Чудо света на Руси под Казанью

Носовский Глеб Владимирович

# Предисловие

Предисловие

Все результаты, описанные в книге, являются новыми и публикуются впервые. Главным из них является наша реконструкция истории знаменитой мусульманской Каабы и хранящейся в ней святыни — Черного Камня. Известно, что Кааба разрушалась и заново возводилась несколько раз, причем в различных местах. Нам удалось выяснить, где же была самая знаменитая Первая Кааба, связываемая с именем Адама, а затем Ибрахима (Авраама). Оказывается, она была в старинном приволжском городе Биляре (рядом — современный Билярск), недалеко от Казани, и действовала как знаменитое Святилище, по крайней мере, от XIV до XVI века. Затем, в эпоху раскола Великой = «Монгольской» Империи в XVII веке, Первая Кааба была разрушена и взамен ее в XVIII веке была построена Кааба в современной аравийской Мекке. С этого времени она и стала новым местом паломничества.

Выяснилось далее, что в Большом Биляре произошло еще одно весьма известное в древности событие. Оказывается, именно тут библейский Моисей иссек воду из скалы, у подножия Горы Господ в приволжском Биляре. Это и есть знаменитый и сегодня Святой Ключ, куда на поклонение стекаются тысячи людей самых разных вероисповеданий. В мусульманских летописях он был известен как Зам-Зам.

Оказалось, что Первая, то есть Билярская, Кааба отразилась на страницах известной «античной» «Истории» Геродота как высокочтимое в древнем мире кубическое Святилище Буто. По ходу дела мы выяснили, что весьма известное в «античности» Дельфийское Святилище с оракулом — это Пещера Рождества Христова на мысе Фиолент в Крыму. Здесь около 1152 года родился Андроник-Христос.

Авторы благодарят Т.Н. Фоменко за ценные дополнения и помощь в исследовании.

А.Т. Фоменко, Г.В. Носовский.

Москва, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

<https://history.wikireading.ru/102080>

Сведения об авторах

ФОМЕНКО Анатолий Тимофеевич

1945 года рождения, академик Российской Академии Наук (РАН), действительный член РАЕН (Российской Академии Естественных Наук), действительный член МАН ВШ (Международной Академии Наук Высшей Школы), действительный член Академии Технологических Наук Российской Федерации (АТН РФ), доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой механико-математического факультета Московского государственного университета. Решил известную проблему Плато в теории спектральных минимальных поверхностей, создал теорию инвариантов и тонкой классификации интегрируемых гамильтоновых динамических систем. Лауреат Государственной Премии Российской Федерации 1996 года (в области математики) за цикл работ по теории инвариантов многообразий и гамильтоновых динамических систем. Автор более 200 научных работ, 30 математических монографий и учебников, специалист в области геометрии и топологии, вариационного исчисления, теории минимальных поверхностей, симплектической топологии, гамильтоновой геометрии и механики, компьютерной геометрии. Автор нескольких книг по разработке и применению новых эмпирико-статистических методов к анализу исторических летописей, хронологии древности и средневековья.

НОСОВСКИЙ Глеб Владимирович

1958 года рождения, кандидат физико-математических наук (МГУ, 1988), специалист в области теории вероятностей, математической статистики, теории случайных процессов, теории оптимизации, стохастических дифференциальных уравнений, компьютерного моделирования стохастических процессов. Работал в институте Космических Исследований (Москва), в Московском станко-инструментальном институте, а также в Японии, в рамках научного сотрудничества между МГУ и университетом Айзу в области компьютерной геометрии. В настоящее время работает доцентом на механико-математическом факультете МГУ.

2. Первичный Омфал = Пуп Земли находился на мысе Фиолент в Крыму

2. Первичный Омфал = Пуп Земли находился на мысе Фиолент в Крыму

Сначала вкратце опишем логическую цепочку наших рассуждений.

