УДК 908+930.25

Самарцева Е.И.[1]

ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА Е.И. КУЗНЕЦОВОЙ

Тульский государственный музей оружия

Samartseva E.I.

In MEMORY of PROFESSOR E. I. KUZNETSOVA

Tula State Arms Museum

Аннотация. Елена Ивановна Кузнецова (11.11. 1967 – 24.07.2020) – доктор исторических наук, профессор кафедры истории государства и права Тульского государственного университета. Автор рассказывает о деятельности Е.И. Кузнецовой, называет её основные труды. Отмечает профессионализм в изучении самых разных вопросов истории: от творчества В.С. Высоцкого до социально-экономической истории XVIII века.

Ключевые слова. Елена Ивановна Кузнецова, доктор исторических наук, профессор, Тульский государственный университет, изучение истории XVIII- XX вв., В.С. Высоцкий, история интеллигенции, провинциальное дворянство.

Annotation. Elena Ivanovna Kuznetsova (11.11. 1967-24.07.2020) - doctor of historical sciences, professor of the department of state history and law of Tula State University. The author tells about the activities of E. I. Kuznetsova, names her main works. Notes professionalism in the study of various issues of history: creativity of V. S. Vysotsky, socio-economic history of the XVIII century, etc.

Keyword. Elena Ivanovna Kuznetsova, doctor of historical sciences, professor, Tula State University, study of the history of the XVIII-XX centuries, V. S. Vysotsky, history of the intelligentsia, provincial nobility.

Когда в 2014 году историки Тульского государственного университета обсуждали название создаваемого журнала, то оптимальным был признан вариант, предложенный Еленой Ивановной Кузнецовой – «История. Историки. Источники». В декабре 2014 года вышел в свет первый номер нашего электронного журнала. Заместителем главного

[1] Самарцева Елена Игоревна – д.и.н., профессор, учёный секретарь ФГБУК ТГМО, проф. кафедры ИГиП ФГБОУ ВО ТулГУ

редактора = выпускающим редактором стала Е.И. Кузнецова. Именно она собирала статьи, вела переписку с авторами, уточняла формы рецензий, а после редакционного обсуждения выкладывала статьи на издательскую платформу, далее – в «систему РИНЦ». Текущий третий номер за 2020 год не успела закончить.

Совсем недавно, 24 июля 2020 года страшная, нераспознанная вовремя болезнь забрала у нас Елену Ивановну. Наше общение, по крайней мере, телефонное, было почти ежедневным. За пару дней до её ухода принимали экзамены у аспирантов. В режиме Zoom она не стала включать изображение, мол, техническая проблема. А вечером 23 июля я ей не дозвонилась и удивилась тому, что впервые за годы общения очень внимательная и ответственная коллега не перезвонила. Теперь уже не перезвонит никогда. Тяжело. Светлый, мягкий, доброжелательный человек и, одновременно, талантливый учёный – это о ней. Позволю, чуть подробнее.

Елена Ивановна Кузнецова родилась в Туле 11 ноября 1967 года. Из семьи технической интеллигенции. Училась в средней школе № 41. Хотела быть историком-архивистом и по этой специальности в 1991 г. окончила Российский государственный гуманитарный институт (Московский государственный историко-архивный институт). В 1991 – 1994 гг. работа в Государственном архиве Тульской области (ГАТО). В 1994 г. поступила в аспирантуру МГУ им. М.В. Ломоносова. Кандидатом исторических наук стала в 1998 г. В 1994 – 2003 гг. работала в Государственном культурном центре – музее В.С. Высоцкого г. Москвы. Одновременно, в 2003 г. завершила обучение в докторантуре Московского государственного университета сервиса и в 2004 г. защитила диссертацию на соискание учёной степени доктора исторических наук по теме «Историография отечественной художественной культуры (начала 50-х годов - первой половины 80-х годов XX века). Это специальность – 07.00.09 – историография, источниковедение и методы исторического исследования.

За несколько месяцев до защиты Елена Ивановна пришла работать на кафедру истории и культурологии Тульского государственного университета. Передала мне книгу от своего научного консультанта Александра Израилевича Зевелева «Я – историк и этим горжусь!». Книга была с обращением: «Елене Игоревне от автора с добрыми пожеланиями! Передаю в Ваши теплые и нежные руки – Елену Кузнецову, надеюсь, она нас не подведет, будет достойным историографом и преподавателем. А.И. Зевелев. Москва, 4 февраля, 2004».

Елена Ивановна стала профессионалом самого высокого уровня, вела лекционные курсы для многих направлений подготовки, особенно увлеченно работала с теми, кто

избрал своим призванием историко-архивоведение и юриспруденцию. Её многолетнее участие в международном (Россия, Германия, Канада) исследовательском проекте «Культура и быт русского дворянства в провинции в XVIII» осталось незавершенным. Как остались без последней точки многие научно-творческие деяния. Не сомневаюсь, что её разноплановое исследовательское наследие: труды о В.С. Высоцком, художественной интеллигенции XX века, социально-экономической истории российской провинции XVIII века, биографические зарисовки, научно-методические разработки и др. – неоднократно будет востребовано историками. В данном случае ограничусь списком некоторых работ Елены Ивановны Кузнецовой. Часто наши научные взгляды совпадали, не исключено, что её выбор был бы аналогичным.

