Материалы Международной научно-практической конференции «1917 ГОД В СУДЬБЕ РОССИИ». 30 июня 2017, г. Тула.

УДК 94(47)

Гриценко Е.П.[1]

СУДЬБЫ НА ФОНЕ РЕВОЛЮЦИОННОЙ ЭПОХИ: АННА ИЛЬИНИЧНА И ВЕРА ИЛЬИНИЧНА ТОЛСТЫЕ

ФГБУК «Музей-усадьба Л.Н. Толстого „Ясная Поляна”»

Gricenco E.P.

LIFES AT THE BACKGROUND OF REVOLUTIONARY EPOCH: ANNA ILINICHNA AND VERA ILINICHNA TOLSTOYS

Museum-estate of Leo Tolstoy «Yasnaya Polyana»

Аннотация: Анна Ильинична и Вера Ильинична Толстые, внучки Л.Н. Толстого, дочери второго сына писателя Ильи Львовича Толстого. На формирование А.И. и В.И. Толстой огромное влияние оказали духовные убеждения писателя. Родители Анны и Веры были чужды атмосфере помещичьей жизни. А.И. Толстая много занималась просветительской деятельностью, выступая с лекциями о своем деде и о жизни в Ясной Поляне, написала ряд биографических работ о своей семье. Внучки писателя испытали на себе давление советской власти. В.И. Толстая в 1919 году в возрасте 16 лет эмигрировала. Более 20 лет она работала диктором на радиостанции «Голос Америки».

Ключевые слова: писатель Л.Н. Толстой, его внучки, духовные убеждения, давление советской власти, просветительская деятельность, эмиграция.

Abstract: Anna Ilinichna and Vera Ilinichna Tolstoys are Leo Tolstoy’s granddaughters, the daughters of the writer’s second son Iliya Tolstoy. Spiritual beliefs of the writer affected much Anna Ilinichna and Vera Ilinichna’s personality formation. Anna and Vera’s parents did not like the atmosphere of the landowner's life. A.I. Tolstoy engaged in educational activity a lot, she delivered lectures about her grandfather and life in Yasnaya Polyana and wrote some

[1] Гриценко Евгения Петровна — канд. культурологи, ст. научный сотрудник научно-исследоват. отдела музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная Поляна».

biographical works about her family. The writer's granddaughters experienced the pressure of the Soviet authority. V.I. Tolstoy emigrated in 1919 when she was 16. Then she worked as an announcer at the radio-station «The Voice of America» more than 20 years.

Key words: the writer Leo Tolstoy, Leo Tolstoy's granddaughters, spiritual beliefs, the pressure of the Soviet authority, educational activity, emigration.

Толстая Анна Ильинична первая внучка Л.Н. Толстого, родилась 24 декабря 1888 года в сельце Протасово Чернского уезда Тульской губернии. На следующий день после ее рождения 25 декабря 1888 года в письме к ее родителям Илье Львовичу и Софье Николаевне Толстым Л.Н. Толстой писал: «Не на словах поздравляю, а сам неожиданно обрадован внучке, что хочется поделиться своей радостью и поблагодарить вас, и понимаю вашу радость. Я теперь на всех дев и женщин смотрю с соболезнующим презрением. Это что? а вот Анна — вот будет настоящая» (Толстой Л.Н. Т. 64, с. 208).

Этим именем она была названа в честь прабабки Анны Григорьевны Философовой (р. Столыпиной). Бабушкой Анны Ильиничны по матери являлась тульская дворянка Софья Алексеевна Писарева. [2, с. 188].

Анна часто бывала в Ясной Поляне, где всегда чувствовала расположение и любовь к себе со стороны Л.Н. и С.А. Толстых. Здесь ей были рады и всегда ждали. В Ясную, по словам Анны Ильиничны, она приезжала обычно три-четыре раза в год. Здесь, чаще всего с бабушкой, они читали книги на русском и иностранных языках, исполняли в четыре руки на рояле Моцарта и Бетховена, занимались рисованием, играли в шашки. С.А. Толстая, глубоко сочувствуя тому, как складываются взаимоотношения ее невестки и сына, стремилась всю свою любовь перенести на внучку.

