***Мифологичность образов Апокалипсиса и Библии.***

***Краснов О.И.\*/***

**Аннотация.** *Цель данной работы  выполнить анализ мистического наследия христианского учения. Используя базовый принцип русской религиозной мысли «Единства Веры и Знания», объяснить символический «язык» и образные построения Писания. Соединить иррациональное и рациональное мышление, показать тайное знание альтернативного христианства, и роль подсознания в формировании Измененного Состояния Сознания (ИСС).*

**Ключевые слова.** *Символы; образное мышление; ИСС; подсознание; синкретизм; скрытое знание; высшее Я человека.*

Всякая религия содержит в себе мистический момент и христианство не составляет исключения. Его учение о Душе, о возрождении людей силой Духа, призыв к единению с Богом, образуют почву, на которой произрастает христианская мистика [1]. Вераэто упрощенное интуитивное знание 2. Существует вера большинства, но есть и вера меньшинства *–*это вера мистическая, и мистическое учение является более высокой ступенью, хранящей метафорическое понимание Писания. В мистическом христианстве *–* наука, религия и философия образуют Софию или Духовную мудрость (*греч. Πίστις – вера и σοφία  – мудрость*)*.* В нагорной проповеди, Иисус Христос предупреждает не строить здание веры на сыпучих песках догматизма (Мат. 7: 24), и указывает своим ученикам на духовное таинство: «Еще многое имею сказать вам, но вы теперь не можете вместить» (Иоан. 16: 12). Непонятая символика мистического мышления мертва в сознании людей*,* поэтому Святой Павел неслучайно намекал на существование тайного догмата: «И я не мог говорить с вами братия как с духовными, но как с плотскими, как младенцами во Христе» (1 Кор. 3: 1). А первый епископ Афин Святой Дионисий Ареопагит (Деян. 17: 34), получивший посвящение от апостола Павла говорил, что к познанию божественных истин можно приблизиться с помощью соответствующих ***символов*** [3]. Не спасение Христом распятым [4], как этому учат протестанты, а ***символическое*** обретение сознания Христа, составляло корень эзотерического учения христианства [5], и функция ***символов*** при этом сводилась к воздействию на нейронную структуру мозга, трансформируя и открывая доступ к тем пластам сознания, которые, как правило, закрыты обычному восприятию. Сопоставляя данный грандиозный идеал эзотерического христианства с учением церкви, становится ясно, что христианство потеряло ключи эзотерического понимания Евангелия и его глубинного тайного смысла. Эзотеризм, как и мистицизм, строится на троичности мироздания. Это выражается тремя дарами волхвов, тремя искушениями Христа, тремя отречениями Петра, тремя явлениями Христа (*после воскрешения*), тремя крестами голгофы и другими фактами, отчетливо видимыми в Писании, особенно такими, как воплощение Троицы (Быт. 18: 1-2) и Иорданское Богоявление (Мат.3: 16, 17).

Третье тысячелетие беспокойных Духом людей волнует книга Нового Завета «Откровение Иоанна Богослова». Многие пытались расшифровать символизм видений Иоанна, опираясь на западный менталитет и богословие, опуская восточный мистицизм, эзотерические учения и доктрины, а свет приходит с востока. На востоке каждый день встает Солнце и лучом надежды озаряет нашу жизнь, и с востока вернется наш спаситель, открыватель путей, толкователь Писания. Иисус Христос говорил: «Ибо, как *молния* исходит от востока и бывает, видна до запада так будет пришествие *сына человеческого*…грядущего *на облаках*» (Мат. 24: 27-30). В Писании облака являются аллегорией мистерий Духа [9 стр. 146 прим], а молния – это символом озарения. Знаменитое выражение «Святая Русь» тоже появилось в результате ожидания прихода Утешителя (Иоан. 14: 26) или сретения в Духе и воздухе (1 Фес. 4: 17). Да и православный протоиерей Александр Мень учил, что следует ожидать пришествие (*или Озарение Учением Христа)* Сына Человеческого. Все это указывает на познание премудрости христианского учения***, путем мистического озарения и духовного открытия*** *(Деян. 9: 3).*

