



Социологические науки

УДК 316.35

Е.С. Семак

Семак Екатерина Сергеевна, студентка 2 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: katyusha.semak@mail.ru

Научный руководитель: **Павлова Ольга Александровна**, доктор филологических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: lexfati72@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В статье рассмотрены компоненты и роль экологического мировоззрения в формировании экологической культуры российской молодежи посредством взаимодействия образовательных и культурно-досуговых учреждений.

Ключевые слова: экологическая культура личности, экологическое мировоззрение, экологическое воспитание, отношение к окружающей среде.

E.S. Semak

Semak Ekaterina Sergeevna, 2nd year student of faculty of humanitarian education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: katyusha.semak@mail.ru

Research supervisor: **Pavlova Olga Aleksandrovna**, doctor of philology, associate professor of department of socio-cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: lexfati72@mail.ru

FEATURES OF THE INTERACTION OF EDUCATIONAL AND CULTURAL AND LEISURE INSTITUTIONS IN THE FORMATION OF THE ENVIRONMENTAL CULTURE OF RUSSIAN YOUTH

The article examines the components and role of the ecological worldview in the formation of ecological culture of Russian youth through the interaction of educational and cultural and leisure institutions.

Key words: ecological culture of the individual, ecological worldview, environmental education, attitude to the environment.

На современном этапе развития общества, который характеризуется активными изменениями во всех сферах и социальных институтах, особенно остро встает вопрос экологического воспитания подрастающего поколения, являющийся на сегодняшний день одним из официально признанных приоритетов совершенствования системы науки и образования. Экологическая проблема XXI века заключается не только в охране окружающей среды от загрязнения и других негативных последствий хозяйственной деятельности человека, но и необходимости сознательного, целенаправленного воспитания подрастающего поколения, которое нацелено на сохранение природы и ее ресурсов. Такие отношения возможны при наличии у индивида достаточного уровня развития экологической культуры, экологического и нравственного сознания, которое начинается с детства и продолжается всю жизнь.

Современная экологическая культура включает в себя следующие компоненты:

- система знаний об окружающем мире и правилах взаимодействия с ним;
- использование экологичных материалов;
- экологическая осознанность;
- эстетическое восприятие окружающего мира, ответственное отношение к природе;
- деятельность с экологической составляющей: популяризация природоохранных технологий, распространение информации о существующих экологических проблемах и способах их решения.

Затрагивая проблему формирования экологической культуры молодежи в России, мы сталкиваемся с целым спектром проблем. В современном обществе наблюдается высокая разрозненность в политических, социальных и духовных взглядах.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что экологическая культура зависит от уровня образованности, нравственной культуры и дальнейшей прогрессивности роста личности. Совершенствование экологической культуры способствует росту и развитию личности в социальной сфере, а также безопасной и комфортной жизнедеятельности в окружающей ее среде.

Главной целью экологической культуры является воспитание в социуме бережного отношения и привитие необходимых качеств в сфере экологии и сохранения природы. Данная цель может быть реализована при условии целенаправленной и многоплановой работы по агитации, воспитанию и формированию образа мышления, который направлен на сохранение экологии.

Основной в специфике взаимодействия образовательных и культурно-досуговых учреждений у российской молодежи является сфера и мотивация подрастающего поколения к самовыражению и творчеству, основывающаяся у подростка не только на таланте и личностном видении окружающего мира, но и внутреннем отношении к нему. Суть образовательно-творческой

деятельности для студентов базируется на понятии «технологический комплекс». Так, любая технология, внедренная в общественную деятельность, является авторской, неслучайно мотивирует студента для активного саморазвития и самопознания в образовательно-творческом процессе [1, с. 181]. В условиях функционирования и взаимодействия образовательных и культурно-досуговых учреждений осуществляется оптимизация образовательной и многоуровневой основы культурно-досуговой среды. На фоне этого улучшается совокупность социальных, духовных факторов и условий, окружающих студента в процессе его обучения, воспитания и развития.

Одной из важнейших технологических основ социально-культурной деятельности по выработке экологической культуры у российской молодежи является развитие творческого потенциала подростков и организация молодежного досуга в учебное и внеурочное время. Здесь свою популярность приобретают новейшие технологические внедрения сферы социально-культурной деятельности, основанные на современных направлениях науки и творчества. Из них можно выделить:

1. Горный велоспорт (маунтинбайк).
2. Кэмпинг (туризм).
3. Лэнд арт.

Все эти внедрения способствуют самопознанию подростка, а так же взаимодействию его с окружающей средой и благоприятному отношению к ней. Это, в свою очередь, значительно просвещает нынешнюю молодежь, вырабатывает в ней элементы экологической культуры.