Отношение к «милой», «удивительной», «симпатичной» Анночке, как ее любовно называли в семье Толстых, предают письма Л.Н. Толстого к ней. К примеру, в письме к внучке от 16 марта 1895 года, Толстой благодарил ее за письма, написанные ему в связи с кончиной его сына Ванечки. Свое письмо к ней он подписал «твой друг и дед Лев» (Толстой Л.Н. Т. 68., с. 49).

Большое влияние на Анну оказывала и А.Л. Толстая, которая была старше ее всего на четыре с половиной года. Когда внучка писателя гостила в Ясной Поляне, то обычно она жила в комнате вместе с Сашей Толстой.

Другом детства Анночки являлся и младший сын писателя. «Ванечка был всего на 10 месяцев старше меня. Мы были с ним очень дружны, в играх старались быть в одной партии, любили разговаривать, о чем-то мечтать. У нас был особый душевный мир, принадлежавший только нам двоим» (Толстая А.И. Мои воспоминания..., с. 163).

Будучи очень музыкальной, как все Толстые, она часто пела в Ясной Поляне русские и романсы и песни. Ее пение, как и певческий талант ее матери Л.Н. Толстой ценил и просил нередко, чтобы они вместе с ней и младшей дочерью попели «вовсю», вкладывая в пение всю любовь и душу. Этому искусству Анна училась у своих близких: тетки Александры и дядей Михаила и Андрея.

Вспоминая свои детские впечатления от общения с дедушкой, Анна Ильинична отмечала, что Л.Н. Толстой открыто никогда ее не хвалил. Обычно он выражал свое отношение к ней, улыбаясь или просто молчанием. Но при этой сдержанности Толстого она чувствовала его ласку и «большое внутреннее тепло» (Толстая А.И. Мои воспоминания...,. с. 171).

На всю жизнь запомнила Анна единственный поход с дедушкой в Зоологический сад. Он состоялся через некоторое время после смерти младшего сына писателя. Лев Николаевич рассказывал внучке о жизни животных, их особенностях поведения. Для А.И. Толстой прогулка стала уроком знакомства с миром живой природы.

На формирование Анны как личности огромное влияние оказывал авторитет великого человека и писателя, его духовные убеждения. В большой степени воздействие взглядов Толстого на А.И. Толстую происходило через её мать, С.Н. Толстую. Вышедшая замуж в 18 лет и, будучи совсем молодой, она сразу стала интересоваться его творчеством и идеями, и многие из них разделяла. Софья Николаевна была высокообразованна, прекрасная музыкантша, отличалась душевными качествами. Она сыграла очень большую роль в воспитании дочери, её формировании.

Вспоминая о своём детстве, Анна Ильинична отмечала, что её родители были чужды «атмосфере помещичьего быта», жили скромно. Живя круглый год в деревне, они всегда с сочувствием и пониманием относились к ее жителям, помогали им, когда случались бедствия и несчастья, давали лес, лошадей и денежные средства.

«Нас воспитывали совсем не так, как в то время было принято воспитывать, и мы росли, и не понимали и чувствовали разницы между нашими служащими и теми лицами,

которых мы встречали где-нибудь в гостях или на званных обедах, куда мы случайно попадали», — вспоминала внучка Толстого (Толстая А.И. Мои воспоминания..., с. 150).

Деньгам в семье Анны не придавали особого значения. Одевались просто, никаких мыслей о нарядах у нее не возникало. Между тем у ее отца в деревне Гриневка (в Чернском уезде) помимо именья был конный завод. Хозяйство велось по современным технологиям, технику для обработки земли выписывали из-за границы.

Единственная школа, в которой Анна училась, была начальная школа, где она в семь лет начала постигать грамоту. Вся жизнь Анночки в детстве была заполнена работой, по ее признанию, «мы работали на совесть, не считаясь со временем и усталостью» (Толстая А.И. Мои воспоминания..., с. 151).

