



УДК 021.13:028.8

А.С. Саввина

Саввина Анастасия Сергеевна, студентка 4 курса факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: asya.savvina.a@mail.ru

Научный руководитель: **Прохода Павел Викторович**, доцент кафедры истории, культурологии и музееведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: sebek06@mail.ru

КНИЖНЫЕ КЛУБЫ В XXI ВЕКЕ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ В БИБЛИОТЕЧНОЙ ПРАКТИКЕ

Статья посвящена рассмотрению трансформация книжных клубов из обычных групп по чтению в динамичное пространство для дискуссий и культурного обмена. Анализируются феномен возникновения книжных клубов и особенности их функционирования, которые положительно влияют на аудиторию, способствуя личностному развитию и активному чтению. Подробно рассматривается роль библиотеки в организации и продвижении таких книжных клубов, в процессе создания комфортного пространства для проведения досуга.

Ключевые слова: книжные клубы, библиотека, культура чтения, социальная адаптация, коммуникативные навыки

A.S. Savvina

Savvina Anastasia Sergeevna, 3rd year student of faculty of humanitarian education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: asya.savvina.a@mail.ru

Research supervisor: **Prokhoda Pavel Viktorovich**, candidate of historical sciences, associate professor of department of history, cultural studies and museology of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: sebek06@mail.ru

BOOK CLUBS IN THE 21ST CENTURY: INTERACTION, SUPPORT AND DEVELOPMENT IN LIBRARY PRACTICE

The article is devoted to the transformation of book clubs from ordinary reading groups into a dynamic space for discussion and cultural exchange. The phenomenon of the emergence of book clubs and the peculiarities of their functioning, which positively influence the audience, promoting personal development and active reading, are analysed. The role of the library in the organisation and promotion of such book clubs, in the process of creating a comfortable space for leisure time is considered in detail.

Keywords: book clubs, library, reading culture, social adaptation, communication skills

В современном культурном пространстве библиотеки трансформируются в многоцелевые культурно-образовательные пространства, активно вовлекая детей и молодежь в чтение через разнообразные мероприятия: от тематических лекций до масштабных акций, включая также реализацию специализированных проектов по разным направлениям и с разными целями. С помощью развития досуговой деятельности библиотеки пытаются привить подрастающему поколению любовь к чтению, привычку читать, что является менее актуальным за счёт

развития интернета и различных информационных технологий в начале XXI века. Визуальный контент быстро становится популярным и вытесняет чтение за счёт скорости доступа. Людям проще посмотреть видео в интернете, чем сходить в библиотеку за книгой, и именно поэтому очень важна деятельность по сохранению и популяризации культуры чтения.

Одним из основных способов, к которому прибегают библиотеки в борьбе со снижением читательской активности, — это содействие социальному взаимодействию через литературную деятельность. Создание книжных клубов и проведение мероприятий по совместному чтению не только возрождают интерес к книгам, но и также помогают молодым людям развить навыки межличностного общения, преодолеть страхи и неуверенность, которые свойственны многим в цифровую эпоху, где доминирует виртуальное общение.

Несмотря на то, что в современном мире значительно проще завести друзей или познакомиться с новыми людьми через социальные сети, это также является причиной, по которой ухудшаются человеческие навыки межличностного общения при встрече. Большая часть молодёжи страдает от одиночества и невозможности социализироваться в обществе из-за страха выйти на улицу, боязни начать диалог в силу своих психологических проблем и стеснения.

Согласно исследованию, проведенному Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ), чтение книг является одним из способов преодоления одиночества среди россиян.

Многие респонденты отметили, что они испытывают чувство одиночества из-за недостатка общения (13%) и отсутствия друзей или близких людей (10%). Кроме того, значительное количество людей (35%) прибегают к чтению, как к средству решения своих проблем [7].

Библиотеки, являясь неотъемлемым элементом культурного пространства, на протяжении истории занимают ведущее место в процессе формирования культуры чтения. Признавая важность чтения, которое служит

источником знаний, средством эмоциональной поддержки, социальной связи, они разрабатывают и внедряют разнообразные проекты и инициативы, благодаря которым литература и её обсуждение становится доступно широкому кругу читателей.

Ярким примером подобной деятельности является, например, Российская государственная библиотека, которая динамично расширяет сферы деятельности, направленные на индивидуальное совершенствование молодых людей и их успешную интеграцию в общество посредством различных клубов и мероприятий [1, с. 12-21]. Книжные клубы в библиотечной системе выступают, как мощный инструмент укрепления психологического благополучия молодежи, способствуя формированию сплоченных групп с высокой эмпатией и развитыми социальными умениями.

