

**XVIII областной заочной конкурс исследовательских
краеведческих работ обучающихся
«ОТЕЧЕСТВО. Саратовский край в истории России»**

Номинация: «Земляки»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодёжи»

ЗНАМЕНИТЫЕ ГОРОЖАНЕ

(история одной семьи)

Автор: Маркова Софья,
учащаяся объединения
«Школа экскурсоводов» ДТДиМ, 9 кл.

Научный руководитель:
Иголина Жанна Васильевна
педагог-организатор музея истории ДТДиМ
т. 89603458683

Саратов 2016

План

Введение.....	3
Глава I. Знаменитые медики Саратова	
§ 1. Фёдор Яковлевич Китаев.....	4
§ 2. Николай Васильевич Герасимов.....	6
§ 3. Андрей Николаевич Герасимов.....	10
§ 4. Алексей Николаевич Герасимов.....	10
Глава II. Дворец пионеров в судьбе Алексея Николаевича Герасимова	
§ 1. Театральное детство.....	12
§ 2. Встреча в музее истории ДТДиМ.....	13
Заключение.....	14
Список использованной литературы и интернет-ресурсов.....	15
Приложения.....	16

Введение

Наш город Саратов славится выдающимися людьми, которые внесли заметный вклад в его историю и оставили о себе хорошую память. Среди них – семья заслуженного врача России Алексея Николаевича Герасимова. Он вырос в потомственной медицинской семье, берущей своё начало с конца 19 века. Дед по линии матери Фёдор Яковлевич Китаев был известным профессором, терапевтом и инфекционистом, заслуженным деятелем науки. Мать - Наталия Фёдоровна заведовала клинической лабораторией. Отец – Николай Васильевич Герасимов был знаменитым хирургом, почётным гражданином Саратова, брат Андрей Николаевич – известным офтальмологом и рентгенологом.

Медицина вошла в жизнь Алексея Николаевича Герасимова с раннего детства. В семье были заложены основы для будущего постижения искусства врачевания. Воспитываясь в такой семье, судьба Алексея Николаевича и его старшего брата заранее была предрешена. Однако приход А. Н. Герасимова во Дворец пионеров в далёкие 1950-е годы связал его судьбу не только с медициной.

В октябре 2016 года в музее истории ДТДиМ прошла встреча с Алексеем Николаевичем Герасимовым. Я узнала о том, что он занимался в театральном кружке Городского Дворца пионеров у Н. И. Сухостав в одно время с Олегом Табаковым (будущим народным артистом СССР), но был младше на три года. Несмотря на профессию врача, А. Н. Герасимов, благодаря Наталии Иосифовне, на всю жизнь остался верен искусству, театру, поддерживал многолетнюю дружбу и вёл переписку с известными артистами. Сам Алексей Николаевич - мастер искусства художественного слова, которому учился годами. Его учителями стали известные служители театра Саратова и Москвы прошлых лет. Они многому научили А. Н. Герасимова, и впоследствии он неоднократно выступал по саратовскому телевидению, на сцене драмтеатра, в Доме Учёных, читая прозу и стихи.

Мне захотелось как можно больше узнать о знаменитой врачебной династии, об их вкладе в отечественную медицину, а также узнать о том, какую роль сыграл наш Дворец в судьбе А. Н. Герасимова.

Цель: знакомство с родословной Алексея Николаевича Герасимова, а также изучение его профессионального пути как врача и творческой личности.

Задачи:

- собрать и систематизировать сведения об А. Н. Герасимове и членах его семьи;
- охарактеризовать период пребывания Алексея Николаевича в театральном кружке Дворца пионеров г. Саратова;
- создать творческий портрет Н. И. Сухостав;

- познакомиться с именами известных актёров и режиссёров, сыгравших в жизни А. Н. Герасимова немаловажную роль.

В своей работе я использовала следующие источники и литературу: статья Башкатова С. «Лечил с ювелирной точностью» в газете «Саратовские вести» № 151 от 08.10.2005 г., стр. 3, статья Лисиной Т. «Хирург от Бога» в газете «Саратовская панорама» № 101 от 07.10.2005 г., стр. 3, статья Пшеничниковой Г. «Николай Васильевич Герасимов» в газете «Известия медицинского университета» № 10, ноябрь 2007 г., статья Харитоновой О. «Любовь к театру длиною в жизнь» в «Саратовской областной газете» от 14.12.2005 г., стр. 3, авторы - Блунштейн Г, Додин С, Кац В. книга-сборник «200 лет милосердия и любви» издательство «Локатор» 2006 г., статья Герасимова А. «На волне памяти» в журнале «Волга–XXI век» №3–4 2016 г., книга Герасимова А. «Знакомцы давние мои» издательство «Аквариус» 2005 г.

Также я использовала интервью с А. Н. Герасимовым и интернет-источники. Большую помощь в работе оказали материалы из архива музея истории ДТДиМ и сведения от руководителя музея Игониной Ж. В.