После анализа догматического учения взять ключи, открывающие тайны Бытия, думающему человеку не составит большого труда, потому что евреи, сделали их из Сатаны и Дьявола или числа ***666*** [13 стр. 54]. Перед тем как Атлантида погрузилась в воду, ее духовно просвещенные люди ушли, унеся с собой священные секретные доктрины. Это они построили пирамиды в Египте, Мексике и центральной Америке [12]. Возродят это знание, согласно пророчеству Нострадамуса, северные государства. Они осуществят божественную волю, победит религия моря (*Атлантов*), Сатана будет «связан» и Марс станет счастливо править [23 стр. 229, 234]. В связи с этим надо сказать, что христианство управляется Марсом, символом крови, кармы и науки. А властелины севера в Писании названы именами Рош, Мешех и Фувал, которые иудейские мистики отождествляют с Россией*(князья ROS),* Скифией и народами Кавказа (Иез. 38: 1).

Следует добавить, что первым символом христианства был не только агнец, но и рыба. Иисус часто назывался рыбаком, как и апостолы, Андреи и Петр, из которых он сделал «ловцов человеков» (Мат. 4: 19). Слово рыба это сокращение или анаграмма начальных букв пяти греческих слов: **I** **X** **** **Y** ****Иисус Христос – Сын Бога Спаситель) первые буквы которых образуют слово рыба(1) на греческом алфавите ***IXY*** [12].

Многие религии последовательно и сознательно используют множество символов, способных исчерпывающе выражать высшие идеи и мысли. Специфика понятия «символ» состоит в том, что он охватывает компоненты религиозно-поэтической речи и знаки логико-математических эзотерических построений, ведь в основе каждого алфавита лежат числовые коды [39]. И это позволяет конструировать многомерные тексты, которые обладают различными уровнями восприятия: как образно-метафорическим, так гуманитарным, научным и философским. Поэтому религиозные тексты при видимой своей простоте поддаются рациональному научному толкованию и числовой математической обработке. При этом Библия является не рифмованной арифметикой, а герметическим философским сочинением, синтезирующим науку, религию и искусство человеческого духовно-метафорического мышления! Даже простое размышление над символами требует от нас духовного усилия, устремления и настраивает на интуитивное мышление. Да и все употребляемые нами слова – это ни что иное как земные символы, а человеческий язык уже сам по себе метафора [34]! В качестве примера можно привести слово «Коса», которое несет три смысловые нагрузки – это волосы на голове человека, инструмент для покоса травы и участок суши, впадающий в море.