В современных условиях, когда люди сталкиваются с такими проблемами, как одиночество, недостаток общения, книжные клубы представляют собой востребованную площадку, выполняя не только образовательную функцию, но и социально-психологическую. Посредством посещения мероприятий люди укрепляют своё эмоциональное благополучие. Именно в начале XXI века с охватывающей все сферы жизни цифровизацией очень важно поддерживать такие инициативы, сохранять их актуальность и значимость, чтобы развивать пространства для культурной коммуникации.

Участие в книжных клубах и кружках подразумевает под собой множество положительных сторон для людей любого возраста. Например, борьба с одиночеством, развитие навыков межличностного общения, укрепление чувства принадлежности к сообществу через групповые активности, формирование эмпатии у детей и даже взрослых, избавление от изоляции, в которую многие загоняют себя сами, даже того не осознавая, а также в целом более позитивно влиять на чтение и понимание прочитанного.

Развитие критического и самостоятельного подхода к литературе является ключевой ролью в обществе. Современная молодежь предъявляется новые стандарты в области формирования читательской культуры. Сегодня

важно и чтение для удовольствия литературы, которая является интересной и развлекательной, и поиск собственного пути через литературу, становление интеллектуальной идентичности, стремление к обучению и саморазвитию [4, с. 95–96].

Традиция коллективного чтения вместе с дискуссиями имеет глубокие исторические корни. В эпоху Просвещения существовали литературные салоны, которые устраивали выдающиеся женщины, в XIX-XX веках были литературные кружки. Прототипы книжных клубов исторически служили местом для самовыражения и развития межличностного общения. В современном мире они трансформируются, пытаются адаптироваться к новым форматам, чтобы оставаться актуальными и полезными.

Книжный клуб, по мнению российского издательства «Эксмо», это сообщество читателей, которые собираются для обсуждения книг [9]. Такие собрания могут проходить как в библиотеке, так в кафе или другой неформальной обстановке, где люди могут свободно обсудить любимые произведения.

Посещение таких мероприятий оказывает положительное влияние на человека. Чтение помогает визуализировать себе сценарии, другие миры, а это в свою очередь развивает способность к творчеству. Развитие эмпатии происходит за счет получения представлений о различных культурах, верованиях, об истории предков и о тяготах, которые герои переживают в тех или иных ситуациях. Обсуждение литературы заставляет людей анализировать, интерпретировать сложные идеи, находить новые пути решения, что будет полезным в обычной жизни. И не менее важно получение навыка активной коммуникации и умения правильно формулировать свою речь.

Отличие мероприятий, проводимых в книжных клубах от школьных или университетских занятий, заключается в отсутствии определенной задачи. Каждый отдельный человек сам выбирает себе цель, а также имеет право выговориться, быть услышанным, для чего не всегда есть время в

образовательных учреждениях. Возможность поспорить и услышать доказательство противоположной стороны является как раз тем, чего не хватает многим как детям, так и взрослым.

Особая роль книжных клубов состоит в том, что они создают пространство для интеллектуального общения, а также для того, чтобы эмоционально открыться и психологически разгрузиться [6, с. 325-328]. Участники во время этого процесса включаются в дискуссию и тем самым удовлетворяют свои потребности в общении, в самореализации, в досуге, в межличностном общении, в развитии эмпатии и понимания других.

Встречи книжных клубов подразумевают под собой создание безопасной среды, а это положительно влияет на общение между субъектами взаимодействия [3, с. 176-182].

Российские ученые акцентируют внимание на развитии креативности через участие в книжных клубах: ключевым фактором становится эмоциональная вовлеченность участников и удовлетворение потребностей безопасного пространства, что напрямую связано с уникальными культурными чертами страны [2, с. 14-17].

Основная задача детских и подростковых клубов заключается в привлечении к активной деятельности, в формировании новых социальных связей или создании индивидуальных творческих работ (стихотворений, изображений), а также организации свободного досуга на основе общения.

Проведение мероприятий в книжных клубах является более результативным, и приносит больше пользы, если с помощью обратной связи во время чтения произведений читатели могут узнать другую точку зрения, поделиться своей и собрать целую картину прочитанной истории, глубже понять то, что хотел донести автор. Английский писатель и педагог Э. Чамберс указал, «мы не знаем, что думаем о книге, пока не начнем о ней говорить» [5, с. 15]. Участники приобретают навыки, с помощью которых лучше анализируют прочитанное, а также формируют и высказывают свою точку зрения.