Во время подготовки доклада мною были использованы разные методы исследования: поиск источников и литературы по теме, анализ и систематизация полученных из них сведений, сравнительный метод, метод интервью. Благодаря всем собранным сведениям я получила представление о людях, внесших заметный вклад в историю медицины Саратова и театральную жизнь города. Историографическая база данной работы довольно обширна. Я уверена, что она будет пополняться.

Глава I. Знаменитые медики Саратова

§ 1. Фёдор Яковлевич Китаев

История медицинского института – это история государства, города, тысяч судеб. История, связанная с идеями просвещения и духовности общественной и интеллектуальной жизни России столыпинских времен, с именами выдающихся классиков отечественной медицины, с самобытными и оригинальными научными идеями, на которых традиционно воспитывались поколения отечественных врачей¹. В лучших традициях медицинского факультета Саратовского государственного университета было привлекать к преподаванию известных ученых и практикующих врачей. Среди таких врачей был Фёдор Яковлевич Китаев.

¹ Саратовский Государственный Медицинский Университет ...www.sgm.ru/ Китаев Федор Яковлевич

А. Н. Герасимов никогда не видел своего знаменитого деда, так как родился уже после его смерти в 1938 году, но его биографию знает хорошо со слов матери. Ф. Я. Китаев родился в 1875 году в городе Устюжин Новгородской губернии в семье служащего. Детские и юношеские годы он провел в Казани. В 1893 году окончил гимназию, а в 1899 году — медицинский факультет Казанского университета. В 1900 году в течение полугода Фёдор Яковлевич стажировался в Обуховской больнице в г. Санкт-Петербурге. С осени 1900 г. по 1908 г. он работал в Казани ординатором терапевтической клиники Казанского университета, параллельно преподавал курс внутренних болезней в Казанской фельдшерской школе, работал в Бактериологическом Институте¹. В 1908 году после защиты диссертации Казанский университет удостоил Ф. Я. Китаева степени доктора медицины. Алексей Николаевич рассказал, что диссертация деда помещалась всего на четырёх страницах печатного текста, а известна была не только в России. Вот так писались диссертации до революции – только суть работы и никакой «воды»².

В 1909 году Ф. Я. Китаев переехал в г. Пермь, где работал до 1917 года в Бактериологическом Институте и одновременно заведовал терапевтическим отделением Пермской губернской больницы.

С 1917 года Фёдор Яковлевич жил и работал в г. Саратове. С 1917 по 1921 годы работал ассистентом, а в последующем — приват-доцентом госпитальной терапевтической клиники Саратовского университета, клиники диагностики внутренних болезней. Параллельно он заведовал в эти годы сыпнотифозным бараком при 1-й Советской больнице в 1919 году и Пастеровской станцией Саргубздравотдела (1920—1921 гг.).

В 1911 году на медицинском факультете Саратовского университета был создан курс инфекционных болезней. До 1922 года курс был необязательным. Демонстрация больных проводилась в заразных отделениях больницы. В 1922 году был введен обязательный курс инфекционных болезней, его возглавил Ф. Я. Китаев. В декабре 1923 года он стал заведующим кафедры инфекционных болезней, а в 1924 году - профессором этой кафедры — читал лекции, вел практические занятия, одновременно являлся консультантом по внутренним болезням³. Клиника располагалась на базе 1-й клинической больницы в отдельном бараке для инфекционных больных.

¹ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

² Из воспоминаний А. Н. Герасимова

³ Декабрь - Архивная служба Саратовской области. saratov.rusarchives.ru

В связи с избранием в 1927 году Ф. Я. Китаева профессором кафедры госпитальной терапии, заведование кафедрой инфекционных болезней было поручено доценту И. Е. Яхонтову. В 1931 г. профессор Ф. Я. Китаев снова возглавил кафедру на базе 2-й клинической больницы, где она и помещается в настоящее время. Курс эпидемиологии читал доцент И. К. Сухостав. Профессор Ф. Я. Китаев заведовал кафедрой до 1935 г. Научная деятельность того времени была сосредоточена на изучении вопросов малярии, амебиаза, балантидиоза, новых способов лечения глистных инвазий, колитов, сыпного тифа. Особое значение имели работы профессора Ф. Я. Китаева о коматозной малярии. С первых лет своего существования коллектив клиники инфекционных болезней активно участвовал в борьбе с эпидемическими вспышками сыпного тифа, холеры, малярии¹.

Ф. Я. Китаев заведовал кафедрой инфекционных болезней Саратовского медицинского института вплоть до смерти, которая наступила от пневмонии в декабре 1935 года. Он ехал к больному в г. Аткарск и простудился в дороге².

Фёдор Яковлевич получил международное признание за открытие сосудистого рефлекса, названного его именем. Он был основателем кафедры госпитальной терапии, одной из самых престижных кафедр факультета. Среди научных увлечений профессора Китаева в течение многих лет были вопросы активного долголетия, им были сформулированы правила жизни и быта, предложена пропись на основе йода и витамина С для длительного применения людям зрелого возраста. Научные исследования профессора Ф. Я. Китаева затрагивали проблемы физиологии, бактериологии и клиники внутренних и инфекционных болезней (сыпной тиф, амебиаз, малярия, бруцеллёз)³.

