



Р. С. Ерёменко

Главный специалист-эксперт Северного межрегионального управления Росприроднадзора, заместитель председателя совета Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ, заместитель руководителя Международного научно-творческого объединения «Родимая земля» им. Н. М. Рубцова, г. Архангельск, Россия

Национальный гений Николай Рубцов – родинка Родины!

*Посвящается 90-летию со дня рождения
национального гения Н. М. Рубцова*

В статье автор анализирует работу и итоги V Архангельской межрегиональной молодёжной открытой научно-практической конференции с международным участием «Достигают счастья лишь в пути...» Николай Рубцов: известный и незнакомый», прошедшей 14 января 2026 года в Эколого-биологическом лицее им. академика Н.П. Лавёрова г. Архангельска и посвящённой 90-летию со дня рождения поэта.

Ключевые слова: Н. М. Рубцов, V Архангельская межрегиональная конференция, Музей народной памяти национального гения Н.М. Рубцова, российские и зарубежные гости, Емецкая земля.

2026 год губернатор Архангельской области А.В. Цыбульский объявил Годом культуры Русского Севера, ключевыми событиями которого стали: 90-летие со дня рождения гения русской поэзии Н.М. Рубцова, 100-летие со дня создания Государственного академического Северного русского народного хора и 880-летие со дня образования г. Каргополя Архангельской области.

14 января 2026 года в стенах МБОУ «Эколого-биологический лицей им. академика Н.П. Лавёрова» г. Архангельска департамент образования администрации г. Архангельска (директор С.О. Базанова), Ассоциация именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ (председатель С.Н. Ушаков), Международное научно-творческое объединение «Родимая земля» им. Н.М. Рубцова (руководитель М.П. Соболев) и Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина (директор Т.Н. Буханцева) провели V Архангельскую межрегиональную молодёжную открытую научно-практическую конференцию с международным участием «Достигают счастья лишь в пути...» Николай Рубцов: известный и незнакомый», посвящённую 90-летию со дня рождения национального гения.

Положение о конференции было согласовано с директором департамента образования г. Архангельска С.О. Базановой 24 ноября 2025 года, утверждено директором лицея С.Н. Ушаковым, издавшим приказ № 248 от 5 декабря

2025 года, конкретизировавший все действия ответственных лиц и участников мероприятия.

В срок строго до 11 января 2026 года принимались заявки и работы в электронном виде по предложенной форме. К участию в конференции (публичной защите работы продолжительностью не более 10 минут) жюри допустило 16 исследователей: учащуюся 9 Г класса средней общеобразовательной школы № 36 имени Героя Советского Союза П.В. Усова Викторию Искусову (научный руководитель Е.В. Торопова); учащуюся 7 А класса средней общеобразовательной школы № 36 имени Героя Советского Союза П.В. Усова Екатерину Зажигину (н.р. Е.В. Торопова); учащуюся 9 В класса средней общеобразовательной школы № 7 г. Новодвинска Архангельской области Алесю Ильчук (н.р. Н.Г. Кабанова); учащуюся 10 А класса Емецкой средней школы им. Н.М. Рубцова Холмогорского района Архангельской области Марью Коновалову (н.р. О.В. Томашевская); учащуюся 10 класса Рембуевской средней школы Холмогорского района Архангельской области Полину Пузанову (н.р. Е.Г. Сухопарова); учащуюся 10 Б класса средней школы № 51 им. Ф.А. Абрамова г. Архангельска Анастасию Доронину (н.р. В.В. Доронина); учащуюся 10 А класса средней школы № 51 им. Ф.А. Абрамова г. Архангельска Дарью Балацыр (н.р. М.Н. Зухба); учащуюся 9 А класса средней школы № 51 им. Ф.А. Абрамова г. Архангельска Карину Недосекину (н.р. М.Н. Зухба); уча-

щуюся 10 А класса Эколого-биологического лицея им. академика Н.П. Лавёрова г. Архангельска Елизавету Митькину (н.р. Е.В. Кузнецова); учащегося 8 А класса Эколого-биологического лицея им. академика Н.П. Лавёрова г. Архангельска Михаила Клепикова (н.р. Е.В. Кузнецова); учащегося 9 А класса Эколого-биологического лицея им. академика Н.П. Лавёрова г. Архангельска Ярослава Ковалёва (н.р. Н.П. Чегодаева); курсанта 2 курса группы 194406 Высшей школы рыболовства и морских технологий Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова Егора Ямчука (н.р. М.А. Белякова); учащегося 9 Б класса средней школы № 33 г. Архангельска Владимира Игнатищева (н.р. С.М. Булгарина); учащуюся 10 А класса гимназии № 21 им. лауреата Нобелевской премии И.А. Бродского Анастасию Турееву (н.р. Т.Г. Чегодаева) и учащихся 11 Б класса Открытой (сменной) школы г. Архангельска Елену Кирикову и Анну Дубаневич (н.р. Г.Н. Усачёва), совместная работа.

