УДК 94

Рощупкина И. А[1].

ПОЛИТИКА АМЕРИКАНСКИХ ОККУПАЦИОННЫХ ВЛАСТЕЙ ПО ДЕМОКРАТИЗАЦИИ И ДЕНАЦИФИКАЦИИ ЗАПАДНОЙ ГЕРМАНИИ В 1945-1949 ГГ.

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина

Roshupkina I.A.

POLITICS AMERICAN OCCUPATION AUTHORITIES ON DEMOCRATIZATION AND DEGASIFICATION OF WEST GERMANY IN THE YEARS 1945-1949.

Yelets State University

Реферат: *В статье рассматривается вопрос о роли американских оккупационных властей в процессе демократического восстановления Западной Германии, проанализированы деятельность американских властей по демократизации образовательной системы и различных сфер культурной жизни, определены этапы, методы и проблемы проведения денацификации.*

Ключевые слова*: послевоенная Западная Германия, американская оккупационная зона, демократизация, денацификация.*

Abstract: *The article discusses the role of the American occupation authorities in the process of democratic reconstruction of West Germany, analyzed the activities of the American authorities on democratization of the educational system*

[1] Рощупкина Ирина Александровна - студентка института истории и культуры ЕГУ им. И.А. Бунина

and the various fields of cultural life, stages, methods and problems of conducting de-Nazification.

***Keywords**: post-war West Germany, American occupation zone, democratization, denazification.*

Критичным моментом в истории Германии стало поражение во Второй мировой войне и крах Третьего рейха. Духовное «наследство», которое досталось немецкому народу от нацистов, после окончания войны было ужасным. Вилли Брандт, выступая на международной конференции антифашисткого движения в Нюрнберге в 1985 г., отмечал, что «военной капитуляции нацистской Германии предшествовала капитуляция цивилизации Германии» [1, 150-152].

Поражение в войне стало неким шоком для немцев. Итоги этой войны были настолько плачевными, что Германии грозила полная капитуляция, безоговорочная оккупация ее территории и разрушение всех государственных институтов. За период войны, развязанной нацисткой идеологией, было уничтожено немало театров, школ, музеев и много других учреждений культуры. Таким образом, явным итогом господства нацистов в Германии можно назвать полную деградацию ряда отраслей в культурной сфере. Помощь в преодолении этой деградации оказали победители Второй мировой войны, а именно США, СССР, Великобритания и Франция. В 1945 г. они получили полную свободу действий в покоренной стране, и дальнейшая ее судьба напрямую завесила от союзников по антигитлеровской коалиции. Цель держав антигитлеровской коалиции состояла в том, чтобы помочь немецкому народу восстановить национальную культуру, а не усугубить и развить ее деградацию. Получив такую цель, страны - победители поставили перед

собой задачу осуществления коренной демократизации и денацификации культуры Германии.

Одной из основных целей американской оккупационной политики стала демократизация общественно-политической жизни в послевоенной Германии. Оккупация Германии для Соединенных Штатов Америки была не первым их опытом в этой сфере деятельности. На протяжении первой половины XX в. американские войска участвовали в оккупации ряда латиноамериканских стран, а также Рейнской области Германии после Первой мировой войны. Следует отметить, что демократизация других стран является основной задачей для Соединенных Штатов со второй половины XX в. и на современном этапе одним из главных принципов внешней политики США является «распространение демократии». Однако именно оккупация Германии приобретает качественно новые черты. Если ранее она не приводила к серьезному изменению политических или социальных институтов на оккупированных территориях, то оккупация Германии в 1945 - 1949 гг. отличалась коренным переустройством немецкого общества, включая все институты государства. Американские власти способствовали процессу демократического преобразования Германии, руководствуясь при этом только собственными представлениями о демократии [2, 314]. Поэтому изучение исторического опыта деятельности американской военной администрации по демократизации Германии представляет несомненный интерес и может иметь практическое значение для дальнейших исследований.

Распространение демократии на оккупационных территориях Германии это не что иное, как перестройка и перевоспитание немецкого общества в целом. Оккупационная политика американской военной администрации по «перевоспитанию» немцев была направлена на уничтожение всех черт на-

цистского наследия в культурной и духовной жизни Германии. Американцы считали своей главной задачей оккупации именно «перевоспитание» немцев, а, в конечном счете, и демократизацию Германии. Достижение этой задачи было бы невозможно без установления полного контроля, как над культурной жизнью немецкого общества, так и духовной. Одним из первых шагов в данном направлении можно считать запрет на любую публицистическую или культурную деятельность самих немцев (закон № 191 от 24 ноября 1944 г.). Это означало, что возобновлением деятельности СМИ, театральной и музыкальной жизни, кинематографа и др. могут заниматься немцы, которые не были замечены в связи с национал-социализмом, т. е. политически надежные люди. Так же это было возможно лишь после регистрации и получения лицензии от АВАГ.

Разразившаяся в эти годы «холодная война» несомненно, оказала значительное влияние на деятельность АВАГ. Ухудшение советско-американских отношений, опасность усиления коммунистического влияния в Европе и смена американских внешнеполитических ориентиров, привели к повороту в оккупационной политике США. Антикоммунизм и пропаганда западных стандартов демократии становятся важной основой деятельности военной администрации.