По словам А. Н. Герасимова его дед был человеком далёким от самомнения и гордости, он не стыдился признаться в том, чего не знал. Его уважали и больные и ученики. Его научные труды были широко известны как в нашей стране, так и за рубежом. Примечательно, что на месте дома, в котором сейчас проживает А. Н. Герасимов, раньше стояло двухэтажное здание. На втором этаже находилась квартира дедушки с выходом окон на ул. Бахметьева. У А. Н. Герасимова окна тоже смотрят на эту улицу⁴.

§ 2. Николай Васильевич Герасимов

Об известном хирурге Николае Васильевиче Герасимове написано немало. И всё-таки, мне было важно узнать о нём от самого Алексея Николаевича.

¹ Декабрь - Архивная служба Саратовской области. saratov.rusarchives.ru

² Из воспоминаний А. Н. Герасимова

³ Медицинский Саратов - Интегральная медицина и жизнь jimj.esrae.ru/ Кафедра инфекционных болезней СГМУ

⁴ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

Н. В. Герасимов родился 16 декабря 1897 года в селе Злобовка Татищевского района Саратовской губернии. Живя в многодетной крестьянской семье, с детства он узнал, что такое труд. В Саратове, куда переехала семья, Николай Васильевич окончил 3 класса железнодорожного училища, а затем второе реальное училище.

В 1917 году, Н. В. Герасимов поступил на медицинский факультет Саратовского университета. Будучи студентом третьего курса, он был мобилизован на борьбу с эпидемией сыпного тифа и находился в рядах Красной Армии в должности помощника лекаря 3-го эвакуационного госпиталя¹.

Николай Васильевич учился у выдающихся отечественных хирургов – В. И. Разумовского и С. И. Спасокукоцкого. Своих учителей он чтит всю жизнь. После окончания университета в 1924 году он работал сверхштатным ординатором хирургической клиники, а затем в 1925 году штатным ассистентом. Сотрудничество с выдающимися академиками А. Н. Бакулевым, С. Р. Миротворцевым, профессором Н. И. Краузе дало Николаю Васильевичу очень много в сложной профессии хирурга. Он неоднократно присутствовал на операциях, проводимых светилами хирургии – С. П. Фёдорова, С. Х. Архангельского, А. А. Оглобина².

По воспоминаниям сына Н. В. Герасимов был взвешенным, обстоятельным при решении самых сложных вопросов. По своей природе он оказался очень трудолюбивым человеком. На операциях, которые ему доводилось проводить, он поражал своих коллег виртуозностью, серьёзным отношением к любому пациенту и никогда не допускал халатности в своей работе, шёл к больным и днём и ночью.

До 1939 года Николай Васильевич Герасимов занимался научно-исследовательской работой. В 1939 г. он был мобилизован в Красную Армию, где, будучи военным хирургом, стал начальником лечебно-эвакуационного отдела местного эвакопункта³.

В 1940 году Н. В. Герасимов защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Щелочной резерв у хирургических больных до и после операции». Накануне Великой Отечественной войны его назначили начальником лечебно-эвакуационного отдела местного эвакопункта. В годы войны он находился в войсках Первого и Второго Белорусских фронтов. Сначала был майором, а затем подполковником медицинской службы. В 1942 году он организовал сосудистое отделение в эвакогоспитале № 3932, в котором до сентября 1941 года размещался

¹ Пшеничникова Г. «Николай Васильевич Герасимов» / статья в газете «Известия медицинского университета» № 10, ноябрь 2007 г.

² Лисина Т. «Хирург от Бога» / статья в газете «Саратовская панорама» № 101 от 07.10.2005 г., стр. 3

³ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

Саратовский Дворец пионеров¹. Нагрузка в те годы была колоссальной. С 1943 г. Николай Васильевич в качестве старшего хирурга-инспектора распределительного эвакуопункта 110, выполнял сложнейшие операции на сосудах, спасая раненым руки и ноги от ампутации. Н. В. Герасимов проводил многочисленные консультации. Ему приходилось оперировать в двадцати пяти эвакуогоспиталях Саратова, Вольска, Балашова и других населённых пунктах². Свой боевой путь Н. В. Герасимов прошёл через Брянск, Гомель, Брест и закончил в Праге³.

В ноябре 1945 года Николай Васильевич вернулся в Саратов и стал доцентом факультетской хирургической клиники. С 1956 г. по 1967 г. он заведовал кафедрой общей хирургии Саратовского медицинского института, расположенной на базе 2-й городской клинической больницы. С 1959 г. клиника общей хирургии занимала весь главный корпус 2-й клинической больницы. В этот период были организованы клиническая лаборатория, кабинеты функциональной диагностики, физиотерапии, механотерапии; улучшились также условия для преподавательской работы. Н. В. Герасимов способствовал разработке и внедрению в практику новых методов исследования при операциях на желчных путях и поджелудочной железе. Он уделял большое внимание желудочной хирургии. В период его заведования кафедрой общей хирургии был изменен метод резекции желудка при язве и раке желудка. Благодаря этому непосредственные и отдаленные результаты лечения этих заболеваний значительно улучшились. В клинике был накоплен значительный опыт оперативного лечения эхинококка печени и других органов⁴.

