

«Принцесса Российского цирка»

Под таким названием в жизни циркового искусства произошло большое событие. С 13 по 16 октября в саратовском цирке, которому исполнилось 140 лет, состоялся V Открытый фестиваль-конкурс «Принцесса Российского цирка».

В фестивале приняли участие как артисты Росгосцирка, так и других цирков, а также самодеятельных цирковых коллективов в различных жанрах в возрасте с 16 до 30 лет. В Саратов приехали участницы из России и Белоруссии.

Перед очень солидным составом жюри фестиваля (а оно, в основном, состояло из столичных мэтров циркового искусства) стояла нелёгкая задача: выбрать лучшую из лучших «Принцесс цирка», способную достойно представлять Россию на Всероссийских и Международных конкурсах, которая сможет стать своеобразным эталоном для молодых артистов цирка и молодёжи России. На фестивале были представлены почти все жанры циркового искусства (акробатика, партерный полёт, эквилибр, жонглирование, дрессура, высшая школа верховой езды и т.д.). Большую симпатию у зрителей вызвала дрессура морских животных «Идиллия с морскими львами» (Росгосцирк, Гаяне Мартиросян). Хорошо выглядели дрессированные кошки «Жемчужина» (Росгосцирк, Асель Саралаева).

Нам остаётся добавить только, что золотая корона фестиваля досталась «Гимнастке на гольцах» Диане Пуховой (Цирк на Цветном бульваре).

Итак, V цирковой фестиваль-конкурс завершился, доставив массу удовольствий и радости зрителям, особенно маленьким, а директор Саратовского государственного цирка, заслуженный работник культуры РФ Иван Георгиевич Кузьмин составляет в своей голове уже план VI фестиваля-конкурса «Принцесса Российского цирка».



Фото 1

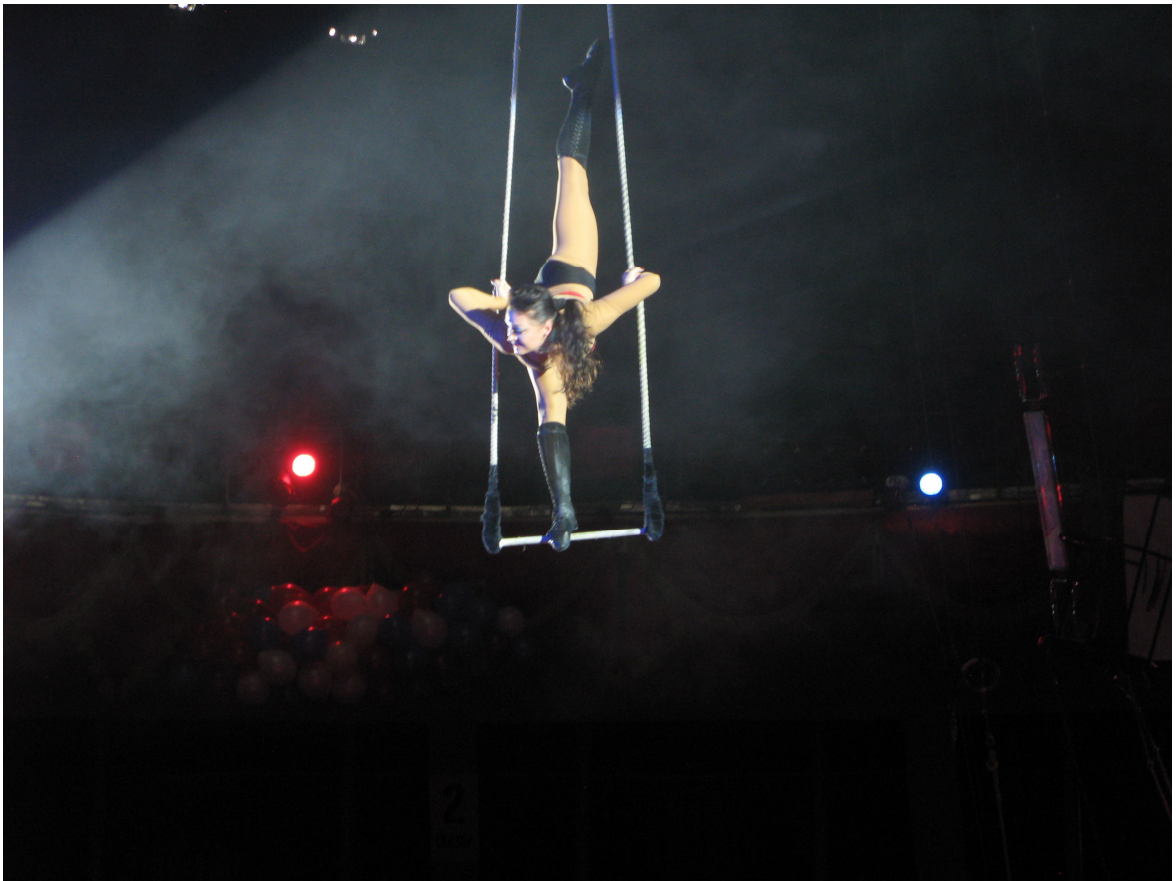


Фото 2



Фото 3



Фото 4



Φoto 5



Фото 6



Фото 7



Фото 8