

Междисциплинарные науки

УДК 021.4:908

А.А. Горбань

Горбань Алина Андреевна, студентка 5 курса группы ТАБС/бак-22 факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: alina-vasileva20@rambler.ru

Научный руководитель: **Грушевская Наталия Витальевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: natali.vitalia@mail.ru

БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

В статье рассматривается библиотечное краеведение как содержательная основа патриотического воспитания молодежи. Обосновывается понимание краеведения не как вспомогательного направления библиотечной работы, а как механизма формирования устойчивого интереса молодых людей к истории малой родины и личной связи с прошлым своей семьи. Анализируются особенности исследовательской работы библиотеки с местным сообществом: сбор и верификация документальных материалов, взаимодействие с местными жителями и семейными архивами. Особое внимание уделяется участию молодежи в поисковой деятельности и в просветительских мероприятиях. Показано, что патриотическое воспитание в

рамках краеведческой работы реализуется не через декларативные мероприятия, а через деятельное освоение исторического материала. Выявлены ограничения, характерные для краеведческой работы в небольших библиотечных системах, и обоснована необходимость институциональной поддержки подобных инициатив.

Ключевые слова: библиотечное краеведение, патриотическое воспитание, молодежь, краеведческие ресурсы, местное сообщество, исследовательская деятельность, историческая память, электронные краеведческие ресурсы.

A.A. Gorban

Gorban Alina Andreevna, 5th-year student of TABS/bak-22 group of the Faculty of Humanities Education of the Krasnodar State Institute of Culture (33, 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: alina-vasileva20@rambler.ru

Scientific supervisor: **Grushevskaya Nataliya Vitalyevna**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Information and Library Activities and Documentation at the Krasnodar State Institute of Culture (33, 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: natali.vitalia@mail.ru

LIBRARY LOCAL HISTORY AS THE BASIS FOR PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH

The article examines library local history as a substantive basis for the patriotic education of youth. Local history is conceptualised not as an auxiliary direction of library work, but as a mechanism for forming a sustained interest of young people in the history of their small homeland and a personal connection with the past of their families. The article analyses the specifics of the library's research work with the local community: the collection and verification of documentary materials, and interaction with local residents and family archives. Special attention is paid to the participation of young people in search activities and educational events, as well as to the participatory model in which the user becomes a co-author of local history

content. It is shown that patriotic education within the framework of local history work is implemented not through declarative events, but through the active development of historical material. The limitations characteristic of local history work in small library systems are identified, and the necessity of institutional support for such initiatives is substantiated.
Key words: library local history, patriotic education, youth, local history resources, local community, research activity, historical memory, electronic local history resources.

Краеведческая деятельность библиотеки в последние годы все отчетливее выходит за рамки справочно-библиографического обслуживания и приобретает выраженное воспитательное измерение. Для молодежной аудитории обращение к местной истории оказывается не абстрактным требованием учебной программы, а возможностью установить личную связь с прошлым своей семьи, села, района. Патриотическое воспитание, понимаемое не как совокупность декларативных мероприятий, а как формирование устойчивого интереса к судьбе малой родины, находит в краеведении наиболее органичную для библиотеки содержательную основу. Показательно, что происходящие в этой сфере изменения носят не локальный, а системный характер: как отмечает Е.Э. Политевич, библиотечное краеведение сегодня отражает практически все тенденции трансформации библиотек в условиях цифровизации [5].

Краеведческая работа библиотеки, ориентированная на патриотическое воспитание, представляет собой не формальный справочник или разовую акцию, а результат многомесячной исследовательской деятельности коллектива. В изданиях, создаваемых библиотеками, увековечиваются имена земляков – участников значимых исторических событий, погибших на фронтах, пропавших без вести или умерших от ран. Работа над подобными материалами ведется на протяжении длительного времени и опирается на

