

*К.Б. Калыкова*  
учитель русского языка и литературы,  
Средняя школа имени К. Кошмамбетова  
*K.B. Kalykova*  
Teacher of Russian language and literature,  
Secondary school named after K. Koshmambetov  
E-mail: *galiya\_06\_80@mail.ru*

## **Инновационные технологии в обучении русскому языку в национальных школах**

### **Ұлттық мектептерде орыс тілін оқытудағы инновациялық технологиялар Innovative technologies in teaching the Russian language in national schools**

#### **Аннотация**

*В данной статье рассматривается современный компетентностный подход в преподавании русского языка в национальных средних школах.*

#### **Аңдатпа**

*Бұл мақалада ұлттық орта мектептерде орыс тілін оқытудың қазіргі заманғы құзыреттілік тәсілдері зерттеледі.*

#### **Annotation**

*In this article, a modern competence approach is considered in the teaching of the Russian language in national secondary schools.*

**Ключевые слова:** *инновация, технология обучения языка, урок русского языка в национальных школах, методы обучения языка, учитель русского языка*

**Кілтті сөздер:** *инновация, тілді оқыту технологиясы, ұлттық мектептердегі орыс тілі сабағы, тілді оқыту әдістемесі, орыс тілі мұғалімі*

**Keywords:** *innovation, language teaching technology, Russian language lesson in national schools, language teaching methods, Russian language teacher*

Традиционная система обучения несколько отстает от потребностей общества. Концепция современного образования определила цель профессиональной деятельности учителя – сформировать у учащихся способность к успешной социализации в обществе, активной адаптации на рынке труда. Следствием этого становится разработка инновационных технологий в обучении.

Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ученику урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в забаву или игру.

Что же такое «инновационное обучение» и в чем его особенности?

Определение «инновация» как педагогический критерий встречается часто и сводится, как правило, к понятию «новшество», «новизна».

Используя в работе технологию развития критического мышления, наиболее приемлемыми мы считаем применения их в традиционных уроках.

Одним из таковых на наш взгляд является улучшения состояния урока у лиц нерусской национальности – помочь учащимся овладеть знаниями о

русском языке и его богатствами, вооружить учащихся умениями и навыками свободного пользования устной и письменной речью.

Итак, что из себя представляет «урок»? Урок – это основная форма организации учебного процесса в школе. Урок представляет собой законченный отрезок учебной работы, и на протяжении его осуществляется достижение определенной учебной задачи, поставленной учителем. Каждый отдельно взятый урок – звено в общей системе уроков. Чтобы обеспечить успех всего процесса обучения, необходимо добиться высокого качества уроков.

Повышение эффективности уроков обусловливается многими факторами, но важнейший из них – это совершенствование учебного процесса, и прежде всего правильное распределение учебного времени на уроке. А это значит, что, продумывая структуру урока, учитель должен определить не только что и как будет делать на уроке он сам, но главным образом – что будут делать под его руководством дети. Как сделать, чтобы эта работа была активной, творческой, развивала интерес к изучаемому материалу, давала прочные, осмысленные знания?

Как мы полагаем, эти вопросы не раз были предметом обсуждения наших учителей, методистов, ученых в период перестройки. Вопрос о структуре урока и методике его проведения постоянно обсуждается и в настоящее время.

Практика работы многих учителей русского языка в казахской школе показывает, что вопрос о структуре урока и принципах его построения пока что нельзя считать окончательно решенным.

Отвечая на вопрос – можно ли строить уроки русского языка по известной схеме: опрос, проверка домашнего задания, объяснение нового материала, закрепление и задание на дом. Конечно, можно: комбинированная структура урока в свое время подвергалась резкой критике не потому, что уроки комбинированного типа строились по шаблону, перестали отвечать основному требованию, предъявляемому к уроку, – быть обучающим в течение всех 45 минут.

Критике подвергались уроки, на которых опрос зачастую превращается в «допрос», то есть непомерно затягивается, что в свою очередь не может не сказаться отрицательно на качестве усвоения нового материала. Критике подвергались уроки, на которых проверка домашнего задания превращается в пустую трату времени при условии, когда один ученик читает, а остальные ничего не делают; уроки, на которых учитель не успевает объяснить и тем более закрепить новый материал из-за нерационального распределения времени.

Таким образом, речь шла об активизации учащихся, о взаимосвязи и группировке отдельных компонентов урока в зависимости от цели урока, но вовсе не об их отрицании!

Уроки русского языка в национальной школе могут быть настолько разнообразными, насколько различны их задачи и изучаемый материал.