Итак, согласно классикам (Страбон, Павсаний и другие, см. ниже), в древних Дельфах хранился священный камень Омфал. В нашей книге «Христос родился в Крыму…» мы подробнейшим образом проанализировали не только миф об Омфале, но и сопутствующие ему сказания. Оказывается, Омфал (Пуп Земли) — это был камень новорожденного Зевса, то есть Андроника-Христа. Этот камень именовали также Пупом Зевса — отрезанная пуповина. Как мы показали, разветвленный цикл легенд об Омфале связывали также с богом Аполлоном, то есть с еще одним фантомным отражением Андроника-Христа. Далее, мы обнаружили, что все эти легенды отражают факт рождения Андроника-Христа = Зевса = Аполлона на мысе Фиолент в Крыму. Кстати, по ходу дела выяснилось, что названия ФИОЛЕНТ и ОМФАЛ являются всего лишь двумя различными вариантами произношения одного и того же названия.

Из всего этого логически вытекает, что ЗНАМЕНИТЫЕ ДРЕВНИЕ ДЕЛЬФЫ — ЭТО СВЯЩЕННЫЙ ЦЕНТР НА КРЫМСКОМ МЫСЕ ФИОЛЕНТ, а центром святилища была Пещера Рождества Христова, до сих пор сохраняющаяся на Фиоленте. В ней был расположен христианский храм Рождества Христова, существующий и сегодня.

По мере распространения христианства, символические Омфалы стали изготовлять в разных местах, в память о первичном, самом почитаемом Омфале Андроника-Христа в Крыму, на Фиоленте. К числу таких поздних символов относится, в частности, и Пуп Земли, который сегодня показывают туристам в современном Иерусалиме, в современном греческом дельфийском музее и т. д.

Перейдем теперь к более подробному анализу. Напомним вкратце один из наших выводов в книге «Христос родился в Крыму…», гл. 5:8.

Согласно «античной» мифологии, новорожденного Зевса спасла его мать. Она скрыла Зевса от Крона-Сатурна. Все правильно. Младенца Иисуса спасла его мать Мария. Она скрыла Иисуса от Ирода, убежав с сыном в Египет.

Теперь обратим внимание на странный камень, переданный Крону вместо Зевса. Миф говорит, что Крон не распознал подмены, принял камень за ребенка и проглотил его. Фактически здесь рождение и младенчество Зевса-Иисуса связаны с каким-то камнем. Что за камень? Ответ на вопрос подсказывает само его название. Вот что сообщается: «В Дельфах же почитался архаический фетиш ОМФАЛ („ПУП ЗЕМЛИ“) — КАМЕНЬ, проглоченный Кроном, или КАМЕНЬ КАК ПУП МЛАДЕНЦА ЗЕВСА… Омфал был поставлен Зевсом в Пифоне под Парнасом как памятник на диво смертным» [533], т. 1, с. 463.

Павсаний говорит об Омфале: «…Встретится небольшой камень. Его каждый день поливают маслом, и каждый праздник на него кладут некрученую шерсть. О нем идет молва, что этот камень был дан Кроносу вместо маленького <Зевса> и что впоследствии Кронос вновь изрыгнул его» [625:0], т. 2, с. 292.

Более того, дельфийская Пифия, оказывается, восседала на камне Омфале [196:2], с. 58.

Это очень интересно. Оказывается, камень новорожденного Зевса именовался ОМФАЛОМ. Более того, это означало ПУП земли, и даже ПУП ЗЕВСА. И тут мы сразу вспоминаем классиков, согласно которым, Зевс потерял свою пуповину у Омфалиона. Но ведь ОМФАЛИОН и ОМФАЛ — практически одно и то же название. И оба связаны с ПУПОМ или с ПУПОВИНОЙ Бога. Отсюда сразу следует вывод: КАМЕНЬ ОМФАЛ — ЭТО МЫС ФИОЛЕНТ. Действительно, тут родился Иисус-Зевс и тут он «потерял» свою пуповину. Некоторые писатели назвали потом мыс Фиолент ПУПОМ МЛАДЕНЦА ЗЕВСА или Омфалом или Омфалионом или Амалфеей. Тем самым, название мыса Фиолент размножилось в нескольких вариантах (Омфал, Амалфея, Омфалион) и расползлось в несколько сюжетов, так или иначе связанных с рождением Зевса-Иисуса. Понятно, почему Омфал сочли за некий камень. По той простой причине, что около мыса Фиолент высится скала Святого Явления, то есть, как мы теперь понимаем, Явления Иисуса. Но ведь скала — каменная. Иисус родился на горе, в пещере. Гора — каменная. Вот и получилось, что Омфал = Фиолент — это камень, пуп Зевса, пуп Земли. Мы проникаем в кухню старинных литераторов, разбавлявших и запутывавших подлинную историческую реальность своими фантазиями.