Человеческое мышление похоже на своеобразный круг, а планеты движутся по эллипсам, и истина тоже, как правило, похожа на эллипс или распята между двумя фокусами и противоположностями: интуитивным и логическим, научным и религиозным, материей и Духом. Наверное, поэтому каждый тип человеческого мышления имеет свою аналогию или тень. У гуманитариев это символические картины и метафорические произведения (*Пушкин, Булгаков, Вангог*). В религии тенью рационального рассуждения являются таинства, мистерии и поиски путей озарения. Для науки характерен оккультизм, метафизические аксиомы, утверждения, а у философии – это эзотерические алгоритмы, схемы, построения. Опираясь на аналогии рационального мышления (*мистицизм, оккультизм, символизм, эзотеризм*), мы приходим к ***измененному состоянию сознания***, поэтому надо обращать внимание на знаки, подсказки, иносказания, а также уметь смещаться относительно яркого источника рационального знания. В Библии это выражено образно, где показано рождение чувственного, интуитивного *(Евы)* во время сна рационального *(Адама)* и нигде не сказано, что разум человека или Адам,проснулся. В наше время существует запрет древних знаний, поэтому духовный мир проявляет свою деятельность в ***изменённом состоянии сознания***, с помощью образов в состоянии транса, медитации или сновидения. Сновидение это забытый «язык» человеческой расы, формирующий образное мышление, и он, как правило, подсказывает и обучает. Поэтому треть нашей жизни проходит во снах и видениях. Согласно научно методическому пособию биоинформационных технологий академика А. Н. Петрова, сон это спонтанное ясновидение [17]. И он несет в себе не только элементы метафорического выражения, но обладает способностью отображать метафизические значения и приподнимать завесу будущего. Существует гипотеза, что во снах неслучайно используются символические голограммы, а не языковые знаки и алфавиты. Это связано с тем, что часть нашего сознания возникла значительно раньше и обладает большей информационной способностью и коммуникабельностью. Умение правильно толковать сновидения высоко ценилось в древнем Египте (Быт. 40). В этом изменённом состоянии сознания Боги общаются с людьми с помощью ***образного «языка» подсознания***, и в Библии неоднократно говорит: «Бог сказал мене во сне» (Быт. 15: 1; Быт. 20: 3, 6; Быт. 28: 17; Быт. 37: 5; Быт. 46: 2; Числ. 12: 6; Суд. 7: 13). Поэтому надо развивать интуицию и подсознание, чтобы понимать образных «язык» Писания. Доступно рассказав о символике мистического мышления, следует упомянуть и о гностиках, мудрость которых не была понята всеми апостолами. Только трое из них – Иоанн написавший Апокалипсис, брат его Иаков и Павел были гностиками (Мар. 3: 17), что отчетливо видно из слов Павла, говорящих о том «чтобы мы познали Христа путем откровения, премудрости» (Еф. 1: 17) или по-гречески гносиса. Гносис как последователь и апологет скрытого знания находился в сильном противоречии с Ветхозаветной Библией и подвергался большому гонению и преследованию [28 стр. 98]. Это не обычное религиозное откровение, видение мистика, а громовое могущество силы знания, ясность мысли и ослепляющее как молния озарение (Деян. 9: 3-8). Как говорил Клемент александрийский то, что сходит с небес, чтобы стать достоянием немногих есть гносис. Раввины считали это знание слишком могущественным, для того чтобы приобщать к нему массы в эпоху тьмы, невежества и войн. Хотя каббалистическая нумерология и астрология осуждались публично, но это была политическая хитрость, да и отцы церкви придерживалась того же мнения и особенно насчет цифровой символики, потому что в знаковых системах закодирована глубокая метафизическая реальность Бытия [34]. В учении гностиков есть число ***318,*** оно является символом Христа [13 стр. 27 прим]. Его можно найти в Ветхом Завете, как знаменитое число ***318и*** испытанных, обрезанных слуг Авраама, который вызволил Лота из плена (Быт. 14: 14) и стал прообразом Спасителя. В Новом Завете это число скрыто в 153 рыбах, выловленных по правую сторону лодки *(читаемое справа налево),* минус 33 года Христа (Иоан. 21: 6-11), ставшего спасителем или «Рыбой» в этот срок (351 – 33 = ***318***).(2)

Еще в 1997 году в Москве на III международной конференции «Особые состояния сознания, экспериментальные и теоретические исследования в парапсихологии» доктор технических наук П. И. Уляков сделал доклад на тему: «Биополяроны в энергоинформационном пространстве» и предоставил результаты своего исследования модели мироздания, как интеграцию информационно духовного и материального миров. В нем приводится описание дуалистической модели вселенной, содержащей комплексный потенциал, реальная часть которого соответствует гравитационному полю, а мнимая – информационно-духовному полю. Обращаю Ваше внимание, что в духовной сфере используются идиомы (*сложные фразы*), метафоры и образы измененного состояния человеческого сознания. Вследствие этого образное восприятие информации, не простое в понимании, оно требует развитой интуиции, кругозора и знаний и характеризуется ***синкретическим мышлением***, способным соединять разнородные элементы в одну систему.Когда вокруг рационального знания синтезируются притчи, аллегории, метафоры и образы измененного состояния сознания, то формируется мышление со смещенной точкой сборки информации. Это мышление позволяет увидеть ***скрытое знание*** библейского учения, и понять метафизический смысл, символа числа Христа. Если вспомнить притчу, в которой Иисус Христос говорит о Новой земле, Новой жизни (Отк. 21), и что простая вода является основным компонентом органической материи, приходишь к выводу, что число Христа ***(318)*** можно интерпретировать как интегральное соединение лития, водорода и кислорода, содержащее комплексный потенциал. Реальная часть, которого соответствует воде (H2O), а мнимая часть указывает на элементы, получаемые путем синтеза из литиевой воды (Li2O). Метафизически число Христа ***(3-1-8)*** это синоним, символ или номер ***Лития3, Водорода1 и Кислорода8*** в таблице Менделеева ***Li3 – H1 – O8,*** что позволяет с научной точки зрения строить периодическую систему Менделеева, Новую землю и Новую жизнь. Согласно доктору философии венского университета Фритьофу Капра, всю химию уже можно понять на основе законов атомной физики [35]. А доктор технических наук, профессор, специалист по информатике В. Д. Плыкин рассматривает построение вселенной на двух информационных основах. Беря за основу биологической жизни во вселенной воду, а внутри звездных и планетарных процессов – литиевую воду [36]. Во время формирования планеты в термоядерной реакции из «литиевой воды»(3) синтезируется кремний, камень или литосфера земли. Чудеса веры не противоречат законам природы, просто они плохо вписываются в рамки сегодняшних знаний. Сказано в Писании:

И создал Бог твердь и отделил воду, которая под

твердью от воды, которая над твердью (Быт. 1: 7).

