

Кайыр Жунусов

# **РОМАШКОВОЕ ПОЛЕ**

Стихи разных лет

Авторская книга  
Москва  
2011

УДК 82-1  
ББК 84(2Рос-Рус)  
Ж89

Жунусов К.  
Ромашковое поле: Стихи разных лет / Кайыр Жунусов. –  
М.: Авторская книга, 2011. – 130 с.

ISBN 978-5-91945-167-9

Ж89      Перед вами первая книга стихов автора, который пожелал опубликоваться, воспользовавшись услугами в рамках партнёрской программы ООО “Авторская книга” на период с июля 2011 года по июнь 2012 года. Стихи выбраны из размещённых на сервере Стихи.ру под именами Кайыр Жунусов, Леонид Черненко и Буда Чернец, принадлежащими одному человеку.

Одновременно это первая самостоятельная публикация стихов человека, реальное имя которого Кайыр Жунусов. Ранее было опубликовано всего лишь три его стихотворения в альманахе “Физики – лирики”, Дубна, 2002 под именем Леонид Черненко. Указанные публикации на бумаге являются малой частью всех стихотворений, которые публиковались и распространялись в Интернете под псевдонимами с 1998 года по настоящее время.

Автор благодарен portalу за то, что с конца 2007 года и по настоящее время ему были предоставлены прекрасные возможности для совершенствования своего творчества. Всякому, кто вознамерится пойти по тому же пути, что прошёл и автор, гарантировано равенство в возможностях для публикаций при возможном неравенстве творческих способностей.

Адрес сервера Стихи.ру в Интернете: [www.stihi.ru](http://www.stihi.ru)

УДК 82-1  
ББК 84(2Рос-Рус)

ISBN 978-5-91945-167-9

© Жунусов К., 2011

## К МОЕЙ ГУЛЬЖАН

Я иду, я еду будто прямо.  
Я повернул к тебе свою дорогу.  
Судьба суёт в колёса палки рьяно,  
Но я к тебе, Гульжан, моя ты недотрога...

## ЕДУ ДОМОЙ

Лёгкой музыки звуки гармонией вечной  
Колдуют в уши ностальгию о прошлом.  
Спор разгорелся философский у гроба.  
Вечность и время в полемике встречной  
Заболтали истину о сущности пошло.  
Смотри, не зевай, мудрец, гляди в оба.  
Левым изучи причины вещей и явлений.  
Правым познай случайность всех фактов.  
Застучали колёса, едем на восток, домой.  
Там, где север, тяга в санях оленья,  
А тут, по железной дороге, тяга, как трактор,  
Стучит поршнями дизель – мотор мой.  
Я у открытого окна, ветер волосы треплет.  
Тепло, не будет простуды, насморка, кашля.  
Врач в клинике сидит без особого дела.  
В душе тоской отчаяние, нервы и трепет.  
Еду к вам, на родину свою, весь ваш я.  
Берите бокал с налитой кровью моего тела.  
Это хмельное, не надо истерик и воплей.  
Сопли в платочек, слёзы горькие тоже.  
Боже, я снова на родине, это на Рай похоже.

## УЖЕ Я МИР ПОКИНУЛ БРЕННЫЙ

Уже я мир покинул бренный.  
В Аду не был, в дороге к Раю.  
Сегодня в день обыкновенный  
Начнётся жизнь моя вторая.

Я встречу женщину с душой,  
Открытой для моих желаний.  
И снова мир будет большой,  
И луч прольётся утром ранним.

Он будет весел без вина,  
Без слов ненужных, окаянных.  
Темница больше не нужна  
Для чувств моих, тоскою пьяных.

Рассвет уже в окно проник.  
Я от восторга здравуюю,  
А страсть, как терпкое, пьянит.  
Что делать мне сегодня с нею?

Пойду бродить по свету странным,  
Как мысль шальная о тебе.  
Мой стих пусть будет покаянным  
С греховным помыслом в борьбе.

Возьми меня, целуй и пестуй.  
Я юный отрок, весь в мечтах.  
Мы долго-долго будем вместе  
В далёких северных местах.

Там снег ещё, как в зиму, в стужу.  
Там много-много талых вод.  
Ещё сентябрь, а я простужен,  
Люблю, а ты наоборот ...

Ты возраст мой клянёшь, как беса,  
Что меня путает всегда.  
Опять люблю, и в этом весь я  
В мои, с сединами, года.

### **УРОНИЛ ПЕРО**

Уронил перо.  
Поднимет ли его  
Чьей-то ласки взор?

### **БЫЛА ТЫ МИЛОЙ ЖЕНЩИНОЙ, КАК В СКАЗКЕ**

Не надо больше мне твоей туманной речи.  
Я свечи жечь напрасно не хочу.  
Пришёл ко мне последний тихий вечер.  
Я полон не земных, небесных чувств.

Была ты милой женщиной, как в сказке.  
Любила и добром была полна.  
Твоей не надо трепетной и страстной ласки.  
Теперь свободна ты, других любить вольна.

А я живу мгновеньем настоящим.  
Согласный больше с разумом своим.  
Под славой слепну в мире звёзд, палящей.  
Мне одному не надо, много нам двоим.

Пусть будет Солнцем мир наш освещённый,  
Преодолевая зло, добру открытый весь.  
Идущий путь осилит, малым поглощённый,  
Несущим людям слово, как об Иисусе весть.

Быть грешным, но прощённым можно.  
Во искупление молитвой бережён.  
Что было правдой, снова стало ложью.  
Таков удел всем нам, кто первым был сражён.

## **МОЁ ДЕТСТВО ЗАДЕРЖАЛОСЬ...**

Моё детство задержалось  
до седых волос.  
Нет ни грамма серьёзных поступков.  
В хижине ветхой  
без штанов я рос.  
Быт простейший впитывал губкой.  
До седых волос задержалось детство.  
Поэтом слыву виртуально,  
романтиком.  
Смерти страх сковал, обратил в бегство  
Мужа, отца и деда –  
меня, субъекта с бантиком.



## **ЗАВТРА ОСЕНЬ, А Я ЕЩЁ В ЛЕТО...**

Завтра осень, а я ещё в лето  
Погружён, как в стихию моря.  
Где-то милая бродит, где-то  
Заплетает волосы в косы ...  
Ты не думай, что я спешу  
У камина засесть в печали.  
Сквозняки я в углах не ищу.  
Ещё лодка не на причале.  
Моросит, может быть, к холодам.  
Завтра первое, дети в школу.  
За улыбку твою я дам,  
Если встретимся, кока-колу.  
Пей, вино, запивая, и водку.  
Ты, хмельная, смешная очень.  
Пусть причалит моя лодка  
К дивной женщине с именем Осень.

## **СЛЫШУ ШЕЛЕСТ ЛИСТЬЕВ САДА**

Слышу шелест листьев сада.  
Осень завтра мне пророчит он.  
Милая, всегда со мной ты рядом,  
Ароматным, розовым цветком.

Тем цветком, что украшает луг.  
Что не любит холода и стужи.  
Милая, ты мой, ты лучший друг.  
Чувство к тебе голову мне кружит.



Будь счастливой, весело живи.  
Я налью тебе бокал вина.  
Повезёт нам, милая, в любви.  
Будешь мне хорошая жена.

Завтра, сад пророчит, осень.  
Начинает круг свой листоцвет.  
Знаю, мы любить не бросим,  
Даже если будет сто нам лет.

Вот и лето шепчет, улетая  
В дальние, заморские края.  
Истина на свете есть простая:  
Любишь если, любят и тебя.

Если ждёшь условий с вождением,  
Думаешь про женщину другую,  
И она живёт с сомнением,  
На другого иногда любуясь.

Ты доверься полностью подруге.  
Вечности отдай свои пределы.  
Будет она счастливою в круге  
Лишь с тобой до покрывал, до белых.

## **НА ПТИЧЬЕМ ЯЗЫКЕ, ВОЛЧЬИМИ ВОПЛЯМИ**

На птичьем языке, волчьими воплями  
Объяснил я воспринятый жест.  
На финальной стадии путь свой выпрямил,  
Без лишней лести, без пышных торжеств.

Заглянув нечаянно в бывшее, прошлое,  
Степенно расправил плечи.  
Ещё не пусто в моей речи, нет пошлого  
В сказке о будущей встрече.

Причин не надо для прорицаний шепотом.  
Утаю от толпы я главное.  
Не боюсь её напряжённого ропота.  
Для меня нет в ней себе равного.

Интеллект, напряжённый болью в висках.  
Заказано вино для разгрузки.  
Художник, рисуй импрессионизм в мазках  
Кистью в красках не тусклых.

Вот, выставка в картинной галерее.  
Она показала моё искусство.  
Перед свиданием бороду сбрею,  
Оденься на встречу красиво, одень блузку.

Ты, которая в цветочках расписана,  
Которая сама, как поле ромашковое.  
Дорогие бусы на нить нанизаны,  
Они совсем ручные, домашние.

Пусть я не ясное слово выправил  
В документе для суда чести.  
Безумие своё медикаментами вытравил.  
Будем разумными вместе.

Ты мир отразишь со своей колокольни,  
Вечный и без причины.  
Помни меня, за доброе помни.  
За мои, помни, почины.

### **ТЫ БЫЛА...**

Ты была, как боль, причина.  
Объяснила чувств истоки.  
В келье моей свет лучины  
Освещаешь путь мой одинокий.

В вечности тебя не сыщешь,  
Не услышишь слов пророчеств.  
В памяти моей ты крыша,  
Проходиться болью хочешь.

Будешь, как была, советом  
Не любить без пользы делу.  
Только вот, судьба поэта,  
Душу ты не свяжешь с телом.

Буду, как и был, наверно  
Я повесой и беспечным.  
Как винта металл, с каверной,  
Лопну от нагрузки встречной.

Мне неясны побуждения  
Клясться в верности до гроба,  
Наших с тобой ночью бдений  
Не забыли внуки чтобы.

Но одно желание крепко  
Зацепило чувством душу.  
Поцелуй последний, терпкий  
Пусть любовь мою осушит.

### **ЗДРАСТИ!**

Свежо! Изюминка речи  
Навеивает грусти след.  
Спроси меня, отвечу,  
Галлюцинация или бред?

Шизофренических болей  
Нет и не может быть.  
Ещё в начальной школе  
Я стал матушку крыть.

Языком не богат, но всё же!  
Русскими буквами овладел.  
Где-то грубоват, быть может,  
Но к женщине своей – не охладел.

Люблю её до потери пульса,  
На одре загибаюсь от страсти.  
Не надо смеяться! Не надо конвульсий...  
Снова я с вами, здрасти!

### **СУЕТУ ПРОГОНЮ С МАЕТОЮ...**

Суету прогоню с маетою  
До той самой заветной поры,  
Когда дело откроет простое  
Мир забот твоей детворы.  
Когда хочется снова спокойно  
Посидеть у костра с гитарой.  
Ты ведь знаешь, что это такое,  
Когда судьбе благодарный.  
Когда внуки теребят бороду  
Попрошайками сладких минут.  
Мне известно, известно и городу,  
Что газоны тропинками мнут.  
Пусть меня осаждает детство  
Беззаботным весельем шалым.  
Не спасёт от этого бегство  
К простоте красоты небывалой.  
Не бывать у Тебя в любимцах.  
Просто – надо нам стараться.  
Ой! Куда мне ещё стремиться  
Я не знаю, поверьте, братцы!

### **ПРИШЁЛ ЧЕРЁД НОЧНОЙ МОЛИТВЫ...**

Пришёл черёд ночной молитвы.  
Свеча горит, свет бросил тень.  
Дыхание песней в строгом ритме  
Шептало весь прошедший день.

А сердца стук в сплошных аккордах  
Сопровождало мой мотив.  
Нашёл стиха вздох вольный, гордый.  
Звук эха звал, но в ночь затих.

Теперь коленопреклонённый  
Я у иконы полон дум.  
И снова я в Тебя влюблённый,  
И этой мыслью занят ум.

Иду лугами, мну цвет яркий,  
Собака, верный друг, при мне.  
Был день сегодня очень жаркий,  
И где-то гром вдали гремел.

Пришёл черёд ночной молитвы.  
Стекает воск свечи горящей.  
На завтра нужен к новой битве  
Восторг души и вздох бодрящий.

### **СОБЫТИЙ РЯД БОЛЬШИХ И ГРОМКИХ...**

Событий ряд больших и громких  
Запечатлел мой календарь в листах.  
У моря на песчаной кромке  
С волной играю в дальних я местах.

Непостоянная, с вершиной пенной,  
Волнуешь в свой черёд девятый вал.  
Томлюсь с тобой я в неге плена,  
И долго бы тебя в ногах ласкал.

Но вот приходит время откровения.  
Я пожелал в безвестности пропасть.  
В иных народах есть обыкновение  
Тебя женой в ночь тёмною украсть.

Я буду впредь довольным мужем,  
Не зная ни печали, ни обид,  
До самой до поры морозной стужи  
Тебе буду я сердцем весь открыт.

Зови к волне на летний пляж из леса,  
Где комары и мухи как беда.  
Я может быть не стойкий как повеса,  
Люблю играть словами как всегда.

Возьмёшь из них те главные на память.  
Ответишь мне под вечер письмецом.  
Ах, где бы ещё молодость мне занять?  
Как бы в грехи не пасть лицом?

Пусть будет слово первым и последним  
О сущности влечения к страстям.  
Нам не служить по прошлому обедни.  
Оно как приложение к крестам.

## К РОДИТЕЛЬСКОЙ СУББОТЕ, ТРОИЦЕ И ДУХОВУ ДНЮ

Приют тепла и ласки одиноких душ.  
В ночи неугасимый, яркий свет.  
Меня ты принял, дом треб и служб.  
Тебя искал я много трудных лет.

Стоишь горой с вершиной снежной.  
Блестят кресты на куполах твоих.  
Судьба пути в простор безбрежный.  
Святее я не знаю сущности Троиц.

Отца и Сына Дух Святой в Тебе  
Всех просвещает и ведёт соборно.  
Не раз на грани гибели в борьбе  
Спасала Ты глас с неба горний.

Сегодня мы молитвой тешим души,  
Взывая к Господу о снисхождении.  
Не знаю способа верней и лучше  
Прозреть Его в всеобщем бдении.

Нам воля Господа ясней в молчании  
О нуждах наших каждодневных.  
Трезвей пред Богом, иннок мой начальный.  
Исполнишь в песнях клироса напевных.

Грядёт одра покой твой, сон успения.  
Увидишь добрых ангелов старания.  
Стар ты, быть может, в дом призрения  
Тебе путь вскоре утром ранним.



Но ты не никни вялою травую,  
Что сушью утомлена, и красит жёлтым луг.  
Кадило бряцает, от ладана бес воеет.  
Всегда с тобою Церковь, милый друг.

### **ВЛЮБЛЮСЬ...**

Придёт пора,  
Я в смерть влюблюсь,  
И не помогут доктора,  
Я вечности молюсь.  
И будут вечны муки ада.  
Я жду её, она одна  
Мне горькая награда,  
Бо грешен много  
Для вечного итога.

