



Библиотечное дело

УДК 021

Н.В. Торосян

Л.Д. Щирикова

Торосян Надежда Вячеславовна, Заведующий сельской библиотеки №3 МБУК «Централизованная библиотечная система» Муниципального образования город-курорт Геленджик (г.Геленджик, с.Кабардинка ул.Дружбы, 2.), магистрант 3 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: Nadezhdazagvozdkina@mail.ru

Научный руководитель: **Щирикова Людмила Дмитриевна**, доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, доцент (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы,33), e-mail: 2010legenda@mail.ru

БИБЛИОТЕКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РОССИИ

Статья раскрывает предпосылки модернизации библиотек, опираясь на Федеральный проект «Культура», посредством анализа его работы за шесть лет. Авторы приводят не только статистические данные по результатам модернизации библиотек в России, но и анализируют новые вызовы, стоящие сегодня перед библиотечным сообществом.

Ключевые слова: библиотека, модельные библиотеки, Проект «Культура», организация деятельности библиотеки.

N.V. Torosyan

L.D. Shchirikova

Torosyan Nadezhda Vyacheslavovna, Head of the rural library No. 3 of the MBUK "Centralized Library System" of the Gelendzhik Resort City Municipality (Gelendzhik, Kabardinka village, Druzhby str. 2.), 3rd year undergraduate student of the Faculty of Humanities of the Krasnodar State Institute of Culture, ((33, im. 40-letiya Pobedyst., Krasnodar), e-mail: Nadezhdazagvozdkina@mail.ru

Shchirikova Lyudmila Dmitrievna, Associate Professor of the Department of Information and Library Activities and Documentation of the Krasnodar State Institute of Culture, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor. ((33, im. 40-letiya Pobedyst., Krasnodar), e-mail: 2010legenda@mail.ru

NEW GENERATION LIBRARIES IN THE SOCIO-CULTURAL SPACE OF RUSSIA

The article reveals the prerequisites for the modernization of libraries, based on the Federal project "Culture", through the analysis of its work over six years. The authors provide not only statistical data on the results of the modernization of libraries in Russia, but also analyze the new challenges facing the library community today.

Keywords: library, model libraries, "Culture" project, organization of library activities.

Деятельность современных библиотек направлена на разрушение стереотипа старого пыльного здания, где должна царить абсолютная тишина. Библиотеки становятся уникальными общественными пространствами, в которых посетители проводят досуг, работают с информационными ресурсами, учувствуют в культурных мероприятиях и сами становятся их инициаторами. Библиотека полноценно участвует в социокультурной

деятельности, отражая в своей функциональности ее формы и методы. Большое значение модернизации библиотечной работы и взаимодействию библиотеки с читателями придают В.В. Дуда [3], М.Я. Дворкина[2], Н.И. Гендина [1], Н.А. Фисенко [8] и многие другие специалисты.

Библиотека как социокультурный феномен обеспечивает равные возможности доступа для разных слоев населения и служит местом, объединяющим их. Осуществляя свою деятельность в тесном социальном партнерстве с другими учреждениями культуры и образования, библиотеки реализуют задачу определения своего места в этом многомерном пространстве. В классическом понимании основной задачей библиотечного учреждения является хранение, использование информации, предоставление к ней общего доступа. Библиотеки, с одной стороны, включены в определенный социальный контекст, а с другой – сами оказывают непосредственное влияние на него. Обрести позитивный имидж «книжному дому» помогает участие в национальном проекте «Культура», реализация которого началась с 2019 года.

Проект «Культура» [6] представлен как новая модель развития библиотечной деятельности, объединяющим культурные, просветительские, научно-образовательные функции. Библиотека нового типа приобретает статус модельной библиотеки. Благоустроенное пространство, оснащенное современной техникой, где библиотека перестает быть просто книжным хранилищем, а библиотекарь – проводником к получению информации учреждения – это и есть модельная библиотека. Таким образом, сегодня модельные библиотеки становятся важными социальными центрами, представляя собой современное пространство, ориентированное на читателя XXI века, имеющее оптимальный набор информационных ресурсов.

Библиотеки перестраиваются из формата обслуживания в сотрудничество с пользователем, тем самым привлекая большое количество посетителей, и решают самые разные задачи. Библиотеки могут быть местом для встреч и общения со сверстниками, показа кинофильмов, групповых

занятий, проведения шахматных турниров и уроков дизайн-проектирования, организаций языковых курсов и огромного множества идей, которые каждая библиотека разрабатывает, выбрав свое предназначение и исходя из интересов общества. Преобразование библиотечного пространства, увеличение площади для читателей, приобретение современной мебели и оборудования предоставляют возможность реализовывать интересные и познавательные проекты. Деятельность библиотек нового типа опирается на новые возможности и технологии.