На рис. 201 приведено интересное старинное изображение — Аполлон на Омфале. Бог Аполлон восседает на большом камне — Омфале. Но ведь Аполлон-Солнце — одно из отражений Андроника-Христа, см. подробности в нашей книге «Царь Славян». Получается, что перед нами — изображение бога Иисуса-Аполлона, сидящего на мысе Фиолент в Крыму. Древний художник изобразил каменную скалу мыса Фиолент-Омфала в виде большого камня, пупа земли. Омфал украшен какими-то лентами, спускающимися вниз. Может быть, это условное изображение детской пуповины.

Как мы уже отмечали, сегодня в музее показывают «Омфал — посвященный Аполлону камень, почитавшийся как центр Земли (см. рис. 208 — *Авт*.). Находился в целле храма Аполлона в Дельфах» [453:2], с. 48. Может быть, в средние века, царские христиане, уже забыв суть дела, изготовляли символические омфалы в память о пуповине Зевса-Иисуса и поклонялись им. Один из таких символических камней, возможно, мы и видим на рис. 208. Либо же это наглядное пособие XVII–XVIII веков для учебника истории.

*Рис. 208. Символический Камень Омфал — Пуп Земли, посвященный Аполлону. Взято из [453:2], с. 48.*

Вот как рассказывает об Омфале в Дельфах известный автор Павсаний: «Так называемый дельфийцами Омфал (Пуп земли) сделан из глыбы белого мрамора. Что он лежит в самом центре земли, это утверждают как сами дельфийцы, так, соглашаясь с ними, написал это в одной из своих од и Пиндар» [625:0], т. 2, с. 273.

Рассказывая о Дельфах, Страбон также сообщает об Омфале: «Хотя наибольший почет выпал на долю этого святилища ради его оракула, ТАК КАК ИЗ ВСЕХ ОРАКУЛОВ НА СВЕТЕ ОН КАЗАЛСЯ САМЫМ ПРАВДИВЫМ, но все же и местоположение самого святилища кое-что прибавило к его славе. Ведь оно расположено ПОЧТИ В ЦЕНТРЕ ВСЕЙ ГРЕЦИИ как по эту, так и по ту сторону Истма; полагали также, что ОНО НАХОДИТСЯ В ЦЕНТРЕ ОБИТАЕМОГО МИРА, И НАЗЫВАЛИ ЕГО ПУПОМ ЗЕМЛИ; вдобавок был сочинен миф, передаваемый Пиндаром, о том, что здесь ВСТРЕТИЛИСЬ ДВА ОРЛА (некоторые говорят, что это были вороны), выпущенные Зевсом: один — с запада, а другой — с востока. В храме показывают также ЧТО-ТО ВРОДЕ ПУПА, ОБВЯЗАННОГО ЛЕНТАМИ; на нем находятся два изображения встречи мифических птиц» [819], с. 398.

Отсюда мы узнаем, что Пупом Земли именовали не только камень, обвязанный лентами (символы отрезанной пуповины младенца Христа), но и само Дельфийское Святилище. Что и естественно: именно тут родился Андроник-Христос. Становится понятно, почему с названием Дельфы связывают понятия: матка, лоно, утроба, новорожденный младенец, см. выше.

«Античные» авторы считали, что бог Аполлон (и Артемида) родился на священном ОСТРОВЕ ДЕЛОС [163], с. 562. Выше мы уже отмечали, что «Делос был центром культа Аполлона» [196:2], с. 56. Но ведь название Делос близко к слову Дельфы. Все верно: Аполлон = Христос родился на Фиоленте = Дельфы. А летописный «остров Делос» — это, как теперь становится понятно, полуостров Крым, соединенный с материком узким перешейком (Перекоп). Получается, кстати, в некоторых старинных текстах этот перешеек именовали также Истмом. Потом, когда скалигеровцы меняли географию, они назвали Истмом перешеек, соединяющий современный полуостров Пелопоннес с материком. Напомним, что Фиолент отразился в Библии как евангельский Вифлеем — место рождения Иисуса.