### **МУЭДЗИНА ГОЛОС РАСТЕКАЛСЯ...**

Муэдзина голос растекался,  
С минарета явленный был миру.  
Кот мой у ноги ласкался.  
В руки брал я, чарой поглощённый, Лиру.

Утро волшебством лучей ласкало.  
День пришёл значительный и светлый,  
Ты у сна видение красы украла,  
Запечатала в конверт приветы.

Посылаешь мне их почтой голубиной.  
Круто в небо поднимает стая.  
Ласковая, где ты есть, любимая?  
Мысль мелькнула светлая, простая.

Я пойду, потешу свою гордость,  
Обнимая, буду целоваться.  
Чувство распаяя, обнаружив бодрость  
В членах, я в любви хочу признаться.

Время есть всему и песни этой  
Подошла пора, я увлекаюсь.  
Был и канул в Интернет поэтом,  
Я не знал, что есть стезя такая.

Буду, и потом меня узнают.  
Я хочу внимания к сюжетам.  
На трубе тебе сейчас сыграю.  
Ты послушай стих и песню эту.

Это наболело и зовёт  
В путь-дорогу к краю небосклона.  
Там, где моя милая живёт.  
Там, где моя царская корона.

Муэдзина голос прозвучал.  
Месса началась и я молюсь.  
Где ты, моей вечности причал?  
Я любил, люблю и вновь влюблюсь.

### **ЗИЯФАТ...**

Зияфат, юга нега и ласка.  
Ты меня позови в страны дальние, в сказку.  
Я в дорогу готов, собираюсь с надеждой.  
Там, на юге, где ты, не нужны мне одежды.  
В море ласки и неги я забуду тоску,  
Я забуду озноб от прохлады и снега.  
Ты меня позови, позови в край далёкий.  
Сказка южных ночей мне откроет путь лёгкий.

### **ВТОРАЯ ЖИЗНЬ**

Я снег и Солнца луч палящий.  
Я верю, что придёт наш день,  
встречаться будем чаще.  
Я заглянул в пределы Рая.  
Там ты была любимой,  
жизнь моя вторая...

### **К ВОЗНЕСЕНИЮ ГОСПОДНЮ**

О соль земли! О Боже!  
Приходят наши времена,  
Когда глухая старина  
Не может вымолиться тоже.  
Я пью нектар цветка полей,  
Мне в миг открылся Он.  
Записан новый наш канон.

Канон о юности моей.  
Была пора расцвета сил,  
Я гнул стальной предел.  
Теперь мой волос поседел.  
У вас я лепту попросил  
Для дел святых.  
О соль земли! Господь с тобою.  
Я к вам как и к себе, с любовью.  
С любовью в словах простых.  
Сегодня дух разлит над миром.  
Молю о благодати Тебя,  
О прошлом не скорбя.  
Тон задаю я Лирой.  
Христос Воскресе!  
Мир вошёл в наш дом.  
Не отменяйте на «потом»  
Трактат об «иже» – если.

### **И НЕ СКАЖУТ ОБО МНЕ, ЧТО БЫЛ...**

И не скажут обо мне, что был.  
Что была, и где теперь душа.  
Мыл в лесу, в ключе я мыл,  
Умывал лицо и руки, не спеша.  
Омывал святой водой сторонки  
Родины своей, лесостепной,  
Славы не узнавшей громкой  
Душу в теле, как глаза слезой.  
Ты скажи, однако, что я был,  
Что была и где теперь душа.  
Что вдали от родины остыл,

Там, где был, и телом обветшал.  
Где не слышен был ещё певец  
Доли нищей, бедной и простой.  
Где пришёл теперь и мне конец,  
Как дороги пошлой и пустой.  
Знай, потомок, я не перестал,  
Я не потерял из виду ключ.  
Истина была в душе проста,  
Как свет с неба среди тёмных туч.  
Знай, прохожий, будешь там и ты,  
Если не поднимешь взор свой ввысь.  
Не страшись гнетущей темноты,  
За дела священные берись.  
За победу стоит положить  
Голову на плаху палачей.  
Знать, что небо с нами, жить,  
Не жалея снов своих ночей.

### **ДУША, ТЫ СЛУШАЙ...**

Душа, ты слушай!  
Мне шептали берёзы  
И пел соловей-глашатай.  
Доли горше не знал и слёзы  
Были, и ты была, Тай!  
Тайной ночи  
Со звёздными брызгами.  
Тайной той, короче,  
Которую сердце вызнало.  
Тай, ты открыла снова  
Пёстрой словесной крошки

Речь.  
Снова и снова  
Ждут избы с окошками,  
Когда затопят печь.  
Зима ли, осень ли  
В слякоти.  
Запирай щелястые покои.  
Сушить дрова, ворошить сено, прятать и  
Знать, что сомнение есть такое.

### **В ПАРКАХ СОЛОВЬИНАЯ ПОРА...**

В парках соловьиная пора.  
Сутки напролёт здесь трелей звуки.  
Я с любимой встретился вчера.  
Целовал её нежные руки.

Свадьбы птичьи не смолкают в ночь.  
В тишине под утро щебет звонкий.  
Родила мне в мае внучку дочь.  
Уже год ей, миленькой девчонке.

К лету птичьа катится весна.  
Скоро новый род наполнит гнёзда.  
Я увидел будущее в снах.  
Счастье показали знаки в звёздах.

Ты не обмани меня, май тёплый.  
Птице ведь не надо тосковать.  
Затерялось худо где-то в вётлах.  
Мы его не будем доставать.

В парках соловьи сошли с ума.  
Деточку смущают слишком рано.  
Вырастет, она поймёт сама,  
Что была сейчас со мной нирвана.

Я не знаю, где я буду завтра.  
Но сегодня в парк иду гулять,  
Чтобы слушать птичий мир азарта  
И вино хмельное прославлять.

### **СТАРШИМ. ТЕМ, КТО ПОБЕДУ ЖДАЛ И ЖАЖДАЛ**

День, который ты ждал,  
Расцвечен салютами залпов.  
Ты бегать тогда стал на вокзал,  
Ожидая – отец вернётся завтра.

День, который ты ждал,  
А, может быть, и приближал,  
У станка засыпая, сражался,  
Чтобы каждый из нас его знал.

День, в который фронт умолк,  
Пушки чехлить начиная.  
Выла волчица ночами или волк,  
Чувствуя горе или зная.

Он не вернулся тогда,  
День тот не видел в красках.  
Тот, погибший солдат,  
Который спасался под каской.

Ныли мины на передовой.  
Глохли в бомбёжках звуки.  
Батя! Я не забуду подвиг твой,  
Пока в моей груди будут стуки.

Пока сынишка и внук  
Готовит к школе уроки.  
Что, если снова, вдруг?  
Снова наступят сроки?

Снова ждать и ковать,  
Сталь закаляя в горнах?  
Нет! Не допустим! Войне не бывать!  
Наш мир в защите отборной.

Наши полки на месте.  
Мы умеем летать, в океанах ходим,  
Чтобы у воинственной бестии  
Не было почвы в народе.

Чтобы планета спала  
Спокойно ночами звёздными.  
Днями чтобы стала  
Радоваться счастливыми, грёзными.



Грёзы чтобы были  
О полётах в космической дали.  
Мы братьев внеземных не видали.  
Мы ещё их не открыли.

День, который ты ждал.  
Он наступил и будет.  
Об этом салюта залп  
В небе средь наших буден.

### **БЫЛА ВОЙНА...**

Была война, была  
На свете в мире брэнном.  
Слыла она отечественной, нашей.  
И знают её, жившие все  
В времени военном.  
Всё меньше тех людей.  
Теперь нет и Победы нашей.  
На всех поделена она,  
Как та, проклятая война.

Но мир не стал прочнее.  
Кому-то он ночи чернее.

**В МАЕ...**

В мае, в маюшке, мае  
Путь-дорога прямая  
До тебя.  
До тебя, недотрога,  
Средь лугов, перелесков,  
Дорога.  
До тебя.  
До храма души,  
До словущей.  
В небо синее,  
К звёздам зовущее.  
В мае, маюшке, в мае  
Голосу духа внимая,  
Жду.  
До свидания!  
Тебя обнимаю.

**СТИХИ ПИШУ Я С РАНИХ ЛЕТ**

Стихи пишу я с ранних лет,  
С тех пор как себя помню.  
С тех пор вопросам был ответ  
На языке, что пользуют в Японии.  
На языке Востока Дальнего,  
Курил или Камчатки.  
Бросал на вызов я перчатку.  
В дуэлях слыл я с выстрелом повальным.  
Я презирал поэтов ранних  
России нашей многоликой,

Тех, кто кончал судьбу великим,  
Упав в дуэли смертельно раненым.  
Мне нипочём молва людская.  
Забыт иль помнился едва ли.  
Меня с пелёнок Лёней звали,  
А вирши Ленина искали.  
Но гений злой не дал свидетельств  
Рифмованных словами.  
Нет от вождя мне благодетельств,  
Не был обласкан я и вами.  
С тех пор мог проклинать я время,  
Что прочертило круг историй.  
Но тихий омут в душе дремлет.  
Не стал с судьбой напрасно спорить.  
Вот вам пример автобиографий.  
Я стоек к лести стал за это.  
Кроме кино всё в фотографиях  
Досье моё заправского поэта.

## ПРОРОКУ НА ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ

Ранним утром погода  
Обещает тепло.  
Снег, лежавший полгода,  
В слякоть улиц легло.  
На проталинах травы  
Просыпаются вновь,  
А Ты в пламени славы  
Несёшь людям любовь.  
Но подвергнутый будешь  
Казни Ты на кресте.

Ах, народ, зачем губишь  
Жизнь Иисусе Христе?  
И предатель, Иуда  
Уж помыслит, неверный.  
После проклят он будет  
Миром нашим наверно.  
Пусть теплом согревает  
Наши души моление.  
Нас уносит кривая  
Тоска с умилением.  
Воскресением вербным  
Пост Великий засвечен.  
Полумесяц нам в герб бы,  
Чтобы мир был вечен.  
Я молился Аллаху,  
Уважал Его очень.  
С головою на плахе  
Встречу с Ним свою осень.  
Был пророком когда-то  
Тот, Кто воины прочит.  
Помнят люди солдата,  
Что союз наш упрочил.

### **ЗАПЛЕТАЛО В КОСЫ УТРО ЛУЧ ЗАРИ**

Заплетало в косы утро луч зари.  
Сны меня с ветрами носят, что ни говори.  
Вот и море, берег с бризом, резкий перелом.  
Мои думы были в осень о счастливом, о былом.  
Заплетало утро косы, девичья заря.  
Сны прошли, осталась просесть, зря.

Зря понуро ты склонился над дорогой вдаль.  
Нам покой лишь только снился, жаль.  
Жаль, что нет в тиши безмолвья, шёпота.  
Глохнет шелест листьев дуба от стального рокота.  
Зазывают нас вокзалы, порт воздушный и морской.  
Слову верит мир послушно в простоте людской.  
Выйди с хлебом, с солью встретить гостя иного.  
Ты не помни слёзы детства, мальчика безвинного.  
Отложи тоску, печаль, плачь по лету прошлому.  
Перемелет всё в щебёнку, перетрётся в крошево.  
Завтра в поле, на завод, в кузницу с горнилом.  
Будешь целоваться сладко с милою иль с милым.

## РАСТВОРИЛАСЬ НОЧЬ В ЛУЧАХ

Растворилась ночь в лучах,  
Последний снег расплавился.  
Мои слова к тебе стучат,  
Ты мне всё больше нравишься.  
Но ты пока чужая, не моя,  
Картинка с выставки цветная.  
Унес воображенья миг в края,  
Где снег ещё холодный, не растаял.  
Горит цветастый небосклон  
От радуг всполохов ночных.  
Царице севера я шлю поклон,  
Ты там, волшебниц мне милей иных.  
Тебя во сне увидел я сегодня,  
Ты вся была слепящим чудом.  
Ты высоко, ты облако обняв,  
Родная в высоте мне будешь.

Возьму я посох и свою суму  
Дырявую на самом дне.  
Иду я вдаль, я поклонюсь уму  
Окрепшему в любви огне.  
Иди навстречу, заплетая косу  
Во цвет огня роскошных влас.  
Стремлюсь к тебе и нет вопросов.  
Какие могут быть они у нас?

### **СВЕТИЛА ЯРЧЕ НЕТ ТЕБЯ НА НЕБЕ**

Ты Бог – Единственный, Единый.  
Тебя узнал достойным Господином.  
Ты свет мне в очи чарой просвещения.  
Ты дня светлее, нет Тебя – темнеют ночи.  
Грехи Тобою лишь отпущены к прощению.  
И если нам дано различие в Предмете,  
Соборный Дух сомнению ответит.  
Ты Тот тождественный Предмета образ,  
Который Сын, Который Дух Святой и Бог.  
Лишь в Троице Святой явиться мог.  
Светила ярче нет Тебя на небе,  
Когда живу не во едином хлебе.

**СУБЪЕКТИВИЗМ...**

Твоя душа – потёмки.  
В ней виден Бог, быть может.  
У каждого он свой и это гложет  
Сознание смыслом ёмким.

Твоя душа – ничтожна.  
В ней нет цены для всех  
И шумный твой успех  
Пустой, как звуков ложных.

Шумит молва – там Бог.  
Но он не ваш, он твой.  
Он только мысли той, пустой  
Объект увидеть бы помог.

Помог бы, но не властен  
Он Богам указывать дороги,  
Если им и людям многим  
Пирог лишь счастья сладен.

А счастье – твой инцест.  
Ты за пределом чести  
Пока на божьем месте  
Авторитет. На этом крест.

Крест вере в Богов.  
Ты был крещён?  
Коль «Да», то ты прощён –  
Цель исповеди многих.

А если ты лишён крещения,  
То нет и воскресения.  
Такой душевный суицид,  
Субъективизм гласит.

## ВОЛШЕБСТВОМ ОДНАЖДЫ ФЕИ СТАРОЙ

Волшебством однажды феи старой  
Ты получила сонный свой укол.  
Склонило в сон тебя, не было это карой,  
А был задуман так хранящий цвет покой.  
Такой покой до первых поцелуев  
Всем юным девам теперь снится.  
Вот и ты, хоть и не юная, воркуешь,  
Как будто на моём окне сизая голубица.  
Когда укол ты получила, вспомни?  
Был день или чернее сажи ночь?  
Ответишь, не забудь, как будет сто мне  
Лет и будет страх гнать сон мой прочь.  
Я вспомню то былое время,  
Когда мальчишкой гнался за кукушкой.  
И босоное моё людское племя  
Играло в салки на пригорке у опушки.  
Конечно, были мы избранники у феи.  
Досталась нам награда навсегда.  
Напрасно копыя ломают корифеи,  
Заныли на столбах в дорогах провода.  
Оставьте копыя вы в покое.  
Принц будет целовать её впервые.  
Я знаю, что это такое.  
Я думаю, а знаете и вы ли?



Вопросов нет на самом деле.  
Знать сказку все должны такую.  
Сердечко есть в моём животном теле.  
Я тоже голубь, тоже я воркую.