Кузнецова Елена Ивановна

Список отдельных публикаций

1. **«Куда зовут эти песни»: Из стенограммы обсуждения спектакля «Свой остров» /Публ. Е.Кузнецовой // Мир Высоцкого: Исследования и материалы. - Вып. II. - М.: ГКЦМ В.С. Высоцкого, 1998. С.194-201.**
2. **Лагранж Театра на Таганке // Рус. ист. вестник: Международный вестник: 2000. – М., 1999. Т. 3. С. 313-317.**
3. **Владимир Высоцкий в театральной критике // Мир Высоцкого: Исследования и материалы. - Вып. IV. - М.: ГКЦМ В.С. Высоцкого, 2000. С.63-103.**
4. **Государство и театр: экономика, организация, творчество. Середина 1960-х - начало 1980-х годов. - М., Изд-во «Тровант», 2000. – 154 с.**
5. **Проблемы художественной интеллигенции эпохи «оттепели» и «застоя» на конференциях по интеллигентоведению в 90-е годы // Россия: идеи и люди / Памяти Б.А. Томана: Сб. науч. тр. - Вып. IV. –М., «СигналЪ», 2001. С.147-158.**
6. **Владимир Высоцкий в кинокритике: Образ, восприятие. Оценка // Мир Высоцкого: Исследования и материалы. - Вып. V. - М.: ГКЦМ В.С. Высоцкого, 2001. С.428-445.**
7. **Государственная политика в отношении профессиональной художественной интеллигенции в начале 50-х – первой половине 80-х годов: Историографический очерк // Интеллигенция и мир. 2002. № 1/2. С. 64-69.**
8. **Владимир Высоцкий в "зеркале" критики: роли в театре и кино. Ком. по культуре Москвы. Гос. культур. центр-музей В. С. Высоцкого. - М., 2003. – 173 с.**
9. **Политика и культура: историография проблемы (вторая половина XX века). – М., Изд-во «Тровант», 2003. – 188 с.**
10. **Основные этапы изучения истории культуры российской эмиграции 40-х - середины 80-х годов XX века // Вопросы гуманитарных наук. М., 2003. N. 6 (9). С.29-33.**

11. **Историография отечественной художественной культуры (начала 50-х годов - первой половины 80-х годов XX века) : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук (07.00.09) / Моск. гос. обл. ун-т. –М., 2004 -38 с.**
12. **Отечественная историография культуры: история и перспективы развития (60-е годы XX в. – начало XXI в.) // Вопросы истории. 2004. № 5. С. 156-157.**
13. **«Никогда позднее лирическая волна так не переполняла меня…» (125 лет А. Белому) // Тульский край: Памятные даты на 2005 год. – Тула: Гриф и К, 2004. С. 127-132.**
14. **Педагог, краевед, историк церкви П. И. Малицкий // Провинциальное духовенство дореволюционной России. Сборник научных трудов Всероссийской заочной конференции. Вып. 2. – Тверь, 2006. С. 310 - 314.**
15. **Рождение тульской архивистики // Сюжеты интеллектуальной истории Тульского края. Сборник статей. - Тула, ТулГУ, 2007. С. 59-67.**
16. **Об историографии отечественной художественной культуры XX века // Гражданин, солдат, ученый: воспоминания и исследования: (сборник памяти А.И. Зевелева). – М., 2007. С. 373 - 384.**
17. **А. Н. Серафимович - хранитель архива Троице - Сергиевой Лавры // Государство, общество, церковь в истории России XX века. - Иваново, ИвГУ, 2008. С. 118 – 122.**
18. **Из истории архива Троице-Сергиевой Лавры (1920-е годы) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2008. № 1. С. 38-44.**
19. **Тульская губернская ученая архивная комиссия: история создания, труды и основные направления деятельности. - Тула, ТулГУ, 2009. – 219 с.**
20. **Годы «застоя» - счастливые страницы отечественного театра? // Счастливые страницы в истории человечества и повседневной жизни людей. Материалы Международной научной конференции. Тула, 28 апреля 2009 г.: Изд-во ТулГУ, 2009. С. 286-292.**
21. **Работа тульских архивистов по спасению вотчинных архивов и памятников старины в начале XX века // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2010. № 1. С. 85-91.**
22. **Развитие историографической мысли по истории советского периода в 1960 – 1980-е годы // Историческая наука: проблемы и основные тенденции развития. Материалы Международной научной конференции. Тула, 30 мая 2009 г. – Изд-во ТулГУ, 2010. С. 40-43.**
23. **Культура «Российского зарубежья» «второй волны»: задачи историографии // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2011. № 2. С. 147-154.**
24. **Государственная культурная политика (1950-е – начало 1960-х гг.) // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2012. № 1-1. С. 131-138.**
25. **Политика и литература: историографический аспект // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2012. № 1-1. С. 139-144.**
26. **Новый взгляд на политику государства в области культуры (конец 1980–х годов) // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2012. № 1-1. С. 145-152.**
27. **Имение Першино – опыт исторической реконструкции // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2013. № 1. С. 71-77.**
28. **Виртуальная реконструкция усадьбы Першино Тульской губернии: исторический аспект // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2013. № 4. С. 149-155.**

