

УДК 371.3:37.018

Николаева С. А.

МБОУ СОШ № 12,

Филиал РГППУ в г. Нижний Тагил

Полявина О. В.

Филиал РГППУ в г. Нижний Тагил

г. Нижний Тагил, Россия

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ У УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация

В статье отражена актуальность формирования ценностного отношения к природе у учащихся основной школы с учетом реализации ФГОС ООО. Представлены методы экологического воспитания и методики для диагностики уровня и состояния развития экологической культуры обучающихся.

Ключевые слова: ценностное отношение к природе, экологическое воспитание, диагностика уровня экологического воспитания, субъектное отношение к природе, педагогическая технология.

Nikolaeva S. A.

Municipal budgetary general education institution Secondary General School № 12,

Department of it Russian State Vocational Pedagogical University

branch in Nizhny Tagil

Polyavina O. V.

Department of it Russian State Vocational Pedagogical University

branch in Nizhny Tagil

Nizhny Tagil, Russia

THEORETICAL ASPECTS OF FORMATION OF THE VALUE ATTITUDE TO NATURE AT PUPILS OF THE BASIC SCHOOL

Abstract

The article reflects the relevance of the formation of the value attitude to nature at the pupils of the basic school, taking into account the implementation of the federal state educational standard of basic general education. Methods of ecological education and techniques for diagnostics of level and condition of development of ecological culture of pupils are presented.

Keywords: valuable relation to the nature, ecological education, diagnostics of level of ecological education, subject relation to the nature, pedagogical technology.

Реализация системно-деятельностного подхода в развитии биологического образования позволяет по-новому подойти к содержанию и методологическим подходам преподавания биологии. В условиях принятия ФГОС второго поколения становится актуальной целью естественнонаучной подготовки учащихся – формирование у них научной картины мира, показателем которой выступает экологическая культура и ответственность личности за состояние природы при осуществлении всех видов деятельности. В этой связи биологическому образованию школьников отводится системообразующая роль, направленная на формирование личности, умеющей строить личностные ценностные отношения к живой природе и здоровью, развивать творческие способности, решать научные и жизненные проблемы.

Характерно, что природа в деятельности школьников выступает разносторонне, требуя проявления соответствующих разносторонних способностей: так она оказывается объектом заботы и труда, когда учащиеся преобразуют и охраняют ее; объектом и предметом целенаправленного познания, когда они изучают ее закономерности на уроках и дома; реальным пространством, где протекает деятельность; окружающей средой – в занятиях спортом, путешествиях; объектом и предметом художественного изображения – в процессе творческого воссоздания ее образов в самодеятельном искусстве.

Как актуальная социально-педагогическая задача формирование сознательного, ответственного отношения учащихся к природе должно пронизывать все направления планирования работы школы. Экологические вопросы должны рассматриваться в урочной и внеурочной деятельности, экологическое воспитание должно быть систематическим, регулярным.

Формирование ценностного отношения к природе во многом определяется качеством образования и воспитания, носит междисциплинарный характер [1]. На первых этапах формирования экологического воспитания наиболее целесообразны методы, которые анализируют и корректируют сложившиеся у школьников экологические ценностные ориентации, интересы и потребности. Используя их опыт наблюдений и природоохранительной деятельности, учитель в ходе беседы с помощью фактов, цифр, суждений вызывает эмоциональные реакции учащихся, стремится сформировать у них личное отношение к проблеме [5].

На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретают методы, стимулирующие самостоятельную деятельность учащихся. Задания и задачи направлены на выявление противоречий во

взаимодействии общества и природы, на формирование проблемы и рождение идей о путях ее решения с учетом концепции изучаемого предмета. Стимулируют учебную деятельность дискуссии, способствуя проявлению личного отношения учащихся к проблемам, знакомству с реальными местными экологическими условиями, поиску возможностей их решения.

На этапе теоретического обоснования способов гармонического воздействия общества и природы учитель обращается к рассказу, который позволяет представить научные основы охраны природы в широких и разносторонних связях с учетом факторов глобального, регионального, локального уровней. Познавательная деятельность стимулирует моделирование экологических ситуаций нравственного выбора, которые обобщают опыт принятия решений, формируют ценностные ориентации, развивают интересы и потребности школьников [3].

Ряд методов имеет универсальное значение. Количественный эксперимент (опыты по измерению величин, параметров, констант, характеризующих экологические явления; экспериментальное изучение экологической техники, технологии; опыты, иллюстрирующие количественное выражение экологических закономерностей и т.п.) позволяет успешно формировать структурные элементы экологического знания и отношение к ним как к лично значимым.