### **ЗАБЫТЫЙ РОД, ПРОКЛЯТЫЙ КРАЙ**

Забытый род, проклятый край.  
Соха ещё землю чертит.  
Но в юности – земной мой Рай,  
Где страсти знают только черти.  
Берёзы ствол иссохший весь  
У покосившейся домишки.  
Тут клад в темнице ещё есть,  
Тут счастье для плута-воришки.  
Зайду, немного посижу в углу.  
Ещё есть печь для жара  
В дождь или сырую мглу  
Тумана. Так, за даром.  
Забытый род, проклятый край.  
Всё гниль, как словом не играй.

### **ВОЗМОЖНО...**

Возможно, возможно. Ах, это возможно.  
Мне сон приснился таинственный весь.  
Шёл лугом я тем, где цветёт подорожник,  
Где дикой полыни запахи есть.  
Я шёл перелеском до боли знакомым

К ключу, что гремит водицей холодной.  
Теперь в тех местах мой далёкий потомок  
Продолжил традиций строй благородный.  
Традиции наши – забота о ветрах,  
Что дуют в степях вопреки всем желаниям.  
О ветрах засушливых может быть где-то,  
Но в общем хороших согласно преданиям.  
Они, благородные, тучи всё гонят  
От дома на улице нашей Лесной.  
Сегодня они, я, кажется, понял,  
Растаявшим снегом заняты вновь.  
Сушит такой, ветерок, мне поляну.  
Там зацветёт ромашка, наверно.  
Ах, слякоть дорог, ты вольная, пьяная.  
Ты мне дорогая, скажу откровенно.  
Пройду перелеском, добуду мечту.  
Словом вымолвлю истинным, веским.  
Блеск отражения вызвавшем тут.  
Вызвавшем отклик, суждение лести.  
В этом желании выражен весь я.

### **МАЛЕНЬКИМ ПРИНЦЕМ ВЕРНУСЬ...**

Маленьким принцем вернусь к себе  
На планету, где только три вулкана.  
Где роза с четырьмя шипами раной  
В душе моей, покорной судьбе.

Маленьким принцем я звёздный мир  
Люблю, хоть его и не понять ...  
Небо мечтой стремлюсь я обнять,  
Чередой дней, обращённых в пунктир.

В пунктир тенями звёздной трассы  
Вычерченной в ночи.  
Ты только не молчи,  
Пой. Снова тебе говорю – здравствуй!

Здравствуй, сказка де Сент-Экзюпери  
И прощай, Земля пустыни.  
Словами рисую звёзду, простыми.  
Похожими на всполохи зари.

Я люблю этот звёздный мир.  
Я люблю непонятный твой блеск.  
Блеск фонарей городских. Лес  
Дворов и квартир.

Маленьким принцем приду на бал  
В школу, где мой учитель.  
Мучительная тоска душ и тел  
Зовёт меня на перроны в вокзал.

Ты там, на планете сейчас одна,  
Плачешь и зябнешь от холода.  
Моя прошла с тобой молодость,  
Но не испита чаша до дна.

## Я ЛЮБЛЮ ЭТОТ ЗВЁЗДНЫЙ МИР...

«Я люблю  
Этот звёздный мир,  
Хоть его и не понять»

*эпиграф из репертуара ансамбля Маленький Принц*

Свет звезды  
Виден мне в ночи,  
Хоть его и кроет мгла.

В небе след  
Метеора борозды  
Мне отчаянно  
О тебе кричит.  
Его мечта моя  
Оставить могла.

Я люблю  
Этот звёздный мир,  
Мне он дарит покой.

Он огромный,  
Глубокий такой,  
Как  
Глубина твоих глаз.

Свет звезды,  
Мерцая, гас.  
Его лучи – пунктиры пуль.

Каждая в сердце  
Мне шепотом  
Сказку молчит  
О тебе  
И рассказ.

Замолчу  
И я с тобой,  
Заворожённый в плен.

Иго любви,  
Тоскуя вновь,  
Стук сердца теснит  
В груди.

## КАПРИЗНОЙ РОЗЕ С ЧЕТЫРЬМЯ ШИПАМИ

Капризной розе с четырьмя шипами  
Он посвятил сказание о планете,  
Где воют ветры и штормы бушуют.  
Старик кончину свою чует,  
Стихи слагая эти.  
В них одинок он, хоть и с вами.

Земля родная, ты, вращаясь,  
Меняешь утром ночь на день.  
И света ослепительного тень  
Ползёт кругами, извиваясь.

Соперники лишь тучи –  
Скрывают небо лучше.  
Они слепые да туманы  
Сплошные слов моих обманы.

## **МАЛЕНЬКОМУ ПРИНЦУ АНТУАНА ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ**

*Посвящение*

Он слушал сказку с интересом  
и плакал в некоторых местах.  
Ему стало очевидно детство ...

## **ПРОЩАЙ...**

Прощай. Ночь не повторится, нет.  
Мерцания звёзд нам не увидеть.  
Лишь только маленький сонет  
Нас поманит, почти обидит.  
Он восхитительно хорош и свеж,  
Как утром ветерок над снегом.  
Не знаю, далеко ли ты и где ж?  
Где наслаждаешься ты вновь ночлегом?  
Сон, может быть, твой чуткий больно,  
Сознание веселит разлукой вновь.  
Мой песенный порыв теперь уж сольный,  
Пою, как прежде, я про первую любовь.  
Куплет пропел и соловьи запели.

Вот летний дождь по мостовой стучит.  
Закончатся весенние капли.  
Никто нас с вечным более не разлучит.  
Давай бокал поднимем в поздний вечер,  
Успеем ещё ночь просить мольбою.  
О скучном дне не может быть и речи,  
Я был сегодня на свидании с тобою.  
Слегка влюбленный от беседы скромной.  
Чуть-чуть шальной, как сквознячок.  
Вселенной наслаждаюсь я огромной,  
Совсем большой, как бесконечный пустячок.

### **ТЕБЯ ИСКАЛ И НАХОДИЛ, ТЕРЯЯ...**

Тебя искал и находил, теряя  
В пучине моря лжи и сора.  
Терпел, пока был сух мой порох.  
Был весел, со скукой во флирт играя.

Теперь пришёл конец потехи.  
Не веселит сознание пение.  
Фальшивит хор, и нет терпения  
Чтоб взять внимание на орехи.

Пусть остаётся смехотворным  
Мир вожделения печалей.  
Был пуст эфир тогда, в начале,  
Когда рождал сонм звёзд отборных.

И нет другого поведения  
Природы кроткого смущения.  
Мысль прячет сон в ночном томлении.  
Откроем лучше письма гения.

## К ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Рыцарство, доблесть, отвага.  
Мера для каждого шага.  
Думать не надо, гадать,  
Где повод для этого взять.

В жизни всегда есть причина,  
Что выбор нам каждый раз чинит.  
Слово волшебное есть  
Про верность мужскую и честь.

Быть в обстоятельствах разных  
Чистым душой, а не грязным.  
Если берёшься за дело,  
Двигайся смело, умело.

Там, где поют соловьи,  
Песни и сказки твои.  
Выразить правдою слова  
Шаг твой поэма готова.

Встань по утру с той ноги.  
Другу в беде помоги.  
Будут к тебе со стихами  
Гости весёлые сами.



Рыцарство, доблесть, отвага.  
Три цвета нашего флага.  
Для генерала, солдата,  
Завтра хорошая дата.

Защитник, будь на чеку!  
Храни мир на нашем веку.  
Шаг твой отважный и бравый  
Всегда пусть окажется правый.

### **ЦВЕТ ПОЗДНЕЙ ОСЕНИ, МУРУГОВЫЙ...**

Цвет поздней осени, муруговый  
Приходит в память воспалённую.  
Был счастлив я в те дни с подругою,  
В листву лесную с ней влюблённые.

И хоть в слезах осенней слякоти  
Был цвет тот жалостью утопленным.  
Постель опавших листьев мякоти  
Нашли удобной мы под тополем.

Резвились в серых жизни сумерках,  
Объяты страстными порывами.  
Уже избиты чувства, умерли.  
Сон тяготит мечтой бескрылою.

## В СТРУЯХ ВЕСЕННЕГО СЧАСТЬЯ РУЧЕЙНОГО

В струях весеннего счастья ручейного  
Самая светлая ты зазвучала.  
Музой концерта скрипок вечернее  
Ты мне напомнила жизни начало.

Ведомо ли то желание буйное,  
Что ворошит нервы страстные в теле?  
Песню слушаю пения струйного.  
Я оживлённый их сладостью еле.

До запрещения слов непотребных  
Мы подошли к барьеру печали.  
Ваши отзывы страстно-лечебные  
Ноты неверные мне отмечали.

Будет ли снова звенеть вожденный  
Дужки в запряжке звон колокольный?  
Я замираю от звуков вселенной.  
Мне уже лучше и вовсе не больно.

Восторжествуйте весенние гимны,  
Привкусом трав луга напоминая.  
Верится, любится в это взаимное,  
Но где достать пока я и не знаю ...

**ТЫ БЫЛА ХОЛОДНА, БЕССТРАСТНА...**

Ты была холодна, бесстрашна.  
Непогодой прикинулась зимней.  
Ожидал я свиданий напрасно,  
Грезил в снах о влечении взаимном.

Непогода ты, чувств непогода.  
Преждевременной старости стон.  
Где-то дикая, злая природа.  
Где-то разума небыль иль сон.

Проклиная тебя в абсурдном,  
Погребальном обычае странном,  
Запечатал в словесной урне  
Хлам твой выживший в дыме угарном.

Пусть сознается кто-то однажды,  
Что приходят сны вешние снова.  
Не живёт на земле никто дважды.  
Нет надёжного для души крова.

Кров, что в теле ждёт смертного часа,  
Ненадёжнее вечности в Рае.  
Я поверил бы вашему Спасу,  
Если б жизнь накатилаь вторая.

Но продлить так страдания нечем,  
Нечем долг заплатить потомкам.  
Мир хорош был в годах, но не вечен.  
Смерть идёт, чтоб все планы скомкать.

Душно взаперти вечных мук,  
Что модель показали Ада.  
Пью я яд из твоих чистых рук.  
Он мне самая та награда.

## ШЕСТОЕ ЧУВСТВО, ПОСВЯЩЕНИЕ

Трещит мороз, скрипят снега,  
Позёмкой холод по ногам  
Метёт.  
Весну тоскующий народ  
Нетерпеливо ждёт.  
Но несговорчивый прогноз  
Пророчит новый нам мороз.  
Устали кони путь держать  
По бездорожью, по сугробам.  
Бездомный кот устал дрожать.  
Мы в шубы завернулись, чтобы  
Телу стыдливо угождать.  
Душа ликует же однако  
От зимы предсмертных знаков.  
И вот лучи сияют днём,  
Сквозь тучи льют огнём  
От Солнца.  
Весна, весна!  
Зовут её.  
Встав ото сна,  
Медведь орёт.  
В берлоге пусто.  
Шестое чувство  
Не подведёт ...

## ОБМАН ВЕСЕННИЙ ФЕВРАЛЯ

Обман весенний февраля  
Раскрылся вскоре.  
Мороз пришёл в наши края  
С теплом поспорить.  
Мы, зная, шубу берегли  
К непостоянству.  
Как мы довериться могли  
Его упрямству?  
Ещё и март возьмёт пример,  
Чтоб стужей вторить.  
Как был обманчив кавалер!?  
С зимой он спорил.  
Неправда вскрылась, как могла.  
Не будем верить.  
А звёзды скрыла вьюги мгла,  
Чтоб с небом спорить.  
Пусть так, пусть снова стужа,  
Но нам не будет хуже.

## ФЕВРАЛЬСКИЙ ФЛИРТ ЗИМЫ

Февральский флирт зимы  
Несёт тепло в погоде.  
Но ещё шубы носим мы  
И жарко даже, вроде.

За ласковым рисунком дня  
Мы вечер встретим добрый.  
Пусть тьма, окраины обняв,  
Не портит дух нам бодрый.

На все заботы плюнем мы.  
Мы поддадимся флирту.  
Морали правила немые,  
Когда употребим пол-литра.

Камин распространил тепло,  
Напоминая день весенний.  
Черно оконное стекло,  
Лишает нас спасения.

Не видим, что февраль солгал,  
Когда, приветливо целуя,  
Нам звон ручьёв напоминал,  
Мороз в себе страхуя.

Люблю поддаться чарам,  
Цветы рисуя на снегах.  
Всё это вам приносят даром,  
Не исповедуясь в грехах.

### **ТЫ ПОМНИШЬ...**

Ты помнишь ту нашу встречу?  
Я был ещё юный, несмелый.  
В сегодняшний дивный вечер  
Мне песня её напела.

Ты помнишь, наверное, тоже,  
Как мы целовались с тобою.  
Как сладостно было. О, Боже!  
Мы звали это любовью.  
Ты помнишь, я знаю, ты помнишь.  
Я помню и знаю, что буду  
Всегда вспоминать тот всего лишь  
Единственный миг, его не забуду.  
Ты помнить не будешь лишь если  
Боль вечер тот напоминает.  
Но лучшее в памяти есть ли?  
Есть ли заноза? Кто знает?..

## ИБО

*«Ибо, всё, что современное сознание не может  
дефинировать, считается духовной болезнью»*

*К. Г. Юнг*

Ты непонятна, как предел,  
Который не достичь.  
Сон на востоке поредел,  
Рассвета бич.  
Он новый год увидел вновь.  
Какие сроки?  
Серпом в лице сияла бровь,  
Кромсая строки.  
И Азия заговорила днём,  
Который помнит.  
Душа горит, горит огнём.  
Опять не понят!

Мне быть больным,  
Больным Тобюю.  
Как откровением шальным,  
Задет любовью.  
Малыш под сердцем  
Греет душу.  
Смычок со скрипкой скерцо  
Заставил слушать.  
Иди ко мне, исходит ночь,  
Я Твой.  
Последний танец смочь  
Мне бы с тобой.

## **РАДОСТЬ МОЯ, ОТКРОВЕННАЯ**

Радость моя, откровенная.  
Заплетаешь волосы в косы.  
Возвращаешь кровь мне венами.  
Ты прохлада в утренних росах.  
Забреду я в луга, отчаянный.  
Засмотрюсь на твою красу.  
Одной жизнью с тобой мы спаяны.  
Не молчи, говори, прошу.  
Твоей речи волшебная сила  
Растворяет тьму ночи лучами.  
Душа моя вновь попросила  
Угостить из печи калачами.  
Калачами пышными, сдобными,  
Русской, ветреной силы души.  
Твои прелести – бесподобные  
В одинокой моей глуши.



Заартачилась строчка вирши.  
Не желает конца печального.  
На столе вина, снедь для пиршеств  
Подвига в кольцах обручальных.  
Подай руку мне у алтаря  
При мольбе благотворной.  
Пламень и стыд во мне творят  
Бесподобной дорогой торной.  
Завела меня совесть в печали.  
Буду день коротать у порога.  
Было Слово когда-то вначале.  
Было Слово вначале у Бога.  
Но теперь разнеслось как эхо,  
Отражаясь от душ человеков.  
Вот и я озвучил потеху  
Сочинённую психом-калекой.  
Я калека любовной страсти.  
Мечусь от строчки к строчке.  
Ваш я поклонник, здрасте!  
Мне достались внуки от дочки.  
Пойду, прогуляюсь в морозах.  
Обморожу с ними пальчик.  
Это правда, это не поза.  
Я честный и добрый мальчик.