На уроке следует применять перспективные методические приемы для развития креативных способностей учащихся: кластеры, инсерт (при самостоятельном изучении теоретического материала), заполнение таблиц,

двучастный дневник, чтение с остановками, совместный поиск, перекрестную дискуссию, круглый стол; применять элементы ТРИЗ (технологии решения изобретательских задач): «Удивляй!» (при знакомстве с биографией писателя), «Лови ошибку!»; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, тесты, метод проектов (занятия по «Литературному краеведению»).

Структура урока определяется его целью, темой, этапом обучения. Но при любой структуре будут иметь место и повторение, и закрепление, и выявление знаний, и в большинстве случаев – изучение нового материала. Таким образом, для многих уроков характерно соединение нескольких дидактических задач (усвоение новых знаний, повторение, учет, закрепление), соответственно которым урок делится на части, и каждая из них требует своих методов и приемов обучения.

Повышение эффективности урока во многом зависит от умения учителя экономить время на уроке. Предварительная подготовка всех видов заданий и вопросов для самостоятельной работы, запись их заранее на доске, размещение таблиц, схем, которые остаются закрытыми от учеников до момента их использования, предварительный подбор раздаточного материала (карточек, открыток) и текстов – все это устраняет ненужные паузы, уплотняет учебный процесс.

Взаимодействия с группой на уроках и вне их, обеспечения сотрудничества обучающихся на уроке учитель-гуманитарий обязан создавать атмосферу доверия, взаимного уважения между преподавателем и учащимися, вовлекать учащихся в активную самостоятельную деятельность. На уроках - зачетах возможно осуществлять групповую работу, что способствует воспитанию коллективизма, создаются условия для раскрытия и проявления индивидуальных особенностей учеников. Кроме того, на таком уроке создается атмосфера сотрудничества ученик – ученики, а участие консультантов и ассистентов на этапе проверки обеспечивает сотрудничество учитель – ученики.

В современном (–информационном) обществе одним из быстро развивающихся методик и вызывающий огромный интерес со стороны учащихся является применение интернет ресурсов как инновационный подход к обучению.

Интернет можно рассматривать как «средство производства», в том числе и в учебном процессе. Он используется и как неиссякаемый источник информации, и как новая коммуникативная среда, в которой можно по-новому организовать учебную работу.

Одним из современных требований к уроку русского языка является также работа с текстом. В связи с этим я использую в своей работе такую форму урока, как исследование. В самом названии «урок - исследование» просматривается основная задача - исследование языкового материала на основе текстов.

Особое внимание при подготовке к такому уроку следует обратить на выбор текста. Текст должен быть высоко художественным, при этом

необходимо учитывать и возрастные особенности учеников, и объем исследуемого материала. Целесообразно использовать для анализа тексты разных авторов, объединенных общей темой, тексты разных стилей и типов речи, чтобы впоследствии провести сравнительный и сопоставительный анализ.

На таком уроке перед учителем возникает задача: исследовать язык художественного текста /нескольких текстов/ «под лингвистическим микроскопом» и вместе с тем не лишить художественное произведение его поэтического очарования и целостности. Как правило, перед таким уроком знакомя с произведением на уроке литературы, чтобы они имели представление о произведении в целом.

При изучении неродного языка очень часто возникает необходимость в проведении таких уроков, которые целиком посвящены закреплению знаний и выработке навыков. Схема урока повторения и закрепления может быть представлена так:

- 1) Проверка выполнения домашнего задания;
- 2) Повторение правил и выводов, сделанных учащимися на предыдущих уроках;
- 3) Упражнения: списывание предложений с грамматическим заданием по учебнику; грамматический разбор; придумывание примеров, иллюстрирующих правило; работа со связным текстом (диктант, небольшое изложение и сочинение);
- 4) Проверка выполнения данных учителем упражнений;
- 5) Задание на дом.

Таким образом, основные требования к уроку русского языка в казахской школе могут быть сформулированы так: на уроке не должно быть активно действующего учителя и пассивно слушающего ученика.

Урок должен быть построен и проведен таким образом, чтобы все 45 минут учебного времени были заполнены творческой, активной мыслительной деятельностью учащихся. Рационально организованный урок предполагает, что любой структурный элемент его будет обучающим, будет развивать у школьников интерес к знаниям и возбуждать желание учиться.

### **Список литературы**

- 1 Ермагамбетова А.С. Структура и методы преподавания урока русского языка в казахской школе // infourok.ru 11.01.2016
- 2 Реализация взаимосвязи русского и родного языков в начальной, казахской школе // В сб.ст. аспирантов и молодых ученых: Обучение русской речи. – М.: НИИ НРД АПН, 1992. – С. 3-13. Деп. в ОДНИ "Школа и педагогика", 20.01.92 - №3-92.
- 3 Палжанова М. Ш. Компетентностный подход в преподавании русского языка // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). – М.: Буки-Веди, 2013. – С. 89-91.