Жители города Саратова и области двадцатого века хорошо знали доцента Николая Васильевича Герасимова. Это был талантливый врач с широкой эрудицией и блестящей оперативной техникой, хирург, который спас тысячи жизней. Многие больные стремились попасть на консультацию, а затем операцию именно к нему. За ним закрепились эпитеты «хирург – золотые руки», «хирург от Бога», «талант из народа». Н. В. Герасимов знал себе цену, но при этом никогда не заискивал и всегда был открытым и откровенным человеком⁵. По словам А. Н. Герасимова его отец говорил так: «Настоящего хирурга отличает не только

¹ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

² Пшеничникова Г. «Николай Васильевич Герасимов» / статья в газете «Известия медицинского университета» № 10, ноябрь 2007 г.

³ Башкатов С. «Лечил с ювелирной точностью» / статья в газете «Саратовские вести» № 151 от 08.10.2005 г., стр. 3

⁴ Пшеничникова Г. «Николай Васильевич Герасимов» / статья в газете «Известия медицинского университета» № 10, ноябрь 2007 г.

⁵ Башкатов С. «Лечил с ювелирной точностью» / статья в газете «Саратовские вести» № 151 от 08.10.2005 г., стр. 3

великолепная операционная техника, но и точность диагностики, умение отказаться от операции, если в ней нет необходимости»¹.

По своим профессиональным качествам Н. В. Герасимов был новатором. Он всю жизнь разрабатывал и применял новые методы хирургии. Им был сконструирован аппарат-компрессор для сдавливания сосудов с целью развития коллатералей. Впервые в Саратове при Н. В. Герасимове в клинике стали выполняться операции на сердце при его ранениях и пороках².

Длительное время Николай Васильевич Герасимов вел педагогическую работу на лечебном и педиатрическом факультетах медицинского института. Его лекции, всегда интересные и содержательные, посещались не только студентами и сотрудниками кафедры, но и городскими врачами. На протяжении многих десятков лет Николай Васильевич участвовал в общественной жизни института, являлся заместителем председателя научного хирургического общества, членом ученого совета, членом ученого совета СарНИИТО³.

Большое внимание Н. В. Герасимов уделял воспитанию молодых врачей. Многие из его учеников стали хирургами высокой квалификации. В 1970 году Николай Васильевич ушёл на пенсию, но продолжал консультативную работу в трёх поликлиниках Саратова до 1979 года.

Общий трудовой стаж Н. В. Герасимова составил 58 лет. Он был награжден орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды и многими медалями⁴. Известно, что звание «Почётный гражданин города Саратова» было учреждено ещё в 19 веке, однако с 1914 г. по 1967 г. это звание никому не присваивалось. И лишь в ознаменование 50-летия Октябрьской революции Саратовский городской Совет депутатов вновь учредил это звание.

В 1967 г. Н.В. Герасимову было присвоено звание Почетного гражданина г. Саратова. В постановлении Горисполкома от 1967 года его имя стоит между именами космонавта Ю.А. Гагарина и внучкой Н. Г. Чернышевского – Н. М. Чернышевской⁵.

Из рассказа А. Н. Герасимова я узнала, что его отец очень любил природу, любил рыбачить. При любой возможности их семья проводила время на Волге. Также Николай Васильевич был охотником. Ещё одной страстью Н. В. Герасимова было путешествие. Он был в Японии, на Байкале, совершил круиз на теплоходе вокруг Европы, побывал с семьёй в Крыму и на Кавказе.

¹ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

² Башкатов С. «Лечил с ювелирной точностью» / статья в газете «Саратовские вести» № 151 от 08.10.2005 г., стр. 3

³ Лисина Т. «Хирург от Бога» / статья в газете «Саратовская панорама» № 101 от 07.10.2005 г., стр. 3

⁴ Декабрь - Архивная служба Саратовской области. saratov.rusarchives.ru

⁵ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

Самым большим уроком для Алексея Николаевича от отца стало жизнелюбие. Н. В. Герасимов любил жизнь во всех её проявлениях.

Умер Николай Васильевич в 1980 году 8 октября на 83 году жизни.

§ 3. Андрей Николаевич Герасимов

Старший брат Алексея Николаевича - Герасимов Андрей Николаевич родился 30 сентября 1930 г. В 1954 году он с отличием окончил медицинский институт, после чего был ординатором кафедры глазных болезней, а с 1964 г. - ассистентом кафедры.

По словам Алексея Николаевича, он был особым врачом, необычным – оперирующим окулистом и одновременно рентгенологом. Мог сам чинить аппаратуру на работе. Ещё с детства у него проявился талант изобретателя. Мог без труда разобрать, а затем собрать какую-нибудь вещь, будь это старинные часы или шкатулка с механизмом¹.

В 1965 г. А. Н. Герасимов защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук на тему: «Изучение сосудов глаза у больных ревматизмом с использованием фотографирования и калиброметрии.