## ВООБРАЖЕНИЙ МГНОВЕНИЯ

Какие всё чудные слышу слова.  
В них прошлое заговорило.  
Я помню, тебя поцеловал.  
Вдруг утро свет лучами разлило.

Разлило золото радости светлой.  
Мечтой укрыло щемящей.  
Я птицей представил себя на ветке,  
А после в дворах забавой щенячьей.  
Какие чудные все слова,  
Какое счастье, что слышу.  
Я снова целую твой тайный овал,  
Что страстью и нежностью дышит.  
Вибрируют нервы, нервы шалят.  
Наверное таянья скоро.  
Весна к нам придёт, обнажаться поля  
И будут желания впору.  
Вы в них загадайте новые встречи,  
Новых свиданий трепет и боль.  
Я не был ещё, ещё нет и речи,  
Увлечься любимой игрой.  
Игрой откровений иль воображения,  
Неведомо нам, мы не знаем.  
Всюду шёпот любимой я слышу,  
Я им смертельно терзаем.  
Тут Ангелу скоро ко мне бы прийти,  
Отринуть дух слабый от тела.  
Кому-то о Боге молитва претит,  
Моя же душа в Рай хотела.

## **В ПРЕИСПОДНЕЙ**

Причины нет, когда ты вечный.  
Точней, она  
                    известна Божеству лишь.  
Душа больна, боль бесконечна.

Дух зла во мне,  
ты торжествуешь.  
В темнице ада, в келье тесной  
Вокруг шипы, острей им не быть.  
Сбит с толку счёт  
Твоих пришествий.  
Спасение шло скорей ко мне бы.  
Я мытарский предел не одолел,  
Когда страстями  
смертными болел.  
Причины нет и вечны страхи,  
Словно живым ещё на плахе.

### **ЕЩЁ НЕМНОГО, ЕЩЁ ЧУТЬ-ЧУТЬ**

Ещё немного, ещё чуть-чуть.  
Мне капельку твоей любви.  
Такой, что открывает жизни суть.  
Хмель ароматный изгородь обвил.  
Он зелен и стремится к солнцу,  
Как девица, что смотрится в оконце.  
Ещё немного и зори наши будут,  
Как откровения, в каждом новом дне.  
Нас одиночество ещё не губит,  
Оно тогда грусть нашу множит,  
Когда пришёл конец...  
Прими молитву, Боже.

**ВОТ ЭТО БУКВА ЭЛ, ЛЮБЛЮ**

Вот это буква эл – люблю.  
Мы алфавит изучим скоро.  
Вот это бэ – благодарю.  
Учение проходит споро.

Важнее всех глаголов наших  
Те, что мы ценим очень.  
Нет внучки Саши краше  
Никого на свете,  
                        между прочим.

За днями дни идут вперёд.  
Растёт кто-то,  
                        кто-то стареет.  
Саша, конечно же, растёт.  
Расти, Саша, скорее...

**ПОЧТИ ПО КАРЛУ ГУСТАВУ ЮНГУ**

Запутал безвестно сон мой в ночь.  
Где бывал и что он делал в темень?  
Неизвестно точно, знать не в мочь,  
Где осталось сладострастия семя.

Может, он с раскосяю смуглянкой  
В копнах где-то вызнал откровения?  
Был с ней ласков и увлѣк гулянкой  
С танцами хмельного опьянения?

Знают, верно, слуги в доме старом  
Тайну сна и тайну дивной ночи.  
След оставлен на снегу бульвара.  
Там, где днём топтали его очень.

И теперь найти не так уж сложно  
Лежбище скрывавшее порочных.  
Аромат духов хранит дорожный  
Топот вечный пешеходов срочных.

Ты, ищейка, вникни в боль мою.  
Вынюхай про сон всю правду утром.  
В предрассветном шёпоте молю  
Самость неосознанного нутра.

## **НОЧЬЮ ВДРУГ ПРИХОДЯТ ОБРАЗЫ ВО СНАХ**

Ночью вдруг приходят образы во снах.  
Лето снится с молниями, с грозами.  
Или осень поздняя, иль ранняя весна.  
На полях снег стуженный морозами.  
Метеор по черни ночи чертит  
Путь свой искромётный, колкий.  
И среди всей этой круговерти  
Ты, с косой до пояса и в шёлке.  
Вот поди ты, нут ко, разберись.  
Что-то было точно, что-то ещё будет.  
Мысли, как на святках, разбрелись.  
День рождения выйдет среди буден.

## ГОСПОДИН ВОСТОК

Восток.  
Тебе доверю тайну.  
Одна моя в тебе надежда.  
Ты светлой памятью сияешь.  
У твоих ног,  
Твоих окраин,  
Как и прежде,  
Цвет,  
Которым страсть в меня вселяешь.  
Ты нравом строг.  
Ты мог и можешь.  
Свет от тебя рождает день,  
Который утром ожил.  
Молю лучи восхода,  
– Творите тень.  
– По ней узнаю ложь.  
Нет других исходов.  
Восток.  
Исход один.  
Ты утро, день и вечер, господин.  
А ночь?  
Твоя с косою дочь.

## НЕ ПЛАЧЬ. БРОШЕННЫХ БРОСАЮТ...

Зачем?  
Опять твою болью ранен.  
Твоя слеза горька,  
А смысл стиха скорее странен,

Чем  
Кажется пока.  
Ты будешь пить вино?  
Я терпкого налью бокал.  
Того, что долго для тебя искал  
В степях.  
Твои слова слепят.  
Их пропитала ложь.  
Мне ясно,  
Как дважды два не множь,  
Страдаешь ты напрасно.  
Его ты ждёшь ещё?  
Напрасно!  
Он не вернётся.  
Ночь была случайной.  
Отчаянной мольбой  
Не лги.  
Ах, я зачем с тобой?  
Сама себе ты помоги.

### **ВСЕХ С РОЖДЕСТВОМ!**

Месяц юный  
Целит рогом  
Прямо снизу  
В небеса.  
Загадал вам  
Счастья много  
И об этом  
Написал.

## ГДЕ-ТО ЕСТЬ КРАЙ, СВЕТ ДОРОГОЙ МНЕ

Где-то есть край, свет дорогой мне.  
Лучик надежды теплится в нём.  
Светит он ласково духом горним  
Тем, что зовётся родным огнём.

Хижина в вечности там остаётся,  
Та, что спасала от ветра и вьюг.  
Больше бывать мне там не придётся.  
Не разомкнуть мне вечности круг.

Но ты влечи меня, даль голубая.  
Действуй, чудесным видом чаруя.  
Я не батрачил рабом там у бая.  
Голубем сизым жил там, воркуя.

Переплелись все дороги судьбы.  
Здесь я седею, молитвы слагая.  
Буду ли, есть ли, или там был я –  
Расскажет вам песня моя дорогая.

В ней отпечатались боль и тоска  
С возгласом диким к дыму костров.  
Отечество мне не занять, не достать  
Из глубины, что скрывает простор.



## У ВЫСОЦКОГО

Мы с Володей пели на пару  
Под его дорогую гитару  
Песню спели и выпили.  
Жаль, что нас с ним двоих  
У аллеи его в Дубне  
Из бронзы не вылили.  
Лишь его одного  
Ростом выше меня  
Подвели под дожди,  
Под снега.  
Ты, Володя, меня подожди.  
Скоро сяду я на коня.  
Поднимусь, подтянусь до него.

## Я ВЫБРАЛ, КОРОЛЕВА, ВАС...

Я выбрал, Королева, вас  
Среди тоскующих берёз.  
В потоке неуёмных грёз  
Средь водных звёзд из глаз.

Вы были откровенною со мной,  
Когда начало предвещало негу.  
Когда же я расслабленный, больной  
Пал, вы предали забвения бегу.

Теперь тоска гнетёт обоих.  
Мы развелись подобно брачным.  
Нет нестерпимей наших болей,  
Нет побуждений более мрачных.

Но есть порывы в наших членах,  
Слагать стихи и тискать грусть.  
Судьба теперь им быть нетленным.  
Запомнят стар и млад их пусть.

### **ЕСТЬ У МЕНЯ РОМАШКОВОЕ ПОЛЕ**

Есть у меня ромашковое поле.  
Там на свидания можно погадать.  
Но ты не верь им, в них лишь боли,  
Или гадай, коль веришь в благодать.

Есть у меня своя ромашка в поле.  
Я берегу её для той поры, когда  
Не будет больше в Новый Год застолья,  
Когда сотрутся вечностью года.

Когда мои бессменные порывы  
Любить и жаждать наслаждений с вами,  
Королева, будут, как судьбы разрывы  
В стихах, что пишутся тоски словами.

Есть у меня ромашка и для вас.  
Вы счастливы, конечно, потому что  
В гадании для вас одни слова  
О «любит он», бродяга ушлый.

## ПИШУ, А МЫСЛИ МЕЖДУ СТРОК

Пишу, а мысли между строк  
Слагают песню про тоску,  
Теснящую слова подобно рок,  
Зло бьющий нервом по виску.

Пишу, а слышу безутешные  
Слова мольбы о встрече.  
Мои мечтания все грешные,  
О ней не может быть и речи.

Когда пришла пора прощаться,  
Мы ищем верные слова.  
Ломает строй, стихи крошатся.  
Не полюбил, не целовал...

Теперь уж что? Надежды нет.  
Нет назначения свиданий.  
На романтический предмет  
Не будет больше ожиданий.

Вот и приходит наша вечность.  
Безвестности не будет более.  
Цветут однако же беспечно  
Ромашки там, где моё поле.

## ЛЮБОВЬ МОЯ...

Любовь моя, была ты в изгнании,  
В одиночестве томилась долго.  
Ответного не узнала признания  
На берегах великой Волги.

Тебе бы роднее и слаще спалось  
Там, где леса переходят в степь.  
Где юность узналась, и трудно жилось,  
Где не дано последнюю песню спеть.

Теперь ты смотришь в небеса  
С надеждой, ждущей вечность.  
В них видишь всё те же леса  
И степь, что обещали встречность.

Встречность чувств и желаний,  
Влечений до потери пульса.  
Там, объятая святым пламенем,  
Твоя первая в жизни улица.

Улица детских игр и свиданий.  
Двор, огороженный плетнем.  
Это вернётся миру преданием,  
Как дождиком теплым, летним.

Была ты в изгнании, моя любовь.  
Томилась долго в одиночестве.  
Течёт в сосудах поколений кровь,  
Чтобы исполнить пророчества.

## САШЕ КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ. РЕПЕТИЦИЯ

Где-то ночь, день где-то.  
Дед Мороз у деток.  
Дед Мороз у взрослых,  
Ну и танцы после.  
У меня же праздник – Май.  
На душе цветенье.  
Я – проказник, это знай,  
У Саши – день рождения.

## РИФМА

Было когда это, будет теперь ли когда-то?  
В небе сияет ущербная серпом горбатым.  
Звёзд хоровод Пути Млечного светел.  
За горизонтом зарёю запрятаный ветер.  
Лица ласкает у моря прохлада от бриза.  
Милая требует выполнить волю каприза.  
Запахи трав повторяются выдохом снова.  
Не без причин окрыляется песнею слово.  
Смолоду будешь разборчивей в винах.  
Ждать будет дома с ребёнком твоя половина.  
Вечер наступит, расскажешь им сказку.  
Я подарю тебе нежности море и ласку.  
Всё обратится и в будущем будет причина.  
Ты моя светлая вера, тоска и кручина ...

## НОЧНОЕ. ПРОБА ПЕРА...

Бах. Божественный оргán Италии далёкой  
Навевал мне прекрасный сон осенней ночи.  
Не смея возбуждать твоей улыбки лёгкой,  
Смотрел тебе я прямо и влюблёно в очи.  
Была серьёзна ты и царственная поза  
Казались мне пределами над краем бездны.  
Но смерти не было убийственной угрозы.  
Я выбирал дистанцию разумно, трезво.  
Так зверь, почуяв встречного себя сильнее,  
Ластится, хвост поджав, прильнувши долу.

Лилась мелодия, аккорды пробуждали вес.  
Финальный прозвучал, он поменял нам роли.  
Я обратился во внимание к бездне весь.  
И, чем твоя фигура мне видна была яснее,  
Всё больше проникали в душу силы воли.  
Нашёл я два крыла доверчиво забытых.  
Они меня над бездной вознесли тотчас.  
Оргán вновь зазвучал с второй попытки,  
Чтобы судьба свела в притворстве нас.  
Теперь ты мне открыла золотые слитки.

Был неподкупен я. Мне нужен был венец.  
Тебя бы обвенчал я с вольной птицей.  
Оргán умолк, почувствовав мелодии конец.  
И ночь свою тенью скрыла наши лица.

**ОТКЛИК НА АЙТЫС ГУЛЬЖАН... 1**

Всколыхнись степь казахская,  
Птицу смелую ценят тут!  
Мной обиды были заспаны,  
Пусть и мой айтыс прочтут.

Петь хочу своим голосом,  
Как учил меня отец.  
А что бел я седым волосом,  
То ведь стоит не одних овец.

Нет цены тебе, акын Гульжан.  
Знаю, что давал не то.  
Одного барана старого,  
А хотел взамен – Казахстан.

Расскажу вам я про реку́,  
Что сохнет летом до дна.  
Я узнал её на своём веку.  
Есть у вас такая не одна,

Моя река была – Селеты́ .  
Золото там добывал отец.  
Я же в степи собирал цветы,  
Там и пришёл юности конец.

Позвал меня купец худой.  
Захотел учить за золото.  
Отец всё отдал, был простой.  
Сказал – учись, пока молод ты.

Наука та оказалась тьмой.  
Много бед от неё и вам.  
Не вернулся я домой,  
Как «не помнящий Иван».

Но есть, видно, Аллах или Бог.  
Сердце мне Он дал горячее.  
Я бы добавить к выкупу мог  
Сердце своё в придачу.

### **ТЫ ПРИШЛА КО МНЕ, СОН В РУКУ**

Ты пришла ко мне, сон в руку.  
Я встаю весь возбуждённый.  
Разогнал тоску и скуку.  
Страстью смелой окрылённый.

Твои пламенные чресла  
Обжигают и влекут.  
Быть упрямым только если,  
Проходимцем нарекут.

Нет, не буду сомневаться,  
Не закрою лист от стыда.  
Ты пришла мной любоваться?  
Что ж, любуйся не для вида.

Напиши мне хоть полстрочки.  
Посиди со мной как Муза.  
Лучше голой, без сорочки,  
С голой попой, голым пузом.



Я не знаю правил такта.  
Говорю как на дух ляжет.  
Скверно? Может быть и гаже,  
Если с матом врать. Вот так то.

Но не буду. Ты ж не против  
Откровений потных самых.  
Видишь, сумму на банкноте?  
За приход в мой скромный замок.