архивные документы, материалы местных поселений, семейные архивы жителей, письма с фронта и фотографии, сохранившиеся в семьях. Примечательно, что в ходе поисковой работы выявляются не только имена погибших военнослужащих, но и документальные свидетельства о жертвах среди мирного населения, что расширяет содержательные рамки краеведческих проектов и придает им дополнительную историческую глубину. Подобная работа требует от библиотеки не только методической подготовки, но и готовности к длительному кропотливому взаимодействию с населением, поскольку значительная часть сведений существует не в официальных документах, а в семейной памяти. При этом успешность такой работы во многом зависит от широты партнерских связей библиотеки: подводя итоги форума, посвященного 80-летию Победы, Н.П. Ситникова отмечает, что участники форума считают необходимым для сохранения исторической памяти и усиления патриотического воспитания молодежи активное взаимодействие библиотеки с органами государственной власти, общественными организациями и институтом семьи, развитие социального партнерства, совместную проектную деятельность, использование инновационных форматов информационно-просветительской работы, участие в помощи фронтовикам и семьям военнослужащих, а также создание информационных ресурсов по актуальным темам [6].

С точки зрения методической организации библиотечного краеведения подобная работа демонстрирует несколько принципиальных особенностей. Прежде всего, создание краеведческих материалов потребовало координации усилий не только сотрудников библиотек, но и местного сообщества. Жители приносили семейные документы, делились воспоминаниями, участвовали в презентациях, на которых рассказывали о своих родственниках-фронтовиках. Такая модель работы соответствует партисипаторному подходу, при котором пользователь из пассивного получателя краеведческой информации превращается в соавтора контента. Согласно позиции Г.В. Варгановой, партисипаторные проекты, реализуемые в библиотеках, обеспечивают

социализацию личности, достижение ее целевых установок и создают условия для дальнейших конструктивных социальных изменений, поскольку межличностные отношения, возникающие в ходе активного взаимодействия с населением, способствуют сохранению социальных норм и правил и укреплению ценностей местного сообщества, а библиотека тем самым дает импульс трансформации социальной действительности [2].

Для молодежной аудитории подобное участие особенно значимо: школьники и студенты получают возможность не просто узнать о событиях прошлого, но и увидеть, как история их собственной семьи вписывается в историю района и страны. Участие в проекте дает молодым людям опыт самостоятельной работы с источниками, развивает навыки критического осмысления документов и формирует ответственное отношение к исторической информации. Кроме того, совместная деятельность разных поколений – библиотекарей, ветеранов, школьников – создает условия для живого межпоколенческого диалога, в котором передача знаний происходит не в форме лекции, а в форме совместного поиска.

Патриотическое воспитание в рамках краеведческой работы не сводится к торжественным мероприятиям, хотя презентации краеведческих изданий проводятся и в центральных библиотеках, и в сельских филиалах, и в школах. Содержательное ядро воспитательного воздействия заключается в самом характере работы с материалом: поиск имен, установление судеб, сопоставление документов требуют от участников внимания, терпения и личной заинтересованности. Исследовательская деятельность такого рода формирует у молодых людей не декларативное, а деятельное отношение к памяти. Библиотека при этом выступает не только хранителем собранных материалов, но и организатором процесса, в котором молодежь приобретает навыки работы с архивами и семейными документами.

Исследования краеведческих справочных изданий для детей и юношества подтверждают, что подобная литература несет в себе патриотическую функцию, воспитывая любовь к малой родине и к стране в

целом. Как подчеркивает Е.Н. Плахутина, библиотеки, использующие современные технологии, способны конкурировать с другими формами досуга и становиться привлекательным местом для развития и самореализации молодежи, а перспективы этого направления связаны с расширением спектра услуг на основе искусственного интеллекта, разработкой новых форматов мероприятий и активным вовлечением молодежи в создание и развитие библиотечных сервисов [4]. Однако важно, чтобы эта функция реализовывалась не через назидание, а через вовлечение молодого читателя в самостоятельное открытие фактов и судеб.

