

# РОССИЯ И БЕЛАРУСЬ



*Р.С. Еременко*

Студент ЧОУ ВО «Институт управления», автор креативного проекта «Достигают счастья лишь в пути...»

*Научный руководитель – М.П. Соболев, проректор по международным, межрегиональным отношениям и связям с общественностью ЧОУ ВО «Институт управления»*

## **Благодаря Николаю Рубцову и Константину Симонову Ростислав Ерёменко установил родителей Беларуси и России**

*В статье автор знакомит с результатами своего исследования по актуальной и животрепещущей теме.*

*Ключевые слова: прогноз Н.М. Рубцова, первооснова Родины, переселение народов, проблема «мертвых зон».*

Однажды я случайно услышал из уст патриарха Московского и всея Руси Кирилла: «Церковь – духовная мать России...». С тех пор меня заинтересовал вопрос: а что является матерью и отцом России? Думал, что на него не смогу ответить никогда. Я даже поставил знак равенства между этим вопросом и поиском национальной идеи. И вот, наконец, удача улыбнулась мне: я нашел убедительный ответ... у гениального поэта Н. М. Рубцова. Поэт – человек, публично мыслящий, следовательно, формирующий общественное мнение; поэт-классик отражает в своем творчестве дух и мысли своей эпохи.

3 января 2016 г. мы отметили 80-летие со дня рождения Поэта – Николая Рубцова.

Удивило меня следующее. В серии «Великие поэты», включающей 100 томов, 45-й том посвящен нашему земляку. Я ознакомился с ним, прочитал с огромным удовольствием книгу Н. М. Коняева «Николай Рубцов» (серия ЖЗЛ) – самую полную и обстоятельную биографию поэта и двухполосный материал Д. Шеварова «Тихая его родина. Осенние прогулки с другом по вологодским адресам Николая Рубцова» в «Российской газете» (№ 256 (6827), 12 ноября 2015 г., с. 30–31), но удача мне, к сожалению, не улыбнулась. И все-таки открытие случилось! Мои искания увенчались успехом!

Стихотворение «Острова свои обогреваем...» меня просто обожгло! Его не оказалось ни в 45-м томе, где, казалось бы, должны быть представлены лучшие творения Николая Михайловича, ни в книге Н. М. Коняева, ни в статье Д. Шеварова. Пятое (последнее) четверостишие звучит так:

Не кричи так жалобно, кукушка,  
Над водой, над стужею дорог!  
**Мать России целой – деревушка,**  
Может быть, вот этот уголок ...

Просто гениально! Невольно вспомнил прочитанные ранее нетленные строки Сергея Викулова:

Я хотел бы, Россия,  
Чтобы ты не забыла,  
Что когда-то ты вся  
Началась с деревень...

Но, увы, Сергей Викулов не дал четкого ответа на мой вопрос, и тогда я не открыл для себя рубцовскую истину. Нельзя не воспроизвести здесь же отрывок из стихотворения прекрасного поэта Николая Мельникова:

Поставьте памятник деревне на Красной площади в Москве,  
Там будут старые деревья, там будут яблоки в траве.

И покосившаяся хата с крыльцом, рассыпавшимся в прах,  
И мать убитого солдата с позорной пенсией в руках.

В эти скорбно-набатные строчки поэт вложил неутраченную и вечную скорбь по единой матери России – деревне и ее выходцах – еще мальчиков, оплакиваемых матерями до могильного креста. Пронзительных стихотворений о деревне немало, но только Рубцов предвидел: Россия будет жить, пока жива деревня. Произведение «Грани» Николай Рубцов заканчивает, словно предрекает:

Ах, город село таранит!  
Ах, что-то пойдёт на слом!  
Меня все терзают грани  
Меж городом и селом...

«Недофинансирование отдельных территорий, труднодоступных в силу различных причин, порождает также «переселение народов» из сельской местности в крупные города. Это влечет за собой такие негативные в целом для России последствия, как отказ от традиционных ремесел и видов занятости, упадок сельского хозяйства и животноводства, утрату культурно – нравственных и социальных ценностей, гибель крестьянских и фермерских хозяйств. Это подрывает в целом экономику муниципальных образований и отдельных субъектов Российской Федерации. В 35% сельских поселений страны существуют проблемы с общественным транспортом. Система выездных врачебных бригад действует далеко не во всех субъектах Российской Федерации, а развитие мобильных санитарных бригад ограничено из-за высокой стоимости транспортных расходов.