Свои исследования участники защищали в трёх секциях. В состав жюри вошли заслуженные учителя Российской Федерации О.Н. Коноплёв, И.В. Коноплёва (ветераны педагогического труда) и С.Л. Шпока (учитель истории высшей квалификационной категории Архангельского государственного лицея им. М.В. Ломоносова); кандидаты филологических наук Н.Н. Захарова, А.П. Савченко, Т.Д. Полуэктова и А.Т. Ашхарава (кафедра иностранных языков и русского языка как иностранного Северного государственного медицинского университета); кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова А.В. Давыдова; директор БУК ВО «Вологодская универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» Т.Н. Буханцева и заведомо библиотеки И.Н. Сальникова.

Конференции в Архангельске предшествовала поездка делегации архангелогородцев на Межрегиональную научно-просветительскую конференцию «В преддверии 90-летия русского поэта Н.М. Рубцова», состоявшуюся 19 декабря 2025 года в библиотеке № 5 им. Н.М. Рубцова Невского района Санкт-Петербурга. Поездку организовал заместитель председателя Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ, руководитель Международного научно-

творческого объединения «Родимая земля» им. Н.М. Рубцова, член Союза журналистов России М.П. Соболев, выступивший на пленарном заседании по теме «Национальный гений Николай Рубцова – родинка Родины» и презентовавший монографию Р.С. Ерёмченко «Мать и отец Беларуси и России – деревня и труд, или Благодаря Николаю Рубцову и Константину Симонову мной установлены родители братских стран».



На фото слева направо: М. П. Соболев, директор Невской ЦБС Н. М. Ярцева, дочь Н. М. Рубцова Елена, Карина Недосекина, Дарья Балацыр, Т. А. Абрамова, начальник отдела культуры администрации Невского района М. Б. Бескровная и М. Н. Зухба

Участники научного форума из нескольких регионов России горячо восприняли доклады учениц школы № 51 им. Ф.А. Абрамова г. Архангельска Марины Недосекиной (9 А класс) по теме «Мир человеческой души в лирике Н.М. Рубцова» и Дарьи Балацыр (10 А класс) по теме «Поэтический образ Родины в поэзии Н.М. Рубцова». Подготовила и представила юных исследователей учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории М.Н. Зухба.

Заведующий библиотекой, заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель Российской ассоциации библиотек и музеев Н.М. Рубцова, эксперт-консультант по информационным ресурсам современного рубцоведа Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ Т.А. Абрамова, поблагодарив М.П. Соболева за его подвижнический труд, отметила, что он привёз впервые не студентов, а учащихся школы. В день открытия и проведения конференции (14 января 2026 года) вышла газета «Архангельск – город воинской славы» (№ 1 (1538), с. 5). В статье «Литературный Петербург принял как родных!» И.П. Колесникова осветила участие архангелогородцев в торжествах в Санкт-Петербурге, их встречу с дочерью Н.М. Рубцова Еленой Николаевной. Обе участницы (К. Недосекина и Д. Балацыр) представили свои исследования и 14 января 2026 года в Архангельске.

Поздравления и пожелания в адрес оргкомитета конференции поступили от представителей Рубцовского сообщества из гг. Пскова, Иванова, Томска, Тотьмы Вологодской области, Апатитов Мурманской области, Санкт-Петербурга, Вологды и Москвы.



