



УДК 379.8

Н.Т. Резниченко

Резниченко Наталья Трофимовна, студентка 2 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: fine10000@yandex.ru

Научный руководитель: **Павлова Ольга Александровна**, доктор филологических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: lexfati72@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ИРКЛИЕВСКИЙ КДЦ»

В статье рассматриваются характерные черты современного сельского подростка, его досуговые потребности, специфика которых обусловлена условиями места проживания и жизнедеятельности. На примере муниципального казенного учреждения «Ирклиевский культурно-досуговый центр» дается анализ организации досуга подростков в сельском поселении, указываются основные проблемы, такие как недостаточная компетентность работников культуры в современных досуговых формах, отсталое техническое обеспечение и т.д.

Ключевые слова: подростки, культурно-досуговая деятельность, учреждение культуры, сельское поселение.

N.T. Reznichenko

Reznichenko Natalya Trofimovna, 2nd year student of faculty of humanitarian education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: fine10000@yandex.ru

Research supervisor: **Pavlova Olga Aleksandrovna**, doctor of philological sciences, associate professor of department of socio-cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: lexfati72@mail.com

**FEATURES OF THE ORGANIZATION OF CULTURAL AND LEISURE
ACTIVITIES OF ADOLESCENTS IN THE CONDITIONS OF A RURAL
SETTLEMENT ON THE EXAMPLE OF THE MUNICIPAL PUBLIC
INSTITUTION «IRKLIEVSKY CLC»**

The article deals with the characteristic features of a modern rural teenager, his leisure needs, the specifics of which are due to the conditions of the place of residence and life. On the example of the municipal public institution «Irkliovsky Cultural and Leisure Center», an analysis of the organization of leisure of adolescents in a rural settlement is given, the main problems are indicated, such as insufficient competence of cultural workers in modern leisure forms, backward technical support, etc.

Key words: teenagers, cultural and leisure activities, cultural institution, rural settlement.

Современный подросток обладает особенностями, отличающими его от ребенка такого же возраста, скажем, 10-20 лет назад. Он все чаще

отказывается от реального общения с друзьями, чтения книг и даже прогулок, а вместо этого может часами сидеть за компьютером или с гаджетом в руках. Виртуальный мир становится для подрастающего поколения средством избавления от скуки, способом искусственного общения, осознанным уходом от окружающей действительности; виртуальная жизнь кажется интереснее реальной [2]. Безусловно, интернет – мощнейший информационный ресурс, средство коммуникации, возможность реализации проектов, но одновременно с этим он и источник невероятного количества опасностей.

Ученые доказали, что полная погруженность в «виртуальный мир» меняет психику детей, стирает ориентиры, цели в реальной жизни, и зачастую такие дети легче поддаются любой манипуляции, начиная воспринимать реальный мир как игру.

В исследованиях современных ученых отмечается ориентация детей и подростков на пассивные виды досуговой деятельности, к сожалению, далеко не всегда содержательного и культурно формирующего характера, а зачастую примитивно потребительского, который соседствует с проявлениями отклонений в поведении. Можно сказать, что образовался опасный «досуговой вакуум» [1].

У современных сельских подростков характерные черты этого возраста сохраняются, хотя приобретают некоторую специфику, связанную с особенностями локализации поселения, быта, наличествующей инфраструктуры и жизнедеятельности в целом. С одной стороны, сельскому населению даже сегодня присуща общинность бытия, заключающаяся в более тесных связях не только между членами одной семьи или рода, но и соседями, близкими и дальними, односельчанами. Это имеет отражение и в подростковой среде, делая ее сплоченнее и увеличивая количество непосредственных контактов.

С другой стороны, ограниченность инфраструктуры (культурной, образовательной, производственной и т.д.), невозможность выбора в ней

занятий согласно современным вкусам, интересам и требованиям обращает внимание подростков к виртуальному миру, социальным сетям, которые делают доступными все мировое пространство, способствуют любым увлечениям. Но нередкие манипуляции в интернете с сознанием подростковой аудитории особенно мощно влияют на сельскую молодежь в силу недостаточности имеющегося у нее опыта и ограниченности возможностей для сравнения с реальным положением дел.

Подростки, особенно старшего подросткового возраста, всего через десять лет (а некоторые и раньше) станут основой общества, начнут работать во всех общественных структурах – от государственных органов до образования, промышленного производства и т.д. От того, как будет сформировано их мировоззрение, зависит то, каким будет общество и государство. Кроме того, недалек тот день, когда эта социально-демографическая группа населения обзаведется собственными детьми, начнет воспитывать их, передавая свои взгляды и убеждения.

Поэтому воспитание и проблемы подростков, их субкультуры, образование, профессиональная ориентация, участие в общественных движениях (например, волонтерство) стали предметом молодежной политики, находятся в центре внимания государства и общества. Не менее важным является формирование культуры, стремления к самостоятельному познанию окружающего мира, к саморазвитию и творчеству, в том числе и в досуговое время.

