



Педагогические науки

УДК 378+371.64

В.Ю. Лунгу

Лунгу Вероника Юрьевна, студентка 2-го курса факультета социально-культурной деятельности и туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: lungu70@mail.ru

Научный руководитель: **Павлова Ольга Александровна**, доктор филологических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: lexfati72@mail.ru

РОЛЬ ЭЛЕКТРОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО- ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ КУЛЬТУРЫ

В статье рассмотрено влияние электронной образовательной среды на учебную деятельность студентов. Охарактеризовано отношение студентов к цифровизации образования, их обучению в рамках цифровой образовательной среды института. Рассмотрена деятельность информационно-образовательной модели институтской библиотеки.

Ключевые слова: электронная образовательная среда, дистанционное образование, студенты, библиотека.

V.Yu. Lungu

Lungu Veronika Yurievna, 2nd course student of faculty of social and cultural activities and tourism of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: lungu70@mail.ru

Research supervisor: **Pavlova Olga Aleksandrovna**, doctor of philology, associate professor of department of social and cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: lexfati72@mail.ru

THE ROLE OF THE ELECTRONIC EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL AND CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS OF UNIVERSITIES OF CULTURE

The article examines the influence of the electronic educational environment on the educational activities of the digital generation of students. Attention is paid to the study of students attitude to the digitalization of education, their training within the digital educational environment of the Institute. The activity of the information and educational model of the Institute library is considered.

Key words: electronic educational environment, distance education, students, library.

Электронно-образовательная среда – системно-организационная совокупность информационных и образовательных ресурсов, средств вычислительной техники, информационных, телекоммуникационных технологий, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения, ориентированная на удовлетворение потребности пользователей в информационных услугах и ресурсах образовательного характера. Она предназначена для обеспечения информационной открытости

университета в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации в сфере образования, информационного обеспечения и повышения эффективности образовательного процесса, «процессы декларируются и управляются на государственном уровне, их инициатором выступает Правительство и Президент РФ» [1, с. 31].

Цифровые технологии – это дискретная система, которая базируется на способах кодирования и трансляции информационных данных, позволяющих решать разнообразные задачи за относительно короткие отрезки времени. Получение огромного объема информации и ее распространение, возможности общения друг с другом, создание виртуальной реальности. Все это расширяет возможности человека в разных сферах его деятельности.

Ф. Уэбстер отмечает, что информация занимает в настоящее время ведущее место, и она настолько важна, что даже стала фактором создания общества нового типа. [2, с. 32]. Без сомнения, значимость цифровых технологий для реализации целей образования, воспитания и развития студентов имеет большое значение. Они представляют реалии мира, в котором живет современная молодежь.

Возникшая эпидемиологическая ситуация в 2020 году, связанная с новой коронавирусной инфекцией, которая затронула практически все сферы человеческой деятельности во всем мире, не обошла стороной и образование. В условиях пандемии возникла острая необходимость перехода на дистанционный формат обучения. В программах национального проекта «Образование» говорится о формировании у обучающихся цифровых навыков, а одной из задач обозначено «создание к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней» [3].

Мы провели опрос среди студентов факультета социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры. Цель

опроса – определить роль цифровых технологий в образовательном процессе, а также их влияние на учебную деятельность студентов.

Ниже представлены ответы на вопросы, заданные респондентам.

1. С какой целью вы заходите в интернет?

Ответы: учебная деятельность – 37, общение – 45, отдых и развлечение – 32.

2. Как часто вы обращаетесь к образовательным ресурсам?

Ответы: часто – 22, не очень часто – 26, редко – 4.

3. Какие сервисы сети вы используете для учебной деятельности?

Ответы: поисковые системы – 48, образовательные сайты – 29, информационные ресурсы – 10.

4. Где вы предпочитаете находить учебную информацию?

Ответы: интернет – 39, библиотечный фонд – 11.

5. Как вы относитесь к дистанционному обучению?

Ответы: хорошо – 42, плохо – 8.