Его докторская диссертация «Определение глубины расположения инородного тела в глазном яблоке» поистине уникальна, т.к. в ней соединились офтальмология и рентгенология с физикой и картографией².

В клинике глазных болезней А. Н. Герасимов успешно внедрял методику стереорентгенографии, а также электронно-телевизионное усиление рентгеновского изображения. Много внимания он уделял оборудованию нового травматологического отделения, организовал операционный блок, ультразвуковой кабинет. Андрей Николаевич являлся автором 45 научных работ, основная тема которых «Диагностика, локализация и извлечение инородных тел из глаза». В декабре 1994 г. А.Н.Герасимов стал профессором кафедры, продолжая успешно заниматься лечебной, учебной и методической работой³.

В конце жизни Андрей Николаевич Герасимов много болел. Он умер в 1999 году.

§ 4. Алексей Николаевич Герасимов

А. Н. Герасимов родился 25 октября в 1937 году в Саратове. После окончания в 1961 году с отличием Саратовского медицинского института он стал невропатологом. Единственную четвёрку в дипломе Алексей Николаевич имел именно по невропатологии. Сам он считал, что этот раздел медицины был

¹ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

² Из воспоминаний А. Н. Герасимова

³ История кафедры - Глазная клиника СГМУ eyeclinicsgmu.ru/

скучным. По распределению А. Н. Герасимов был направлен на работу в Баландинский район Саратовской области. Именно такой специалист там был необходим. Пришлось постигать эту сложнейшую дисциплину¹.

Когда Алексей Николаевич стал работать врачом, слава об его отце уже распространилась в Саратове и за его пределами. С одной стороны это льстило, с другой стороны нужно было показать своё умение, свои знания, а не только носить известную и почитаемую фамилию. Из воспоминаний А. Н. Герасимова: «Меня направили на четыре месяца на специализацию в клинику нервных болезней Саратова, где я освоил азы этой специальности. Я присутствовал в манипуляционной, где больному необходимо было сделать люмбальную пункцию. При попытке произвести таковую возникли трудности – бывают технические сложности при проведении поясничного прокола. Один за другим вызывались сотрудники клиники, но сделать люмбальную пункцию никому не удавалось. В это время в клинике находился невропатолог Областной больницы №2 Михаил Григорьевич Штейнберг. После соответствующей обработки рук он ошупал спину больного, взял иглу и моментально произвёл пункцию: тут же в пробирку пошёл ликвор. Тогда я подумал: «Вот бы и мне когда-нибудь научиться так виртуозно пунктировать больных!»². Надо сказать, что эту сложную процедуру Алексей Николаевич освоил и проделывал не раз, оказывая помощь больным пациентам.

Впоследствии А. Н. Герасимов работал в Саратове в Областной больнице № 2, в неврологическом отделении у М.Г. Штейнберга. Именно Михаил Григорьевич стал его первым учителем в практической невропатологии. На первых порах работы не обходилось без ошибок, но как говорится, опыт приходит с годами. Был в жизни Алексея Николаевича период усовершенствования в Тбилиси, где он учился у крупнейших неврологов страны. Затем набирался опыта в Новокузнецком институте усовершенствования врачей. Ему посчастливилось присутствовать на операциях академика А. Н. Коновалова и других нейрохирургов. Завершались занятия сложнейшей контрольной работой, которая подводила итог: что смог усвоить каждый из курсантов. По словам А. Н. Герасимова, после этого усовершенствования он стал настоящим неврологом. Алексей Николаевич более десяти лет читал лекции по неврологии и психиатрии в медицинском училище, вёл практические занятия³.

В 1976 году А. Н. Герасимов стал заведовать неврологическим отделением Областной больницы № 1, которая со временем была переименована в Областную госпиталь для ветеранов войн, и проработал там более четверти века. За большие

¹ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

² Герасимов А. «На волне памяти» / статья в журнале «Волга–XXI век» №3–4 2016 г.

³ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

заслуги в области медицины в 2000 году ему было присвоено почётное звание «Заслуженный врач России».

Глава II. Дворец пионеров в судьбе Алексея Николаевича Герасимова

§ 1. Театральное детство

По словам Алексея Николаевича, его любимым театром с детства был Саратовский ТЮЗ. Вот его высказывание: «ТЮЗ Киселёва – мой любимый театр. Моё детство и юность, моё становление как человека неотделимо от него»¹. Будучи ребёнком, у себя дома А. Н. Герасимов самостоятельно сделал небольшой кукольный театр из коробки. Режиссёром такого домашнего театра, конечно же, он был сам и сказочных персонажей старался озвучивать разными голосами. Эти домашние мини-спектакли показывали гостям².