Говоря о своем детстве, она также писала: «Жили общей жизнью: цель была одна — чтобы всем было хорошо; все шли друг другу на помощь; и у меня от нашей жизни осталось впечатление радости от дружеских отношений со всеми с кем мы были связаны» (Толстая А.И. Мои воспоминания..., с. 151).

Детство и юность А. И. Толстой проходили в Никольском, Гриневке, Александровке (Калужского уезда) и Калуге. В 1901 году семья переехала в Дубровку-Мансурово Калужского уезда Калужской губернии, где прожила до 1925 года.

С 1905 года Илья Львович часто уезжал по делам из дома. Заботы об имении ложились на плечи Софьи Николаевны. Во время ее отъездов старшей в доме становилась Анна. С нежностью Аннушка относилась к своим младшим братьям Илье, Владимиру и сестре Вере, занималась их воспитанием. О детском периоде в жизни А.И. Толстой подробно освещается в работе Н.А. Салаховой [2]. Исследователь, в частности, приводит письмо С.Н. Толстой С.А. Толстой:«Анночка весела, дома распевает, шьет, играет на фортепьяно и очень помогает по дому, много времени посвящая младшим — Володе и Верочке, пучеглазой болтушке, певунье, милой маленькой сестричке; Анне достается много всяких поручений, в мое отсутствие она хозяйка в Калуге» [2, с. 97].

В 1906 году Анночка с матерью гостила в Москве у Матильды Александровны Молас, русской певицы (меццо-сопрано), вокального педагога, сестры Н.Н. Римской-Корсаковой (жены композитора Н.А. Римского-Корсакова). Предполагалось, что за достаточно приличную для того времен плату (в 75 рублей) в месяц Молас будет давать уроки

пения для Анны, что позволит ей поступить в консерваторию, о которой она мечтала. Но поступить в консерваторию не удалось.

Будучи очень музыкальной А.И. Толстая обладала способностью к танцам. Лечащий врач писателя Д.П. Маковицкий отмечал, как 21 мая 1906 года в Ясной Поляне она мастерски исполнила «Барыню» с Андреем Львовичем Толстым.

Первым браком (с 1908 по 1954 годы) А.И. Толстая была замужем за Николаем Андреевичем Хольмбергом (1877—1954). Его мать, урожденная княжна Горчакова, приходилась троюродной сестрой Л.Н. Толстому. «Молодой, молчаливый, серьезный с выдержкой» характеризовал Хольмберга Д.П. Маковицкий (Маковицкий Д.П. Кн. 3., с. 146). Он понравился Толстым и сразу расположил их к себе.

В Ясной Поляне радовались замужеству Анны, особенно, этому была рада близкая подруга её детских и отроческих лет Саша. Свадьба состоялась в Мансурово в июле 1908 года. Молодые венчались в Покровской церкви, располагавшейся в двух километрах от Мансурово.

Муж А.И. Толстой, Николай Хольмберг, часто находился в отъезде, он занимал ответственную должность в службе лесных разработок Сызрано-Вяземской железной дороги.

7 ноября 1909 года у Анночки родился сын Сергей, а 15 апреля 1915 года родился второй сын Владимир. В 1914—1915 годы А. И. Толстая в качестве сестры милосердия находилась на фронте. В ноябре 1918 года ее назначали машинисткой Губернского Отдела Народного образования.

Зимой 1922—1923 годов А. И. Толстая познакомилась с Татьяной Александровной Аксаковой, урожденной Сиверс, дочерью известного нумизмата и генеалога. Анна Ильинична в то время пыталась организовать артель по производству и сбыту различных женских рукоделий. К этому делу она пыталась привлечь Т.А. Аксакову, выпускницу Строгановского училища. Артель просуществовала недолго, три месяца и из-за экономических трудностей распалась. В 1920-е годы А.И. Толстая занималась также выверкой текстов для переиздания произведений Л.Н. Толстого.