Анализ данных показывает, что большую часть времени студенты тратят на общение с другими пользователями сети, а также на развлечение. 74% опрошенных студентов систематически обращаются к сетевым источникам для подготовки к занятиям по разным дисциплинам.

К образовательным ресурсам сети студенты обращаются: периодически – 4%, при необходимости – 52%, систематически – 44%. Можно отметить, что большинство студентов обращаются к образовательным сетевым ресурсам.

Чаще всего студенты (96%) обращаются к поисковым системам, которые обеспечивают быстрый и срочный доступ к необходимым источникам информации, а также используют образовательные сайты и другие информационные ресурсы.

84% студентов считают, что дистанционное образование – удобный метод обучения. Проанализировав ответы, мы сделали вывод, что у дистанционного образования есть положительная и отрицательная стороны.

Положительной стороной дистанционного обучения является: изучение независимых учебных материалов в интерактивном режиме, использование разных информационных и коммуникационных технологий, экономия времени и средств, возможность учиться в любой точке мира, доступность и комфорт при изучении материала, изучение возможно в любом возрасте и для людей с ограниченными возможностями.

Отрицательной стороной в дистанционном образовании может быть следующее: плохая связь, подходит не для всех специальностей, нехватка живого общения и обмена эмоциями, увеличивается нагрузка на зрение и позвоночник, проблемы с самоорганизацией, в связи с большим объемом информации в интернете много сил и времени уходит на нахождение необходимых данных.

В настоящее время цифровые технологии представляют значительный интерес как эффективное средство повышения качества образования, но в результате ответов на вопросы выяснилось и отрицательное влияние цифровых технологий на учебную деятельность студентов. Обучающиеся не до конца осознают свою зависимость, насколько отвлекаются от учебы, проводя массу времени в цифровом пространстве. Как выяснилось из опроса, студенты чаще пользуются поисковыми системами интернета, где информацию получают не в полном, а в сокращенном объеме, не осмысливая материал, не пропуская его через собственное сознание, лишь поверхностно просматривая информацию, которая необходима для ответов на поставленные вопросы, и озвучивают ее, едва пробежав глазами по экрану устройства. Такой подход не обеспечивает развитие критического мышления, не позволяет реализовать мыслительные операции анализа и синтеза, не учит студентов обобщать и делать выводы. Цифровые технологии предоставляют безграничные возможности для списывания заданий, рефератов, курсовых и т.д. В результате выполнения таких работ они получают положительные оценки, но в этих работах нет творчества и индивидуальности.

Даже попытки заинтересовать студентов, вовлечь их в творческий поиск путей решения проблемы через выполнения проектов остаются безуспешными, поиск часто ограничивается готовой информацией с сайтов сети. За счет того, что студенты много начали общаться на форумах, переписываться в чатах, возник интернет-язык – симбиоз письменной и устной речи.

Это что-то среднее между письменной и разговорной речью, в нем полно неологизмов, иностранных заимствований, графических элементов. Такой язык нужен для ускорения передачи мыслей и эмоций. В этом языке позволительно делать ошибки, поэтому о грамотности письма и правильного, красивого изложения мысли в скором времени можно будет забыть.

Для того чтобы привлечь студентов, библиотеки перестроили свои методы и средства во взаимодействии с читателем. Сейчас они являются основным источником в получении электронной образовательной информации.

Библиотека краснодарского института культуры – современная, инновационная и комфортная, оснащена новейшими технологиями. Библиотечные процессы проходят в новом RFID формате. Фонд библиотеки, включая электронные книги, составляет 307023 экземпляра.