### **СЕРЕБРИСТЫЙ, ТИХИЙ ВЕЧЕР**

Серебристый, тихий вечер  
Мне шептал по осени поздней.  
Знаю эти его я речи.  
Забивают в гроб ими гвозди.  
Я не верю словам осенним.  
Безвременье мне ни к чему.  
Есть вино ещё – будет веселье.  
Шёпот слышу, - Зачем? Почему?  
Не шепчи языком забвенья  
Зеленеющих трав и цветов.  
Говори громко полем весенним  
Под аккорды грозы и ветров.  
Завывай зимней стужей хотя бы,  
Как старуха, почуяв свой срок.  
По весенней дорожной хляби  
Позови меня на Восток.  
Где-то там, южнее Урала  
Спрятал степь и леса я меж сопок.  
Чтобы небо их не украдо,

Его поднял над ними высоко.  
Горизонты раздвинул далёко  
За алеющий утром восход.  
Охраняет их коршуна клёкот  
Каждый день, каждый месяц и год.  
Позови меня, вечер тихий  
По дороге на рельсах в путь.  
Тебе новый придумаю стих я  
В другой раз, когда-нибудь.

### ГУЛЬЖАН ИМАНКУЛОВОЙ НА «Я НЕ СМЕЛАЯ...»

Ты не смелая, ты не смелая...  
Румянец на щеке твоей.  
Смуглая ты, не белая.  
Но душа белого белей.

Акыну восторг в стих  
Ты даришь на закате дня.  
Вечер сегодня серебрист и тих.  
Я мечтой согрет тебя обнять.

Ты не смелая, слезу уронила  
На рукав парчовый.  
Меня мама не смелая бранила  
За варение алычовое.

Любил сладкое вместо соли.  
Курт – кобылий сыр сухой.  
Воли степной, воли ...  
Жаждал, как джигит лихой.

Теперь на чужбине аксакал  
Или манкурт больной.  
Помню только, как ветер ласкал  
В степи ковылёвой, большой.

Мечта есть одна – песни петь  
Под домбру с тобой на пару.  
Это хорошо? Это не стыдно ведь?  
Дам за тебя выкуп – овец отару.

### **КАЛАНЧА – МОЙ ФАВОР**

Каланча – мой Фавор.  
Я ходил к тебе молиться.  
Детство, юность и сельский двор.  
Никогда не могут забыться.  
Что легло на память упрямо,  
Отпечталось в кольцах древа,  
Было... и помнится, как мама,  
Как ровесница, юная дева.  
Берегу, как зеницу ока,  
Я в альбомах желтеющий вид.  
Любил весну с берёзовым соком.  
Влюблялся, одолевая стыд.  
Водил со строптивыми дружбу.  
Многих их жизнь вела на нары.  
Меня же спасла армейская служба  
И устремлённость особого дара.  
Она в наследство досталась мне  
От простых, трудившихся предков.  
Чту их в каждом прошедшем дне.

Завещаю маленьким деткам.  
Каланча – мой Фавор.  
Детство, юность и сельский двор.  
Виды прошлого в лицах  
Никогда не смогут забыться.

### **КОГО ЗОВУ, КУДА ИДУ?**

Кого зову, куда иду?  
Мне ли жизнь дорога?  
В каком это было году?  
Ах, да! Когда  
Появились рога ...  
Я был несмышлёныш.  
Был груб и пьян.  
Не знал миллионов тех,  
Лишённых,  
Что унёс ураган.  
Что были ещё не в пробирке,  
Не на процедуре родов.  
Зачатые в мысли  
Касаний рук.  
Их живыми никто не числил.  
Они были плод забвения и скук.  
Куда иду, кого зову?  
Да, жизнь дорогая очень.  
Не каждый ещё одет, обут.  
Но мне нравится эта осень,  
Ты только открытым будь.

## ОТКРОВЕНИЙ НЕ ЖДИ, НЕ НАДО

Откровений не жди, не надо.  
Лучше скажи мне слово ласки.  
Будь весела от вина и рада  
Моей лебединой повести, сказке.  
Зачем нам мучить струны нервов  
Страстями надуманных мыслей.  
У тебя, знаю, был кто-то первый.  
Меня ли ты в списках числишь?  
Кто бы то ни был, он верно принц.  
Он оправдал мечты и надежды.  
Жизнь наша – не в шахматы блиц,  
Не снимать нам в суете одежды.  
Давай сыграем последний раз.  
На кону стоит миллион убиенных.  
Бей своей картой и в бровь, и в глаз.  
У тебя - время, не ходи мгновенно.  
Жду обдуманых, верных решений.  
Не устану в дороге ждать.  
Мне не страшен холод, лишения.  
А тебе не в первой рожать.

## БЕЛЫЙ СНЕГ, ТЁПЛЫЙ СНЕГ...

Белый снег, тёплый снег,  
Падает и мгновенно тает.  
Времени неумолимый бег  
И, как тебя,  
          мне всегда  
          его не хватает.

Тёплый снег, вода талая  
Наполняет озёра и реки.  
Для меня жизнь одна  
  – малая.  
Мне бы полюбить  
  тебя – навеки.

Вода талая, ручьи журчат.  
Осень вроде, а весна в душе.  
Знаю, ты есть среди девчат.  
Краше не надо, не надо лучше.

### **ТВОЙ ПОЦЕЛУЙ...**

Пронизан чувством пьяным самым,  
Мной завладевшим вмиг упрямо.

О! Как  
          же  
                  поцелуй  
                          твой  
                                  сладок?!

Как был загадочен и смел  
Твой удивительный продел!

О, как был поцелуй твой сладок!

Ты не колеблясь покорилась.  
В моих объятиях забылась.

О, как был поцелуй твой сладок!

Я в бездну очертя сорвался.  
Один с тобой навек остался.

О, как был поцелуй твой сладок!

### **Я БУДУ ВОЖДЕЛЕТЬ К ТЕБЕ КАК МУЖ**

Я буду вожделеть к тебе как муж,  
Как символ продолжения рода,  
Как восходящий под давлением нужд  
На крест свой знаемый в народах.

Ты выбрала для чар своих сама  
Меня, неведомого старца.  
Я знаю, что сейчас ещё в домах  
Есть тайна охраняемого ларца.

В ларце лежит венечная фата,  
Что покрывала стать твою младую.  
Не та хламида, что сейчас проста,  
Как нагота мысль открывавшая пустыю.

Грех первородный вроде бы был прост.  
В нём нарушение завета было.  
Но как народов начинался рост  
Лишь мудрому видение открыло.

Храни тебя от скверны Божество,  
Не запятнай стыда щемящий жар.  
Любви своей узнаешь торжество,  
Как знаю я. Ты не смотри, что стар.

Я словом вымолю в миру тебя  
Для откровений, что скрывает ночь.  
Найду тебя в дворах среди ребят,  
Средь внуков, что рождает дочь.

## ГОСТЮ

Сегодня у кого-то выходной,  
А у меня навечно праздник.  
Ушёл на вечный я покой  
В мир увлечений разных.

Сегодня ты была в гостях.  
Визит остался незамечен.  
Другие пусть меня простят.  
Иду к тебе навстречу.

Иду я в мир твоих стихов.  
Ты откровенна. Что же?  
Я тоже вроде без оков.  
Бесстыжий где-то тоже.

Пою про степь и про тайгу.  
Про то, что в тундре вижу.  
Люблю – я говорю, но лгу.  
Ведь я, как ты, бесстыжий.



Здесь за пределами экрана  
Мне мирный сон приснился.  
Проснулся видно очень рано.  
Ушёл и не простился.

Но я вернусь, я должен быть.  
Хочу быть верным даже.  
Не волком одиноким выть,  
Быть твоим скромным пажом.

Прими мой стих с улыбкой.  
Не пророни слезу на щёки.  
В страстей пустыне зыбкой  
Озёра исчезают, реки ...

### **В ТАРТАРАРЫ НАВЕЧНО...**

Там, где море синее в скалах  
Плещет утром ранним брызгами,  
Ты меня в истоме ласкала,  
Облаками кутая низкими.  
Меня мучила там сомнением  
И тоскою по прошлому близкому.  
По случаю иль по велению  
Увлекая минутою быстрою.  
Мой восторг был опасен и кроток.  
Я тобой обнажённой дышал.  
Обнимала меня ты с охотой.  
Горизонт озарением ветшал.  
Поздней страсти накал опалял.  
Нервы в членах стонали пульсом.

Я мгновенье то лучшее внял,  
Когда встретил тебя на улице.  
Ты была недотрогой девственной.  
Заплетала косу до пояса.  
Всё в тебе было мило, естественно.  
Пал зерном я из спелого колоса.  
Поседел, уж пора на выдачу.  
На погост в тартарары навечно.  
Мне бы видеть твою улыбочку,  
Моя милая ты, человечинка.

### **К ВАМ НА ПОКЛОН...**

Моё молчание – привет лугам.  
Мои сомнения – к раздумьям.  
Упал лист жёлтенький к твоим ногам.  
Он раздражал меня своим безумьем.  
Теперь ласкают слух мелодии  
Давно забытых песен.  
Домбра в руках и мой акын  
Холодный к страсти и голоден.  
Степей он сын,  
Он был когда-то весел.  
Но удручённый мудростью,  
Что мир ему стал тесен,  
Сник.  
Кайыр – мой НИК,  
Что значит – милостыня, просто.  
Был мал он,  
Она была мала и с ноготь ростом.  
Теперь седой, пришёл к вам на поклон.

## В КВАДРАТЕ ЧЁРНОМ ВИЖУ ВАС

В квадрате чёрном вижу вас.  
Вы мне напомнили страдание  
И снова мой приходит час.  
Нет чувствам более оправдания.  
Забуду я покой и сон.  
На свете нет деяний меры.  
Разносит эхо колокольный звон  
В начале нашей страстной эры.  
Влекут телесные черты  
И манит грацией сила позы.  
Слова о ней всегда просты,  
Как аромат струит от розы.  
Забуду как, когда и чем  
Вы покоряли и любили.  
Слова произношу, но нем.  
Как видно, Вы меня забыли.  
Уйду унижен, оскорблён.  
Вы всё о нас с тобой молчите.  
Зачем теперь я в Вас влюблён?  
Вы мой кумир и мой мучитель.  
Сознание теряет строй.  
Инстинкт у ног, как пёс бездомный.  
Гюльнара, личико открой!  
Возможно мы уже знакомы?  
Когда бродил в родных краях,  
Я видел Вас, Вы в стоге спали.  
Тогда был страстный мой напряг.  
Покровы с нас тогда упали.  
И был желанен страсти миг.  
Отдался ей, как тот мальчишка.  
Тогда мой путь тебя достиг.  
Любимая! Ну что молчишь ты?

## **Я ЖИВ**

Я жив, я жил и буду жить,  
Чтоб путь ко Господу найти.  
И будет колос морем ржи,  
Покуда голос не утих.

Молитва верная моя  
В тиши ночной, как свет очей,  
Перелетит через моря.  
Проявит блеск Твоих лучей.

Грехи простятся – это знай.  
Исповедания грядут.  
Не жду, не жду я смерти край.  
Спокойно к ней пути ведут.

Но днём, сейчас, обыкновенный  
Стих улетит в пространство-сеть.  
Скажу вам просто, откровенно,  
Словам за мыслью не успеть...

## **В НЕБЕСАХ ПЛЫВУТ ОБЛАКА**

В небесах плывут облака,  
Голубые скрывая дали.  
Отражением струится река.  
Вы такое, конечно, видали.

Берега камышовые жмутся  
К ковру зеркального русла.  
В повороте видом замкнутся,  
Уходящего в вечер тускло.

Ты неси меня дальше, река.  
Отражай небеса, как и прежде.  
Осень. Осень, а дальше века  
Заморожены в зимней одежде.

Мне не петь, подражая тебе.  
Не слагать вдохновенные вирши.  
Лишь взывать одиноко в мольбе  
Оторвать от торжеств и от пиршеств.

Люди могут подумать, что я  
Погибаю в сомнениях, печали.  
Нет, мне просто улыбка твоя  
Показалась, что нас повенчали.

Я не верю ей. Ты уж прости.  
Возвышаются стены над гладью.  
Холод речки о лете грустит,  
Обнажаясь плечами на свадьбе.

Ты невестой всегда предо мной.  
Даже в мороси осени поздней.  
Я не знаю, наверно больной  
От волшебных видов козней.

## МОЙ ХРАМ ЗАБЫТ ЛЮДЬМИ

Мой храм забыт людьми,  
Стоит в глуши дремучей.  
Идут покорные за днями дни  
И совесть никого не мучит.  
Лишь колея разбитая лежит,  
Дорога не забыта.  
Она тебе принадлежит  
Надеждой не убитой.  
Пора святого обращения  
Придёт к нам в светлый час.  
Христово Вознесение  
Откроет Его веру в нас.  
Достоин грешник созерцания  
В глубинах духа Бога.  
Лучей Его мерцание  
Сегодня и во мне немного.

## БУДЬ МОЕЮ В ТЕНИ ПОЛУНОЧНОЙ

Даль подёрнута сизою дымкою.  
Мне пути нет туда и сюда.  
Замерзает слеза и льдинкою  
Покрывается снова вода.

Мне ни здесь не бывать, ни там.  
Раскорякою ноги в лужах.  
Погибает во мне титан,  
Скованный зимней стужею.

Говоришь – на дворе стоит Май  
И весна развлекается грозами.  
Без тебя я не верю ей, знай.  
Сад в цветах, но с чёрными розами.

Заливается песней скворец  
И в скворечнике вьётся гнездо им.  
Но не видно зиме той конец,  
Что разлучница нам обоим.

Где ты, путь мой ведущий в Рай?  
За какими краями спрятался?  
Одиночество льёт через край.  
Через край сыт его я святостью.

Не добрал я предела страстей.  
Нервы стынут тоской полномочной.  
Пожалей, словом вещим согрей.  
Будь моею в тени полуночной.

## РЕЗЮМЕ

Деревья не валил,  
Листов бумаг  
Не пачкал,  
Когда свой путь  
В поэзии я начал.  
Пусть электрическая  
Память

Несёт мой стих  
По проводам, эфиру.  
Спокоен я за зелень  
И не роняю Лиру.

## **УВЫ**

Понимаешь? Там в снегах Север один  
Человеку холодом зим душу выстудил.

Понимаешь? Юг один не может согреть.

Понимаешь?

Восток и Запад чередует дни и ночи,  
Чтобы звёзды не забывались и лучи.

Понимаешь?

И, в какую сторону ни направишь путь,  
Мудрости наберёшься, как раз плюнуть.

Да?!



**ОДИН...**

Здесь я один  
И Вы со мною.  
Вы госпожа,  
Я господин.  
Сквозь слёзы  
Много смеха.  
У Вас успех,  
А мне достались  
Грёзы ...  
Нет, что Вы?  
Я один,  
А с Вами  
Розы.

**КО ДНЮ СВОЕГО РОЖДЕНИЯ...**

День пеклом поглощён до дна.  
Светило на кругах жары слепящей.  
И мысль тоску зовёт одна.  
Она ночной прохлады ищет спящей.

Уж дымка гасит луч в закате.  
Вода реки рождает бриз.  
Но вечер помнит о палящем злате,  
И запрещает наш каприз.

На завтра ветер обещает  
Всё те же южные приметы,  
И градус стойко предвещает  
Реванш пред осенью лета.