Почти 25 лет А.И. Толстая прожила в Калуге. В середине 1920-х годов сюда из Москвы выслали много дворянской молодежи. В провинциальном городе оказался цвет интеллигенции; здесь устраивались часто балы украшением, которых была Анночка Тол-

стая-Хольмберг, исполнительница русских и цыганских романсов по гитару. Слушателей покорял мягкий, задушевный, лиричный голос, а иногда и бурный цыганский темперамент.

В 1925 году в Евпатории она познакомилась с профессором МГУ Павлом Сергеевичем Поповым (1892—1964). В ноябре 1926 года они поженились. Второй муж Анны Ильиничны, историк и философ, литературовед, был другом писателя М.А. Булгакова. Осенью 1932 года после того, как П.С. Попов провел некоторый срок на Лубянке, ему нужно было покинуть Москву. Через год с него была снята «опала» и супруги вернулись в Москву, поселились на Арбате.

В 1924—1926 годы внучка Толстого, спасая сыновей от нищеты, отправила их в Чехию. А в 1928—1929 годы они оба были возвращены в СССР. После этого в феврале 1930 года мужа А.И. Толстой арестовали по доносу и обвинили в сотрудничестве с «представителями Чехословацкой республики». В апреле 1930 года благодаря хлопотам Анны его освободили. В результате ей с мужем запрещалось проживать в столицах и крупных городах, и они выбрали город Киржач Ивано-Вознесенской области.

Анна Ильинична подвергалась сильному давлению со стороны советской власти. О настроении, которое было в семье Толстых, свидетельствует письмо, написанное в 1925 году Толстой-Поповой секретарю писателя В.Ф. Булгакову. «Исхода нет. Надо уезжать. И надо постараться сделать это, пока это ещё не поздно. Жизнь здесь полна сыска, арестов, выселок в Сибирь, в тундры, заработка нет, культурные люди гонимы» (Подсвирова Л.Ф. Софья-Толстая Есенина..., с. 178).

Во второй половине 1940-х годов при активном содействии А.И. Толстой вернулись из Югославии два ее брата Владимир и Илья с женами и детьми.

В начале 1950-х годов А.И. Толстая много занимаясь просветительской деятельностью, посетила ряд городов Советского Союза, где выступала от Общества распространения политических и научных знаний с беседами о своем деде и о жизни в Ясной Поляне. Анна Ильинична Толстая-Попова — автор биографических работ о себе и своей семье. (Толстая А.И. Мои воспоминания...; Она же. В родовом имении...).

Она была единственной из семьи Ильи Львовича, кто не покинула Россию. Семейный архив, который она сохранила, проливает свет на жизнь многих Толстых. Он стал основой книги «Пути и судьбы. Из семейной хроники», ее автор — племянник А.И. Толстой Илья Владимирович Толстой.

Осенью 1953 года А.И. Толстая перенесла инфаркт, через полгода ее не стало. Похоронили её на родовом кладбище Толстых, в Кочаках. В 1985 году рядом с ней похоронили ее сына Сергея Николаевича Хольмберга.

Революционные события 1917 года не обошли стороной сестру Анны Ильиничны Толстой, Веру Ильиничну Толстую. Она родилась 24 декабря 1888 года в имении Дубровка (Мансурова) под Калугой, принадлежащем ее матери.

Вера росла в большой семье, где было восемь человек детей: сестра Анна (1888—1954), четверо братьев: Михаил (1893—1919), Илья (1895—1970), Владимир (1899—1967), Андрей (1895—1920), и умершие в раннем возрасте Николай (1891—1893) и Кирилл (1907—1915).

Вера была особенна, дружна с Анной, которая будучи старше ее на 14 лет с нежностью относилась к ней. Старший брат Андрей после отъезда отца взял на себя заботу о ней с сестрой, младших братьях и матери.

Вера часто бывала в Ясной Поляне. Л.Н. и С.А. Толстые всегда радовались приезду внуков. «Умница, самостоятельная, серьезная», — сказал Л.Н. Толстой 16 сентября 1907 года о четырехлетней Верочке (Маковицкий Д.П. Кн. 2, с. 503).