В процессе обучения молодежи на основе практического и теоретического опыта нельзя не учесть понятие «экологическое воспитание», которое отражает в себе смысл, цель и необходимость экологического образования в настоящее время.

Экологическое воспитание – это сложный, многоэтапный и непрерывный процесс формирования экологической культуры личности с

помощью образовательных, воспитательных, культурных и творческих технологий. Данный процесс довольно сложен, так как предполагает взаимодействие многих видов деятельности и, следовательно, участие организаций. Формирование экологической культуры через развитие экологического сознания и поведения составляет основу сущности этого явления.

Главной особенностью образовательных и культурно-досуговых учреждений в формировании экологической культуры российской молодежи является экологическая философия и мировоззрение, благодаря которым у человека формируется определенное осознанное отношение к действительности.

Для каждого индивидуума характерны убеждения, представления об экологических проблемах, которые формируют личностное отношение каждого человека к окружающей среде. Действительно, каждая личность на основании факторов воспитания, самореализации, социализации и т.д. приобретает специфические взгляды на те или иные сферы жизнедеятельности человека. Именно поэтому при реализации экологического воспитания необходимо применять личностный подход к каждому человеку и стараться разобраться с социальными и психологическими запросами личности.

Современная система экологического образования в школах и при внеурочной деятельности малоэффективна и не приносит значительных результатов. Происходит это потому, что в его основе лежит лишь передача теоретических знаний о существующих экологических проблемах, в результате чего общество начинает искать пути защиты от негативного воздействия техногенной сферы вместо минимизации своего воздействия на окружающую среду. Детям в школе почти не рассказывают о правилах взаимодействия с окружающей средой, что помогло бы сделать экологическое воспитание гармоничным.

Чтобы экологическое образование оказало ожидаемые результаты, необходимо пересмотреть существующие методы и технологии. Важно понимать, что для того, чтобы экологическое образование было эффективным, оно должно быть регулярной и целенаправленной системой различных мероприятий, а не разовых действий [2, с. 69]. Необходимо сформировать систему постоянных и целенаправленных мероприятий, итогом которых будет формирование полноценной экологической культуры личности и развитие экологического восприятия окружающего мира.

В настоящий момент все большую популярность приобретают нетрадиционные формы экологического просвещения, к которым относятся праздники, экологические часы, экологические флешмобы. Это связано, в первую очередь, с высокой эффективностью использования этих форм, так как они понятны и интересны современным детям и подросткам. Свою популярность в сфере экологического образования в наши дни приобретают экологические настольные и виртуальные игры, которые способствуют приобретению экологического опыта и знаний в процессе игровой деятельности.

Именно благодаря взаимодействию сферы образования и сферы культуры в молодежи развивается восприятие и осмысление происходящих событий в той или иной жизненной ситуации. Это помогает человеку, наделенному экологической культурой, активизировать аспекты экологического сознания, подкрепляя аргументацию принятия решения. Чем полноценнее экологическое сознание во всем своем многоаспектном богатстве, тем выше экологическая культура личности.

Экологическая культура в современных реалиях, когда ежедневно в мире происходят экологические катастрофы, как никогда актуальна. Молодежь является той частью общества, от которой зависит дальнейшее будущее России и всего мира в целом, поэтому именно эта часть населения планеты нуждается в наибольшем внимании при реализации экологического воспитания населения.

При грамотном формировании экологического восприятия и экологической культуры личности со временем мы сможем решить ключевые экологические проблемы, способствовать здоровому будущему наших потомков, обеспечив для них не только чистоту окружающего мира, но и комплекс теоретических знаний.

Подводя итоги, можно сказать, что формирование экологической культуры молодежи – это важнейший аспект для социума. Важно отметить, что на данный момент он находится на низком уровне развития. Необходимо предпринимать меры для изменения ситуации в экологии, если наша страна и планета в целом хочет восстановить экологические ресурсы.

Список используемой литературы:

1. *Гирусов, Э.В.* От экологического знания к экологическому сознанию / Э.В. Гирусов // Взаимодействие общества и природы. – М.: Наука, 1986. – 181 с.
2. *Ларина, Е.А.* Социальное партнерство образовательных и досуговых учреждений по формированию экологической культуры молодежи: дисс... канд. педагог. наук: 13.00.05 / Е.А. Ларина. – Тамбов, 2013. – 216 с.
3. *Ситак, Л.А.* Нравственное воспитание – процесс целенаправленного формирования личности ребенка / Л.А. Ситак // Гуманитарный научный журнал. – 2017. – № 1(6). – 58-60 с.
4. *Ситак, Л.А., Головань, О.Н.* Экологическое воспитание как образовательно-воспитательная система / Л.А. Ситак, О.Н. Головань // Гуманитарный научный журнал. – 2017. – № 1(6). – 68-70 с.