились игровые методики и приемы, помогающие учащимся в изучении языка. Так, для обучения лексике иностранного языка рекомендовано использовать песни, стихотворения и ролевые игры, чтобы учащиеся могли практиковать

устойчивые фразы и предложения на другом языке. В статье «Значение ролевых игр в обучении английскому языку» говорится: «Ролевая игра строится на межличностных отношениях студентов внутри группы, которые осуществляются в ходе всесторонней коммуникации» [2].

Вовлеченность ученика в свое обучение имеет ряд проблем, которые необходимо преодолеть. Во-первых, заниматься - значит вкладывать много дополнительного времени себя, а значит учеников нужно мотивировать заниматься самостоятельной работой. Чтобы вовлечь студентов в их обучение, необходимо вызвать желание учиться, объяснить отношение к знаниям, придать им смысл. Кроме того, подчеркнем важность обучения в увлекательной игровой форме. Именно игры способны развивать способность учеников к саморегулированию. То есть обучение становится явным процессом, осознанным и осваиваемым учеником.

Действительно, если учащийся контролирует деятельность, которую он выполняет, он обязательно будет более вовлечен в нее. Без желания ученик с трудом возьмется за задачу, которую он должен осуществить. Как уже упоминалось ранее, одним из условий желания учиться является придание смысла обучению. Следовательно, уроки должны быть интересны ученику, который осуществляет свою деятельность. Таким образом, мы наблюдаем связь между смыслом обучения и мотивацией. Если занятие интересно ученику, оно вызовет компетентность и самоопределение, которые принесут определенное удовлетворение. В этом смысле игра является идеальной поддержкой, позволяющей ученикам активно участвовать в работе на уроке.

Исходя из определения понятия игры, эта деятельность воспринимается учениками как развлечение и доставляет удовольствие. Следовательно, она имеет мощный мотивационный эффект. Если ученик мотивирован, он становится более активным во время занятия. По своему мышлению он актер, вырабатывающий свою стратегию и сотрудничающий со своими партнерами. Также игра меняет отношение к знаниям. Ребенок меньше подвержен стрессу, страху ошибки и неудачи, потому что его

деятельность основана на поставленных учителем правилах и может развиваться в разных направлениях. В процессе игры, ребенок вынужден преуменьшить значение ошибки для достижения цели, которая побуждает его к победе, и поэтому продолжает пытаться. В результате игра ставит перед ребенком четкую, конкретную цель и мотивирует его участвовать. В этом. Кроме того, можно подчеркнуть тот факт, что игра поощряет «удовольствие учиться» и «желание знать».

Участие в обучении через игру также достигается за счет улучшения навыков говорения. Развитие навыков говорения как способ самовыражения - это одно из преимуществ, связанных с учебными играми. В игре постоянно требуются коммуникационные способности ученика, что позволяет брать на себя разные роли и, в частности, роль лидера, который еще активнее вовлекает остальных в деятельность. Речь и инициатива исходят от ученика, а не учителя, последний, в свою очередь, поощряет и способствует более вовлеченному участию в веселой и благоприятной для обучения обстановке.

Игра позволяет учащимся говорить, как индивидуально, так и работая в небольших группах. Таким образом, это показывает, что игра благоприятствует вовлечению в обучение через более активное общение. С другой стороны, в языковых классах учащиеся могут испытывать определенные трудности при коммуникации: недостаточное знание лексики или грамматики, неуверенность в точности ответа, боязнь получить плохую оценку или замечание. Существует некий разрыв между желанием и возможностью выразить свои мысли на иностранном языке. В этом смысле участие ученика часто может восприниматься как пассивное. То есть, если ученик хочет высказать свою точку зрения, но не может сформулировать её устно, учитель может воспринимать это как незнание или нежелание ученика, хотя это не обязательно так. Для преодоления эмоциональных и психологических барьеров можно предложить сыграть в игру под названием «Крокодил», где ученик может невербальным образом показать, что он хочет сказать. Данный тип игры предоставит различные возможности передать

свой смысл. Ребенок сможет выразить себя не только с помощью речи, но и с помощью жестов, мимики или пения, так как существует столько же возможностей, сколько и видов игры. Ефимова Р. Ю. подчеркивает, что «грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры способствуют формированию речевых навыков» [3]. Когда мотивация ученика будет преобладать, игра сократит существующий разрыв между желанием и способностью высказаться.

Подводя итог, можно сделать вывод, что использование игр имеет реальное положительное влияние на мотивацию и вовлеченность обучающихся. Разработанные современные программы и справочные материалы также поощряют учителя прибегать к игре в процессе обучения. Они развивают желание учиться, участвовать в мероприятиях и проявлять любопытство. Однако игра будет эффективным средством изучения иностранного языка только тогда, когда её используют с умом. Учитель не должен прибегать к игре, для того чтобы отстраниться от четко установленного учебного процесса и должен уделять особое внимание выбранной игре и её соответствию с требуемым результатом.

Список используемой литературы:

1. Белоусова Т.Ф., Третьяков А.А. Языковые игры на уроках английского языка // Таврический научный обозреватель. – 2015. – №5-2. – С. 28–81. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovye-igry-na-urokakh-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 02.02.2021).

2. Егорцева Н.А., Сидоркина Н.В. Значение ролевых игр в обучении английскому языку // АНИ: педагогика и психология. – 2016. – Т. 5. – №1(14). – С. 49-52. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-rolevyh-igr-v-obuchenii-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 05.02.2021).

3. Ефимова Р.Ю. Организационно-обучающие игры на уроках иностранного языка // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2011. – №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno->

obuchayuschie-igry-na-urokah-inostrannogo-yazyka (дата обращения:
30.01.2021).

4. *Синицына Ю.Н., Аралова Д.А.* Эффективность преподавания английского языка при помощи дидактических игр // Вестник Краснодарского государственного института культуры. – 2020. – №2(23).
URL: vestnikkguki.esrae.ru/25-441 (дата обращения: 09.02.2021).