Мы знаем, дни неумолимы.  
Идут у года чередой.  
Грядут и осени любимой  
И лист цветной, и лес рябой.

Так запасемтесь-ка терпением.  
Упрячем тело в тень листа.  
Пусть не богато птичьим пением,  
Зато отрады мысль проста.

Там, где родник рождает воды,  
Найдёт тоска успокоенья.  
А мысль слова слагает в оды  
Назначенные нам на день рожденья.

Вот, тем и завершу предание  
О лете нынешнего года.  
Оно пройдёт, придёт признание.  
И позабудутся невзгоды.

16.08.2007

## ЧЕРНОЕ ПРООРАЛ

Думаешь, просто пишется?  
Слышишь себя во мне?  
Это не наше нищенство.  
Это душа в огне.  
Заговорила, как вылилась,  
Лава слов откровенных.  
Звуком струны усилилась,  
И возвратилась венами.  
Сердце растревожено,  
Взор заостренным взглядом  
Под ногами стреноженными  
Мины увидел рядом.  
Ты не вейся вьюгою,  
Не коли морозами.  
Я у камина с подругою  
Весь усыпан розами.  
Мне осталась только что  
Дней закатных пора.  
Ворон где-то клёкотом  
Черное проорал.

23.07.2007

## МЫ ПЕЛИ...

Мы пели, что легко на сердце.  
Что тает оно, чувствами полно.  
Что по весне сад пышно расцветает,  
Что всё это один лишь раз в году.

Мы пели и про яблони на Марсе,  
До старта лишь четырнадцать минут.  
Всё это пели мы легко, без фарса.  
Не думали, что времена уйдут.  
Уйдут, не зная взвинченных аккордов,  
Не зная, что для них пора прошла.  
Кто помнит песни, помнит их не гордо.  
Ведь гордость тут, как и тоска, пошла.  
Мы пели, что легко на сердце...  
Мы пели, было время песен тех.  
Теперь аккорды всё из тех же терций.  
Но в мире песен уж не тот успех.

### СТЕПЬ, ГДЕ РАСТЁТ ШАЛФЕЙ

Есть у меня сестра.  
Степь, где растёт шалфей.  
Есть у меня подруга.  
Ночь глубокая у костра.

Есть у меня родина.  
Лесная улица, семь.  
Есть друзья,  
Все любимые, как один.

Есть у меня память.  
Храню тайны в ней.  
Есть сердце,  
Которое хочу понять.

Я уже не живой.  
Судьбе нет от меня проку.  
Быть хочу  
Я в Казахстане как свой.

### **ВЕСЕННИЙ ЯРОСТНЫЙ ДЕНЁК...**

Весенний яростный денёк  
Лучами плавил снег и лёд.  
Был он не скучен и не одинок,  
С утра до вечера он тени влёт.  
И вот пришла одна, большая  
Тень звёздной ночи.  
День кончился, короче.

### **ЛЮДМИЛЕ КОЗЛОВОЙ КУЗНЕЦОВОЙ НА «В КВАДРАТНЫЙ ДЕНЬ»**

В кругах он видел квадратуры.  
Потел над теоремами крутыми.  
А вечерами пел и звук бандуры  
Сопровождал аккордами простыми.

На радостях однажды он иначе  
Стал творчеству давать Свободу.  
Он кисти с красками купил и начал  
Гуаши с акварелью класть на водах.

В одной картине вижу я тебя.  
Ты вышла на балкон под вечер.  
Родные степи созерцаешь ты, любя  
То прошлое, что там далече.

### **ПРОСНУЛСЯ НОВЫЙ ДЕНЬ, ХОРОШИЙ...**

Проснулся новый день, хороший.  
Он полон встреч с тобой, желанных.  
Весна. Уж дней зимы с порошей  
Нет, и каждый вечер званный.

Греметь не устают ручьи у домов,  
На дорогах. Смотри, и небо посинело!  
Мечтой ночной ещё пока ведомый,  
Я путь открыл к лугам, рифмуя смело.

Здесь вязнут ноги в талых водах,  
Там нет дороги, и лесная чаща  
Загородила от меня, стеснив свободу.  
Мне эти пути ввысь полёта слаще.

Поберегу слова я счастья хмельного.  
Улыбку спрячу в бороде седой.  
Опять я вспомнил виды у села родного.  
Туда поеду верховым я на гнедой.

Вот поворот за лесом в поле.  
К цветущим травам на лугах.  
Мне ждать тебя? Скажи, доколе  
Усидишь в темнице о четырёх углах.

**ХАЛИМАТ МАГОМЕДОВОЙ НА «ДОВОЛЬНО...»**

Начни с начала самого того,  
Что проще и вернее всех начал.  
Там ветер гонит волны на причал.  
Там смелый выдох смеха твоего.

Весёлых дум пусть будет много.  
Не будет вечер грустным или ночь.  
Гони печаль или тоску ты прочь,  
Когда туман сырой окутал ноги.

Костром согрейся в поле, у ручья.  
Возьми гитару в руки, пой.  
Придёт к тебе желанный мир, покой.  
Душе найди хорошего врача...

**ПИТЬ У РУЧЬЯ ВОДЫ ВЕСЕННЕЙ...**

Пить у ручья воды весенней,  
Благой, чистойшей, сладкой,  
Пришёл к тебе в последний  
День, день к страсти падкий.

Я не могу унять её, все чувства  
Вдруг всколыхнулись до предела.  
Какое надобно б искусство,  
Чтобы смешно в глаза мне не глядела?

Тебе мой зов казался странным.  
Ты луч во тьме веселья хмельного.  
Могучим заклинаю, многогранным  
Словом счастья неземного.

Войди в мой дом, будь гостьей  
Желанной и вполне почётной.  
Бросьте вы смеяться, бросьте!  
Не ведать вам чувств искромётных.

За каждой легковесною строкою  
Вы подпись ставите крутую.  
Я в небо дверь открою ей рукою  
Моей, что по жатию тоскует.

Прими мой дар, будь ласка.  
Привет тебе, мой друг, горячий.  
Не пропадёт дурак мой в сказке.  
Тебе он верен верностью собачей.

### **ЖИВИ ДО ЧЕТВЕРГА...**

Ласковый день, с улыбками  
К нам пришёл на улицу.  
Твоему стану красивому, гибкому  
И красивому лицу  
Привет.  
Душе твоей доброй, отзывчивой  
Соответствия полного.  
Памяти верной, не забывчивой  
Восторга, радостей волнами.



Ласковый с улыбками день  
Сегодня в наших дворах.  
Нам словами тешить сердце не лень.  
Марта такая пора.  
Пора снегов белых таяния.  
Сказки зимней конец.  
Не умирай от отчаяния.  
Живи до четверга ...

### **И БОЛЬШЕ ВЕКА ДЛИТСЯ ДЕНЬ...**

И больше века длится день,  
Когда сердца для счастья бьются,  
Когда над серостью смеются,  
И в мир иной уходит тень.

Мы снова сотворим мечту,  
Чтобы в ночи она светила,  
Как та звезда, что сердцу мила,  
Как память о тебе, которую я чту.

Века приходят и уходят вновь,  
А ты у нас одна, родная,  
Как вечная в часах пружина заводная,  
Как в слове истины святая кровь.

Тебя я вижу в травах увядании,  
Когда в осенних днях недостаёт луча,  
Когда слова находят свой причал,  
Пройдя мирской дорогой оправдания.

Ты вновь рождаешься в зарнице,  
Что ярко вспыхнула однажды для меня,  
Чтоб негою томить, к себе маня,  
Чтобы дорога в гору стала виться.

Сегодня мне нальют бокал вина.  
Я осушу его всем нам на счастье.  
Суть милая моя, ты будь зубастей,  
Чтоб не грозила мирным дням война.

### **МЫ ВМЕСТЕ, ХОТЬ И ВРОЗЬ, НО ОЧЕНЬ БЛИЗКО...**

*На щёчке родинка, а в глазах – любовь.*

Я эту девушку узнаю среди многих.  
Она восторг зовёт своей красой.  
Не то, что те, среди страстей убогих.  
Она бредёт по лужицам в грозу босой.

Неведомы ей светские приличия,  
Убранства платья скромные черты.  
Краса её ещё совсем девичья.  
Быть может это та, из снов моей мечты.

Я полон снова пламенем восторга,  
Увидел, победил и, как тогда,  
Упруг и стоек в теле главный орган,  
Не оглянусь я больше на года.

Года мои теперь во власти неги.  
Они богатством истинным сильны.  
Как первый на лугу цветок под снегом,  
Моей божественной, родной страны.

Смотри, судьба, не подведи на лихе,  
Не оскорби своей печальной долей.  
Я песню пропою тебе сегодня тихо,  
Чтоб сочетаться с нею вечной волей.

Эх, воля ты моя, крутого круга.  
Затейная, пугливая и с риском.  
Пиши, читай, учись, моя подруга!  
Мы вместе, хоть и врозь, но очень близко.

## **ЗА ОКОЛИЦЕЙ В НОЧЬ ПРИ ЛУНЕ**

За околицей в ночь при Луне  
Одинокая воет волчица.  
Наяву привиделось мне,  
За ней волк шальной волочится.  
Он не пара ей, вовсе нет,  
Не из волчьей он даже стаи.  
Он забрёл сюда, в Интернет,  
Завела его мысль простая.  
Он не пара, не пара ей.  
Не любезен он и не птица.  
Чтобы выразить чувства полней,  
Я скажу, не умеет он злиться.  
Не умеет клыками стучать,  
Завывая от холода, голода.

Вам бы видео то скачать,  
Где рвёт он на себе свою бороду.  
Рвёт он бороду, нечего делать.  
Пронеслись, как мгновенья, года.  
Волочит теперь дряхлое тело,  
Ищет ключ, где живая вода.  
За околицей есть этот ключ.  
Там приют, там и воет волчица.  
Ох, опять что-то комп мой глючит.  
Где ты, где ты, живая водица?

### **8 МАРТА. ЖДЁТ ПАРНАС...**

8 марта. Ждёт Парнас  
Поклонников, поклонниц.  
Но, к сожалению, один Пегас,  
Не конница.

### **ЗАГОВОРИЛА СЛОВНО ЗАПЕЛА**

Заговорила словно запела  
Дивным голосом песню зима.  
Что-то, видно, поведать хотела.  
Хотела холода, хоть холодна сама.

Холодна до стука зубов и лязга,  
До помрачения ума.  
Вязнет в сугробе повозка, вязнет.  
Это метель намела, кума.

Кумушка-вьюга тоже старалась.  
Вместе с пургою катали сани.  
Кумушки в зимушку заигрались  
Так, что не знают, где теперь сами.

Забелели инеем ели  
И не видно зелёных веток.  
Дед Мороз со Снегуркой хотели  
Радовать нас и наших деток.

Мы готовы, ждём их в гости.  
На посошок есть крепкое выпить.  
У камина погреем кости  
И в морозное сделаем выкат.

Выкатим на салазках с Жучкой.  
Заморозим снова пальчик.  
Я сегодня отчаянный жутко.  
Я отчаянно нежный мальчик.

Наснежил на дорогах круто  
Бархатным снежным одеялом.  
Мне всей ночи мало и утра,  
Мне и вечера было мало.

## **ПЕРЕКЛИЧКА ЕСЕНИНСКАЯ**

Как прекрасно, что есть Есенин.  
Молод как прежде он, даже юн.  
Встретишь и в зиму, как в день весенний,  
Русский говор, куда ни плюнь.



Мне напомнили. Было ли это?  
В Англетеере убили Есенина?!  
Нет!

Настало бессмертье поэта,  
как половодье весеннее.

Мне напомнили клён и рябина  
Золотые поэта слова.  
Грустно было без парня дивчине.  
Где-то он её в грудь целовал.

Мне напомнили звёздами слёзы,  
Что катились брызгами в снег.  
Где-то грустные ветви берёзы  
Сочиняют Сергею сонет.

Там, в деревне, старушка живая  
Ждёт, никак не дождётся поэта.  
Жив он, будет, дождёшься седая.  
Он пророк наш. Запомните это.

Это нам не забыть никогда,  
Как романсы, как лирику, песни...  
Вдоль дороги гудят провода.  
Нет нам чести, забудем мы если.

## СУДЬБА ВЕРТИТ КАК ВЬЮГА

Вьюга вертит игриво на поле,  
След заметая в складки сугробов.  
Хочется вымолить радостной доли.  
Выпросить ровную в жизни дорогу.  
Но не сговорчива стерва-судьбина.  
Ей что за дело? Хочу ли свободы?  
Или хочу жить в России равнинной,  
Не забывая сибирской погоды?  
Скабрезна старая, гадостно метит  
На биографии кочки в болотах.  
Как ей захочется, шутит и вертит,  
Недомоганиями мучит до рвоты.  
Вот и сегодня пришла, как босая  
Девка бесстыжая, мать не родная,  
В трепет от боли в членах бросаю,  
С ветхой одеждой облик ровняю.  
Звал ли тебя не прощенной гостьей?  
Думал ли будешь подругой навеки?  
Вьюга ломает погодой мне кости,  
Душу коверкая в дым в человеке.

## ПЛЕН СВОБОДЫ

Молитвенный мотив, уединение.  
Тоска по прошлому с тобой.  
И вечный выбор меж бессмертьем  
И забвеньем ...  
Покой.  
Молитвенный мотив, свеча теплится.



Грусть прошлое зовёт с тобой.  
И Лик Спасителя один и смертных  
Лица ...  
Покой.  
Настанет полночь, буду ждать,  
Как в те, былые годы.  
Молитвой буду помогать.  
О! Плен свободы.  
Он такой.

### **ВЕЧЕР СЕРДИТСЯ, ХМУРИТ БРОВИ...**

Вечер сердится, хмурит брови.  
День прожит в ожидании напрасном.  
Я волнуюсь о твоём здоровье,  
Не шалят ли нервы опасно?  
Ты закрыла форточки в окнах,  
Не идёшь в Интернет гулять.  
Нам бы встретиться в поле, в копнах.  
Там бы в сене дурака повалять.  
Где-то снег до бровей, а где-то  
Голый наст ледяной лежит.  
Наша честь сединой одета.  
В страсть торопится, бежит.  
Ей пора до бессмертья осталась,  
Очень дивная чувств пора.  
Ширь полей под ногой распласталась.  
Гонит в ночь из тепла со двора.  
Встретим полночь у полустанка,  
Где дороги разводит путь.  
В сердце ноет от выстрелов ранка.

Не даёт спокойно уснуть.  
До бессмертья совсем немного.  
Не забвение это, нет!  
Ты возьми-ка «в руки ноги»,  
Сочини-ка мне сонет.  
Буду рад до ума помрачения  
Прочитать твою мысль и пыл.  
Надо мне, быть может, лечение  
От влечений. От них «простыл».  
Эх! Простуда, моя простуда!  
Пить вино мне до утра.  
Где моя разливная посуда?  
В бочке много ещё вина.

### **Я С ТОБОЮ, ДОРОГАЯ...**

Я с тобою, дорогая,  
Утром, вечером и днём.  
А на ночь? Куда? Не знаю  
Мы с подружкой рванём.  
Будем пить и наслаждаться.  
Что нам делать? Ничего.  
Будем ночью целоваться.  
До того и после того...