Впервые А. Н. Герасимов увидел фотографию Н. И. Сухостав в фойе ТЮЗа, где Наталия Иосифовна была изображена в образе Снежной королевы. Холодный пронзительный взгляд её героини навсегда запомнился Алексею Николаевичу. А потом произошла их первая встреча в родительском доме в 1950 году. Отец Н. И. Сухостав – Иосиф Карлович был медиком, и родители Алексея Николаевича много лет поддерживали дружеские отношения с семьёй Наталии Иосифовны. Посмотрев кукольный спектакль, она предложила мальчику ходить во Дворец пионеров в театральный кружок, которым тогда руководила. Так он оказался во Дворце. Но Наталия Иосифовна не делала ему поблажек, как сыну своих друзей, и в спектакль включила только через два года. Всё это время она занималась с ним художественным чтением, добивалась чёткого произношения, знакомила с актёрскими навыками³.

В кружке А. Н. Герасимов занимался до 1955 года. Он сыграл роль Странника в сказочном спектакле «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Кирилла Петровича - отца главного героя в спектакле «Чужая роль» по пьесе С. В. Михалкова. Играл Медведя в Ёлочных представлениях и др. Благодаря Наталии Иосифовне, Алексей Николаевич на всю жизнь понял, что искусство театра – это не забава, не развлечение, а упорный, кропотливый труд, который даёт ни с чем несравнимую радость творчества. Под её руководством он выучил рассказ Деда Щукаря из «Подлинной целины» М. А. Шолохова, визит Иудушки Головлёва к умирающему брату из романа М. Е. Салтыкова–Щедрина «Господа Головлёвы»⁴.

¹ Харитоновна О. «Любовь к театру длиною в жизнь» / Статья в «Саратовской областной газете» от 14.12.2005 г., стр. 3

² Из воспоминаний А. Н. Герасимова

³ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

⁴ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

У А. Н. Герасимова сохранилась единственная открытка Н. И. Сухостав 1980-х годов, в которой она написала следующее: «Алёшенька, дорогой!... Как хорошо, что ты не порываешь с искусством. Может быть, оно становится большей радостью, если не становится профессией!...»¹. Память о Наталии Иосифовне, легендарном человеке, принявшей участие во многих судьбах своих воспитанников, Алексей Николаевич сохранил на всю жизнь.

§ 2. Встреча в музее истории ДТДиМ

В октябре 2016 года в музее истории ДТДиМ состоялась встреча учащихся ДТДиМ с А. Н. Герасимовым.

Со слов Алексея Николаевича, в юности, учась в Саратовском медицинском институте, он играл в самодеятельном театре, сам ставил спектакли. Среди его ролей – Дулитл в спектакле «Пигмалион» по пьесе Б. Шоу, Шприх в драме М. Ю. Лермонтова «Маскарад», Лепорелло в маленькой трагедии А. С. Пушкина «Каменный гость». Как режиссёр, Алексей Николаевич проявил себя, поставив спектакль «Милый лжец» по Дж. Килти. Вместе с ним в годы учёбы в спектаклях медицинского института участвовали другие воспитанники Наталии Иосифовны – Лиля Кондрашенко, которая затем стала врачом, Вячеслав Фёдоров, доктор биологической наук, профессор².

А. Н. Герасимов – мастер искусства художественного слова. Он признался, что бесконечно благодарен за уроки мастерства саратовскому композитору ТЮЗа Евгению Павловичу Каменградскому. Благодарен актёру, режиссёру Саратовского драматического театра Андрею Германовичу Василевскому. Благодарен актрисе Саратовского драмтеатра Валентине Константиновне Соболевой. Благодарен актрисе МХАТа Ангелине Осиповне Степановой. Все они очень многому научили А. Н. Герасимова в искусстве художественного слова. Поэтому неслучайно он является автором книги «Знакомцы давние мои», в которой подробно рассказывает о многолетней дружбе с известными актёрами и режиссёрами Саратова и Москвы³. Сын Алексея Николаевича - Константин подготовил звуковые приложения: аудиокнигу «Знакомцы давние мои» в исполнении автора и чтецкие записи за полвека. И книгу и записи А. Н. Герасимов передал музею истории ДТДиМ.

Свои способности в художественном чтении Алексей Николаевич продемонстрировал на встрече с ребятами, прочитав два совершенно разных по смыслу и содержанию стихотворения. Актёрское мастерство, великолепная

¹ Из воспоминаний А. Н. Герасимова

² Из воспоминаний А. Н. Герасимова

³ Герасимов А.Н. Книга «Знакомцы давние мои» / издательство «Аквариус» 2005 г.

память, владение мимикой, сиюминутное перевоплощение вызвали у ребят бурные аплодисменты¹.

Учащиеся Дворца узнали много интересного из жизни коллектива прошлых лет. Алексей Николаевич с большой теплотой называл имена всех, кто вместе с ним посещал театральный кружок. Среди них были – ныне народный артист России В. А. Краснов, заслуженный артист России Г. А. Ротман, в прошлом режиссёр саратовского телевидения в 1980-е годы М. А. Свердлов, заслуженная артистка России Э. Д. Горюнкова и др.

Заключение

История нашей страны неразрывно связана с жизнью людей, событиями и фактами. В ходе данной работы я узнала об удивительной семье, посвятившей себя медицине, служению людям. Каждый из членов семьи до конца был на своём посту и работал с самоотдачей. Их научные труды были оценены по достоинству.

