

УДК 304.3+930.2+929.5

Добыш Е.Е.¹

Дударова Т.Е.²

Корнеева О.Е.³

ГЕОЛОГИ И ИХ БЛИЗКИЕ В ОРУЖЕЙНОЙ СТОЛИЦЕ

(ТУЛА. 60 - 70-е годы XX века. КУРЕНКО)⁴

Частная художественная студия;

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле»;

Департамент маркетинга АО «ЮМП», Москва, официальный дистрибьютер в РФ европейских производителей промышленного оборудования и материалов

Dobysh E.E.

Dudarova T.E.

Korneeva O.E.

GEOLOGISTS AND THEIR LOVED ONES IN WEAPON CAPITAL

(TULA. 60 - 70s of the XX century. KURENKO)

Private art studio;

State Museum-Preserve «Kulikovo pole»;

Marketing Department of JSC "YMP", Moscow, official distributor in the Russian Federation of European manufacturers of industrial equipment and materials

Аннотация: Статья является составной частью публикации под общим названием «Геологи и их близкие в оружейной столице». Рассказывает о жизни, бытовых условиях, интересах жителей одного из тульских домов, построенного в начале 60-х годов XX века и первоначально подведомственного ЦНИГРИ (Центральному научно-исследовательскому геологоразведочному институту). Представляет интерес с точки зрения истории повседневности, детства, краеведения.

Ключевые слова: Тула, Центральный научно-исследовательский геологоразведочный институт цветных и благородных металлов, Пушкинский проезд, геологи, взрослые и дети,

¹ Добыш Елена Евгеньевна – художник-педагог. Частная художественная студия.

² Дударова Татьяна Евгеньевна – художник-мастер. Государственный музей-заповедник «Куликово поле».

³ Корнеева Оксана Евгеньевна - руководитель департамента маркетинга АО «ЮМП», Москва, официальный дистрибьютер в РФ европейских производителей промышленного оборудования и материалов.

⁴ Материалы научно-практической конференции «Тульский край в XX веке: достижения, тенденции и судьбы. К 85-летию образования Тульской области». ТулГУ, 15 июня 2023 года.

60-70-е годы XX века, Куренко.

Abstract: The article is an integral part of the publication under the general title "Geologists and their loved in the weapons capital". He tells about the life, living conditions, interests of the inhabitants of one of the Tula houses, built in the early 60s of the twentieth century and originally subordinated to TsNIGRI (Central Research Institute of Geology and Exploration). It is of interest from the point of view of the history of everyday life, childhood, local history.

Keywords: Tula, Central Research Geological Prospecting Institute of Non-Ferrous and Precious Metals, Pushkinsky passage, geologists, adults and children, 60-70s of the XX century, Kurenko.

Итак, продолжаем рассказ, начатый нашими подругами детства.

Квартира с условным номером «К» (договорились, что номера заменяем на буквы). Двухкомнатная, 3 этаж, 4 подъезд. Проживали 5 человек: мама, папа, три дочки. Старшая – Елена, средняя – Татьяна, младшая – Оксана.

Ценили коллекцию камней: яшма, горный хрусталь, агат, чароит, сердолик, малахит...). Была большая библиотека. Все любили читать: «всемирка», собрания сочинений. Особой любовью пользовался Херлуф Бидstrup, «Мифы Древней Греции»; выписывались журналы: «Юный натуралист», «Декоративное искусство», «Наука и жизнь» «Литературная газета» и т.д.

Папа: Куренко Евгений Яковлевич (18.08.1932 – 25.11.1999). Родился в Кривом Роге. Украинец. Закончил Криворожский горнорудный институт. Был распределён в Тульскую область, в Киреевск, где впоследствии познакомился с мамой. Далее – переезд в Тулу. Работал в ЦНИГРИ (Центральный научно-исследовательский геологоразведочный институт). Частые командировки, экспедиции по полгода на Урал, на Кольский полуостров (откуда привозил копчёного палтуса и рисовал Северное сияние), Армению, Казахстан. Всегда брал с собой этюдник и рисовал, и эту любовь привил всем своим трём детям. Папа писал сказки своим дочкам и присылал их в письмах, иллюстрировал сам. Папа увлекался фотографией, и мы по ночам сидели с ним в ванной комнате и проявляли фотографии с красным фонарём.

Мама: Куренко Лилия Павловна (3.06.1935 – 8.04.2010). Родилась в Туле. Училась в школе в Киреевске. Поступила в Московский текстильный институт. Работала на ТОЧМАШе технологом чулочно-носочных автоматов. Тоже часто была в командировках в Прибалтике, в Дмитрове, в Орле. В семье царил любовь и взаимопонимание, т.к. заботы о детях переходили по очереди друг другу. Мама очень хорошо шила, вязала, пела в хоре и

выступала. Любили принимать гостей, в доме всегда было шумно и весело. Зимой всей семьёй мы ездили в Ревякино, на поезде здоровья. Больше всех лыжи любила Оксана. А летом обязательно выезжали с палатками в лес на Оку, писать этюды, собирать грибы. Мама вязала, а папа читал вслух, все слушали «Тараса Бульбу» и «Вечера на хуторе близ Диканьки». Девочки играли на пианино, ходили в бассейн, закончили Художественную школу. Часто ходили в театр, родители были заядлыми театралами.

Детские игры: бадминтон во дворе, классики, резиночки, выбивалы, лягушечка; тусили в клубе «Геолог» (в торце дома). Там стоял теннисный стол, папа рисовал туда стенгазеты. Знали всех соседей: Шелеховых, Русаковых, Фарбер, Кудиновых, Самарцевых, Плехановых, Чекмазовых, Филиных, Коптельцевых, Шулуповых, Павловых, Горбонос и др.

Внизу дядя Сеня разбивал цветник и ухаживал за ним, сажал, поливал. Во дворе стояли два больших стола с лавочками, где все собирались: и взрослые, и дети. В казаки-разбойники любили ещё играть.

P.S. Спасибо организаторам конференции за чудесный вечер воспоминаний!

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Материалы личных архивов семей: Куренко, Добыш, Дударовых

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Кухарчук А.Г. Семейная история как зеркало истории страны // С. 276–280. Тульский краеведческий альманах. Вып. 18. – Тула: Тул. гос. пед. ун-т им. Л.Н. Толстого, 2021. – 295 с. – С. 276–280
2. Присенко Г.П. Тульская свободная мемуаристика XX - XXI веков (исследование возможностей ее достоверного толкования) // Тульский краеведческий альманах. Вып. № 14. 2017. – Тула: Тульский полиграфист. – 237 с. – С. 80–89.

REFERENCES (transliteration)

1. Kuharchuk A.G. Semejnaya istoriya kak zerkalo istorii strany // S. 276– 280. Tul'skij kraevedcheskij al'manah. Vyp. 18. – Tula: Tul. gos. ped. un-t im. L.N. Tolstogo, 2021. – 295 s. – S. 276–280
2. Prisenko G.P. Tul'skaya svobodnaya memuaristika XX - XXI vekov (issledovanie vozmozhnostej ee dostovernogo tolkovaniya) // Tul'skij kraevedcheskij al'manah. Vyp. № 14. 2017. – Tula: Tul'skij poligrafist. – 237 s. – S. 80–89.

Рецензент: Крапивенцева Мария Борисовна - канд. ист. наук, хранитель ФГБУК «Тульский государственный музей оружия».