Электронные библиотечные сервисы: электронный каталог библиотеки, электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн», национальная электронная библиотека (НЭБ проект Министерство культуры РФ, признанный предоставить пользователям интернет-доступ к оцифрованным документам, размещенным в российских библиотеках, музеях и архивах в соответствии с требованиями Гражданского кодекса РФ в отношении соблюдения авторских прав), электронная подписка на периодические издания ИВИС, платформы Springer Link (более трех тысяч журналов Springer 1997–2020 гг.) и Nature (90 авторитетных естественно-научных журналов, включая старейший и один из самых авторитетных научных журналов – Nature), базы данных Springer Materials,

самая полная база данных, описывающая свойства и характеристики материалов. Крупнейшая база данных воспроизводимых лабораторных протоколов предоставляет доступ к надежным и проверенным данным, накопленным за последние 30 лет. ZbMath – самая полная математическая база данных, охватывающая материалы с конца 19 века, содержит около 4000000 документов из более 3000 журналов и 170000 книг по математике, статистике, информатике, а также машиностроению, физике, естественным наукам, и др. Nano – база данных, которая впервые стала доступна для всех грантополучателей РФФИ. Этот уникальный ресурс предоставляет данные о более 200000 наноматериалов и наноустройств [4].

Преимущества электронных библиотек: доступность книг в любой точке мира, возможность бесплатно прочитать новые издания, невесомость электронных книг, компактный гаджет с целой библиотекой можно взять с собой куда угодно, открытость для всех сфер человеческих знаний. Мы видим, что электронные библиотеки могут спокойно существовать, находя достаточное количество читателей.

В 2019 году запущен федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модульных муниципальных библиотек. Это образцовая библиотека, расположенная в благоустроенном помещении, располагающая хорошо укомплектованным, многоотраслевым фондом, оснащенная современным компьютерным оборудованием, использует в своей работе новейшие информационные технологии [5].

На сегодняшний момент в Краснодарском крае открыто 5 модульных библиотек: МБУ «Крымская межпоселковая районная библиотека», Центральная детская библиотека имени А.С. Пушкина МБУК Лабинского района, городская детская библиотека № 7 города Новороссийска, Центральная городская библиотека города Ейска им. Е.А. Котенко, Октябрьская поселковая библиотека Крыловского района [5].

Информация, которую мы получаем, требует понимания и осмысления. Доказано, что во время чтения активно работает мозг, принимая новую

информацию, он быстро ее структурирует и анализирует, к чему ее можно применить. Получая много информации, сознание человека переключается с одной темы на другую, ему сложно концентрироваться на чем-то одном, поэтому тяжело найти необходимую информацию, которой очень много в электронном формате.

Социализация студентов в сетях и всевозможные развлечения, предлагаемые в интернете, в настоящее время являются более приоритетными видами деятельности с применением цифровых технологий, чем деятельность учения, которая, к сожалению, не подкрепляется соответствующими мотивами и не всегда соотносится с жизненными ценностями молодого поколения.

Молодое поколение практически поменяло чтение хорошей литературы на форумы и сообщения в соцсетях. К сожалению, с развитием такой «культуры» люди забывают и истощают свой словарный запас, что ведет к безграмотности и бескультурью.

Благоприятное влияние на эмоциональное состояние и общее самочувствие человека оказывает чтение художественной литературы в книжном формате. Оно помогает успокоиться, забыть на время о проблемах, расслабиться, снять стресс и вместе с героями мысленно окунуться в атмосферу событий, изложенных автором. Восприятие художественного произведения – сложная, развивающаяся во времени внутренняя деятельность, в которой участвует воображение, восприятие, внимание, мышление, память, эмоции и воля.

Список используемой литературы:

1. Павлова, О. А. Социокультурные процессы в современной России: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность / О. А. Павлова. – Краснодар, 2020. – 103 с.

2. *Уэбстер, Ф.* Теория информационного общества / Ф. Уэбстер. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 400 с.

3. Министерство просвещения Российской Федерации: официальный сайт. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project/> (дата обращения: 29.10.2021).

4. Краснодарский государственный институт культуры: официальный сайт. – Краснодар, 2021. – URL: <https://kgik1966.ru/institut/biblioteka> (дата обращения: 02.11.2021).

5. Библиотека нового поколения: официальный сайт. – 2019–2021. – URL: <https://xn--80aасасvbtbthqmh0dxl.xn--p1ai/> (дата обращения: 03.11.2021).