О. Н. Коноплёв, Е. А. Сидорук, Т. А. Ларина, Л. Л. Грицюк, С. Л. Шпока и С. Н. Ушаков



С. Н. Ушаков и И. А. Воронцов, В. Лапыгина, О. А. Фофанова, С. Некрасов и А. А. Попов

На открытии научного форума с приветственными речами выступили: председатель Архангельской городской Думы И.А. Воронцов; председатель комиссии по социальным вопросам Архангельской городской Думы, доктор философских наук С.Э. Сорокин; глава администрации округа Майская горка г. Архангельска А.А. Попов; заместитель председателя комитета по культурной политике, образованию, науке и спорту Архангельского областного Собрания депутатов Е.А. Сидорук; почётный гражданин г. Архангельска, заслуженный учитель РФ О.Н. Коноплёв; научный сотрудник НОЦ (научно-образовательного центра) «Ломоносовский дом» Г.А. Носницына; директор БУК ВО «Вологодская универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» Т.Н. Буханцева; директор Высшей школы рыболовства и морских техно-

логий Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова А.А. Чекалин; заместитель председателя Общественной палаты Архангельской области; директор Архангельского музыкального колледжа, почётный работник культуры Архангельской области О.А. Фофанова и отличник образования, лауреат литературной премии им. Б.В. Шергина обладатель главной общественной награды Архангельской области «Достоиние Севера» Т.А. Ларина.

Директор лицея, почётный работник воспитания и просвещения Российской Федерации С.Н. Ушаков объявил, что по инициативе М.П. Соболева в учебном заведении создаётся Музей народной памяти национального гения Н.М. Рубцова. И.А. Воронцов преподнёс символический дар – северную утицу – традиционный деревянный сувенир. Этот предмет – выразительное свидетельство мастерства беломорских умельцев и художественного образа родного Севера, который часто звучал в поэзии Н. Рубцова. Уникальный подарок прислал из Томска народный художник России, актёр-скульптор Л.А. Усов – бюст Н. Рубцова из кедра. (О даре от автора был проинформирован ещё 29 декабря 2025 года губернатор Томской области В.В. Мазур председателем Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ С.Н. Ушаковым (исп. М.П. Соболев, исх. № 9 от 29.12.2025 г.; 14 июля 2026 года Л.А. Усов посетил Эколого-биологический лицей им. академика Н.П. Лавёрова вместе с родственниками (родной племянницей Натальей Усовой, родной племянницей Татьяной Усовой и её дочерьми Алисой и Александрой) и передал бюст Н.М. Рубцова для музея. – Прим. авт.).



Т. А. Усова, А. Усова, М. П. Соболев, Л. А. Усов, С. Н. Ушаков, Н. А. Усова и А. Усова в лицее вручают бюст Н. М. Рубцова

Почётный академик Российской академии художеств Л.А. Усов родился в селе Шангас

Пинежского района Архангельской области, живёт и творит в Томске, но регулярно приезжает в родные края. Известный архангельский скульптор В.Ю. Перфильев изготовил бюст Н. Рубцова из рябины, передав его в будущую экспозицию музея. Гости из Вологды Т.Н. Буханцева и И.Н. Сальникова привезли и вручили книги «Тихая моя родина. Стихи Николая Рубцова и рассказ о нём» и «Русский огонёк», напечатанный шрифтом Брайля.



С.Н. Ушаков и М.П. Соболев принимают портрет Н. М. Рубцова, написанный Е. Капустиной для музея

Специально для музея портрет Николая Рубцова написала маслом учащаяся 11-го класса школы № 50 им. дважды Героя Советского Союза А.О. Шабалина г. Архангельска Елизавета Капустина. На оборотной стороне размещены авторские стихи её отца А.В. Капустина и иллюстрации Елизаветы. Генеральный директор ООО «Мозаика» и ООО «Пектораль», член управляющего совета лицея А.В. Капустин подарил четвёртую икону – святого апостола Андрея Первозванного в аудиторию «Поморье – колыбель морского флота России».



Святой Андрей Первозванный – небесный покровитель Санкт-Петербурга, одного из главных морских портов России, а также Военно-морского флота РФ и всех моряков. А. В. Капустин, И. А. Воронцов, А. А. Попов и С. Н. Ушаков

Апостол Андрей – святой защитник русской земли, а его символ (диагональное перекрестие) украшает флаги Военно-морского

флота России и Архангельской области (В преддверии Дня города (третье воскресенье июня, 28.06.2026 г.) в аудитории «Поморье – колыбель морского флота России» Эколого-биологического лицея им. академика Н.П. Лавёрова состоялась торжественная церемония передачи иконы архистратига Михаила от мецената А.В. Капустина. В мероприятии принял участие председатель Архангельской городской Думы И.А. Воронцов. Это пятая уникальная икона в стенах образовательного учреждения. Изготовленные и подаренные А.В. Капустиным иконы Николая Чудотворца, Феодора Ушакова, Александра Невского, святого апостола Андрея Первозванного и архистратига Михаила связаны с Военно-морским флотом России. Беспрецедентное событие осветил Р.С. Ерёмченко в статье «Завершение неординарного проекта» (газета «Архангельск – город воинской славы» (№ 47 (1584), 24 июня 2026 г., с.7. – Прим. авт.).