*(отделил литиевую воду или литосферу земли от обычной воды)*

В герметической философии, число Христа можно рассматривать в системе восьми триграмм книги перемен, и как мезонный октет сильных взаимодействий [35, 37 стр. 294], это и константа разности расстояния до Луны и ее гравитационного взаимодействия равная ***318*** тыс. км**.** [38]. Данное число указывает и на количество дней «светлой луны» в году. При продолжительности лунного года 354 дня луна видна ***318*** дней, да и масса пятой планеты солнечной системы Юпитера в ***318*** раз больше массы Земли [39]. Число Бога всего лишь синоним *(символ)* Матери природы! В изложении одной из масонской легенды, даже Люцифер был одним из создателей человека, а потом возгордился и стал Сатаной и Дьяволом. Согласно Писанию, он был сотворен как один из херувимов (Иез. 1: 5 *прим* Иез. 28: 12-14 *прим*.) и поставлен над всем творением. Падение Люцифера произошло по причине «гордыни» (Ис. 14: 12-14). Низвергнутый с небес (Лук. 10: 18) на землю, он попадает в воздух (Еф. 2: 2). Люцифер (*он же змий древний*) (Отк. 20: 2) соблазняет Еву, и смерть входит в мир (Рим. 5: 12). В Новом Завете – Сатана (Дьявол) князь мировой системы (Иоанн 14: 30) владеющий державой смерти (Евр. 2:14), выступает в качестве «господствующего в воздухе князя» (Еф. 2: 2). Поэтому мы должны его искать в атмосфере земли. Тем более что «Тайная доктрина» Елены Блаватской нас упорно посылает к тому, что на земле называется Азотом, а Библия добавляет, что число Сатаны (Дьявола), зверя – человеческое.

Здесь мудрость, кто имеет ум, тот сочти число зверя. Ибо это число человеческое, число его ***666*** (Отк. 13: 18).

Для того чтобы понимать образную информацию синкретического изложения Писания, мы должны искать скрытый смысл сложных фраз,афоризмов, иносказаний, в том числе и таких как «князь воздуха». Мышление это умение решать неординарные, нестандартные задачи, и первым делом мы ответим на вопрос, что означает выражение «Князь воздуха»? Царем воздуха можно назвать кислород – он главный в атмосфере Земли, его 21% и без него невозможно поддержание жизнедеятельности белковых организмов. А на роль князя претендует ***Азот***, его 78% и трудно найти другое толкование ***князя воздуха*** с остатком 1% атмосферы!!! Исходя из многочисленности содержания азота, мы приходим к заключению и о множестве его образований. И одно из них это Аммиак *(NH3).* Но самое интересное заключается в том, что мы тоже состоим из азотного основания белка *(NH2****)*** входящего в состав аденина, гуанина, тимина и цитозина, комбинация которых образует генный код. А так как реакции в клетках нашего организма строятся на ионных процессах, то большое значение имеет энергия ионизации химического элемента и его соединения. Потенциал ионизации седьмого уровня азотного основания нуклеотида белка *(учитывая сродство с электроном фосфора)* составляет ***666*** электрон-вольт *(прил. 3)* это и есть число человеческое [30 стр. 77, 78]. Число зверя это эзотерический символ материальной природы тварного мира, где уместно вспомнить и ***666*** талантов золотых, получаемых Соломоном каждый год (3 Цар. 10: 14).

Стань скорей мудрее, сколько можно спать.

Наступило время стих расшифровать.

