***Айтжанова Б.Е.***

Преподователь русского языка и литературы

«Талгарского высшего медицинского колледжа»

**План урока: Н.А. Островский «Бесприданница». Образ Ларисы Огудаловой.**

**\***

**Lesson plan: N.A. Ostrovsky "The bride". The image of Larisa Ogudalova.**

**Модуль/Дисциплина - Русский язык и литература**

**Направление -** Общественно-гуманитарное направление

**Раздел -** Тема социального неравенства в СМИ и литературе

**Тема занятия -** Н.А. Островский «Бесприданница». Образ Ларисы Огудаловой.

**Цели, задачи -** Анализировать тему социального неравенства в литературе

**Ожидаемые результаты -**1. Анализирует тему социального неравенства через поступки героев пьесы. 2. Аргументирует свою точку зрения

**Необходимые ресурсы:** Интернет ресурсы, презентация, иллюстрации 1. Т.С. Ошкина, Г.З. Татибекова «Русская литература» Алматы «Мектеп» 2006.

2. А.Г. Милько, О.Е. Орлова «Все произведения школьной программы в кратком изложении» М., 2007

3. Салханова Ю., Демченко А. Русская литература. Учебник + CD. А.: Мектеп, 2019

4. Савельева В., Лукпанова Г., Емельянова О. Русская литература: Хрестоматия. –А.: Жазушы, 2019

5. Образ Ларисы. <https://wordwall.net/ru/resource/69352215>

6. .«Правда или ложь». <https://wordwall.net/ru/resource/69341708>

7. Восстановление текста по памяти. <https://wordwall.net/ru/resource/69351853>

8. Смерть Ларисы Огудаловой. <http://savuz.ru/bespridannitsa-harakteristika-obraza-ogudalovoj-larisy-dmitrievny-2.html>

**Ход занятия**

**Запланированные этапы занятия:** Начало занятия

**Действия педагога:** Организационный момент.

1. Психологический настрой. Приветствие, создание эмоции на начало дня, через картинки.

Познакомить студентов с целями обучения и критериями оценивания. Актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме занятия.

**Действия учащегося:** Обучающиеся встают высказывают эмоции на начало дня выбирая картинки

**Оценивание:** Наблюдение преподавателя **.**Словесная похвала

**Стратегия «Батарея вопросов».**

**Задания 1**

Образ Ларисы. Определите, кто из героев характеризуют Ларису.

Повторение пройденной темы

**Приём «Разогрев»**

**«Правда или ложь».**

**Задание 2.** В этой игре большое количество фактов, ваша задача - угадать: **правда** это или **ложь**. Удачной игры! Необходимо ответить на вопрос нажатием на кнопку ".

**Действия учащегося:** Объединяются в группы, отвечают на вопрос, представленный на слайде. Обсуждают идеи, обосновывают свой выбор.

Середина занятия:

**2 этап – текстовая работа**

**Стратегия «Одна минута»**

**Задание 3.** Вставьте пропущенные слова в реплики героев пьесы А.Н. Островского «Бесприданница» и выполните задание в течении одной минуты

В реплике дана основная информация о действующих лицах.

**Задание 4.** **Групповая работа**

**Стратегия «Думай, объединяйся, делись» Кроссворд**

Отвечайте на заданные вопросы и заполняйте кроссворд в течении одной минуты.

**Задание 5.**

**Восстановите текст по памяти.** Вставьте пропущенные слова в монолог героини.

**Действия учащегося:** Вставляют пропущенные слова. Заполняют кроссворд .Восстановливают монолог.

**3 этап – послетекстовая работа**

**Приём «Слайд вопросов».**

**Задание 6.**  Круиз по пьесе

А.Н. Островского «Бесприданница»

**Задание 7.**  Отрывок из пьесы Бесприданница.

**Действия учащегося** : При нажатии на птицу, переходят на слайд с заданием. Студенты вживаются в роль и играют показывая краткое содержание пьесы

**Конец урока.Подведение итогов. Рефлексия -** Были ли цели урока реалистичными?

Все ли учащиеся достигли РО, ФГ? Правильно ли проведена дифференциация на уроке?

**Рефлексия**. Прием «Шар».

Учащиеся отмечают, что было положительным, интересным, важным для жизни выдвигая самостоятельные суждения аргументируя их

**Домашнее задание:** Написать эссе на тему «Право на счатье и любовь»