Яркий и своеобразный подарок преподнесла О.А. Фофанова. Ольга Александровна привозит ежегодно новый дуэт, исполняющий «Зимнюю песню» («В этой деревне огни не погашены...»). В этот раз студентка IV курса Валерия Лапыгина (сольное народное пение, класс преподавателя заслуженного работника культуры РФ О.И. Олыштейн) под аккомпанемент студента IV курса Кирилла Некрасова (инструменты народного оркестра, аккордеон, класс преподавателя заслуженного работника культуры РФ В.Н. Сыроватского) «взорвала» эмоционально участников конференции, расслабив их естественное напряжение перед интеллектуальным поединком. (15 – 17 ноября 2025 года в Москве прошёл суперфинал III Всероссийского фестиваля «Душа баяна», где победительницей стала Валерия Лапыгина. Л.В. Захарова посвятила статью «Когда душа поёт» успеху В. Лапыгиной в газете «Архангельск» (№ 46 (5227), 27 ноября 2025 г., с. 30).



С. Н. Ушаков, Е. А. Капустина, А. А. Попов, А. В. Капустин и И. А. Воронцов

Все присутствующие сердечно приняли выступления студентов Северного государственного медицинского университета – граждан Индии – Хумейры Али и Амана Гупты, прочитавших стихи Николая Рубцова и на русском, и на бенгали – одном из языков Индии.



Аман Гупта, Хумейра Али и Е. В. Третьякова

За подготовку учащихся и студентов, личное и неоднократное участие в работе конференции завкафедрой иностранных языков и русского языка как иностранного СГМУ, доктор филологических наук, профессор О.И. Воробьёва, кандидаты филологических наук, доценты кафедры литературы Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова А.В. Давыдова и Е.Ю. Ваенская, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Открытой (сменной) школы МО «Город Архангельск», почётный работник сферы образования РФ Г.Н. Усачёва решением совета Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ от 12 января 2026 года № 1 награждены Почётной грамотой ассоциации (международная общественная награда). Приказ о награждении от 12 января 2026 года № 1 подписал председатель ассоциации С.Н. Ушаков, вручивший почётные грамоты.

Сам С.Н. Ушаков и директор БУК ВО «Вологодская универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» Т.Н. Буханцева получили из рук М.П. Соболева монографию выпускника 2014 года и члена стратегической комиссии управляющего совета лицея Р.С. Ерёмченко «Мать и отец Беларуси и России – деревня и труд, или Благодаря Николаю Рубцову и Константину Симонову мной установлены родители братских стран». Свою книгу автор подарил и в Музей народной памяти национального гения Н.М. Рубцова.

На пленарном заседании председатель На пленарном заседании председатель Ассоциации

именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ С.Н. Ушаков вручил Т.Н. Буханцевой сертификат об успешном прохождении общественной экспертно-аналитической аттестации и о приёме по её итогам в члены Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ Вологодской областной универсальной научной библиотеки им. И.В. Бабушкина (протокол решения совета ассоциации от 14.01.2026 г. № 1).



Т. Н. Буханцева

(25 января 2026 года совет Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ утвердил экспертом-консультантом по научным отраслям: книговедение, библиотековедение и библиографоведение Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ Т.Н. Буханцеву. 9 апреля 2026 года МБОУ городского округа «Город Архангельск» «Эколого-биологический лицей им. академика Н.П. Лавёрова», БУК Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» и Ассоциации именных учебных заведений и учреждений культуры стран СНГ заключили трёхстороннее соглашение о сотрудничестве. 17 апреля 2026 года (регистрационной № 5) почётный работник воспитания и просвещения Российской Федерации С.Н. Ушаков направил на имя губернатора Вологодской области Г.Ю. Филимонова информационное письмо о вышеизложенных фактах. – Прим. авт.).