Федеральный проект «Культура» отражает многолетний опыт и работы по поддержанию и возвышению статуса библиотеки в российском сообществе. Созданию библиотек нового поколения содействуют и «Концепция модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации» [4] и, безусловно, «Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года» [7]. «Концепция модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации» призвана оказать методическую поддержку библиотекам в трансформации их деятельности. Реализует методическую поддержку проектный офис Российской государственной библиотеки, он помогает создавать региональные проектные офисы, задачами которых стало выполнение функций методического центра, мониторинга и контроля внутри своего региона. В том числе, важной задачей этих офисов является полноценное сопровождение библиотек своего региона в процессе модернизации. Важно понимать, что процесс модернизации библиотек сопряжен с высокими требованиями к участию в конкурсе на получение федеральных средств, а также с высокой конкуренцией.

Позитивным откликом реализации национального проекта «Культура» является ежегодное перевыполнение плана по количеству преобразованных библиотек. Так, в первый год реализации было реформировано на 14 библиотек больше, чем было запланировано. Всего за 1 год реализации проекта было выделено 1,1 миллиард рублей, среди них 855 миллионов из

федерального бюджета, при этом проект активно привлекает дополнительные спонсорские средства [5]. В 2024 году уже открылось 143 модельных муниципальных библиотек из 66 регионов РФ. Поддержка муниципалитетов, субъектов РФ, а также спонсоров позволила многим регионам принять участие в программе по созданию модельных библиотек [5].

Таким образом, за 2019-2024 гг. в проекте приняли участие 83 субъекта из 8 федеральных округов: Приволжского, Центрального, Сибирского, Северо-западного, Уральского, Дальневосточного, Южного, Северо-Кавказского. По данным проектного офиса, в 2023 году появилось еще 230 модельных библиотек в субъектах Российской Федерации, включая новые регионы. В обозначенном году было выделено 2,5 миллиард рублей из федерального бюджета [5]. Таким образом, за 6 лет реализации проекта статус модельной библиотеки получило 1080 учреждений, а общая сумма задействованных средств к настоящему моменту еще не оглашена, поскольку год не завершен.

Сегодня конкурент библиотеки не только «коллеги», выполняющие с ней информационно-просветительскую функцию, но и телевидение, и интернет, которые являются пространством для скопления информационного шума, препятствующим выполнению функций социальных институтов РФ. Решение проблемы интереса населения к библиотекам Министерство культуры Российской Федерации осуществляет через проект по модернизации библиотек в рамках национального проекта «Культура». По условиям этого проекта библиотеки могут претендовать на федеральные средства, которые можно использовать для модернизации библиотечного пространства и на обновление материально-технического оснащения. Модельные библиотеки «нового поколения» вызвали и продолжают вызывать искренний интерес местного сообщества, привлекают внимание подрастающего поколения, активно вовлекая его в мир чтения и литературы. Это результат того, что в рамках проекта общедоступные библиотеки смогли

включить в свою работу новые технологии и инновационные решения, а также подключение к высокоскоростному интернету.

Однако мнения профессионалов библиотечно-информационной сферы сходятся в том, что создание «нон-пространства» мало для привлечения пользователей. Обновленным библиотекам необходимы высококвалифицированные амбициозные специалисты, способные продвигать новую концепцию библиотеки. Создание ими новых креативных продуктов требует выхода за рамки типичного представления концепции библиотеки, для этого важно развивать творческий потенциал персонала библиотеки. У библиотек нового поколения множество перспектив, которые могут быть достигнуты при правильном распределении приоритетов, при трезвой оценке сильных и слабых сторон, при понимании направлений развития и умения анализировать потребности пользователей.

Список источников

1. *Гендина, Н.И.* Изменение функций библиотек в эпоху социокультурных трансформаций: социальные риски и проблема выбора ориентиров / Н.И. Гендина, Л.Н. Рябцева // Библиотековедение. – 2018. – № 3. – С. 257-265.

2. *Дворкина, М.Я.* Теоретические вопросы создания модельных муниципальных библиотек / М.Я. Дворкина, Е.И. Козлова // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68. – № 4. – С. 354-361.

3. *Дуда, В.В.* Крепкая команда и вера в успех – условия продвижения национального проекта / Беседовали: Е.В. Никонорова, Е.А. Шибаева // Библиотеки нового поколения. – 2020. – № 2(3). – С. 1-5.

4. Концепция модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации на основе Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки [в рамках реализации национального проекта «Культура»] //

Министерство культуры РФ: офиц. сайт. – URL: <https://www.mkrf.ru/upload/iblock/207/20738827427afc674756765c729efbed.pdf> (дата обращения: 13.08.2024).

5. Модельные библиотеки на карте России // Библиотека нового поколения. – URL: <http://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/> (дата обращения: 17.08.2024).

6. Паспорт национального проекта «Культура» // Правительство Российской Федерации: офиц. сайт. – URL: <http://static.government.ru/media/files/KwygvgPq1PWAajAmsABFTSPUvVtEjHrO.pdf> (дата обращения: 20.08.2024).

7. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года / утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 марта 2021 года № 608-р. – URL: <http://static.government.ru/media/files/NFWPpXpAAAEbPW60HiZiDvdZZ8AcSNuu.pdf> (дата обращения: 19.08.2024).

8. *Фисенко, Н.А.* Сельские модельные библиотеки как информационно-культурные центры устойчивого развития села России / *Н.А. Фисенко*// Островские чтения. – 2022. – № 1. – С. 235-238.