

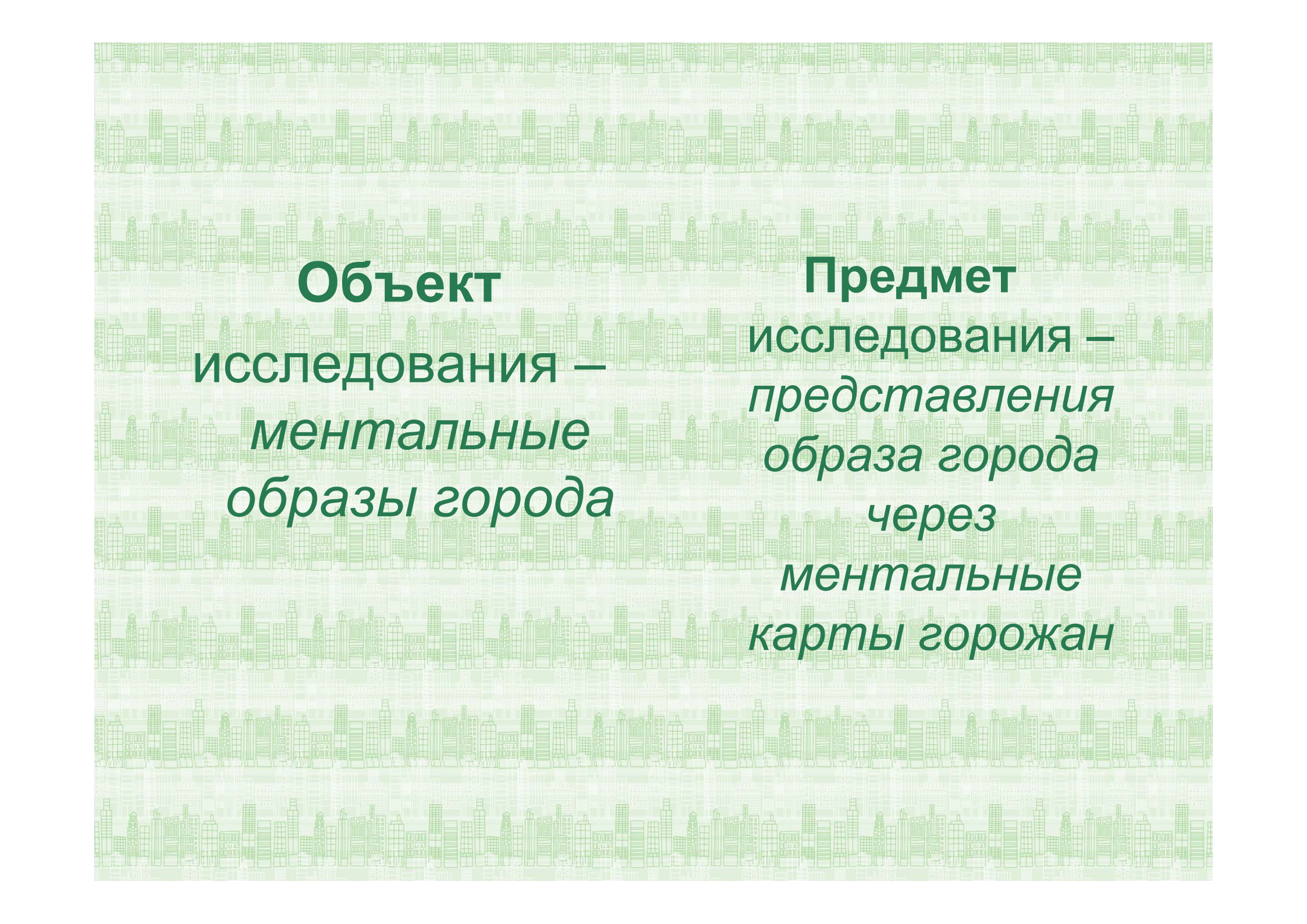
# Ментальные образы города

Руководитель: Орлова В. В.,  
доктор социологических наук,  
профессор кафедры ФС  
Выполнила: Иванова Е. С., гр. 6291



# Актуальность

Город – целостная, комплексная среда, обладающая личностно–смысловым наполнением обитания человека. Горожанин не просто в ней живет, он к ней относится на основе личностных позиций, установок и интенций. Через специфику восприятия можно познать жизненный мир и обозначить проблемы субъектов городских отношений. В конечном счёте, это позволит лучше понять поведение горожан



**Объект**  
исследования –  
*ментальные  
образы города*

**Предмет**  
исследования –  
*представления  
образа города  
через  
ментальные  
карты горожан*

**Цель исследования** - сформулировать и разработать программу исследования ментального образа города с помощью метода ментальных карт.

**Задачи исследования:**

1. Выделить общие положения в современных подходах к определению понятия менталитет.
2. Рассмотреть понятие образа города.
3. Рассмотреть метод ментальных карт города, на примере Томска.

# Гипотеза:

в ментальных образах горожан Томск –  
город инновационный, студенческий, с  
четко сформулированным имиджем

# Менталитет Mentalis

разум, рассудок, ум

Психологический  
подход

Характеристика  
индивидуального/  
коллективного  
мировосприятия,  
с элементами  
рефлексии  
через призму  
соответствующей  
культурной среды

Антропологический  
подход

Неоднозначность  
понимания

Характеристика  
индивидуального  
мышления

Постоянство/  
константность

Характеристика  
коллективной  
мысли

Изменчивость/  
инвариантность

Социологический  
подход

Исторически  
обусловленные  
социальные  
настроения,  
социальные  
установки и  
стереотипы,  
сложившиеся  
в определенных  
исторических  
условиях.

Система  
прочных  
стереотипов

## **Междисциплинарный подход**

**Менталитет – социально-культурный сознательно-бессознательный феномен, который представляет собой слой исторической памяти, «спрессованного» социального опыта как предыдущих, так и ныне живущих поколений, предопределяющий синхронизацию переживаний и алгоритмов социального действия большинства членов социума, обеспечивая его целостность в пространстве и времени в различных, в том числе и в критических, условиях общественного развития.**



Образ города - это

...общие ментальные образы, которые  
захватывают большое количество  
городских жителей

*Кевин Линч*

...не географическая реальность, а ее  
отражение в умах горожан

*Стэнли Милграм*



# Ментальные карты города



Ментальными картами *Кевин Линч* называет восприятие окружающей среды индивидуумом

*Стэнли Милграм* определяет понятие **ментальных карт** - как образ города, который живёт в сознании человека: улицы, кварталы, площади, имеющие для него важность, связывающие их устойчивые маршруты передвижения и ассоциативные цепочки

В общем, **ментальная карта города** – это визуализация субъективных представлений о нём



В понимании социолога **ментальные карты** – это исследовательский метод и одновременно продукт применения этого метода

# Варианты заданий

1. **«Нарисуйте свой город»**
2. **«Нарисуйте карту города, на которой обозначьте все его элементы, которые придут Вам на ум: памятники, площади, улицы или что-то еще»**
3. **«По памяти набросайте карту местности, где вы живете, показывая все, что вы считаете важным»**





Спасибо  
за внимание!

*Всех с наступающими  
праздниками!!!*