29. А.Т. Твардовский, А.С. Солженицын и другие в учебной литературе и публицистике периода «перестройки»: историография проблемы // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2013. № 4. С. 156-165.
30. 100 лет Тульской губернской учёной архивной комиссии // Успехи современного естествознания. 2014. № 2. С. 140.
31. Первый съезд представителей губернских учёных архивных комиссий // «На необозримой ниве русской исторической науки...». К 100-летию проведения Первого съезда представителей губернских ученых архивных комиссий и обществ: Материалы Международной научной конференции. Тула, 30 мая 2014 г. - Изд-во ТулГУ, 2014. С. 5-7.
32. Ефремовский уезд Тульской губернии в конце XVIII века: социально-экономическая характеристика (по «Экономическим примечаниям» Генерального межевания) // «На необозримой ниве русской исторической науки...». К 100-летию проведения Первого съезда представителей губернских ученых архивных комиссий и обществ: Материалы Международной научной конференции. Тула, 30 мая 2014 г. - Изд-во ТулГУ, 2014. С. 45-57.
33. Алексинский уезд Тульской губернии в Экономических примечаниях Генерального межевания // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2015. № 2. С. 7-24.
34. К вопросу о земельной собственности дворянок во второй половине XVIII века // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2015. № 4. С. 15-23.
35. Тульский оружейный завод в лицах: Жуков Афанасий Семёнович // Мир оружия: история, герои, коллекции. Материалы международной научно-практической конференции, 21-22 октября 2016 г. – Тула, 2016. С. 177-179.
36. Провинциальное дворянство во второй половине XVIII века (по материалам Экономических примечаний Венёвского уезда Тульской губернии) // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2016. № 3. С. 41-58.
37. Начальник Тульского оружейного завода Илья Александрович Бибиков // Мир оружия: история, герои, коллекции. Материалы Международной научно-практической конференции. 29 ноября - 1 декабря 2017 г. / ФГБУК «Тульский государственный музей оружия». – Тула, 2017. С.116-118.
38. Экономические примечания Генерального межевания как исторический источник по социально-экономической истории второй половины XVIII века (на материале Новосильского уезда Тульской губернии) // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2017. № 1. С. 23-33.
39. Архивное дело после свержения самодержавия и в первые месяцы советской власти // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2017. № 2. С. 41-47.
40. Экономические примечания к Генеральному межеванию как источник по истории душевладения в России второй половины XVIII века (на примере Тульской губернии) // Вестник Пермского университета. История. 2017. № 4 (39). С. 58-66.
41. Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук: направление подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология (с профилем Отечественная история; Историография, источниковедение и методы исторического исследования). - Тула: Изд-во ТулГУ, 2017. - 100 с.

42. **Реконструкция содержания несохранившейся части Экономических примечаний Одоевского уезда Тульской губернии по сведениям из других источников // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2018. № 1. С. 1-16.**
43. **Промежуточные итоги или по страницам написанного. (Рецензия на книгу: Самарцева Е.И. Ex libris. Сборник статей по истории и историографии. Тула, 2017) // Клио. 2018. № 5 (137). С. 184-186.**
44. **Из истории становления архивного дела в Тульской губернии в XVIII веке // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2018. № 2. С. 52-59.**
45. **Красный Ржавец и другие имения Игнатьевых в Тульском крае // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2018. № 3. С. 11-28.**
46. **Крестьянские повинности в Тульской губернии во второй половине XVIII века (по материалам Экономических примечаний Генерального межевания) // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: История и право. 2019. Т. 9. № 1 (30). С. 152-159.**
47. **Н.В. Елагин и «Белёвская вивлиофика» // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2019. № 1. С. 31-41.**
48. **Экономических примечаний Генерального межевания: история изучения // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2019. № 3. С. 80-88.**
49. **Имущественные права дворянок в первой половине XVIII века (на примере Тульского края) // История. Историки. Источники: электронный научный журнал. 2020. № 1. С. 82-89.**
50. **Тульские дворяне высших военных рангов: биографический очерк // Мир оружия: история, герои, коллекции. Сборник материалов VII Международной научно-практической конференции. 16-18 октября 2019 г. /ФГБУК «Тульский государственный музей оружия». – Тула, 2017. С. 319-323.**

P.S.

Очень, очень тяжело принимать такие утраты. В лице Елены Ивановны мы потеряли нашего многолетнего коллегу, прекрасного специалиста, человека высокой ответственности и порядочности, доброго и отзывчивого. С ней было легко работать, на нее всегда можно было положиться, и она никогда не подводила. Она так и не дождалась выхода в свет наших трудов, но опубликовала много статей по результатам... Так что ее участие в нашем проекте останется большим вкладом в него и в историческую науку в целом.

Светлая ей память! Dr. Olga E. Glagoleva
Toronto, Canada