Вместе с тем реализация краеведческих проектов позволяет увидеть и некоторые ограничения, характерные для работы в небольших библиотечных системах. Загруженность сотрудников, необходимость согласования с партнерами и нехватка выделенного времени на исследовательскую деятельность могут осложнять реализацию подобных инициатив. Опыт показывает, что устойчивость проекта во многом обеспечивается не только энтузиазмом библиотекарей, но и институциональной поддержкой: работа нередко ведется в рамках грантовых программ и проектов, поддерживаемых органами власти. Кроме того, существенным фактором становится доступность электронной версии краеведческих материалов, открытой для общего пользования, что расширяет аудиторию проекта за пределы района и позволяет использовать материалы в образовательном процессе. Обращение библиотек к цифровым форматам отражает более широкую тенденцию современной социокультурной действительности. В работе Н.Л. Зыховской подчеркивается, что без осмысления процессов, происходящих в цифровой среде, сегодня невозможно адекватно оценивать актуальные явления социокультурной жизни, а деятельность библиотек, книжных блогеров и культуртрегеров закономерно ориентирована на онлайн-продвижение [3]. Электронный формат делает издание удобным для работы на уроках истории и краеведения, а также для самостоятельных исследований школьников и студентов.

Дальнейшее развитие подобных проектов в библиотечном краеведении связано с несколькими направлениями. Интеграция собранных материалов в электронные краеведческие ресурсы библиотеки, создание тематических виртуальных выставок и включение краеведческих изданий в работу школьных и студенческих исследовательских групп позволяют продлить жизнь проекта за пределами презентационных мероприятий. Примечательно, что такая работа имеет не только прикладное, но и методическое значение: согласно позиции Н.М. Балацкой, задача веб-архивирования является национальной и краеведческой как по содержанию, так и по самой своей постановке, а цели и структура этой работы полностью укладываются в формы и направления библиографии, и точнее – в формы и направления краеведческой библиографии [1].

Не менее важным представляется методическое обобщение опыта: описание технологии сбора и верификации данных, разработка рекомендаций для библиотек, начинающих аналогичные проекты, и подготовка методических материалов для работы с молодежной аудиторией. Наконец, критерии эффективности краеведческой работы, ориентированной на патриотическое воспитание, не могут ограничиваться количеством проведенных презентаций или числом посетителей. Более значимым показателем является вовлеченность молодых людей в исследовательский процесс, их способность самостоятельно работать с источниками и то, насколько собранный материал становится частью их собственного представления об истории.

Таким образом, библиотечное краеведение располагает значительным потенциалом в сфере патриотического воспитания молодежи. Сочетание исследовательской работы с местным сообществом, опора на документальные источники и вовлечение молодежи в процесс сбора и осмысления материала позволяет библиотеке выйти за пределы просветительской функции и стать активным участником сохранения исторической памяти. Результативность такой работы зависит от

последовательности усилий, институциональной поддержки и готовности библиотеки рассматривать краеведение не как разовую кампанию, а как постоянное направление деятельности, встроенное в систему патриотического воспитания.

Список источников

1. Балацкая, Н.М. Веб-архивирование как задача национальной и краеведческой библиографии / Н.М. Балацкая, М.Б. Мартиросова // Библиосфера. – 2021. – № 3. – С. 12–17. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2021-3-12-17 (дата обращения: 21.10.2026).
2. Варганова, Г.В. Партисипаторный подход в библиотечно-информационной деятельности / Г.В. Варганова // Библиосфера. – 2026. – № 2. – С. 20–27. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2026-2-1 (дата обращения: 21.10.2026).
3. Зыховская, Н.Л. Цифровая жизнь литературы: гибридные форматы репрезентации текста и ролевые стратегии самопрезентации читателя / Н.Л. Зыховская, Д.И. Клопотюк // Библиосфера. – 2025. – № 1. – С. 30–38. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2025-1-30-38 (дата обращения: 21.10.2026).
4. Плахутина, Е.Н. Искусственный интеллект как фактор привлечения читателей / Е.Н. Плахутина // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 15–21. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2025-2-15-21 (дата обращения: 21.10.2026).
5. Политевич, Е.Э. Краеведческая деятельность библиотек в цифровой среде: справочное издание для профессионалов / Е.Э. Политевич // Библиография и книговедение. – 2024. – № 2. – С. 147–150. – URL: https://doi.org/10.25281/2411-2305-2024-2-147-150 (дата обращения: 21.10.2026).

6. Ситникова, Н.П. Великая Отечественная война и историческая память (к 80-летию Победы) / Н.П. Ситникова // Библиография и книговедение. – 2025. – № 2. – С. 139–148. – URL: https://doi.org/10.25281/2411-2305-2025-2-139-148 (дата обращения: 21.10.2026).