Второй день работа конференции продолжилась в с. Емецк Холмогорского района Архангельской области где родился Николай Михайлович Рубцов. Гостей из Вологды Т.Н. Буханцеву и И.Н. Сальникову сопровождали М.П. Соболев и А.В. Капустин. Их тепло и поделовому принимали в Емецком краеведческом музее им. Т.В. Мининой, в Емецкой библиотеке им. Н.М. Рубцова и в МБОУ «Емецкая средняя

школа им. Н.М. Рубцова». Визит делегации осветила в статье «Рубцовские традиции» в газете «Холмогорская жизнь» (№ 4 (10248), 29 января – 4 февраля 2026 года с. 12) учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, главный хранитель

Емецкого краеведческого музея им. Т.В. Мининой О.В. Томашевская, чья воспитанница М. Коновалова выступила на конференции по теме «Любовная лирика Н.М. Рубцова», где в секции № 2 заняла III место.



Архангельские и вологодские гости в Емецком краеведческом музее им. Т. В. Мининой

На научном форуме работала главный редактор сетевого издания «Городская газета «Архангельск – город воинской славы» Е.С. Терехова, посвятившая статью «В Архангельске создают музей Николая Рубцова» (Архангельск – город воинской славы, № 3 (1540), 21 января 2026 года, с. 12 – 13) прошедшему историческому событию. Из данной статьи автор использовал взятые ею интервью.

«Учащаяся 10-го класса Рембуевской средней школы (Холмогорский район Архангельской области) Полина Пузанова представила исследовательскую работу «Образ дома в лирике Николая Рубцова и живописи северного художника Александра Яшкова» и заняла II место в секции № 3.

В своём выступлении Полина показала, как поэзия Рубцова влияет на другие виды искусства – например, живопись. Она отметила, что стихи поэта часто становятся песнями, а творчество некоторых современных художников созвучно его лирике.

Полина проследила связь образов и мотивов в поэзии Николая Рубцова и картинах современного художника Александра Яшкова. По её словам, он создал целый визуальный цикл, который можно рассматривать как своеобразный диалог с поэтом. Литературные образы Рубцова превращаются в живописные, а общее

чувство дома объединяет мастера слова и мастера кисти.

В исследовании использовались статьи литературоведов, изучающих творчество Рубцова, а также интервью с самим Александром Яшковым. Полина показала, что для поэта характерно особое триединство: Деревня – Дом – Родина. Мотив возвращения в отчий дом – один из главных в его лирике.

Интересным элементом работы стал количественный анализ образа дома в поэзии Рубцова: школьница подсчитала, сколько раз в его стихах встречаются слова и образы дома, избы, светящегося окна. Параллельно она проанализировала живопись Яшкова и выяснила, что примерно треть его картин – это изображения северных домов, которые по настроению и духу очень близки рубцовскому миру.

Выступление Полины Пузановой стало одним из самых содержательных на конференции и было высоко оценено жюри за оригинальный подход, анализ и попытку соединить литературу и живопись в едином исследовании.

«Огонёк рубцовский не потух»

Учащаяся 10 А класса школы № 51 имени Федора Абрамова Дарья Балацырь выступила с ярким и содержательным докладом. Темой её исследования стал поэтический образ родины в лирике Николая Рубцова. По итогам работы

жюри Дарья заняла почётное III место в секции № 3.

Выступление Дарья начала со стихотворения «Звезда Рубцова» современного поэта Валерия Шабалина, подчеркнув, что память о Рубцове продолжает жить не только в его собственных строках, но и в творчестве поэтов наших дней.

В своём докладе Дарья Балацырь назвала Николая Рубцова певцом России, которому удалось в простой и ясной поэтической форме передать красоту русского пейзажа и глубину чувств к родной земле. По её словам, в стихах поэта раскрывается «тихая, но могучая душа» России.

Особое внимание девушка уделила стихотворению «Тихая моя родина», которое назвала своим любимым.

– Пронзительная грусть подчёркивает значимость того, что дорого. Ни один человек не останется равнодушным, читая это стихотворение. Ведь в памяти обязательно всплывут картины детства, образы родителей, купола храма, – отметила Дарья.

По мнению школьницы, лирика Рубцова – это «исповедь перед Родиной, где каждая строка проникнута глубоким лиризмом и философским осмыслением». В стихотворении «Родная деревня» поэт особенно бережно сохраняет воспоминания о детстве и родных местах, которые занимают в его творчестве центральное место.

