



Педагогические науки

УДК 372.881.1

В.В. Напиджева

Напиджева Виктория Владимировна, группа ПИЯ/ маг-20, магистрант 2 курса обучения информационно-библиотечного факультета Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: kuznecovavikto@mail.ru

Научный руководитель: **Данильченко Татьяна Юрьевна**, доктор философских наук, профессор кафедры русского и иностранных языков и литературы Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: tatiana.svyat-07@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

В современном мире изучение иностранных языков является важной составляющей для любого человека. В связи с этим необходимость в правильном и полноценном образовании школьников – это первостепенная задача для любого преподавателя.

В данной статье автор предлагает рассмотреть результативность аутентичных видеоматериалов в формировании устной речи у учащихся средней школы, а также изучить понятие «аутентичность».

Ключевые слова: аутентичные видеоматериалы, иностранный язык, методы преподавания, иностранная речь, методика обучения, навыки говорения.

V.V. Napidzheva

Napidzheva Victoriya Vladimirovna, PIYA/ mag-20 group, 2nd year master student of information and library faculty of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st. Krasnodar), e-mail: kuznecovavikto@mail.ru

Research supervisor: **Danilchenko Tatyana Yuryevna**, doctor of philosophy, professor of department of Russian and foreign languages and literature of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st. Krasnodar), e-mail: tatiana.svyat-07@yandex.ru

FORMATION OF STUDENTS' ORAL SPEECH THROUGH AUTHENTIC VIDEO MATERIALS IN A FOREIGN LANGUAGE

In the modern world learning foreign languages is an important component for any person. In this regard, the need for proper and full-fledged education of schoolchildren is a primary task for any teacher.

In this article the author proposes to consider the effectiveness of authentic video materials in the formation of oral speech in secondary school students, as well as to study the concept of "authenticity".

Key words: authentic video materials, foreign language, teaching methods, foreign speech, teaching methods, speaking skills.

Современный мир не стоит на месте и развивается каждый день. Одним из новых веяний является использование аутентичных видеоматериалов. Данная отрасль особенно актуальна в связи с огромным количеством цифровых платформ. Сегодня для использования аутентичных видеоматериалов необходим только доступ в интернет.

В зарубежной литературе понятие «аутентичные материалы» определяется как материалы, которые создаются для носителей языка [1, с. 118]. Они не предусмотрены для обучения, но при комплексном подходе и

правильном использовании могут стать незаменимым дополнением в образовательном процессе [2, с. 330].

Термин «аутентичность» означает подлинность, соответствие первоисточнику и приобрел широкую популярность во многих сферах.

Главной задачей дисциплины «Иностранный язык» является сформировать коммуникативные навыки в основных видах речевой деятельности, таких как чтение, аудирование, говорение и письмо; развить языковые умения в таких аспектах, как лексика, грамматика и фонетика.

Использование видеоматериалов при обучении всех видов речевой деятельности, особенно при обучении аудированию и говорению, может способствовать их развитию в полной мере [3, с. 70-71]. Рациональное использование аутентичных видеоматериалов на уроках иностранного языка:

- формирует слухопроизносительный навык;
- улучшает запоминание фонетических норм;
- улучшает концентрацию внимания;
- формирует запоминание фонетических норм;
- формирует понимание в различии диалектов и региональных акцентов [3, с. 73].

Актуальность использования видеоматериалов способствует личностному развитию ученика, погружает в языковую среду и обеспечивает связь между реальной жизнью и практическими занятиями [4, с. 22]. При просмотре видеотрейлеров учащиеся запоминают слова, видят артикуляцию и усваивают ее. Визуальная часть играет ключевую роль, она помогает ускорить момент запоминания, перестраивает речевой поток в процессе просмотра и вводит новую лексику. Видеоматериалы комплексно охватывают несколько важных компонентов обучения, закрепляют уже изученную лексику. Ученик слышит слова и выражения, понимает, в каком контексте их употреблять и взаимодействовать с ними.

В современных реалиях на уроках иностранного языка большая часть внимания уделена грамматической составляющей фундаментальной основы

обучения. Что в свою очередь, без отсутствия правильной и сбалансированной тактики обучения приводит к отсутствию формирования коммуникативных навыков. Такие методики не решают поставленные цели по преодолению языковых барьеров, формированию устной речи, пониманию речи на слух, они идут однополярным фронтом и ограничивают учеников в возможностях в будущем использовать иностранный язык в жизни [5, с. 12].