В годы Великой Отечественной войны во главе эвакуированных Саратова стояли опытные организаторы лечебного дела: академики, профессора. Имена Сергея Романовича Миротворцева, Ивана Трофимовича Богословского тесно связаны с эвакуированным № 3932, располагавшимся в здании Дворца пионеров. Благодаря данной исследовательской работе я узнала имя ещё одного врача-хирурга, имевшего отношение к этому эвакуированному – это Н. В. Герасимов.

Воспитанник Дворца пионеров Алексей Николаевич Герасимов в жизни стал врачом-неврологом высшей квалификации. Я пришла к выводу, что если бы он пошёл по другой стезе, из него бы получился замечательный актёр или режиссёр. Безграничная любовь и преданность к театру, уважение к труду актёров характеризуют его как эрудированного человека, болеющего всей душой за отечественную культуру.

А. Н. Герасимов – автор пятнадцати научных статей, многочисленных статей в журнале «Волга XXI век», где он делится своими воспоминаниями о людях, так много давших ему в жизни. Не менее интересной стала книга по искусству «Знакомцы давние мои». Известно, что в издании этой книги принял участие О. П. Табаков, выступив в роли спонсора.

Наш Дворец гордится своими воспитанниками. Здесь в кружках и объединениях росли и набирались знаний и умений кружковцы разных поколений. Они на всю жизнь остались благодарны своим руководителям и теперь охотно делятся своими воспоминаниями с молодым поколением.

¹ Из воспоминаний руководителя музея истории ДТДиМ Игониной Ж. В.

Список использованной литературы

1. Башкатов С. «Лечил с ювелирной точностью» / статья в газете «Саратовские вести» № 151 от 08.10.2005 г., стр. 3
2. Блунштейн Г, Додин С, Кац В. Книга-сборник «200 лет милосердия и любви» / издательство «Локатор» 2006 г.,
3. Герасимов А. Книга «Знакомцы давние мои» / издательство «Аквариус» 2005 г.
4. Герасимов А. «На волне памяти» / статья в журнале «Волга–XXI век» №3–4 2016 г.
5. Лисина Т. «Хирург от Бога» / статья в газете «Саратовская панорама» № 101 от 07.10.2005 г., стр. 3
6. Пшеничникова Г. «Николай Васильевич Герасимов» / статья в газете «Известия медицинского университета» № 10, ноябрь 2007 г.
7. Харитоновна О. «Любовь к театру длиною в жизнь» / Статья в «Саратовской областной газете» от 14.12.2005 г., стр. 3

Список интернет-ресурсов

1. Саратовский Государственный Медицинский Университет ...www.sgmu.ru
2. Декабрь - Архивная служба Саратовской области. saratov.rusarchives.ru
3. Медицинский Саратов - Интегральная медицина и жизнь jimj.esrae.ru
4. История кафедры - Глазная клиника СГМУ eyeclinicsgmu.ru/

В работе использованы воспоминания Алексея Николаевича Герасимова и руководителя музея истории ДТДиМ Игониной Ж. В.



Дед А. Н. Герасимова – профессор Фёдор Яковлевич Китаев. Фото из семейного архива. 1920-е гг.



Мать А. Н. Герасимова – Наталия Фёдоровна Китаева. Фото из семейного архива



Родители А. Н. Герасимова. Фото из семейного архива. 1930-е гг.



Семья Герасимовых. Фото из семейного архива. 1940-е гг.



Отец А. Н. Герасимова - доцент Николай Васильевич Герасимов. Фото из семейного архива. 1967 г.





1-я клиническая больница. Кафедра хирургии. Фото из семейного архива.
Конец 1930-х гг. В нижнем ряду 2-й справа Н. В. Герасимов



А. Н. Герасимов с отцом на демонстрации.
Фото из семейного архива. Конец 1940-х гг.



Брат А. Н. Герасимова – профессор Андрей Николаевич Герасимов



Андрей Николаевич Герасимов в разные годы (нижнее фото – читает лекцию в Глазной клинике)



Домашний кукольный театр А. Н. Герасимова. Фото из семейного архива.

1940-е гг.



Н. И. Сухостав в роли Снежной королевы в спектакле Саратовского ТЮЗа. 1939 г.



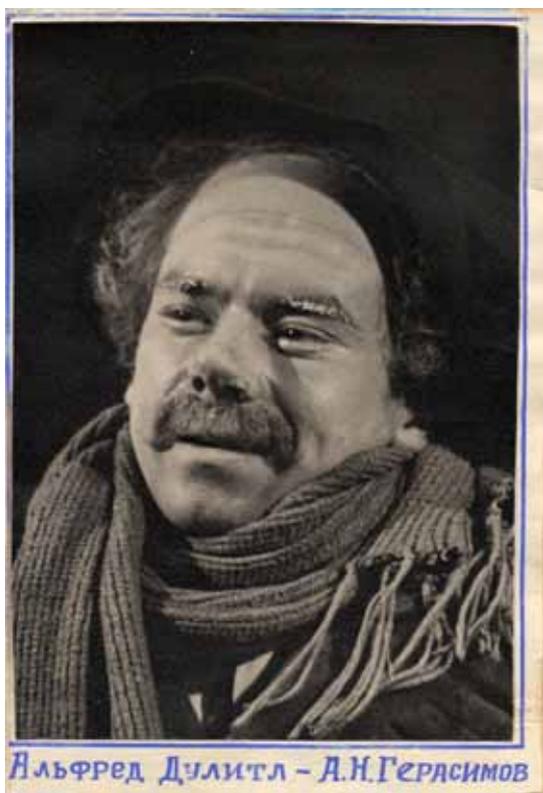
Наталия Иосифовна Сухостав. Фото 1940-е гг.