Кто из вас откроет книгу Бытия. То, что в глубине столетий шифровали

Светлые умы. Ключ от этой тайны в Библии лежит,

Два значения зверя в ***сказке*** о Левит [29]

Образы духовного мира на ментальном плане обладают реализационной способностью и подобны чертежам конструктора для тех, кто умеет их читать. И многие теории древних гностиков в научном отношении подтверждаются современными исследованиями. Имея указание на ключ книге Бытия [29 стр. 48] или два значения зверя, мы можем эту аллегорию перевести в рациональное значение.

*Зверь их земли…*

И увидел я другого зверя, выходящего из земли. Он имел два рога, подобные агнчим …(Откр. 13: 11).

Агнец во многих мистериях означает спасителя, а в христианстве он еще и символ Христа [12 стр. 320]. Два рога символизируют силу этого метафорического выражения. Если число Христа ***318*** мы интерпретировали как синоним (*символ*) химических элементов ***Li – H – O,*** то рога характеризуют валентность этого соединения. Зверь из земли с двумя рогами (Отк. 13: 11), подобно агнчим указывает на двухвалентные азотные удобрения амидной формы. Многим людям нелегко понимать идиомы творческого мышления. Образное восприятие информации в духовной сфере не простое в осмыслении. Оно требует развитой интуиции, кругозора и знаний, и имеет неординарное решение (*образ → несколько значений → творческая работа → озарение*).Этот алгоритм развивает ассоциативно***-***образное мышление, а впрочем, смотрите сами.

*Зверь из воды (моря)…*

И увидел я, выходящего из моря, зверя с

семью головами и десятью рогами... И одна из

голов его как бы смертельно была ранена... (Отк. 13: 1-3).

Зверь из воды в этом стихе это сложное четырех молекулярное соединение порфина (*способное образовать десять валентных связей*). Он – основа сока растений, крови животных, рыб и человека. В нем с ионами железа, магния или меди соединяются четыре атома азота. Слово «семь», как ассоциация,указывает на Азот *(седьмой номер в таблице Менделеева).* А слово «зверь», как метафора, говорит нам о том, чтоАзот неоднозначное образование и его соединения не всегда безопасны.Излучение плазмы азота дезориентирует и дезорганизует работу нейронной системы человека. В сильных электрических разрядах из оксида азота *(NO)* образуется очень ядовитый бурый газ (*NO2*). Другое соединение азота аммиак *NH3* (*до 80% растворяясь в водной среде*) в пищеварительном тракте взаимодействует с углекислотой продуктов брожения, в результате чего образуется *ди****циан*** ихлорноватистая кислота, которые системно отравляют и уменьшают жизнедеятельность человеческого организма. В гемме (гемоглобин) – Азот проявляет переменную валентность (*одна голова как бы ранена*) [31 стр. 433] *(прил. 2)*, благодаря чему и переносит кислород в крови.

Религиозные каноны, мистерии и связанная с ними символика образуют особую форму ассоциативно-образного понимания и мышления. Метафорическое выражение о том, что Люцифер был одним из создателей человека, а потом возгордился и стал Сатаной и Дьяволом, следует понимать как аллегорию превращения азотного основания белка в аммиак *(NH2 + H = NH3)*. Информацию об аммиаке хранит и церковный канон о десятине. Три атома водорода***H3*** и один атом ***N*** азота *(образующие аммиак)*, обладают условным атомным весом в***10*** единиц, потому и рекомендуется отдавать десятину. Рожденные в земной атмосфере иносказательно отмечены «печатью» азотных соединений. Все мы состоим из аминокислот и без Азота невозможна урожайность полей, деревьев и злаков или нельзя покупать и продавать. Работоспособность человеческого организма *(умственная и физическая)* тоже зависит от процентного содержания Азота во вдыхаемой смеси. У водолазов при замене азотно-кислородной дыхательной смеси на гелиево-кислородное соединение происходит увеличение работоспособности в три раза. И в Писании об этом иносказательно говориться:

Он сделает то, что всем малым и великим, богатым и

Нищим, свободным и рабам – положено будет начертание на Правую руку их или чело их *(работоспособность)*.