В детстве девочку учили русскому и иностранным языкам, музыке, пению, танцам. У нее рано пробудился талант к вокалу. Особенно ее привлекали русские романсы, которые часто напевала ее старшая сестра Анна. В 1917 году Вера закончила последний класс Александровского института благородных девиц в Москве.

После революционных событий жизнь семьи стала непростой, приходилось выживать. Положение усугублялось ещё и тем, что в 1916 году отец В.Л. Толстой Илья Львович Толстой уехал в Америку, оставив семью. В 1918 года дядя Веры и Анны Андрей Львович, спасая их от наступления Красной Армии, отправил своих племянниц с их матерью в Новочеркасск. А сам вместе с братом Михаилом отправился воевать на стороне Врангеля. В марте 1919 года Михаил умер в Новочеркасском госпитале от сыпного тифа.

После этого Вера с матерью перебрались в Новороссийск. В новороссийском госпитале пятнадцатилетняя внучка Толстого ухаживала за тифозными больными. В результате сначала заболела тифом ее мать, а затем и она сама. К счастью, они выздоровели и летом 1919 года на пароходе отправились в Сербию. Жизнь на родине старшей невестки писателя и его 16-летней внучки закончилась.

После нескончаемых скитаний — Салоники, Сербия, Австрия — С.Н. и В.И. Толстые прибыли в Прагу. Президент Чехии Ян Масарик, почитатель Л.Н. Толстого, предложил Вере Ильиничне на выбор — стипендию на учебу в Пражском университете или пожизненно пособие матери. Вера выбрала последнее. О высшем образовании пришлось забыть.

Окончив курсы массажистов, она проявила большие способности в этом деле и получила контракт на работу в парижском салоне красоты. Однако ей пришлось оттуда уволиться. Брат отца М.Л. Толстой пришел ей на помощь, устроив ее в ресторан «Голубой мотылек», где началась ее карьера певицы. Она пела, под псевдонимом Вера Толь. В Париже её знали как внучку Толстого

В 1822 году в 18 лет она вышла замуж. У нее родился сын Сергей. Семейная жизнь не сложилась. Сына пришлось воспитывать одной. Вскоре Вера перешла в лучший в то время парижский ночной клуб «Шехерезада». Веру Ильиничну там слушали мировые знаменитости: актрисы кино и певицы Марлен Дитрих и Пола Негри, шведский принц Бернард, химик Альфред Нобель. У Веры был прекрасный голос — контральто. Огромным ее дарованием являлась неподражаемая манера исполнения цыганских романсов и русских народных песен. Иногда она аккомпанировала себе на гармошке. Работать в «Шехерезаде» было крайне тяжело, и внучка писателя перешла в ресторан герцога Лейхтенбергского, расположенного поближе к дому, и где можно было работать не в ночное время.

После войны Вера Ильинична была вынуждена спасаться от советских спецслужб. Мать к этому времени уже умерла. Вера написала письмо своей тетке Александре Львовне с просьбой вызвать её в Америку. Получив необходимые документы в 1949 году, она оказалась в США. Вновь начались поиски работы. Внучка писателя продавала косметику, дамские платья, работала гувернанткой.

Большую часть своей жизни в Америке В.И. Толстая прожила в Вашингтоне, где вместе с журналисткой Аллой Кторовой, русской по происхождению, более 20 лет работала диктором на радиостанции «Голос Америки» под псевдонимом Веры Мансуровой. Псевдоним образовался из названия русской деревни, где она родилась в имении своих родителей.

В Америке В.И. Толстая часто виделась с А.Л. Толстой, с которой она по-прежнему очень дружила. В выходные дни долгие годы она ездила к ней на ферму. Под конец жизни В.И. Толстая переехала во Флориду, обрела там свой дом, который называла «ма бом-

боньер» (коробка для конфет). У нее дома часто собирались родственники, друзья, те, кто интересовался жизнью и творчеством её знаменитого деда.