Стремясь вызвать у школьников эмоциональные реакции, необходимо показать непривлекательность безответственных действий, таким образом, учитель может использовать пример и поощрение. Если данные методы воспитания будут использоваться на нужном этапе обучения, с учетом психологической подготовленности учеников и с учетом природных условий, то повышается вероятность сформирования экологически грамотной и воспитанной личности [4].

Для формирования экологического воспитания школьников возможно использование всех методов, которыми располагает современная дидактика:

- Объяснительно-иллюстративные – рассказ, объяснение, пояснение, опыты, таблицы, схемы и др. – способствуют формированию первоначальных знаний об основных природоведческих понятиях и законах природы;
- Воспроизводящие – содействуют развитию у учащихся практических умений и навыков;
- Проблемно-поисковые – в совокупности с предыдущими, служат развитию творческих способностей.

Структура экологической ответственности раскрывается взаимодействием мотивационно-ценностного, содержательно-операционного (процессуального)

и оценочно-результативного компонентов, стержневым среди которых является мотивационно-ценностный.

Педагогическая технология формирования у школьников экологической ответственности включает в себя следующие основные звенья:

- формирование интереса к вопросам социальной экологии и современным экологическим проблемам;
- развитие социально ценных мотивов отношения личности к природе;
- раскрытие универсальной ценности природы;
- формирование экологических и нравственно-экологических знаний, соответствующих умений и навыков, обобщенных принципов и моделей поведения и деятельности в природной среде;
- включение в непосредственную работу по охране природы родного края;
- побуждение к оцениванию фактов взаимодействия человека и общества с природой, привлечение к контролю и оценке результатов собственной природоохранительной деятельности.

Реализация вышеназванных задач требует включения учащихся в различные виды деятельности, например такие, как трудовая, оценочная, природоохранительная, шефская, опытническая, спортивно-оздоровительная, учебно-познавательная, игровая, контрольная, пропагандистская, исследовательская, туристско-краеведческая, художественная, правоохранительная и др.

Для диагностики уровня и состояния развития экологической культуры обучающихся, концептуальной основой которой является степень сформированности ценностного отношения к природе, можно использовать следующие методики:

- «Альтернатива», разработана В. А. Ясвиным, направлена на диагностику ведущего типа мотивации взаимодействия с природными объектами учащихся;
- «ЭЗОП» («эмоции», «знания», «охрана», «польза»). Её целью является исследование типа доминирующей установки в отношении природы. Условно выделяют 4 типа таких установок: личность воспринимает природу как объект красоты (эстетическая установка), как объект изучения знаний (когнитивная), как объект охраны (этическая), как объект пользы (прагматическая);
- «НАТУРАФИЛ» – методика диагностики интенсивности субъективного отношения к природе. Данная методика указывает, в каких сферах и в какой степени проявляются субъективные отношения к природе.

В соответствии со сферами, областями проявления субъективного отношения к природе можно выделить четыре компонента интенсивности:

1) Перцептивно-аффективный компонент интенсивности отношения к природе характеризует уровень эстетического и этического освоения

природных объектов, отзывчивости на их витальные проявления. Общим для всех трех аспектов является то, что тот или иной перцептивный факт получает эмоциональную оценку, аффективно окрашивается, перцептивные и аффективные процессы протекают в неразрывном единстве;

2) Когнитивный компонент характеризует уровень готовности и стремления получать, искать и перерабатывать информацию об объектах природы;

3) Практический компонент характеризует уровень готовности и стремления к практическому взаимодействию с объектами природы;

4) Поступочный компонент характеризует уровень активности личности, направленной на изменение ее окружения в соответствии со своим субъективным отношением к природе. Эта активность может быть направлена как на сами природные объекты, так и на людей, взаимодействующих с ними [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков, Г.Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков – М.: Высшая школа. – 1999. – 168 с.

2. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология / С. Д. Дерябо, В. П. Ясвин. – Ростов-на-Дону.: Феникс. – 1996. – 480 с.

3. Захлебный, А.Н. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. Пособие для учителя / А. Н. Захлебный, И. Т. Суравегина. – М.: Просвещение. – 1984. – 160 с.

4. Измайлов, И.В. Биологические экскурсии / И. В. Измайлов, В. Е. Михлин, Л. С. Шубкина. – М.: Просвещение – 1983. – 224 с.

5. Коменский, Я.А. Педагогическое наследие / Я. А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци. – М.: Педагогика – 1989. – 419 с.