И что не кому нельзя будет ни покупать, ни продавать *(урожайность)*,

кроме того, кто имеет это Начертание … (Откр. 13: 16-17)

Используя платоновский метод рассуждения, от общего к частному, привожу астрономическую дешифровку Сатаны и Дьявола в традиции оригенитов по звездам, где одна голова как бы ранена (*синоним двойной звезды гаммы Льва*) (Откр. 13: 3). Учение Оригена включало в себя все современные языческие науки, особенно астрономию и астрологию, с помощью которых по небу (*как месту проживания Бога*)старались понять самого Бога. Очевидные языческие истины Оригена, неопифагорейцев и неоплатоников с христианским учением пытались примирить христианские патристики. Среди отцов церкви доникейского периода можно назвать Клемента Александрийского, Юстина Мученика и Святого Ирения. Впоследствии почти все языческие науки, как и гностицизм, были пригвождены никейской церковью в 337 году нашей эры как ересь [10, 12]. И в наше время некоторые представители западного христианства отрицают таинства мистерий, рациональное толкование символов и астрологию. А звезды это глаза Бога, и в Библии неслучайно упоминаются названия созвездий, и у звезд есть о чем поведать нам (Быт. 1: 14). В их названиях тысячелетней древности сокрыто больше оккультного смысла, чем понято на сегодня человечеством. Если взять имена собственные звезд созвездий Большой, Малой Медведицы и Льва (*примерно равной светимости*) 4,3m 2,3m и из заглавных букв сложить анаграмму – то получим *имя САТАНЫ****,*** прочитанное на небесахна русском алфавите(4) (*прил. 5*).

Рациональное знание подготавливает почву для интуитивного озарения. И ничто не ослепляет больше чем фанатизм в религии или науке. Там где присутствуют метафоры, символы и образы мистического мышления всегда можно найти элементы мифологизированного изложения Писания. Это выражено такими эпизодами как причастие, сокрытое сокровище (Мат. 13: 44) и преображение(5)Господне. Все вышесказанное подтверждается работой видного философа ХХ столетия Карла Поппера «Логика роста научного знания», говорящей о том, что критерием правильности суждений могут служить факты отхода от принятых норм, догм и постулатов, противостояние им и даже отрицание, а также умение генерировать новые идеи и мысли. Мир и мышление надо преобразовывать и менять, путь в будущее лежит через познание прошлого, но ничего не рождается нового, пока не умрет старое. Опреображении(5)христианства говорил и Нострадамус: «Церкви и синагоги зачахнут, исчезнут обряды в 2150 году, кресты и звезды Давидовы истлевшею славой запахнут, но милость небес люди в новом *(учении)* найдут. Своим успехом в первых веках христианство было обязано теоретическим школам, которые возникали как духовные центры апостольских церквей. В этих школах, и в первую очередь Александрийской, разрабатывались основы догматов, правила толкования и символы веры. Из них вышли наиболее видные богословы, которые придерживались гностических и неопифагорейских взглядов, хорошо владели апокрифическим стилем, языком символов, знаков, чисел. И у древних никогда не разделялась наука, религия и философия. Наука была религиозной, религия – научной, а философия как научной, так и религиозной. Многим людям тяжело понимать сложные фразы, архетипы и символы Писания, но есть желающие познать. Познание или ***Gnosis*** не считается религией, но это учение имеет религиозную форму и предназначено для будущей 6й расы. Оно соединяет в себе высокую метафизику античной философии с элементами языческой космологии. Очевидные языческие истины с христианским откровением пытались примирить христианские патристики. Центральная идея и предназначение запрещенного христианства это приобретение богоподобия или сознания Христа. И уместно сказать, что существовал дохристианский ***gnosis*** или***скрытое знание*** допотопных цивилизаций. В большей степени это научное знание передаваемое малопонятным мистическим языком. Для неординарно мыслящего пытливого ума даже иконостас (*трёх или пяти ярусный*)это модель вселенной, её потоков и информационных построений. Поэтому гностическое учение для научно подготовленного, мистически развитого, творческого ума, вполне доступно и читается с помощью ассоциативно образного мышления и логического объяснения символических образных построений*,* а также атрибутов, канонов и постулатов Писания. Скрытые знания сегодня хранят коптская письменность, тайные церкви, эзотерические иконы, апокалипсис и русский алфавит. И можно смело утверждать, что символы это знаки на пути формирования духовного сознания. А всё духовное и гениальное связано с подсознанием. Подсознание часто называют ***высшим Я,*** духовной сущностью человека. Наша душа проявляет своё божественное предназначение в измененном состоянии сознанияс помощью образов подсознания. Еще Аристотель отмечал, что человеческая душа не может обходиться без умственного образного построения. В наглядно-образном мышлении лежит моделирование ситуаций в плане предстоящих действий. Им обладают животные и дети в возрасте до пяти лет. Обращаю ваше внимание, что подсознание  не оперирует вербальными построениями или привычными для нас словами и понятиями. Ответы на свои вопросы мы получаем в виде разнообразных картин, символов и образных видений. Древние люди владели мифологическим мышлением и хорошо понимали, что произведения, составленные с использованием аллегорических выражений, символов и образных построений, не теряют своего смыслового значения при переводе с одного языка на другой. Сегодня философская наука мало сделала выводов из мифологического мышления, измененного состояния сознания, мистического озарения и образного «языка» подсознания. И, к сожалению, не все мы готовы к синкретизму и синтезу рационального и иррационального мышления. Мало кто из нас задумывался, почему Гром в Апокалипсисе является символом откровения, Молния ***–*** аллегорией озарения, а Облака ***–*** образом мистерий. Надо сказать, что мистическое мышление имеет двойной источник детерминации или ограничения, это личный чувственный опыт и исторически сложившиеся смысловые понятия, и языковое окружение. Умение правильно понимать архетипы и образность Писания это, и есть путь «обожения» *(поиска Бога внутри себя),* духовного развития и символического обретения сознания Христа.  Иисус Христос, на заре христианства, для своих последователей был живым символом их собственной потенциальной божественности. Он принес людям знание, связанное с ***высшим Я***, подсознанием человека. Подсознание не изучено, но в экстремальных жизненных ситуациях оно активирует безграничные возможности нашего организма. На подсознании основывается ритуальная магия и способы воздействия на окружающую среду, людей и природные процессы. Подсознание соединяет материальный и духовный мир, и переводит образный способ передачи информации в метафизическое значение. И трудно отрицать роль подсознания, если Мария «понесла», путём духовного зачатия. Отвечая иудеям на желание побить его камнями, Иисус сказал, а не написано ли в вашем законе «Вы Боги» (Иоан. 10: 34). «И разве Вы не знаете, что мы будем судить ангелов?» (1 Кор. 6: 3). Одним Дух дает слово премудрости, другим ***–*** слово знания, иным веру. Всех Вам благ и понимания на пути развития духовной природы человеческого подсознания.







