

УДК 94(470)

Самарцева Е.И.<sup>1</sup>

**ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ И ОРУЖЕЙНАЯ ТЕМАТИКА:  
НА ПУТИ К НОВЫМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ РАКУРСАМ**  
(на примере Международной научно-практической конференции в Тульском  
государственном музее оружия, 3—5 октября 2018 г.)

Тульский государственный музей оружия

Samartseva E.I.

**MILITARY HISTORY AND WEAPONS THEME:  
TOWARDS NEW RESEARCH PERSPECTIVES**  
(on the example of the International scientific-practical conference  
in the Tula State Arms Museum, October 3—5 2018)

Tula State Arms Museum

*Аннотация.* 3—5 октября 2018 г. в Тульском государственном музее оружия состоялась VI Международная научно-практическая конференция «Мир оружия: история, герои, коллекции». В конференции приняли участие представители России, Латвии, Белоруссии. Были рассмотрены актуальные вопросы военно-исторической и оружейной тематики. С докладами выступили К.С. Носов, А.Н. Чубинский, А.А. Кузнецов, М.В. Кротова, В.В. Науменко, Б.Е. Смирнов, Л.Д. Сабуров и др.

*Ключевые слова:* история, оружие, конструкторы, конференция, наука, музеи, память, коллекции, генеалогия.

*Annotation.* On October 3—5, 2018, the VI International scientific and practical conference «World of weapons: history, heroes, collections» was held at the Tula State Arms Museum. The conference was attended by representatives of Russia, Latvia, Belarus. Presentations were

---

<sup>1</sup> Самарцева Елена Игоревна — докт. ист. наук, проф., ученый секретарь ФГБУК «Тульский государственный музей оружия»; проф. кафедры ИГиП ТулГУ.

---

*Семинары. Конференции. Круглые столы.*

---

made by K.S. Nosov, A.N. Chubinsky, A.A. Kuznetsov, M.V. Krotov, V.V. Naumenko, B.E. Smirnov, L.D. Saburov and others.

*Keywords:* history, weapons, engineers, conference, science, museums, memory, collections, genealogy.

Ежегодная научно-практическая конференция в Тульском государственном музее оружия (3—5 октября) 2018 г. успешно подтвердила рост интереса к актуальной и весьма многогранной теме: «Мир оружия: история, герои, коллекции». Около 300 участников конференции, 132 доклада или выступления; более 60-ти музеев, университетов, научных центров, предприятий. Конечно, по итогам конференции будет выпущен объемный сборник статей. Тем не менее, определённые итоги можно подвести «по горячим следам».

Разбирая многочисленные анкеты-отзывы, оставленные участниками конференции, организаторы стараются дипломатично относиться к приятным, но повторяющимся характеристикам: «великолепная коллекция», «шикарный музей», «современнейшие технологии в экспозиции», «прекрасная организационная работа», «другим желаем брать пример», «представительный состав участников», «душевная атмосфера» и т.д. Важнее прислушиваться, начинать обсуждать рекомендации. Например, о том, стоит ли к следующей конференции организовывать детскую и молодежную секции? Выносить ли на отдельное секционное обсуждение проблему использования оружия в локальных войнах XX века? Нужны ли дискуссионные «круглые столы» по отдельным докладам? Будем искать оптимальные решения, которые во многом зависят от участников конференций. Возможно, подсказки кроются в последующем небольшом обзоре выступлений.

Итак, 3 октября в Большом (Красном) и Малом (Зеленом) конференц-залах музея оружия были заслушаны несколько интереснейших докладов, сразу отразивших разнообразную тематическую палитру конференции. Среди них: «Артиллерийское вооружение Тульской крепости в XVI—XVII вв.» (*Носов Константин Сергеевич*, д-р. ист. наук, директор Центра изучения истории фортификации, главный редактор журнала «Вопросы истории фортификации», доц., Институт общественных наук РАНХиГС при Президенте РФ (г. Москва); «Ядерная политика США в 2009 — начале 2017 гг.: выводы и тенденции» (*Кузнецов Алексей Андреевич*, заместитель начальника отдела, Научно-исследовательский институт военной истории Военной академии Генерального штаба Вооруженных Сил