Важнейшим аспектом политики демократизации немецкого общества, стала деятельность АВАГ в американских демократических традициях. В этом направлении оккупационные власти добились некоторых успехов. Американская администрация стремилась к тому, чтобы возрождение общественной и культурной жизни было главным образом обязанностью самих немцев, но под американским контролем. В некоторых случаях она могла действовать достаточно жестко, оказывая непосредственное давление на немцев. Особое внимание оккупационная администра-

ция уделяла СМИ (пресса и радио), а также в сфере образования, где степень ее участия была максимально высока.

Характерной чертой американской политики в отношении СМИ было стремление сделать прессу свободной и независимой от выражения узких интересов каких-либо финансовых, политических или иных групп, поэтому лицензии предоставлялись исключительно частным лицам, а политические партии не имели своих печатных органов. Большим вниманием американцами было удостоено радио, которое служило мощным источником информации. Так же, они понимали, что это не только источник информации, но и инструмент пропаганды, особенно после начала «холодной войны». Именно поэтому после начала оккупации в американской зоне было возобновлено радиовещание.

В сфере образования и культуры действия американских оккупационных властей были направлены на перевоспитание немецкого народа и усиление международных и культурных отношений, что в дальнейшем поможет преодолеть духовную изоляцию [1, с.317]. Американцы понимали, что образование в демократической Германии это одна из первых мер воспитания. Вследствие этого определилась и задача оккупационных властей: помощь в развитии программ и методов, направленных на создание демократических наклонностей. Большие усилия оккупационные власти прилагали для возобновления деятельности образовательных учреждений [5, 254]. Уже в октябре 1945 г. во многих школах и вузах американской зоны начались занятия. В 1947 г. в американской зоне началась разработка школьной реформы. Политика США не проводилась исключительно в контексте насильственного разрыва культурного единства Германии, но и по средствам признания ценностей местных традиций. Американцы выступали за

преодоление духовной и культурной изоляции Германии, с помощью образования они создавали условия для развития демократических наклонностей именно у молодого поколения.

Другим важнейшим элементом политики «перевоспитания» стало стремление оккупационных властей познакомить немцев с американской историей, культурой, традициями. Именно поэтому были созданы т. н. Американские Информационные центры («Америка Хаус»). Перед этими центрами стояла определенная цель просветительской деятельности в культурной, интеллектуальной и духовной сфере жизни. Так же была активно разработана и внедрена программа обмена. Это делалось для того чтобы немцы могли не только теоретически познакомиться с американским демократическим опытом, но и видеть их в действии.

Пропаганда американской культуры и национальных традиций осуществлялась, как и посредством прессы, радио и через информационные центры, так и благодаря театру, кино и музыке. Существовал некоторый ряд ограничений на занятие данным видом деятельности: выдача лицензий, денацификация, запрет критики оккупационных властей. Но нужно отметить что, хоть и существовало некое вмешательство в культурную жизнь военной администрации в американской зоне, но оно было незначительным [4, 145].

Другим аспектом в политике перевоспитания оккупационных властей была работа с молодежью и организация молодежного досуга. Военная администрация поощряла создание различных молодежных объединений (религиозных, спортивных, и др.). Важной составляющей в духовном возрождении Германии стала церковь обоих вероисповеданий. В отношении церкви военная администрация провозгласила свободу вероисповедания. В основном она старалась не вмешиваться во внутренние дела церкви.

Одним из главных направлений деятельности АВАГ была денацификация. Первоначально планировался довольно строгий и жесткий подход к денацификации, но в целом в американской зоне она была проведена достаточно «мягко». Немцы, попавшие первыми под ее начальный этап проведения, были наказаны гораздо строже, потому что постепенно процедура денацификации меняется в сторону смягчения. Виновные в гораздо худших и тяжких преступлениях были, наказаны мягче или не наказаны вообще.

Условно процесс денацификации можно разделить на четыре этапа. К первому этапу относится период с конца 1944 г. до весны 1946 г. В это время военная администрация сама осуществляла денацификацию. Долгое время отсутствовал какой-либо единый документ, который бы определял пути, методы и средства денацификации. В этот период был принят ряд важных документов: закон АВАГ № 8 о денацификации экономики от 26 сентября 1945 г., директива Контрольного Совета № 24 от 12 января 1946 г., установившая однородные критерии классификации нацистов во всех четырех зонах и др.

Второй этап начинается с 5 марта 1946 г., с принятия закона «Об освобождении от национал-социализма и милитаризма», по которому ответственность за осуществление денацификации была возложена на самих немцев. Но нужно отметить, что контроль со стороны оккупационных властей сохранялся. Для определения степени причастности к нацизму каждый немец, достигший 18 лет, заполнял подробную анкету. Создавались специальные суды по денацификации некие «трибуналы», которые на основании заполненных анкет распределяли немцев по пяти категориям, от чего зависела мера наказания. Данная мера колебалась от заключения до денежного штрафа.