*СНОСКИ*

(1)*Астрологический знак рыб* ****** *указывает на эзотерическое христианство, а эзотеризм говорит языком притч и аллегорий [40],на котором написаны все четыре Евангелия.*

(2)*На никейском соборе, присутствовало 318 священников. О числе Христа 318 говорит и наш современник, стигматик* – *Джорджио Бонджованни.*

(3) *см. журнал «Техника Молодежи» № 8. 1991 г. «Золото - зола свинца».*

(4) *Русский алфавит называют языком шестой расы [32].*

**(**5) *Если тело Христово (хлеб и вино)**символизирует мистическое учение христианства, то преображение Господне говорит о преображении этого учения (доколе все придём в единство веры и познания Еф.4:13).*

*ЛИТЕРАТУРА*

*1. Мистическое богословие. Изд. «Путь к Истине» Киев 1991 г.*

*2. Рамачарака. Мистическое христианство. Изд. «Золотой Век» Москва 1993 г.*

*3. Святой Дионисий Ареопагит. Изд. «Тетра». Москва 1993 г.*

*4. В. Елисеев. Православный путь к спасению. Изд. «Даниловский Вестник» Москва 1995г.*

*5. А. Безант. Эзотерическое христианство. Изд. «Вестник». Москва 1991 г.*

*6. Папюс. Каббала****.*** *Изд. «Андреев и Сыновья». Санкт-Петербург 1992 г.*

*7.Эдуард Шюре****.*** *Великие посвященные. Изд. «СП Книга-Принтшоп» Ленинград 1991 г.*

*8. Энциклопедия оккультизма I, II ч. Изд. «AVERS». Москва 1992 г.*

*9.Библия (Христиан-баптистов, под редакцией Ч.И. Скоуфилда).**Изд. «Москва» 1987 г.*

*10. Н. Морозов. История возникновения Апокалипсиса. Изд. «АОН» Москва 1991 г.*

*11. Е. Блаватская. Евангельский эзотеризм. Изд. «Скрижали» Котлас.*

*12.М. Холл. Энциклопедическое изложение масонской, герметической, каббалистической и розенкрейцерской символической философии. Изд. «Эльфа» Нальчик 1994 г.*