Переселение сельских жителей в города порождает так называемую проблему «мертвых зон» – фактически брошенных территорий с полным отсутствием населения. В XXI веке речь идет даже о «мертвых городах». Брошенные города и деревни – яркое свидетельство халатного отношения к имуществу, труду и населению», – констатирует Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации Э.А. Памфилова. (*Доклад Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации за 2015 год. Российская газета, 24.03.2016. №61*

(6929), с.16, раздел «Рост противоречий между городом и деревней»).

Не дожить бы до страшного мига  
И увидеть последний плетень  
И лощёную Красную книгу  
Отживающих век деревень.

Так пророчески предостерег нас в 1987 г. в стихотворении «Деревня» (*Посох Пересвета. Москва: ИПО У Никитских ворот, 2014, с. 37*) известный поэт В. А. Силкин. В поэтической шкатулке Владимира Александровича, как и в народной памяти, бережно хранятся пронзительные стихи, названия которых говорят сами за себя: «В заброшенной русской деревне», «Телега», «В деревне Божьи Воды», «Деревня Грачи», «В недавно вымершей деревне...», «В деревне перед дождём».

С тревожно-безнадёжным тоном о судьбе деревни написал историк-архивист почётный гражданин Лешуконского района Архангельской области (2006 г.) кавалер ордена «Знак Почёта» лауреат Международной премии им.М.А.Шолохова А.В.Новиков в своей десятой книге «И был в деревне праздник»: «Похоже, скоро большинство деревень станут музеями под открытым небом, если федеральные и региональные власти не обратят внимание на Богом забытую землю, а муниципальные – не начнут активно, ответственно и заинтересованно искать пути к реальному решению проблемы.

А пока все эти пышные и шумные празднества в деревнях чем-то напоминают пир во время чумы.

Вначале мне казалось, что подобные встречи – Дни деревни – как-то всколыхнут и жителей, и местные власти, зарядят оптимизмом, активизируют тех и других, а гостей – приехавших из города земляков – заставят глубоко подумать о возможности действенной помощи угасающим деревням. Поэтому активно способствовал организации таких мероприятий, о чём писал в своих книгах, в газетных и журнальных публикациях, говорил на встречах с земляками. К сожалению, для большинства земляков-горожан такие поездки – дань ностальгии и не больше. Вот почему аборигены не чувствуют серьёзной помощи ни от власти, ни от земляков». (*Архангельск: Лоция, 2016, с. 28*).

А ярославский бизнесмен и коллекционер О.А. Жаров, получивший госпремию за возрождение села-музея «Вятское», на смелое утверждение корреспондента «Российской газеты» Татьяны Владыкиной: «В Вятском появляется надежда, что русская деревня сможет возродиться» заметил, словно вынес справедливый приговор: «Она будет возрождена, я даже не сомневаюсь. Но только за счёт предпринимательства. Это будет, как только появятся соответствующие условия. Пока их нет». (*Владыкина Т. Соло для часов с боем. Российская газета, 13.04.2016 г. №78(6946), с.17.*)

О неоплатном долге перед деревней-кормилицей написал в «Поморских самоцветах» (*Архангельск: Правда Севера, 2015, с. 290*) и А. Анатолев свое меткое рубаи:

Деревню нужно уважать,  
Ведь нам она – родная мать.  
Пусть город выберем – деревне  
Должны мы ноги целовать.

Один знакомый мудрый преподаватель все время спрашивает студентов: «Можете ли вы назвать главный признак личной свободы человека?» И отвечает на этот вопрос так: способность прокормить себя! А что является главным признаком суверенитета страны? То же самое. В Советском Союзе только Россия и Белоруссия были донорами в общесоюзный бюджет – это факт неоспоримый. В настоящее время Беларусь, не имея нефти и иного сырья, не только сохранила деревню, но и подняла село на новый уровень, создав агрогородки и обеспечив тем самым себе продовольственную безопасность.