Третий этап денацификации начался со смягчения ее условий.

За первые месяцы деятельности трибуналов американцам стало ясно, что быстро завершить программы денацификации невозможно. Важным фактом остаются события августа и декабря 1946 г., когда военная администрация провела две амнистии (т. н. «молодежная» и «рождественская»). Данные амнистии повлияли на судьбу около 2 млн. человек.

На четвертом этапе, немцы стремились как можно быстрее завершить процесс денацификации. Именно поэтому в октябре 1947 г. и в марте 1948 г. принимаются две поправки к закону о денацификации оккупационными властями. Итоги были таковыми: ускорение слушания в немецких трибуналах, и наконец, прекращение контроля оккупационными властями над программой денацификации.

Нужно отметить, что немецкое общество в широких массах было не довольно результатами денацификации, а именно в вынесенных трибуналами приговорах, тем самым породило ощущение несправедливости. Данное недовольство позволяет нам сделать вывод о том, что «жертвами» денацификации стали номинальные, а не реальные нацисты. Однако если говорить о денацификации в масштабах всей Германии, то она оказала большое значение для дальнейшего развития немецкого общества.

Можно назвать конечный итог денацификации: на конец июня 1949 г. 13 199 800 человек заполнили анкеты в американской зоне. Из них 947 000 лиц прошли слушания в трибуналах, около 613 400 человек были признаны виновными в причастности к преступлениям нацисткой политике Третьего рейха и получили определенное наказание. Из этого количества человек реально виновными были признаны всего 1600 человек.

В общественном мнении США о немцах существовали чаще всего крайние оценки. С одной стороны, бытовали утверждения о том, что нацизм был бедствием и удру-

чающим положением для Германии, и поэтому послевоенные немцы являются как демократами, так и самыми надежными союзниками США в Европе. С другой стороны, существовали и такие утверждения о том, что «немцам вообще нельзя доверять, ибо они по сути своей – прирожденные варвары» [3, 323].

С самого начала оккупационной политики Соединённые Штаты выдвинули тезис о «коллективной вине» немецкой нации за преступления нацистов, согласно которому немцы не могут самостоятельно искоренить наследие гитлеризма. Был разработан план «перевоспитания» немецкого народа с помощью культуры и образования, который должен был привести к тотальным демократическим изменениям в жизни людей. Пытаясь искоренить «культурный кризис», американские власти осуществляли демократизацию немецкого общества в американских демократических традициях через СМИ, кинотеатры, музыку, радио и тому подобное. Особой популярностью, среди молодёжи, пользовались Американские Информационные центры («Америка-Хаус»), которые знакомили посетителей с американской культурой, историей и традициями.

Вместе с этим, в процессе денацификации около 600 деятелей культуры были отстранены от работы. Все литературные произведения, имеющие нацистское, расистское содержание, изымались из библиотек. Для реализации общественно-политической деятельности нужно было получить лицензию от АВАГ. Возобновлением деятельности СМИ, театральной и музыкальной жизни, кинематографа и др., немцы могли заниматься.

Военная администрация стремилась к тому, чтобы инициатива возрождения культурной жизни немцев исходила главным образом от самих немцев, но под американским надзором. В некоторых случаях, оккупационные власти оказывали определённое давление

на немцев. Особое внимание оккупационная администрация уделяла средствам массовой информации (пресса и радио) и сфере образования. В данных сферах степень ее участия была максимально высока, а вот культурная жизнь развивалась в американской зоне достаточно свободно.

Список литературы

1. Вилли Брандт. Воспоминания. М.: Новости. 1991. – 1528 с.

2. Некрылова О.Г. Политика американских оккупационных властей в Западной Германии (1945-47 гг.) //Теория и практика общественного развития. Научный журнал № 3. Учреждение Российской академии наук. Институт социологии РАН. 2011. С. 314- 317.

3. Семиряга М.И. Как мы управляли Германией. М.: Российская политическая энциклопедия. 1995. – 400 с.

4. Fislter J. Disciplining Germany: youth, reeducation, and reconstruction after the Second World War. Detroit. 2007. - 375 p.

5. Tent James F. Mission on the Rhine: Reeducation and Denazification in American-Occupied Germany. Chicago-London. 1982. - 359 p.

References

1. Villi Brandt. Vospominaniya. M.: Novosti. 1991. – 1528 s.

2. Nekry'lova O.G. Politika amerikanskix okkupacionny'x vlastej v Zapadnoj Germanii (1945-47 gg.) //Teoriya i praktika obshhestvennogo razvitiya. Nauchny'j zhurnal № 3. Uchrezhdenie Rossijskoj akademii nauk. Institut sociologii RAN. 2011. S. 314- 317.

3. Semiryaga M.I. Kak my' upravlyali Germaniej. M.: Rossijskaya politicheskaya e'nciklopediya. 1995. – 400 s.

4. Fislter J. Disciplining Germany: youth, reeducation, and reconstruction after the Second World War. Detroit. 2007. - 375 p.

5. Tent James F. Mission on the Rhine: Reeducation and Denazification in American-Occupied Germany. Chicago-London. 1982. - 359 p.