*13 Е. Блаватская. Тайная Доктрина I т.2-3ч. Изд. «Экополюс и Культура» Ленинград 1991 г.*

*14. Энциклопедический словарь юного литературоведа. Изд. «Педагогика» Москва 1988 г.*

*15. Г. С. Гончаков. Великий учитель. Изд. «Томск» 1994 г.*

*16. Т. Г. Бургон. Свет Египта. Изд. «REFL-book» Москва 1994 г.*

*17. А. Н. Петров. Древо жизни. Изд. «Культура» Москва 2006 г.*

*18.Орацио Валенти. Куда идешь человечество? Изд.«Центр Духовного Развития». Москва 1993 г.*

*19. Мифы Народов Мира. I, II т. Изд. «Советская Энциклопедия». Москва 1991 г.*

*20. Ты можешь жить вечно в раю и на земле. Изд. «Свидетелей Иеговы» 1989 г.*

*21. Макс Гендель. Космогоническая концепция Розенкрейцеров I, II ч. Изд. «КФДР» 1993г.*

*22. Карл Дюпрель. Философия мистики. Изд. «Эксмо». Москва 2006 г.*

*23. Пророчества Мишеля Нострадамуса. Изд. «Лебидь» Киев 1991 г.*

*24. В.Е. Еремеев. Чертеж антропокосмоса. Изд. «АСМ» Москва 1993 г.*

*25. Алан Лео. Эзотерическая Астрология. Изд. «Оригинал» Харьков 1994 г.*

*26. А. Е. Лукьянов. Истоки ДАО. Изд. «ИНСАН» Москва 1992 г.*

*27. Папюсь. Практическая Магия II ч. Изд. МП «Мы» Ростов 1992 г.*

*28. И. Рудольф. Открытие великой тайны Бытия и Загробной Жизни. Изд. ХПМТП «Орфей». Ростов 1992 г.*

*29. Две Ирины. Послание землянам с планеты Ядивод. Изд. «Знание» Киев 1991 г.*

*30. М. М. Петров Л.А. Михалев Ю. Н. Кукушкин. Неорганическая Химия. Изд. «Химия». Ленинград 1981 г.*

*31. Детская энциклопедия № 3. Изд. «Просвещение» Москва 1966 г.*

*32. С. Ю. Ключников. Священная книга чисел. Изд. «Беловодье» Москва 1996 33. Друнвало Мельхиседек. Древняя тайна цветка жизни. Изд. «София» Киев 2004 г.*

*34. Найджел Пенник. Магические алфавиты. Изд. «София» Киев 1996 г.*

*35. Фритьоф Капра. ДАО Физики. Изд. «ОРИС» Санкт-Петербург 1994 г.*

*36. В. Д. Плыкин. Вначале было слово или след на воде. Изд. «Удмуртского университета» Ижевск 1995 г.*

*37. И. В. Савельев. Курс общей физики III-т. Изд. «Наука» Москва 1982 г.*

*38. Движение небесных тел. Изд. «Наука» Москва 1988 г.*

*39. П. Гросс. О. Диксон. Тайны древних наук. Изд. «Рикол классик» Москва 2001 г.*

*40. Н. В. Мамуна. Зодиак мистерий. Изд. «Алетеда» Москва 1998 г.*

*41. Н. Непомнящий. Странники вселенной. Изд. «АСТ» Назрань 2000 г.*

*42. Ориген. О началах. Изд. «РА» Самара 1993 г.*

Автор- ***Краснов О.И.,*** *ООО «ЭКОИЛЬИЧПРОДУКТ» слесарь КИП и А (военный инженер) г. Мариуполь, Украина.* [*Krasnov-oi@yandex.ua*](mailto:Krasnov-oi@yandex.ua)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*/

Опубликовано:

Журнал «*Н*оосфера.Общество.Человек»

journal «*N*oosphere. Society. Man»

<http://noocivil.esrae.ru/>

<http://www.scireg.org/rus/files/fileinfo/458>

Research classified by *Journal of Economic Literature* (JEL) codes

JEL: D43; 4 C, 13-П; 13 C, 142 P; 18 C, 117 P.

<http://ideas.repec.org/j/>