Далее, недаром с Дельфийским Святилищем связывался также символ двух встретившихся орлов, то есть, попросту, ДВУГЛАВОГО ОРЛА, который был имперским символом Руси-Орды. См. подробнее об этом в наших книгах «Тайна русской истории», гл. 2:24 и «Западный миф», гл. 5.

Напомним, что ранее «Грецией» именовали весь христианский мир: Греция — это вариант имени Хрис, Христос. Поэтому совершенно естественно, что «античные» авторы хором именовали Омфал и само Святилище Дельфы, то есть мыс Фиолент, центром всего христианского мира, то есть «Греции». Потом скалигеровские историки сузили понятие Греции лишь до территории современной Греции и перетащили сюда многие события, разворачивавшиеся совсем в других местах Евразии. Масштаб событий при этом сильно измельчал.

Сохранилось еще одно указание, что названия ДЕЛЬФЫ И ФИОЛЕНТ — это два варианта произношения одного и того же слова. Оказывается, в древности был хорошо известен «ДЕЛЬФИНИЙ, в греческой мифологии, чудовище… дракон, ОХРАНЯВШИЙ В ДЕЛЬФАХ СВЯЩЕННЫЙ ИСТОЧНИК У ПРОРИЦАЛИЩА» [533], т. 1, с. 364. Но ведь неогласованные термины ДЕЛЬФИНИЙ И ФИОЛЕНТ отличаются всего лишь перестановкой согласных и переходом Д?Т, а именно: дельфиний = ДЛФН?ФЛНТ = фиолент. Кстати, в Черном море много дельфинов.

Дельфийское Святилище в Крыму действовало, скорее всего, до конца XIV — начала XV века, после чего было объявлено языческим, и его статус был, следовательно, понижен. Недаром нам говорят, в 394 году н. э. оракул в Дельфах был запрещен Феодосием I. Вероятно, дело в том, что Дельфы были святилищем царского христианства, в котором Иисуса именовали Зевсом и т. д. После Куликовской битвы 1380 года и введения во всей Империи императором Константином = Дмитрием Донским апостольского христианства, прежние святилища были реорганизованы и переименованы. Коснулось это и Дельфийского оракула. Тем не менее, мыс Фиолент и пещерный храм Рождества Христова оставались почитаемыми христианскими святынями. Правда, прежние имена персонажей царского христианства — такие, как Зевс, Аполлон, Диана, Артемида и др. — были упразднены и заменены на привычные нам сегодня — Иисус, Дева Мария, Богоматерь и т. п.

Летописное Дельфийское Святилище и город Дельфы находились неподалеку от моря [625:0], т. 2, с. 308. Поэтому, кстати, предлагаемые сегодня развалины Дельф в Греции выбрали недалеко от моря, см. рис. 194. Так вот, пещерный храм Рождества Христова на Фиоленте действительно находится у берега Черного моря, на уступе высокого обрыва.

Греческие мифы сообщают также, что, основав Святилище и оракул в Дельфах, «С ВЫСОКОГО БЕРЕГА далеко в море Аполлон увидел корабль критских моряков. ПРЕВРАТИВШИСЬ В ДЕЛЬФИНА, бросился он в синее море, настиг корабль и лучезарной звездой взлетел из морских волн на его корму. Аполлон привел корабль к пристани города КРИСЫ и через плодородную долину повел критских моряков в Дельфы. Он сделал их первыми жрецами своего святилища» [453:1], с. 28.

Таким образом, Аполлон превращался в Дельфина и основал Дельфы. Вновь мы видим сближение названий ФИОЛЕНТ и ДЕЛЬФИН (Дельфы). Далее мы видим, что рядом с Дельфами был город Крисы, то есть ХРИС, Христос. Считается, что город Крис служил гаванью для Дельф [453:1], с. 28. Все верно.

Далее, берег Южного Крыма, где расположен Храм Рождества Христова, действительно очень высокий. С него далеко видны просторы Черного моря.