Поэтому крайне важно не упустить этот момент в воспитании будущего потребителя культурно-досуговых услуг, предоставляемых муниципальными учреждениями культуры, заполнить «досуговой вакуум» теми видами и формами деятельности, которые были бы интересны и доступны младшим школьникам и подросткам. Учреждения культуры призваны дополнять и расширять знания, умения, навыки, полученные в семье, школе, а также давать ценностную ориентацию подрастающему поколению, чтобы они успешно адаптировались в обществе.

Рассмотрим специфику организации досуга подростков в условиях сельского поселения на примере муниципального казенного учреждения «Иркиевский культурно-досуговый центр Выселковского района». Оно имеет два филиала: Дом культуры в ст. Балкиевской и сельский клуб в х. Память Ленина, которые, таким образом, своей деятельностью охватывают довольно большую территорию и население.

К основным направлениям и формам работы с посетителями Дома культуры (в том числе и подростками), заложенным в Уставе учреждения [4], относятся:

- любительские объединения художественной, познавательной, научно-технической, экологической, краеведческой и иной деятельности;
- массовые мероприятия, такие как смотры, фестивали, выставки, конкурсы, театрализованные праздники, гуляния, отражающие народные традиции и местные обычаи и т.д.;
- проведение различного рода выступлений (концертов, спектаклей), в которых участвуют как любители, так и профессиональные исполнители;
- кино- и видеопозаказы;
- курсы и мастер-классы;
- спортивно-оздоровительные занятия в клубах и группах здоровья;
- развлекательные мероприятия для детей и подростков (новогодние праздники, дискотеки и т.д.).

Иркиевский КДЦ в своей работе с детьми и подростками тесно сотрудничает со средней школой № 5, что опять-таки общепринято в сельских поселениях. Так, в 2021 году прошло около 70 совместно проведенных мероприятий в режиме онлайн, а за 2022 год после отмены карантинных ограничений (при сохранении количества и формата мероприятий в социальных сетях) прошло 66 контактных совместных мероприятий [3]. Основная их часть приходится на каникулярное время, но каждый месяц проходило не менее 4-х мероприятий.

Подростков в большинстве случаев отпугивают традиционные формы организованной досуговой деятельности: те же тематические вечера, лекции, диспуты и т.п. Зато привлекает все новое, утвердившееся в городской среде и разрекламированное в интернете. Поэтому сельские учреждения культуры (Ирклиевский КДЦ в том числе), стремясь сохранить имеющийся подростковый контингент и привлечь новый, осваивают и начинают широко применять новые формы работы, например, квесты различной направленности, акции, флешмобы, используют возможности интернета. Достаточно востребованными являются игровые формы досуга: военно-спортивные игры, например, «Навстречу Победе», прошедшая в конце апреля 2022 г., развлекательные конкурсные и игровые программы («Летние каникулы – любимая пора!»), соревнования по мини-футболу, шахматные турниры, велогонки и т.д. [3].

Проведение общероссийских и общекубанских мероприятий позволяет сельским подросткам ощутить свою сопричастность к гражданскому обществу и российской культуре, преодолеть некоторую изолированность сельского поселения. Так, в Ирклиевском КДЦ подростки участвовали в проведении библионочи; во Всероссийской акции по развешиванию Государственного флага России; 13 сентября 2022 г. отметили 85-летний юбилей со дня образования Краснодарского края; 2 декабря 2022 г., накануне Международного дня инвалидов, будут принимать участие в Общероссийской акции Тотальный тест «Доступная среда», которая призвана привлечь внимание к правам и потребностям людей с инвалидностью [3].

Конечно, работа с подростками в сельских поселениях осложняется некоторыми типичными проблемами:

- малочисленностью кадров (например, в Ирклиевском КДЦ на 3 учреждения культуры работает всего 11 штатных сотрудников);
- недостаточной профессиональной подготовкой и осведомленностью о современных досуговых формах, интересных подросткам;

– кое-где сохраняется низкий уровень технической оснащённости учреждений культуры, используется устаревшее оборудование и т.д.

Все это требует принятия дополнительных мер и усилий, предпринимаемых на федеральном и муниципальном уровнях. Сегодня благодаря реализации национального проекта «Культура» положение понемногу выправляется, и результаты уже видны. Подростки, особенно в рамках волонтерского движения, охотнее посещают сельские Дома культуры, проявляют интерес и начинают активно участвовать в их деятельности.

Список используемой литературы:

1. *Авдулова, Т.П.* Психология подросткового возраста: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / Т.П. Авдулова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 240 с.
2. *Авдулова, Т.П.* Альтернативный выбор подростков в информационном пространстве / Т.П. Авдулова // Психология обучения. – 2012. – № 11. – С. 71-82.
3. Новости // Ирклиевский культурно-досуговый центр: [сайт]. – URL: <https://irkdc.kultvyselki.ru/item/82890> (дата обращения: 10.11.2022).
4. Устав муниципального казенного учреждения Ирклиевского сельского поселения Выселковского района «Ирклиевский культурно-досуговый центр Выселковского района» (Утвержден постановлением администрации Ирклиевского сельского поселения Выселковского района от 16 апреля 2013 года № 33) // Ирклиевский культурно-досуговый центр: [сайт]. – URL: <https://irkdc.kultvyselki.ru/item/672946> (дата обращения: 10.11.2022).