И здесь уместно задаться вопросом: а кто отец России? Найти ответ было намного легче. Совсем недавно мы отмечали 100-летие со дня рождения выдающегося поэта К. М. Симонова (28 ноября 2015 г. – *Прим. авт.*). В его поэме «Пять страниц» я прочел следующие жизнеутверждающие строки:

Человек выживает, когда он умеет трудиться.  
Так умелых пловцов на поверхности держит вода.

Немного позже, читая 67-й том серии «Великие поэты», на 140-й странице у знаменитого автора всенародно любимых песен «Оренбургский пуховый платок», «Ой,

снег-снежок», «На побывку едет молодой моряк», «Лен, лен, лен», «На Мамаевом кургане», «Я назову тебя зоренькой», «Гляжу в поля просторные» В.Ф. Бокова в его стихотворении «Я связан с землею дождями, дорогами...» обнаружил подтверждение своему умозаключению:

Я связан с землею певучестью слова,  
Железом насыщенных жилистых руд  
И той нестареющей вечной основой,  
Названье которой – работа и труд!

Думаю, что я сделал верный вывод: труд – отец России. Так и в жизни: только трудолюбивая, полная семья – первооснова Родины, источник рождения национальной души – может быть счастливой! «Сейчас люди уже поняли, что надеяться нужно только на себя, на свою голову и на свои руки. И на ближний круг. Трудиться. Труд русского народа, как и раньше, бывало, сохранит Россию в ее долгом и трудном пути», – оптимистично заявил обладатель главной литературной премии «Большая книга», лауреат Государственной премии РФ и премии А. И. Солженицына Б. П. Екимов (*Аргументы и факты. 16–22.12.2015, № 51(1832), с. 3, рубрика «Личность»*). А Татьяна Воеводина однозначно убеждена: «Нам ещё предстоит сформировать трудовое предпринимательское сословие. Нужно строить такое общество, где все люди – трудящиеся, только один трудится в качестве предпринимателя, другой – в качестве учёного, третий – в качестве рабочего. И все – на общую пользу». (*Воеводина Т. Трудовой буржуй. Литературная газета. 30.03. – 06.04.2016, №13 (6547), с.3.*)

Считаю вышеизложенное своим открытием. До сих пор задаю многим один и тот же вопрос: что является матерью и отцом России? – и пока не получил ни от кого, на мой взгляд, естественного ответа, к которому я первоначально пришел благодаря Николаю Рубцову.

Неотступно работая над исследованием, параллельно неожиданно вызрело желание попытаться ответить и на вечный вопрос: с чего начинается Родина? И вдруг мое намерение оказалось прервано понятным размышлением министра тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР Героя Социалистического Труда главного научного сотрудника

Всероссийского научно-исследовательского технологического института ремонта и эксплуатации машинно-тракторного парка (ГОСНИТИ) 100-летнего россиянина А.А. Ежевского: «А ведь именно с этого и начинается Родина – с кружки молока и куска хлеба» (*Йогансен Н. Родина начинается с кружки молока и куска хлеба. Культура.15-21.01.2016, №1(7987), с.4, рубрика «Достояние»*) и бесспорным выступлением председателя правительства РФ Д. А. Медведева 6 февраля 2016 г. на XV съезде партии «Единая Россия»: «Россия начинается в поселках, в небольших городах – там, где люди ждут от нас конкретных решений» (*Замахина Т., Кузьмин В. Мы знаем, что делать. Российская газета, 08.02.2016. № 25(6893), с. 3*). Ведь это не просто созвучно, а почти точно совпало с мнением Сергея Викулова, приведенным мной выше.

*Р.С. На завершившемся IV международном (белорусско-российском) литературном конкурсе «Достигают счастья лишь в пути... (Николай Рубцов: известный и неизвестный)», посвященном 80-летию со дня рождения гения русской поэзии, Р.С. Ерёмченко стал победителем в двух номинациях: «Публицистика» и «Научно-исследовательская работа» за вышеизложенное научно-публицистическое исследование.*

*Редакционный совет и редколлегия журнала искренне поздравляют нашего автора Р.С. Ерёмченко! Желаем Вам, Ростислав Сергеевич, дальнейших научных успехов и творческих свершений.*

*Главный редактор А.А. Федотов*