## **К ТЕБЕ СКАТИТЬСЯ ПРЯМО НА КОЛЕНИ**

К тебе скатиться прямо на колени  
Из далей за небесным сводом.  
Теперь я навсегда твой пленник,  
Мне не нужна больше свобода.

Мной дух руководит могучий,  
Он освещенный тайною влечения.  
Судьбы не знаю больше лучшей.  
Она на праздник мне, в сочельник.

И будет пир горою на столах,  
Вино из погребов с прохладой.  
И исполнение желаний, что в словах  
Читал и повторял в тиши с усладой.

Ты только догадайся мне сказать  
О временах, что настоящесть прочат.  
Открой моих волшебных дум глаза  
И прочитай в стихах про между строчек.

## **СКАЖИ МНЕ ЛАСКОВОЕ СЛОВО**

Скажи мне ласковое слово,  
Спой песню о любви глубокой.  
Сегодня грустно мне и одиноко.  
Пишу тебе с мольбою снова.

Я верю, рождены мы друг для друга.  
Благодарю судьбу за то, что встретил  
Я тебя. И несмотря на то, что ветер  
В голове моей, я в том же круге.

Я в круге волшебства и снов  
Твой голос слышу вдалеке,  
Как шум от льдов при половодье на реке.  
Готов я в путь, чтобы оставить кров.

Чтоб расстояние вновь преодолеть.  
Тебя увидеть там в лугах,  
Где шёпот трав мечтой пропах.  
А до того готов душой болеть.

## **СЕГОДНЯ ДЕНЬ БЫЛ ЧУТОЧКУ КОРОЧЕ**

Сегодня день был чуточку короче.  
Но это так, начало как бы, между прочим.

Я был счастливый тем, что дело завершил:  
– Дыру в своей суме зашил.  
– Надолго ль?  
На время лишь, покамест льды сковали Волгу.

Настанет день, когда засветит солнце,  
Тепло когда нам обозначит новый срок.  
Мы двинемся, взяв посох, на Восток.

Шагать горазд я, вехи отмечая на пути.  
Они – судьба моя, как не крути.  
Однажды где-то встречу друга,  
Смуглянку с тёмным волосом, как уголь.  
Кафтан наброшу для тепла я ей на плечи  
В тот самый памятный, прохладный вечер.  
Речь заведу о будущем хорошем,  
Когда закончатся метель с порошей.  
Когда весенние ручьи звенеть устанут  
И тёплый день длиннее ночи станет.  
Придём на луг с зелёною травую  
И там я поцелуями её покрою.

## **СЕГОДНЯ НОЧЬ, МЫ ДЕЛИМ ЛОЖЕ НА ДВОИХ**

Сегодня ночь, мы делим ложе на двоих  
И даже шёпот твой в ушах моих притих.

Сознание меркнет от желаний и волненья.  
Что скажет завтра пожилое поколение?

Оно, как водится, осудит все души порывы.  
Пройдёт по свежести калошей тупорылой.

Но грязь не водится в стремлениях наших.  
В полях мы сеем просо, как и вы, и пашем.

Растим мы также твёрдые сорта пшеницы.  
Мы знаем, где журавль, а где сидит синица.

И первые лучи прольются на ковёр под нами,  
Когда забрезжит утро, попрощавшись с снами.

Ночь! Ты, подруга, ласкова до смерти.  
Тебя приворожили мне в темнице черти.

Ты будешь сниться мне потом, как в день  
Красотки молодой на пляже летнем тень.

Зачем желанна нам зима весной и летом?  
Ищи у ветерка ночи в жару страстей ответа.

### **ПОНИМАЕШЬ, ДРУГ, Я БОЛЕН...**

Понимаешь, друг, я болен.  
Хворь ломает и гнетёт.  
Мне пройти бы ещё полем  
Там, где летом мак цветёт.

Хворь гнетёт и всё ломает.  
Не уймётся, не пройдёт.  
Мне б сирень увидеть в мае  
Там, где в гости дева ждёт.

Чуден вид и ароматы  
Луговых цветов и трав.  
Мне осталось маловато  
Жить на свете, я не здрав.

Я не здоров, и жить на свете  
Мне уже совсем немного.  
Шлёт мне милая приветик,  
Я ей тоже, слава Богу.

Слава Богу, я в томлении.  
Мне болезнь моя – старуха.  
Шёл я полем, в удивлении,  
Полным шорохов и слухов.

Шорох шепчет мне шалфеем,  
– До свидания, – вторя эхом,  
– Мы тебя, поверь, жалеем.  
Ты у нас был человеком.

Я сознаться должен прямо.  
Шутки эти с хворью – плохи.  
Хворь взялась за меня рьяно.  
Вот и «ахи», да и «охи»...

## **ВСЯКОЕ РАЗНОЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ НА УСПЕНИЕ ВИКТОРА**

Ты в платьице белом, подвенечном.  
Струишься светом волшебным самым.  
Во всём конечном ты бесконечная.  
Меня родила, воспитала упрямым.

Ты самая ласковая и хмельная  
От счастья рождения моего.  
Мама, мама любимая, родная.  
Богородица, Ты родила Его.

Взойдя на Крест, Он оставил нас,  
Чтобы прийти в этот мир снова  
Духом Святым. Он любит вас.  
О, люди! Это Сын Иеговы.

Путь Его начинался во чреве  
Святым зачатием Духом.  
Сколько ещё у нас во древе  
Таких, кто рождает слухи?

Слухи о том, что грядёт спрос  
С каждого, кто увлекается.  
Ставлю сегодня о женщине я вопрос,  
Чтобы мне потом не каяться.

Чтобы быть чистым младенцем  
Пред Божьим Судом в вечности.  
Соль и хлеб для гостя на полотенце,  
На рушнике в нашей быстротечности.

По случаю, Виктор сегодня ушёл  
На предначертанный суд.  
Слесарем в правительстве он шёл.  
Его отпеваем тут ...



## ОСЕНЬЮ ПТИЦЫ НЕ ПОЮТ

Осенью птицы не поют.  
Улетают они далеко, на юг,  
Где солнце лучей не прячет,  
Где берег и море дают приют.

Если б я был перелётной птицей,  
Талой воды бы хотел напиться,  
Не оставил бы я родные края,  
Был бы там, где снег искрится.

Я север люблю седой и суровый.  
Там морозы и ветры играют с кровью.  
Там мёрзнет земля до глубин  
И климат там хороший, здоровый.

Осенью птицы смолкают в чащах.  
Воет сквозняк в щелях лишь чаще.  
А мне всё равно, поётся громко.  
Люблю я писать о любви кричаще.

## ТАКАЯ Я ТВАРЬ...

Не шумит река,  
Не журчит ручей.  
Знать вода глубока.  
Океаны в ней.  
Ты разлей берега  
До пределов дней.  
Будь мне дорога,

Душу мне согрей.  
Засветись звездой  
В небесах ночных.  
Бороздой по сердцу,  
Дыханию под дых.  
Дверцу открой.  
Вход не затарь.  
Гуляет кровь.  
Такая я тварь.

### **ВОТ МЧИТСЯ ТРОЙКА, ТРОЙКА СКАЧЕТ**

Вот мчится тройка, тройка скачет.  
Ямщик умело держит путь.  
Моя душа о чём-то плачет,  
В ночи никак ей не уснуть.

Задеты струны тонких чувств.  
Следы бывшего путь мой чертят.  
А смыслы тайные искусств  
В словах моих низводят черти.

Свечу затеплил под иконой.  
Крест положил в углы на тени.  
И снова вникнул я в законы.  
Заговорил творения гений.

Быть откровению известным.  
Молитвы смысл поведать вновь.  
Не подобает, если честно,  
Воспето быть, как страсть-любовь.

Таится смысл, как ключ от Рая,  
В глубинах душ испепелённых.  
Ямщик умело тройкой правил.  
Уныло пел о днях преклонных.

Вот мчится тройка, тройка скачет.  
Наперечёт версты известны.  
А смыслы творчества всё прячет  
Восторг людской и всплеск прелестный.

### **ТОСЕ КРАКОВСКОЙ НА «ДАВАЙ ОДНАЖДЫ УБЕЖИМ...»**

Мы убежим с тобой в мечту.  
Не ту, что была когда-то.  
В ту, что гонит во двор ребяток  
Лепить снежки и снежную бабу.  
Белым пушинкам сегодня простор.  
Падаю они и не тают.  
Я с тобой в новой мечте  
С ними летаю.  
Падает, падает с неба снег.  
Значит зима не долга.  
Волгу тут скуёт лёд,  
А там, где ты, весна.  
Нашей мечты высокий полёт  
И наяву и во снах.  
Мы убежим, мы достигнем предела  
Там где годы наши уйдут.  
Будем тогда искать уют  
Камина тепло и тепло

Души  
Так, как ты хотела.  
Тело покрылось мурашками.  
Озноб от сквозных духов.  
Детки опять  
С милыми мордашками  
Комком попали в ухо.  
Я не серчаю.  
Они пошутили.  
Думали, что я, как они, юн.  
Как они весел.  
Убежим, Тося! Убежим.  
Я все уже взвесил.  
Будешь мне дочь.  
Я буду мать.  
В дочки-матери будем играть.  
Мальчиком я стал.  
Твоим мячиком.

## **МЕНЯ ТЫ ПОСЕТИЛА В СНАХ НОЧНЫХ**

Меня ты посетила в снах ночных.  
Беседа тихонько, целовались.  
А звёзды в небе любовались  
Тобой и мной в мирах иных.

А в это время где-то далеко  
Ковали молотом железо  
И говорили, что страдать полезно,  
Когда на сердце боль и не легко.

Вселенная творилась, как всегда,  
Забыв грехов запрет учесть.  
Рождалась на устах их лесть  
Тому, кто превосходит иногда.

Кто иногда творит чудесный образ  
Из слов знакомых и простых.  
Я посвящаю звёздам этот стих,  
В страницу поместив, который раз.

Тебе читать и восхищаться духом  
Моих мгновенных откровений  
И возвращаться кровью в венах,  
Доверясь снова разным слухам.

Блеснули брызги нового луча.  
День начинается с мольбою.  
Любуюсь каждый раз тобою,  
Души моей надёжного врача.

## **ОКАЯННЫЙ, Я В ТОМНОЙ НИРВАНЕ**

Окаянный, я в томной нирване.  
Ослеплён красотой души.  
Тело прячу в белом, в саване.  
Скит и келья далёко, в глуши.

Путь монашеский скорбный и труден.  
Каждый шаг без молитвы не был.  
Восхищён до предела я грудью.  
Не покорен мне страсти мой пыл.

Ты такая вся грация в теле.  
Обжигаеть сознание и мстишь.  
Мягко мне ты постель нашу стелешь.  
Больно словом ответным льстишь.

Не зови, не чаруй меня боле.  
Не шали с чувством женским, простым.  
Я доверчив до яростной боли  
К твоим выходкам пошлым, пустым.

Уходи, покидай, не прощаясь.  
Забывайся в краю самом дальнем.  
Слишком крепко любил тебя, каюсь.  
Это было почти гениально.

## **Я ТОБОЙ ОЧАРОВАННЫЙ, ПЛАЧУ**

Я тобой очарованный, плачу.  
Мне не ведомо чувство иное.  
Ничего в этом мире не значу.  
Состояние, знаю, дрянное.

Не унять мне слезу покаяния.  
Я в грехах весь постылый и сед.  
Обаяние, твоё обаяние,  
Как мечты моей юной привет.

Ты застыла вся в грации позе  
И улыбка чарует меня.  
Вся с шипами, подобная розе,  
Не доступная и не обнять.

Не обнять, не дотронуться даже.  
Не узнать как упругое тело.  
Не пронзить током чувства тебя.  
Слово стыдное речь мою вяжет.  
Не способен иначе я делать.  
Ты прости, я всё это, любя ...

...

Я у ног твоих, проклятый смерд.  
Боже, будь Ты ко мне милосерд!

## **ТЫ ОСЕНЬ МОЯ, ЧЁРНО-БЕЛАЯ**

Ты осень моя, чёрно-белая.  
Опавшие листья под ноги.  
Улыбка нечаянная, не смелая.  
Повадки пугливые недотроги.  
Идёшь по лугам, по скошенным.  
Травами пахнешь в стогах.  
Чувств отражение не прошенных,  
Ватой проснувшись в ногах.  
Слезами мочишь с неба  
Мои одежды ветхие.  
Всё грустить и грустить тебе бы,  
Раскинувшись голыми ветками.  
Знаешь, что скоро снега  
Выбелят наши пространства.  
Ты, такая, мне дорога.  
Милы мне твои убранства.  
Ещё немного и будут  
Реки сковывать льды.  
Я тебя никогда не забуду.  
Дорога мне, милая, ты.

## ТЫ ГДЕ-ТО В СТРАНАХ ДАЛЬНИХ

Ты где-то в странах дальних  
Рассветы встречаешь ранние,  
А я тут, в вечер, грущу о тебе  
Весь покорный своей судьбе.

Ты там на берегах лазурных  
Маешься под солнцем жарким,  
А в моих мечтах амурных  
Остались свечные огарки.

Столько расплавилось воска,  
Что свечной заводик стонет.  
Предел производства роста  
В сбыте свечей тонет.

Погас огонёк последний.  
Нет в запасе спичек.  
К моей одинокой обедне  
В иконах твоё личико.

Матери прообраз Божей  
Вижу на твоём фото.  
Я у гор, у самого подножия.  
Преодолеть их охота.

Хочу на перевале быть,  
Видеть страны воочию.  
Волком осталось выть,  
Так грусть сердце точит.



Дай сигнал на мобильный.  
Вызови всплеск эмоций.  
Боже мой, всесильный!  
Плыву на мелях без лощи.

### **ЗАМОРОЖЕННОЕ СЕРДЦЕ**

Замороженное сердце, стуков нет.  
Нет пульса биения нервного.  
Где-то слышен кларнет  
Звуками верными.  
Заснеженное поле, травы укрыты  
Пологом белым.  
Ты  
Яблоком спелым  
На ветке, как птица.  
Вьюга злится.  
Ей не нужное камина тепло  
Выдувает сквозняком.  
Отошло  
В прошлое порожняком  
По рельсам  
Согласие.  
И я, как мороз, сам  
Сплошное ненастье.

## КАБЛУЧКОВ МАЛИНОВЫЙ ЗВОН

Так-так-так, стучат каблучки.  
Это грацией ты мне на встречу.  
Мы свидание назначим на вечер.  
Ты приди, не забудь и учти.

Ты учти мои грёзы в ночи.  
Предначертанной воли судьбы.  
Я хочу, чтобы вечер наш был  
Первым поводом, как она хочет.

Как хочу и этого я,  
Как и ты давно молишь и хочешь.  
Так-так-так, по сердцу мне строчит  
Автомат твой чарующий очень.

И не знаю, в какие края  
Будет звать меня колокол твой.  
Горизонт откровений открой  
Для желаний взаимных и лучших.

Не спешите минуты пока  
За секундами счастья мгновений.  
Не корите сомненья мои,  
Что бессовестность дарит мне случай.