*Семинары. Конференции. Круглые столы.*

Российской Федерации; советник Российской академии ракетных и артиллерийских наук (г. Москва); «Анализ возможностей применения успешных стратегий развития ОПК для ТЭК» (*Кротова Мария Владимировна*, канд. эконом. наук, доц., ст. науч. сотр., Институт народнохозяйственного прогнозирования (г. Москва); «Война 1812 года и Заграничные походы русской армии в коллекциях Горного музея» (*Туманова Карина Владимировна*, канд. техн. наук, ст. науч. сотр. и *Оболонская Эдита Владимировна*, канд. техн. наук, ст. науч. сотр., Горный музей Санкт-Петербургского Горного университета (г. С.-Петербург); «Личное оружие легендарных казаков в собрании холодного оружия Новочеркасского музея истории донского казачества» (*Науменко Виктория Владимировна*, главный хранитель, Новочеркасский музей истории донского казачества (г. Новочеркасск, Ростовской области); «Военный антиквариат в деятельности региональных организаций последней четверти XIX — начале XX вв. (на примере Орловской ученой архивной комиссии и Орловского церковного историко-археологического общества)» (*Кондакова Лариса Михайловна*, зав. отделом использования и публикации документов, Государственный архив Орловской области (г. Орёл); «Проблемы, возникающие в процессе коллекционирования оружия» (*Семенова Оксана Владимировна*, старший инспектор по особым поручениям ОК УРЛС УМВД России по Тульской области, подполковник внутренней службы (г. Тула), соискатель ученой степени); «Оружие в личных коллекциях туляков — участников Великой Отечественной войны в фондах Тульского областного краеведческого музея» (*Полозов Евгений Маркович*, ведущий специалист, *Немова Светлана Николаевна*, ведущий специалист, ГУК ТО «Объединение «Историко-краеведческий и художественный музей» — филиал «Тульский областной краеведческий музей»); «История малокалиберной артиллерии ВМФ России на примере ракетно-артиллерийской коллекции Центрального военно-морского музея» (*Смирнов Борис Евгеньевич*, канд. пед. наук, капитан второго ранга, зав. фондом оружия, Центральный военно-морской музей Минобороны России (С.-Петербург); «Вклад отечественной военной разведки в производство вооружения и военной техники» (*Каримов Олег Владимирович*, канд. ист. наук, доц., Российский Государственный университет нефти и газа (Национальный исследовательский университет) им. И.М. Губкина (г. Москва) и др.

Планируя ряд подобных заседаний по объединенной («пленарной») общеисторической тематике, мы немного сомневались в плодотворности идеи. В результате — не раз-

*Семинары. Конференции. Круглые столы.*

очаровались. Новые взгляды, оригинальные оценки: гуманитарии о научно-технических вопросах, инженеры о художественных образах и т. д. Скажем, когда представители Горного музея из С.-Петербурга рассказывали о метеорите, который упал накануне Бородинского сражения 1812 г. в расположение русской артиллерийской батареи, то обнаружилось, что далеко не всё «вокруг темы» известно и самим сотрудникам музея-заповедника «Бородинское поле».

Много интересных вопросов «спровоцировали» выступления, связанные с антиквариатом, коллекционированием оружия, историей вооружений.

4 октября участники разделились на две большие секции: «История оружия, оружейного производства и военной техники» и «Тема оружия в музеях, литературе, искусстве, игре, биографиях». Снова прозвучало множество значимых выступлений. Скорее, не было докладов, оставшихся без внимания слушателей. Это и «Джезайль — знаковое ружье Афганистана» (*Милосердов Дмитрий Юрьевич*, ст. науч. сотр., Государственный Дарвиновский музей (г. Москва); «О приспособлениях для стрельбы через бруствер в армиях России, ее союзников и противников в 1914—1918 гг.» (*Федосеев Семен Леонидович*, зам. гл. редактора, научно-популярный журнал «Техника и вооружение вчера, сегодня, завтра» (г. Москва); «Имена в надписях предметов фонда металла и оружия Новгородского музея» (*Хамеляйнен Юлия Семеновна*, ст. науч. сотр., Новгородский государственный объединенный музей-заповедник (г. Великий Новгород); «Особенности выставок в пилонах мемориального комплекса «Аджимушкай» (*Турусов Ростислав Вячеславович*, млад. науч. сотр., Восточно-Крымский историко-культурный музей-заповедник (Республика Крым) и др.