Мы посетили Фиолент в 2010 году. На рис. 209 и рис. 210 показан мыс Фиолент. На рис. 211–213 показана Скала Святого Явления около мыса Фиолент. По легенде, здесь в ярком сиянии людям явился Святой Великомученик Георгий, спасший моряков. Скорее всего, это опять-таки отражение рождения Иисуса недалеко от этого места. Вероятно, в данном случае имя ГЕОРГИЙ получилось из имени ГОР или ХОР, ГОРУС, то есть ХРИСТОС, см. подробности в на шей книге «Царь Славян».

*Рис. 209. Мыс Фиолент в Крыму. Эта и несколько последующих фотографий сделаны авторами в 2010 году.*

*Рис. 210. Мыс Фиолент.*

*Рис. 211. Скала Святого Явления около Фиолента. Крым.*

*Рис. 212. Скала Святого Явления около Фиолента.*

*Рис. 213. Скала Святого Явления. Фиолент.*

На рис. 214 показан общий вид той части Фиолента, прямо перед которой, далеко внизу, в море у берега расположена Скала Святого Явления. Если двигаться вдоль обрыва, см. рис. 215, то вскоре вы увидите Георгиевский монастырь. Справа видна новая церковь Святого Георгия, построенная рядом с пещерным храмом Рождества Христова, см. рис. 216. Хорошо видно, что вход в него расположен у основания скалы.

*Рис. 214. Вид издалека на уступ на краю обрыва, где находится пещерный храм Рождества Христова. Вниз уходит спуск к морю, где из воды поднимается Скала Святого Явления.*

*Рис. 215. Дорога по краю обрыва ведет к храму Рождества Христова. Виден Георгиевский монастырь.*

*Рис. 216. Новая церковь Святого Георгия, построенная на площадке перед храмом Рождества Христова. Вход в сам храм виден слева, у основания скалы.*

На рис. 217 показан вход в пещерный храм. Над входом помещен лик Христа, см. рис. 218. Именно здесь, в этой крымской пещере, согласно нашим результатам, примерно в 1152 году родился Христос, он же Андрей Первозванный.

*Рис. 217. Вход в пещерный храм Рождества Христова. Фиолент.*

*Рис. 218. Лик Христа над входом в храм, этой дорожкой вдоль скалы люди входят в храм.*

На рис. 219 и рис. 220 видна дорожка вдоль отвесной скалы, по которой посетители входят в храм. На рис. 221 и рис. 222 показан вид храма изнутри. Это — пещера в скале, уходящая вглубь. Но туда проход для обычных посетителей закрыт. Внутри пещеры прохладно. На рис. 223 показаны даты, выложенные на мозаичном полу храма. Первая указывает год основания храма, — якобы 891 год н. э. Вторая дата — 1891 год — отмечает якобы тысячелетие храма. Хотя храм действительно очень древний — сегодня ему около 860 лет (1152–2012 годы).

*Рис. 219. По этой дорожке вдоль скалы люди входят в храм.*

*Рис. 220. Мы входим в пещерный храм Рождества Христова.*

*Рис. 221. Вид храма изнутри. Именно здесь, по нашей реконструкции, около 1152 года, родился Андроник-Христос.*

*Рис. 222. Вход собственно в Пещеру Рождества отгорожен от посетителей. Дальше вглубь проходить не разрешается.*

*Рис. 223. Две даты, отмечающие тысячелетие храма Рождества Христова, согласно принятой сегодня версии хронологии, 891—1891 годы.*

Выходим из храма и спускаемся чуть ниже, вдоль скалы. На стене видим образ Георгия Победоносца, см. рис. 224.

*Рис. 224. Образ Святого Великомученика Георгия Победоносца у основания храма Рождества на Фиоленте.*

Через несколько шагов открывается вход в скальный грот, где бьет святой источник. Люди приходят сюда, набирают воду, умываются, см. рис. 225–227.

*Рис. 225. Чуть ниже расположен вход в скальный грот, где бьет святой источник.*

*Рис. 226. Каменная чаша для сбора воды, бьющей из источника.*

*Рис. 227. Посетители могут умыться святой водой. Фиолент. Пещерный храм Рождества Христова. Фотография 2010 года.*

Но вернемся к античным свидетельствам о Дельфах (Фиоленте).

<https://history.wikireading.ru/102145>