У тебя обнажённая грудь.  
Декольте всё ж не вышло из моды.  
Ах, как хочется тёплой погоды.  
Лечь на луг и надолго уснуть.

Снегом выйдет мне этот мой сон.  
Без разбора веду себя с нею.  
Покоряет малиновый звон.  
Я на больше решиться не смею.

## **ТЫ ЖЕНЩИНА ЧУЖАЯ, НЕ МОЯ**

Ты женщина чужая, не моя  
И никогда не станешь мне родной.  
Так почему же, Господа моля,  
Я обладать тобой хочу одной?  
И почему в садах цветущих  
Я вижу множество красот, чудес?  
Там ароматов тьма влекущих.  
И нежность обретает смысл и вес.  
Ты женщина, ко мне ты не близка,  
И никогда не станешь ближе  
Той тоненькой травинки, что в лугах  
Под буйным ветром клонится всё ниже.  
Я был когда-то парнем хоть куда.  
Но оглянуться на тебя не смел.  
Мне строгость нрава в те года  
Была Крестом, взойти куда хотел.  
Теперь аскетом стал я убелённым.  
До глубины души в молитвах весь.  
Но быть в тебя, как юноша, влюблённым,  
Я признаюсь, приму за честь.

## ТЕОРЕМА О СУЩЕСТВОВАНИИ ИЛИ КАК БЫТЬ?

Есть берег у реки, где мой шатёр стоит,  
Где слышен плеск, шуршание волн.  
Есть небо, в нём предгрозовые тучи.

Пейзаж, который сказкой вас заморозит,  
Который грустью и тоскою полн ...  
Что может вдохновлять поэта лучше?

Природа власть имеет над его душой.  
Она сильна, он ей вполне послушен  
И настроения его не страшен плен.

Корабль плывёт вдоль берега большой.  
Мой стон с борта звучанием приглушен.  
Зарёй вечерней горизонт окровавлен ...

Соперник ей лишь свет кают на судне,  
Да всполох молнии над царством всем.  
Под кисть художника картина и поэма.

О чём мечтал в прошедших буднях?  
Ещё я много с этим бесом каши съем?  
Загадка мне иль просто – теорема ...

**СУДИ МЕНЯ СТРОГО...**

Суди меня строго,  
По помыслам в слове.  
Я был недотрогой  
В юности, в школе.  
Теперь с сединою  
Мне спорить охота.  
Охота, не скрою,  
Поведать вам что-то.  
Что вечно, не пошло.  
Что дорого в жизни.  
Не будущей, прошлой,  
А жизни сегодня.  
Судьба здесь владеет  
Хозяйкою-сводней  
Нашими  
Душами ...  
Слово послушай.  
Суди меня строго.  
Ты прав, как всегда.  
А я вру немного,  
Что давят года.  
Суди меня строго.  
Я был откровенен,  
Но грех мой микробом  
К сердцу по вене  
Гонит гнилое.  
Забуду совсем я  
Скоро бывшее,  
Что есть где-то время.  
Суди, как долг скажет  
Тебе по весне.

И если, и даже  
Ты будешь не прав.  
Слово на страже,  
Карая за нрав.

### **ДРЕМАЛО ЧТО-ТО В НЕЙ...**

Дремало что-то в ней  
От божества.  
Я понял в тот момент,  
И стала, словно луч, ясней  
Минута торжества.  
Небрежно брошен был  
Ей комплимент,  
И страстью пыл  
Воспламенённый  
Парил над головой склонённой.  
Рукой, простёртой надо мной,  
Она благословляла,  
И это не было игрой.  
Судьба мой путь спрямляла.  
Ещё не час прощания  
У гробовой доски.  
Ещё чуть-чуть я счастлив.  
В озёрах слёз тоски  
Мой путь в ненастье.  
Но, видит Бог, как предан я,  
Что долг мой вольный.  
Я бодрый в днях,  
В ночах любовью больный.

### **БЛЕСК ХОЛОДНЫЙ ЗВЕЗДЫ ДАЛЁКОЙ...**

Блеск холодный звезды далёкой  
Немоту расколос о вечность.  
Ты сегодня ко мне с упрёками,  
Не веришь в мою человечность.  
Мою моральность и этику речи  
Не признаёшь открытой.  
Когда я руки кладу на твои плечи,  
Ты уклоняешься прытко.  
Увёртки, ужимки и прятки  
Твои мне, честно, не нравятся.  
Другие в таком порядке,  
Точно, снотворным отравятся.  
Но я загораю на солнце.  
Смотрю сквозь пелену слепоты.  
Отравили слова, скунсы!  
Я слышу, слепа и ты ...

### **ГОВОРЯТ, ЗВЕЗДА В НЕБЕСНОЙ ДАЛИ...**

Говорят, звезда в небесной дали  
Светит светом прошлого в далёком.  
Физики до скуки заболтали.  
Лирики другую знают подоплёку.

Где-то есть звезда, она светила.  
Ей не скучно было и не одиноко.  
Рядом с ней Земля крутилась,  
Осью след твой указав высокий.

Ты была вращения неподвижной точкой.  
Цель давала в плавании по морю.  
О тебе мои стихи здесь в каждой строчке  
Чувствами стремятся с болью спорить.

Прошное вдали там не пропало.  
Снимок старый знает, как и новый.  
Ты по прежнему в душе цветочком алым  
Расцветаешь, не узнав меня иного.

Не был я иным. Я, как и раньше,  
Повторяю милые слова.  
Юрка знает, старый друг, Иваньшин.  
Я целую, как и целовал.

## **РОДИМЫЙ КРАЙ, ЛЕСА СОСНОВЫЕ...**

Родимый край, леса сосновые.  
Озёра голубые у села.  
Воспоминания, как и прежде, новые.  
Как прежде, мысль о вас мила.

Любуюсь вами, как с полёта птичьего.  
Как сокол, охраняющий владения.  
Не ради скуки, не ради слова лишнего  
Храню я память от рождения.

Мне память светит образом хмельным  
Окраин, улицы Лесной.  
Наплывы чувства верного волны  
Сопровождает вас весной.



Хожу, любясь далями степными.  
Грибной поры очарование вновь.  
Я в вас влюблён был, я люблю и ныне.  
Вновь прошлое мне будоражит кровь.

Запеть романс, исполнить песню.  
Придумать слово в рифме по слогам.  
Люблю свой край и в этом чувстве весь я,  
Кладу как прежде дар к твоим ногам.

Возьми, возрадуйся земляк-селянин.  
Будь почитателем стихов моих.  
Была, я помню, там берёза на поляне,  
Теперь где ароматы только трав твоих.

### **СПЕШИТЕ РАДОВАТЬ, ВЛЮБЛЯТЬ...**

Спешите радовать, влюблять  
В себя до крайнего безумства.  
Давайте чувствами играть,  
Мешая в тенях краски густо.

Давайте выскажем восторг,  
Который просит март с порога.  
Пусть скажет запад и восток  
Про солнце ласковое много.

Пусть скажет речь, рифмуя строки,  
О светлом, и о жарком тоже.  
Капели с крыши слышу рокот.  
Он страсти будит и мгновенно множит.

Заветные слова найти  
В душе, что на лугу оттаёт.  
От чары вашей не уйти,  
Не скрыться – мысль моя простая.

Дарите комплиментов кучу  
На праздник и на будни.  
Пусть ветер гонит с неба тучу.  
Весну встречайте, люди!

### **ТЫ, ЦЫГАНОЧКА, НАГАДАЙ МНЕ**

Ты, цыганочка, нагадай мне  
Дорогу к милой, скорую.  
В той стороночке дальней  
Буду утром в раннюю пору я.

Встречу милую, всю румяную.  
С косой до пояса, заплетённой.  
Счастлив буду, пьяный я.  
До ночи самой, до тёмной.

Ты, цыганочка, получишь грошик.  
Он мне карман дырявит худо.  
И ещё получишь слово хорошее.  
Вспоминать тебя потом буду.

Твои чёрные глаза, лукавые.  
Мне приснятся как-то раз.  
Слезу спрячу в рукав я  
От тоски, от льстивых прикрас.

Мне не нужна похвальба.  
Уйми напор сказки, рьяный.  
Была когда-то свадьба.  
Да не помню, был я пьяный.

### **ТЫ ГОВОРИ МНЕ О ЛЮБВИ...**

Ты говори мне о любви, как прежде,  
Когда сирень цвела в саду моём,  
Когда рябина в лиственной одежде  
И клён зелёный встретились вдвоём.

Шепчи на ушко ветерком вечерним,  
Когда прохлада гонит летний зной,  
Когда с заходом солнца небо чертит  
Мой метеор, что падает звездой.

Ласкай меня навязчивою дрёмой,  
Когда устал и отдых нужен, сон.  
Когда гроза слабеет тихим громом  
И ветер тучи гонит с неба вон.

Устал один под кров свой возвращаться  
Из беспросветных одиночеств лжи.  
Космическим мне спутником вращаться.  
Землёю верной будь пока я жив.

Когда умру, не надо слёз, печали.  
Закрой страницу памяти навек.  
Тебя пусть с новым другом обвенчают.  
Не одиноким будь, мой человек ...

## СОДЕРЖАНИЕ

К моей Гульжан.....	3
Еду домой.....	3
Уже я мир покинул бренный.....	4
Уронил перо .....	5
Была ты милой женщиной, как в сказке .....	5
Моё детство задержалось... ..	6
Всё по кругу опять.....	7
Завтра осень, а я ещё в лето.....	8
Слышу шелест листьев сада .....	8
На птичьем языке, волчьими воплями .....	9
Ты была... ..	11
Здрасти!.....	12
Суету прогону с маетою... ..	13
Пришёл черёд ночной молитвы... ..	13
Событий ряд больших и громких.....	14
К родительской субботе, троице и духову дню .....	16
Влюблюсь.....	17
Муэдзина голос растекался... ..	17
Зияфат... ..	19
Вторая жизнь .....	19
К вознесению господню .....	19
И не скажут обо мне, что был.....	20
Душа, ты слушай.....	21
В парках соловьиная пора.....	22
Старшим. Тем, кто победу ждал и жаждал .....	23
Была война... ..	25
В мае... ..	26
Стихи пишу я с ранних лет .....	26
Пророку на вербное воскресение.....	27
Заплетало в косы утро луч зари .....	28

Растворилась ночь в лучах.....	29
Светила ярче нет тебя на небе.....	30
Субъективизм.....	31
Волшебством однажды феи старой.....	32
Забывтый род, проклятый край.....	33
Возможно.....	33
Маленьким принцем вернусь.....	34
Я люблю этот звёздный мир.....	36
Капризной розе с четырьмя шипами.....	37
Маленькому принцу антуана де сент-экзюпери.....	38
Прощай.....	38
Тебя искал и находил, теряя.....	39
К дню защитника отечества.....	40
Цвет поздней осени, муруговый.....	41
В струях весеннего счастья ручейного.....	42
Ты была холодна, бесстрашна.....	43
Шестое чувство, посвящение.....	44
Обман весенний февраля.....	45
Февральский флирт зимы.....	45
Ты помнишь.....	46
Ибо.....	47
Радость моя, откровенная.....	48
Воображений мгновения.....	49
В преисподней.....	50
Ещё немного, ещё чуть-чуть.....	51
Вот это буква эл, люблю.....	52
Почти по карлу густаву юнгу.....	52
Ночью вдруг приходят образы во снах.....	53
Господин восток.....	54
Не плачь. Брошенных бросают.....	54
Всех с рождеством!.....	55
Где-то есть край, свет дорогой мне.....	56

У Высоцкого.....	57
Я выбрал, королева, вас.....	57
Есть у меня ромашковое поле.....	58
Пишу, а мысли между строк.....	59
Любовь моя.....	60
Саше ко дню рождения. Репетиция.....	61
Рифма.....	61
Ночное. Проба пера.....	62
Отклик на айтыс гульжан... 1.....	63
Ты пришла ко мне, сон в руку.....	64
Серебристый, тихий вечер.....	65
Гульжан иманкуловой на «я не смелая...».....	66
Каланча – мой фавор.....	67
Кого зову, куда иду?.....	68
Откровений не жди, не надо.....	69
Белый снег, тёплый снег.....	69
Твой поцелуй.....	70
Я буду вождель к тебе как муж.....	71
Гостю.....	72
В тартарары навечно.....	73
К вам на поклон.....	74
В квадрате чёрном вижу вас.....	75
Я жив.....	76
В небесах плывут облака.....	76
Мой храм забыт людьми.....	78
Будь моею в тени полуночной.....	78
Резюме.....	79
Увы.....	80
Один.....	81
Ко дню своего рождения.....	81
Черное проорал.....	83
Мы пели.....	83
Степь, где растёт шалфей.....	84

Весенний яростный денёк.....	85
Людмиле козловой кузнецовой на «в квадратный день»	85
Проснулся новый день, хороший.....	86
Халимат магомедовой на «довольно...».....	87
Пить у ручья воды весенней.....	87
Живи до четверга.....	88
И больше века длится день.....	89
Мы вместе, хоть и врозь, но очень близко... ..	90
За околицей в ночь при луне .....	91
8 Марта. Ждёт парнас... ..	92
Заговорила словно запела.....	92
Перекличка есенинская.....	93
Что было в англетере??? .....	94
Судьба вертит как вьюга .....	96
Плен свободы .....	96
Вечер сердится, хмурит брови... ..	97
Я с тобою, дорогая.....	98
К тебе скатиться прямо на колени.....	99
Скажи мне ласковое слово.....	99
Сегодня день был чуточку короче .....	100
Сегодня ночь, мы делим ложе на двоих.....	101
Понимаешь, друг, я болен.....	102
Всякое разное, в том числе на успение виктора.....	103
Осенью птицы не поют .....	105
Такая я тварь... ..	105
Вот мчится тройка, тройка скачет.....	106
Тосе краковской на «давай однажды убежим...».....	107
Меня ты посетила в снах ночных.....	108
Окаянный, я в томной нирване .....	109
Я тобой очарованный, плачу .....	110
Ты осень моя, чёрно-белая .....	111
Ты где-то в странах дальних .....	112
Замороженное сердце .....	113

Каблучков малиновый звон .....	114
Ты женщина чужая, не моя .....	115
Теорема о существовании или как быть?.....	116
Суди меня строго.....	117
Дремало что-то в ней.....	118
Блеск холодный звезды далёкой.....	119
Говорят, звезда в небесной дали... ..	119
Родимый край, леса сосновые.....	120
Спешите радовать, влюблять... ..	121
Ты, цыганочка, нагадай мне .....	122
Ты говори мне о любви... ..	123





Литературно-художественное издание

Кайыр Жунусов

РОМАШКОВОЕ ПОЛЕ

Корректурa: Валерий Цуркан  
Компьютерная верстка: С. Морозов  
Дизайн обложки: Д. Шилов

Подписано в печать 03.12.2011  
Формат 60х90/16  
Бумага офсетная  
Тираж 200 экз.

ООО «Авторская книга»  
Москва, ул. Большая Никитская, д.50/5  
тел: +7 (495) 646-17-25  
[www.izdat.ru](http://www.izdat.ru)