Дарья привела примеры из различных произведений поэта: «Привет, Россия», «Ночь на родине», «Видения на холме», «Моя родина милая» и других. По её словам, эти стихи передают самые глубокие чувства поэта простыми и понятными каждому словами.

Отдельно было рассмотрено стихотворение «Русский огонёк», которое Дарья охарактеризовала как «притчу о гостеприимстве, смирении и неистребимой жизни духа». В этом произведении, по её мнению, особенно ясно проявляется вера Рубцова в духовную стойкость и нравственную силу русского народа.

Лирика Николая Рубцова особенно актуальна в эпоху испытаний, через которые проходит наша страна. Когда обществу так необходимы опора, единение и сохранение национальных ценностей, стихи Рубцова помогают укрепить дух патриотизма и становятся связующей нитью между прошлым, настоящим и будущим.

Отпечаток души поэта

Виктория Искусова, учащаяся 9-го класса средней школы № 36 имени Героя Советского

Союза Павла Усова, в своей работе исследовала поэзию Рубцова как отражение внутреннего мира поэта и его души.

Особенностью проекта стали иллюстрации к стихотворениям, которые Виктория выполнила сама. К произведениям «Море», «В осеннем лесу» и другим школьница создала выразительные рисунки, передающие настроение и атмосферу стихов. Тёплые, светлые работы юной художницы помогли глубже прочувствовать поэтические образы.

Виктория Искусова назвала Николая Рубцова художником слова, отметив, что в его стихах часто встречается особая светопись – умение с помощью поэтических красок передавать игру света, оттенки неба, воды, леса.

По её словам, описания природы у Рубцова – это не просто пейзажи, а путь к единению человека с окружающим миром. Стремление поэта слиться с природой, услышать её дыхание говорит о чистоте и тонкости его души.

Юная исследовательница подчеркнула, что любое стихотворение Рубцова отражает его настроение, переживания, внутреннее состояние. Поэтому, изучая его лирику, мы словно заглядываем в сердце поэта – чувствуем его любовь к Родине, его тихую грусть, его надежду.

Удачное сочетание литературного анализа и авторских иллюстраций позволило по-новому взглянуть на знакомые стихи Николая Рубцова и ещё раз убедиться, что подлинная поэзия всегда идёт от души.

Стихи на бенгали

Особый колорит конференции придало выступление студентов Северного государственного медицинского университета из Индии. Юные медики продекламировали стихи Николая Рубцова.

В СГМУ иностранные студенты изучают не только медицину, но и серьёзно осваивают русский язык. По словам представителей вуза, сначала большинство ребят уверены, что после учёбы вернутся на родину. Однако к пятому курсу заметно меняются и уровень владения языком, и отношение к России: примерно 20% выпускников пытаются пройти аккредитацию и остаться работать в нашей стране. В университете убеждены, что в этом немалая заслуга кафедры русского языка как иностранного, где заграничных студентов обучают с нуля, знакомят их с российской культурой и традициями.

Хотя в повседневной жизни иностранные студенты чаще общаются между собой на английском, на конференции стихи Рубцова прозвучали и на русском, и на бенгали – одном из языков Индии. Выступление Хумейры Али и

Амана Гупты подтверждает, что русский язык и литература продолжают объединять молодёжь из разных стран».

Директор лицея С.Н. Ушаков, подводя итоги двухдневного насыщенного мероприятия, подчеркнул: «Идея проведения форума принадлежит инициатору создания нашего лицея Михаилу Павловичу Соболеву. Он является основателем литературного объединения «Емца» (9 февраля 1992 года) и Рубцовских чтений (3 января 1993 года) в селе Емецк Холмогорского района Архангельской области, инициатором присвоения средней общеобразовательной школе № 4 Ломоносовского округа г. Архангельска и библиотеке № 17 округа Майская горка г. Архангельска имени Н.М. Рубцова. В нашем лицее по его предложению и с его участием создаётся Музей народной памяти национального гения Н.М. Рубцова. Михаил Павлович проверяет каждую работу, поступающую на конкурс по заявке.

