



Педагогические науки

УДК 379.8

А.П. Кашуба

Кашуба Анастасия Павловна, магистрант 3 курса факультета социально-культурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: 1nastyffa1@gmail.com

Научный руководитель: **Кондратьева Людмила Николаевна**, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: milacon@mail.ru

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИЙ В
ДОСУГЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА БАЗЕ МБУ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ КЛУБНАЯ СИСТЕМА МО ГОРОД
НОВОРОССИЙСК»**

Статья посвящена рассмотрению современных подходов к реализации инноваций в досуге подрастающего поколения на базе МБУ «Централизованная клубная система муниципального образования город Новороссийск», которые особенно стали заметны в период распространения новой коронавирусной инфекции.

Ключевые слова: инновации, досуг, подрастающее поколение, учреждение культуры.

A.P. Kashuba

Kashuba Anastasiya Pavlovna, master student of 3rd course of faculty of social and cultural activities and tourism of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: 1nastyffa1@gmail.com

Research supervisor: **Kondratyeva Lyudmila Nikolaevna**, candidate of cultural studies, associate professor of department of social and cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: milacon@mail.ru

**MODERN APPROACHES TO THE IMPLEMENTATION OF
INNOVATIONS IN THE LEISURE OF THE YOUNGER GENERATION
ON THE BASIS OF THE CENTRALIZED CLUB SYSTEM OF THE
NOVOROSSIYSK**

The article is devoted to the consideration of modern approaches to the implementation of innovations in the leisure of the younger generation on the basis of the Centralized club system of the municipal formation of the city of Novorossiysk, which became especially noticeable during the spread of a new coronavirus infection.

Key words: innovation, leisure, younger generation, cultural institution.

Свободное время есть практически у всех, а досуговую деятельность осуществляет не каждый. В целом досуг представляет собой сферу жизнедеятельности, открывающую возможности для формирования внутреннего мира человека, повышения его культурного уровня и всестороннего развития. Досуг осуществляется во временном отрезке, свободном от работы и обязательных занятий, и рассматривается как одна из сфер вовлечения в мир культуры.

При этом в социокультурном пространстве учреждений культуры, которое можно представить как совокупность субъектов их социально-культурной деятельности, являющихся носителями идей, инициатив, технологий, традиций и новаций, определенных проблем и др., реализация инноваций в досуге подрастающего поколения находит широкое применение, что оправдано особенностями детей, подростков и юношества, всегда стремящихся к чему-то альтернативному, экспериментальному, неизведанному, движению вперед.

Досуг в этой связи «не только отражает инновационные процессы, происходящие в обществе, но становится «проводником» новаций» [1].

Актуальность изучения современных подходов к реализации инноваций в досуге подрастающего поколения обусловлена, во-первых, тем, что инновации в досуге имеют широкую область применения для социокультурной сферы. Во-вторых, внедрение инновационных форм организации досуга позволит учреждениям культуры наиболее эффективно удовлетворять культурно-досуговые потребности детей, подростков и юношества. В-третьих, совершенствование инновационных технологий организации детско-юношеского досуга обеспечивает конкурентоспособность данных учреждений и специалистов, работающих в них. В этой связи представляется необходимым рассмотрение обозначенной проблемы на примере опыта МБУ «Централизованная клубная система муниципального образования город Новороссийск».

МБУ «Централизованная клубная система» является динамично развивающимся учреждением, которое активно внедряет инновационные формы организации досуга подрастающего поколения.

Проводимая инновационная работа стала особенно заметна в период распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19, когда клубная система освоила и применяла в своей деятельности ранее не используемую для себя форму организации детско-юношеского досуга в онлайн-формате, на интернет-платформах.

Так, например, в день празднования 1 июня (День защиты детей) на интернет-платформе YouTube прошли танцевальный флешмоб «Мир детства» в рамках объединенной праздничной программы «Виртуальный остров детства», литературно-музыкальная открытка «Наследники Победы с благодарностью к дедам» и др.; на интернет-платформе учреждения культуры – онлайн-зарядка «Солнечный лучик», онлайн-урок «Музыкальное воспитание в семье», концерт художественной самодеятельности, посвященный Дню основания города Новороссийска, «Тебе пою, в тебя влюбляюсь», онлайн-концерт – «Мы – едины!» и др.; в соцсетях WhatsApp, Instagram, ВКонтакте – онлайн-мероприятия – игровые программы, конкурсы, соревнования, познавательные беседы, викторины, квесты, мастер-классы, тематические программы и др. [2].

Особый интерес представляет инновационная форма работы летней площадки, которая проводилась в режиме онлайн. Для мероприятий выбирались актуальные и интересные темы, способные увлечь как ребенка, так и взрослого, так как зачастую при проведении площадки присутствовали взрослые родственники ребенка. Участники летней площадки смогли получить множество новых интересных навыков, таких как рисование, пение, танцы, ДПИ, а также провести приятно и с пользой время среди людей, имеющих схожие интересы.

Отметим, что все мероприятия, занятия в кружках и клубных любительских объединениях МБУ «Централизованная клубная система муниципального образования город Новороссийск» в период карантина проводились в режиме онлайн на интернет-платформах, что потребовало нового подхода к управлению инновационной деятельностью в организации досуга детей и юношества. Данный опыт внедрен в деятельность учреждения культуры в той или иной степени и вне периода карантина.

В заключение сделаем вывод, что за последние годы клубная система значительно активизировала свою инновационную работу с детской,

подростковой и юношеской аудиторией, накопила достаточный опыт в реализации инноваций в досуге подрастающего поколения.

Список используемой литературы:

1. *Куличкина, Г. В.* Инновационные формы досуга молодежи (региональный аспект) / Г.В. Куличкина, Н.С. Мельникова // Вестник МГУКИ. – 2014. – № 1(57). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-formy-dosuga-molodyozhi-regionalnyu-aspekt> (дата обращения: 20.10.2021).
2. Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система МО город Новороссийск»: [сайт]. – URL: <https://cks-kultura.ru> (дата обращения: 20.10.2021).