Театральный кружок (рук. Н. И. Сухостав в центре), в верхнем ряду 2-й справа - А. Н. Герасимов. 1950-е гг. Фото из архива музея истории ДТДиМ



**Роли А. Н. Герасимова в спектаклях самодеятельного театра
Саратовского медицинского института**



Участники телеспектакля «Каменный гость»

Участники телеспектакля «Каменный гость»

А. Н. Герасимов в роли Лепорелло
в спектакле «Каменный гость».
Фото из семейного архива. 1960-е гг.



А. Н. Герасимов с коллегами в 1-й областной больнице. Фото из семейного архива. 1980 г.

**Деятели искусства, сыгравшие значительную роль в творчестве
А. Н. Герасимова**



Е. П. Каменоградский



А. Г. Василевский



В. К. Соболева



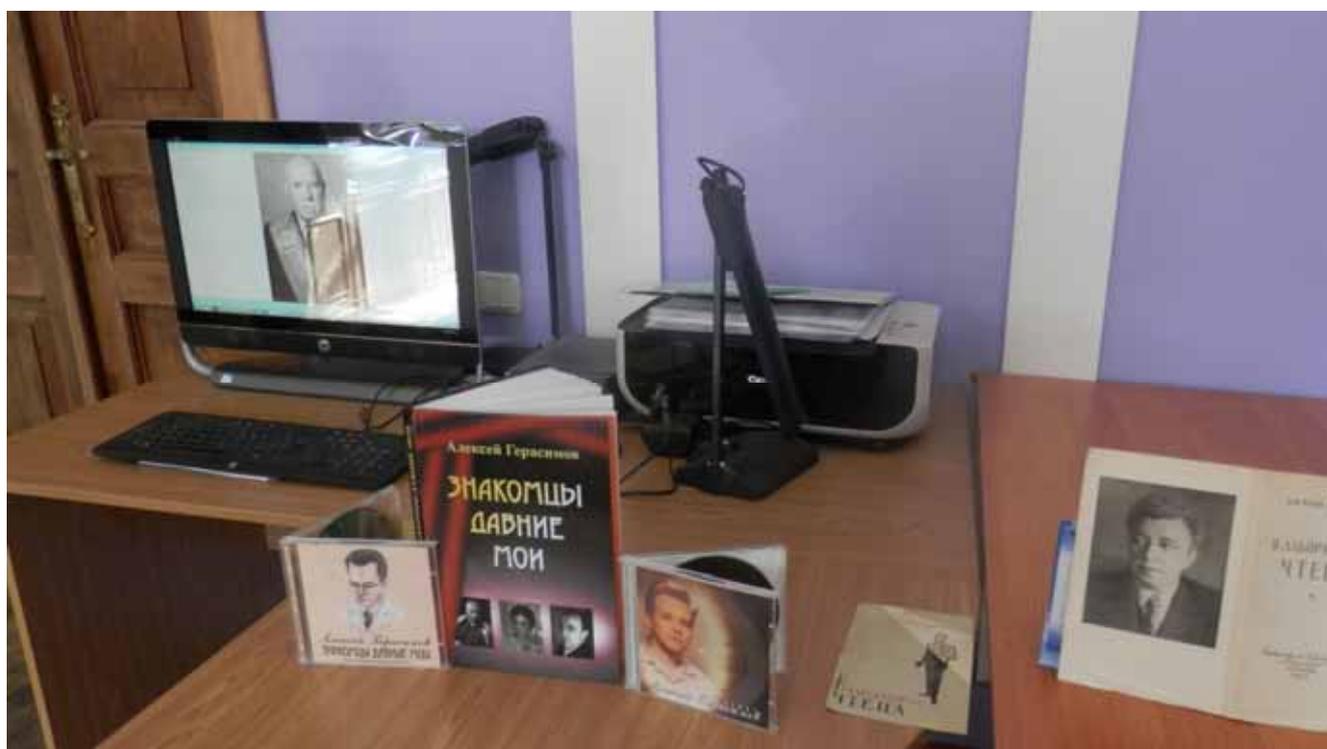
А. О. Степанова



А. Н. Герасимов в музее истории ДТДиМ. Фото 2016 г.



Встреча учащихся ДТДиМ с А. Н. Герасимовым в музее истории. Фото 2016



Книга А. Н. Герасимова «Знакомцы давние мои» и компакт-диски с чтецкими записями. Фото 2016 г.

Фото 2016 г.