За рубежом у В.И. Толстой был широкий круг общения: бывший член Государственной думы В.А. Маклаков, религиозный философ и писатель Д.С. Мережковский с семьей, князь Гавриил Константинович Романов (сын Константина Романова), великий князь Дмитрий Павлович (двоюродный брат Николая II), великий князь Василий Александрович, князь Феликс Юсупов.

Со своими родственниками из Советского союза она начала поддерживать отношения с 1953 года, после смерти Сталина. Долгие годы Вера Ильинична переписывалась с учениками яснополянской школы.

В 1991 году в 88 лет, больше чем через семидесятилетний перерыв, она приехала на встречу с многочисленными потомками Л.Н. Толстого, разбросанными по всему миру. Она побывала в Москве, Ясной Поляне. Не забыла она и Мансурово. После этого визита осталась фотография, где Вера Ильинична запечатлена вместе со своим племянником Ильёй Владимировичем Толстым на фоне мансуровкого дома.

Через всю свою жизнь В.И. Толстая пронесла глубокую любовь к Ясной Поляне и к своей малой родине, где прошло ее детство. Эту любовь она сумела передать сыну, родившемуся вдали от России. Сын В.И. Толстой, Сергей Владимирович Толстой, прекрасно говорит по-русски, который он прекрасно знает благодаря матери. В семье бережно сохраняются пластинка с голосом его прадеда «Говорит Толстой» и пластинка с записью русских и цыганских песен в исполнении Веры Ильиничны. Всю свою жизнь внучка Толстого хранила фотографию, где она семилетней девочкой запечатлена на коленях у своего деда, великого русского писателя.

В.И. Толстая умерла в 1999 году в 96 лет 29 марта 1999 года и погребена на кладбище Ново-Девеевского монастыря Спринг-Валли в Нью-Йорке.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Маковицкий Д.П. У Толстого // Яснополянские записки Д.П. Маковицкого в 4-х кн. Кн. 2. М., 1979.

2. Маковицкий Д.П. У Толстого // Яснополянские записки Д.П. Маковицкого в 4-х кн. Кн. 3. М., 1979.

3. Письма А.И. Толстой к Е.С. Булгаковой // Булгаков М.А. Письма. Жизнеописание в документах. М., 1989.

4. Подсвирова Л.Ф. Софья-Толстая Есенина. Семья. Окружение. Судьба. Тула, 2010.

5. Толстая А.И. Мои воспоминания о Льве Николаевиче // Красная новь. 1928. № 9. С. 150—179.

6. Толстая А.И. В родовом имении Толстых. По личным воспоминаниям и неопубликованным материалам // Новый мир. 1935. № 11. С. 188—203.

7. Толстая С.А. Дневники: в 2-х т. М., 1978.

8. Толстой И.В. Свет Ясной Поляны. Тула, 2010.

9. Толстой И.В. Светана-Толстая С.В. Пути и судьбы: из семейной хроники. М., 1998.

10. Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. в 90 т. Т. 64. М., 1958.

11. Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. в 90 т. Т. 68. М., 1954.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Салахова Н. В. Анночка — старшая внучка Л.Н. Толстого // Провинция в контексте истории и литературы. Материалы III Крапивенской конф. Тула: Ясная Поляна, 2007.

2. Майоров М.В. Попова А.И. Толстая // Биографические материалы к тульской историко-культурной энцикл. СПб.; Тула, 2016.

REFERENCES

1. Salahova N. V. Annochka — starshaja vnuchka L.N. Tolstogo // Provincija v kontekste istorii i literatury. Materialy III Krapivenskoj konf. Tula: JAsnaja Poljana, 2007.

2. Majorov M.V. Popova A.I. Tolstaja // Biograficheskie materialy k tul'skoj is-toriko-kul'turnoj jencikl. SPb.; Tula, 2016.

Рецензент:

Василенко И.Т., канд. пед. наук, доцент кафедры истории и археологии Тульского государственного педагогического ун-та им. Л.Н. Толстого.