В некоторых клубах, например, в книжном клубе «Постскриптум» Московского государственного лингвистического университета участники могут не только обсудить книги и авторов, а также сыграть в настольные игры, выпить чай, просто хорошо провести время в сообществе, где они чувствуют себя в безопасности [8].

Таким образом, можно сделать вывод, что книжные клубы – это уникальное пространство, где люди могут собраться вместе благодаря общей любви к чтению.

Вследствие регулярных встреч и обсуждений книжные клубы предоставляют возможности для социальных связей и более глубокого понимания окружающего нас мира. Они воплощают ценный ресурс для людей, которые стремятся улучшить свои навыки общения, сопереживания и облегчить чувство одиночества и изоляции. С помощью таких сообществ, их участники расширяют свои знания о мире, открывают для себя новые жанры и авторов, а это в свою очередь помогает в усовершенствовании навыков критического мышления и расширению словарного запаса, умение вступать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения и понимать другие взгляды.

Перспективы развития книжных клубов должны включать в себя разработку новых специализированных программ библиотерапии, которые будут включать в себя различные возрастные группы. Также расширение возможных направленностей, чтобы собрания включали не только классическую литературу, но и фантастику, поэзию и другие жанры. Сотрудничество библиотек с другими культурными центрами, например, с музейными учреждениями, поможет обогатить возможности культурного диалога, а также получить новый опыт, который можно будет использовать в дальнейшем.

На наш взгляд, крайне важно продолжать научные исследования о том, как книжные клубы влияют на эмоциональное и социальное благополучие читателей, чтобы глубже понимать их роль в обществе, что поможет при создании новых программ. Мы считаем, что книжные клубы нужно развивать

и трансформировать, потому что они служат ценным пространством для интеллектуального развития и социального взаимодействия. Детям книжные мероприятия могут принести больше пользы, поскольку с самого раннего возраста нужно прививать культуру чтения, чтобы развивать необходимые для жизни в обществе навыки. Это также значимо и для людей пожилого возраста, потому что способствует когнитивному и эмоциональному благополучию.

Необходимо продолжать исследования и отслеживать изменения, чтобы полностью понять, как воздействуют мероприятия, проводимые в книжных клубах на все возрастные категории и как лучше всего будет внедрить их в различные сообщества.

Список источников:

1. Библиотека для молодежи: из прошлого в будущее. Интервью с директором Российской государственной библиотеки для молодежи И.Б. Михновой // Современная библиотека. — 2016. — № 7(67). — С. 12-21.

2. Бусыгина М.А., Поздеева С.И. Развитие ценностных ориентаций подростков на занятиях читательского клуба «Душевное чтение» // Инновации в образовании: концепции, проблемы, перспективы. Материалы IV Международной научно-практической конференции. — Томск: Томский государственный педагогический университет, 2019. — С. 14-17.

3. Ганина А.П. Книжный клуб как форма читательской коммуникации подростков // Магивделе: проектирование и развитие городской образовательной инфраструктуры. — М.: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство "Экон-Информ", 2021. — С. 176-182.

4. Дрозд М. А. Книжные клубы в молодежной среде // Культурная жизнь Юга России. — 2015. — С. 95–96.

5. Чамберс Э. Рассказы. Читаем, думаем, обсуждаем. — М.: Самокат, 2016. — 15 с.

6. Шкредова М.И., Тишулина С.Г. Книжный клуб как форма читательской активности (на примере книжного клуба «Больше книг – больше друзей») // Актуальные вопросы образования в XXI веке. Материалы всероссийской научно-практической конференции. — Мурманск: Мурманский арктический государственный университет, 2019. — С. 325-328.

7. Одиночество и как с ним бороться // Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ). — URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/odinochestvo-i-kak-s-nim-borotsja> (дата обращения: 03.02.2025).

8. Книжный клуб «Поскриптум» — URL: <https://vk.com/mslureadingclub> (дата обращения: 03.02.2025).

9. Что такое книжные клубы и зачем они нужны // Экспресс-Издательство «Эксмо». — URL: <https://eksmo.ru/articles/chto-takoe-knizhnye-kluby-i-zachem-oni-nuzhny-ID15495069/> (дата обращения: 03.02.2025).