Применение аутентичных материалов экономит время на уроке и параллельно решает важнейшие задачи по формированию речевых компетенций [5, с. 13].

На сегодняшний день существует огромное количество видеоматериалов, которые могут быть использованы на уроках иностранных языков. Это могут быть интервью с известными людьми, образовательные мультфильмы, рекламные ролики, шоу, фрагменты из фильмов. Существует несколько видеохостингов для поиска необходимых видеоматериалов, но лидером на сегодняшний день остается YouTube, образовательно-информационный ресурс, на котором собран огромный пласт как развлекательного, так и обучающего контента.

В научно- методической литературе классификации видеоматериалов не существует, но беря за критерий образовательную составляющую, мы можем выделить 2 типа учебных видеоматериалов:

1. Обучающие иностранному языку.
2. Дополнительные источники для обучения.

К первому типу относятся пособия, охватывающие комплексно все виды речевой деятельности. Данные учебные материалы включают в себя аудирование, видеоматериалы, адаптированные под учебный план данной образовательной литературы. Использование таких видеоматериалов в комплексной методике хорошо себя зарекомендовало и широко используется в международных языковых школах, в школах с углубленным изучением

иностранных языков. К таким пособиям можно отнести: English file, Outcomes, Speak out и многие другие.

Видеоматериалы второго типа представлены несвязанными по содержанию эпизодами и несут больше познавательную информацию [6, с. 17]. Данные материалы ориентированы как на начинающих, так и продолжающих изучать иностранный язык.

Они идеально вписываются в образовательный процесс в общеобразовательных школах, как с младшими, так и со старшими школьниками. Продолжительность варьируется от 3 до 10 минут, что позволяет учителю комплексно в кратчайшие сроки охватить все речевые механизмы в рамках 40-минутного урока.

Подводя итог, можно сделать вывод, что знания должны быть не только теоретическими, но и практическими, полученными в результате обучения. Далеко не секрет, что главная цель любого преподавателя является достижение максимальных результатов с каждым учеником. Мы живем в веке технологического прогресса, что позволяет использовать разнообразные инструменты для достижения высоких результатов в обучении, и аутентичные видеоматериалы являются одними из самых распространенных. Аутентичные материалы характеризуются естественностью лексического наполнения, дают возможность моделировать коммуникативные ситуации, максимально приближенные к жизненным. Они функциональны и ориентированы на реальные жизненные условия. Делая выводы, следует отметить, что современный образовательный процесс не может полноценно существовать без использования данных инструментов. Видеофайлы затрагивают зрительную, моторную, слуховую память, расширяют кругозор, создают эффект участия в повседневной жизни страны изучаемого языка, тем самым повышая мотивацию учащихся.

Список используемой литературы:

1. *Harmer, I. J.* The Practice of Language Teaching / I. J. Harmer. – Boston: [s. n.]. – 2004. – 384 p.
2. Aytunga, O. The Importance of Using Authentic Materials in Prospective Foreign Language Teacher Training / O. Aytunga, H. Ozge Bahar // Journal of Social Sciences. – 2008. –V.5. – P. 328-336.
3. *Зимняя, И. И.* Психология обучения иностранному языку в школе / И. И. Зимняя. – М.: [б. и.], 1991. – 223 с.
4. *Бачурина, Е.С.* Развитие фонетических навыков на уроках английского языка / Е. С. Бачурина // Aneks.spb.ru: [сайт]. –2015. – URL: <http://aneks.spb.ru/metodicheskie-razrabotki-i-posobiia-po-inostr-iazyku/razvitie-foneticheskikh-navykov-na-urokakh-angliiskogo-iazyka.html> (дата обращения: 12.04.2022).
5. *Гез, Н. И.* Роль условий общения при обучении слушанию и говорению / Н. И. Гез // Иностранные языки в школе. Вып.5. – М.: [б. и.], 1981. – 32 с.
6. *Елухина, Н. В.* Обучение слушанию иноязычной речи / Н. В. Елухин // ИЯШ. – 1996. – №5. – С. 20-32.