Именно в этот день состоялись выступления самых юных участников. Пятиклассники-лицейсты из г. Долгопрудный, Московской области Ицков Андрей и Кожемякин Станислав представили свою компьютерную игру «Танковый бой». Их учитель информатики Чернышова Людмила Александровна рассказала о преемственности в изучении темы «Танковое оружие» в патриотическом воспитании подростков.

Экскурсии, дискуссионные площадки, презентации проектов, десятки стендовых докладов: («Оттоманский ятаган: Происхождение. Этимология термина» (*Черевичник Денис Леонидович*, президент Федерации ТЕМАФ (Traditioaa Euripeao Martaa Arts Federation — Федерация Традиционных Боевых Искусств Европы) (г. Рига, Латвийская Республика); «Черкесская винтовка и русский штуцер: соревнование людей, технологий и

*Семинары. Конференции. Круглые столы.*

политических систем» (*Хотко Самир Хамидович*, д-р. ист. наук, вед. научн. сотр., Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева (г. Майкоп, Республика Адыгея) и др.) — всем этим были наполнены конференц-дни.

Некоторые научные форумы «иссякают» к своему завершающему дню. В нашем случае, третий день конференции, пожалуй, стал самым насыщенным. В ходе последующего обсуждения было признано, что ряд прочитанных 5 октября докладов имеют существенную научно-практическую перспективу, их результаты должны быть, как минимум внедрены в музейную практику (лекции, выставки, совместное продолжение исследовательской деятельности и др.).

Впечатлил отточенностью формулировок, аргументированностью выводов доклад «Комплекс вооружения эфиопского воина в XVI-XIX вв.» (*Пастухов Алексей Михайлович*, эксперт Министерства Культуры РФ по предметам и коллекциям холодного и огнестрельного оружия, ООО «КТ» (г. Москва).

Вызвал всеобщий «семейно-родовой» интерес доклад «История рода старинных тульских оружейников Салищевых» (*Платонова Елена Юрьевна*, ведущий инженер-исследователь, Конструкторское бюро приборостроения им. академика А.Г. Шипунова (г. Тула).

Заставил хорошенько вспомнить не только историю, но и вехи музейного дела во второй половине XX века доклад «Из истории создания и использования некоторых диверсионных средств в годы Великой Отечественной войны» (*Прокопенко Людмила Евгеньевна*, зав. отделом вещевых источников, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны (г. Минск, Республика Беларусь).

Таким образом, конференция в Тульском государственном музее оружия объединила исследователей самых разных сфер знания и уточнила ряд направлений для последующих изысканий. Просматривается интересная тенденция, когда специалисты «технической специализации» предлагают исследования, связанные с так называемой «гуманитарной составляющей»: биографические сюжеты; акцент на художественное мастерство, историографический анализ научных работ и др. Привлекательна даже возрастная дифференциация участников, когда старшему — 99 лет, а самому юному — 11. Вместе с тем, в плане организации последующих конференции, конечно, нужны коррективы. Речь идет о расширении числа участников не просто из разных стран, а именно видных специалистов в своей области истории или музейного дела.

---

*Семинары. Конференции. Круглые столы.*

---

Необходимо усилить контроль за качеством издательской продукции (работа корректора); вносить материалы публикуемых сборников статей в электронные базы; и, что очень важно, всё же искать золотую середину в преподнесении (на уровне проведения конференции) материала «узких» специалистов-оружиеведов и тех, кто неизменно привлекает внимание за счет популяризации броских исторических сюжетов.

Наконец, подчеркнем, все конференции в Тульском государственном музее оружия, в том числе, рассматривающие актуальные вопросы военно-исторической и оружейной тематики, призваны служить именно укреплению мира. Оружие должно быть в музеях, а не на полях сражений. Битвы приветствуются в виде научных дебатов, в ходе которых появляются оригинальные идеи, обогащается научное творчество. Надеемся, что ряд наших новых замыслов сумеем воплотить во время подготовки и проведения конференции 2019 года.