Честное слово, мы в лицее (среднем учебном заведении) проводим в таком формате научный форум единственные в России. Исследовательские работы учащихся и студентов публикуются в научных изданиях. Наши лицеисты – Софья Молотилова, Софья Кобелева, Кирилл Усынин, Ярослав Ковалёв, Никита Резвый, Елизавета Митькина, Роман Абдуллин и Михаил Клепиков – победители и призёры конкурса. Их статьи представлены в научном журнале «На пути к гражданскому обществу» (главный редактор А.А. Федотов). Все авторы (юные исследователи-рубцовееды) и их научные руководители Надежда Пафмитьевна Чегодаева и Елена Валерьевна Кузнецова – члены общественного неформального Международного научно-творческого объединения «Родимая земля» им. Н.М. Рубцова, руководителем которого является М.П. Соболев, а его заместителем – Р.С. Ерёмченко (наш выпускник 2014 года и член стратегической комиссии управляющего совета лицея). Для вступления в МНТО «Родимая земля» им. Н.М. Рубцова необходимо выполнить два непростых условия: выступить на научном форуме и опубликовать статью в научном издании. Наши лицеисты не просто выпускники, а и авторы 1–2–3 научных работ, которые сохраняются в их персональных фондах. Мы гордимся, что в Архангельске реально работает, как мы называем, «Рубцовская школа Соболева».

В завершение привожу некоторые размышления М.П. Соболева: «Николай Михайлович Рубцов не просто народный поэт, а пророк,

национальный гений России. В подтверждение привожу его тексты.

Сию в гостях за ароматным чаем
С друзьями, продолжая давний спор.
Россия, Русь! Неужто одичаем,
Себе подпишем смертный приговор?

Советский Союз никто не завоёвывал, никто не побеждал. Государство развалилось само. А предупреждение Николая Рубцова в «Видениях на холме»!

Россия, Русь! Храни себя, храни!
Смотри, опять в твои леса и доли
Со всех сторон нагрянули они,
Иных времён татары и монголы,
Они несут на флагах чёрный крест,
Они крестами небо закрестили,
И не леса мне видятся окрест,
А лес крестов в окрестностях России.

Кресты, кресты...
Я больше не могу!

Как актуальны в наше время, в дни СВО, эти пророческие строки! Гений Рубцов заглянул за горизонт, предостерёг нас. А какое важное открытие он сделал в стихотворении «Букет»!

Я буду долго
Гнать велосипед
В глухих лугах его останавлию.

Писатель Георгий Витальевич Семёнов (1931 – 1992) отметил: «Коля Рубцов в стихотворении «Букет» написал: «в глухих лугах» – и сделал важное открытие, очень точно определив луга глухими: там звук глохнет, меркнет, не звучит. Даже выстрелы на открытии утиной охоты раздаются бумажными хлопками, тутукают без эха, так сказать, в отличие от леса, который не бывает глухим, а всегда бывает звонким, откликаясь на крик гулом, эхом, а то и птичьим гомоном. В чём тайна рубцовского стихотворения? А в том только, что Коля беседовал с душой. Вот он и остался. А другие – не знают даже пути к душе...» [5, с. 31].

Просто и гениально!

Находясь на родной Емецкой земле с вологодскими гостями, у меня родился новый образ: в Емецке даже воздух дышит поэзией Рубцова! И там же вспомнил стихотворение Виктора Глебовича Верстакова (1951 – 2026), написанное 18 января 2011 года:

Бога о чём попрошу
я из остывшей избы?
– Дай ещё миг подышу
воздухом русской судьбы.

Поэзия Николая Рубцова – воздух русской судьбы! Национальный гений Николай Рубцов – родинка Родины!»



Участники конференции

Библиографический список:

1. Захарова, Л. Когда душа поёт / Л. Захарова // Газета Архангельск. 2025. № 46 (5227), 27 ноября 2025 г. – С. 30.
2. Колесникова, И. Литературный Петербург принял как родных! / И. Колесникова // Архангельск – город воинской славы. 2026. № 1 (1538), 14 января 2026 г. – С.5
3. Теребова, Е. В. Архангельске создают музей Николая Рубцова / Е. Теребова // Архангельск – город воинской славы. 2026. № 3 (1540), 21 января 2026 г. – С. 12 – 13.
4. Томашевская, О. Рубцовские традиции / О. Томашевская // Холмогорская жизнь. 2026. № 4 (10248), 29 января – 4 февраля 2026 г. – С.12.
5. Шеваров, Д. Умчался в неведомую даль / Д. Шеваров // Российская газета – Неделя. 2026. № 12(9848) 21 января 2026 г. – С. 31.

©Ерёменко Р. С., 2026