

## ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО КАК ВОЗМОЖНОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И МИРОЛЮБИВОСТИ В ОБЩЕСТВЕ

**А. М. Ступак, Н. Я. Мокрецова**

*(Харьков, Украина)*

Современное гендерное неравенство особенно очевидно в сферах общества, так или иначе связанных с властью.

### GENDERNOE VOZMOZHNOE AS FORMIROVANIÂ RAVENSTVO USLOVIE, TOLERANCE, AND MIROLÛBIVOSTI IN OBŠESTVE

Contemporary gender inequality is particularly evident in sectors of society involved with power.

Анализ сложившейся ситуации будет способствовать лучшему пониманию самой сущности равенства людей, различающихся, не только по половой принадлежности, но и по национальности, религии, расе и т. п. Женщины, как и раньше уступают мужчинам на руководящих должностях, занимая лишь 5% высших корпоративных должностей и меньшинство должностей в выборных законодательных органах (например, всего 8% в Украине по сравнению с 45% в Швеции). Одно исследование выявило, что среди 1941 правителей независимых государств, которые правили в течение минувшего двадцатого века, было только 27 женщин (1,4%), причем примерно половина из них пришла к власти в качестве вдов или дочерей по мужской линии. Таким образом, только 0,7% правителей минувшего века составляли женщины, которые законно пришли к власти самостоятельно. Однако даже при таких неравных условиях мы знаем выдающихся женщин, которые умело распорядились своей властью и добивались значительных успехов в развитии общественного прогресса.

Не только в современности или в недавнем прошлом, но и тысячи лет назад некоторые женщины становились правителями. Вызывает интерес личность великой женщины Древнего Египта – женщины-фараона Хатшепсут. Леся Украинка в поэме «Ра-Менеис» создает свой образ египетской царицы на основе исторических фактов о ее правлении. Хатшепсут, подчиняясь «велению своего сердца», решает установить для бога Амона-Ра два обелиска «высотой до неба» террасный храм на западном берегу Нила в Фивах. Эти «ступеньки, уходящие в небо», представляют собой величественное зрелище. Прославила царицу Хатшепсут и далекая морская экспедиция, в страну Пунт, откуда были привезены экзотические деревья, пряности и др.

Хатшепсут означает «самая почитаемая из всех женщин». Эта женщина-фараон правила примерно с 1479 по 1458 годы до н. э. Большинство египтологов она считается самой успешной из женщин-фараонов Египта. Военным успехам своих предшественников фараон Хатшепсут, мудрый политик и дипломат, противопоставила мирное правление.

В Египте правили и другие женщины-фараоны. Правда, за всю его 3-тысячелетнюю историю лишь несколько раз и, как правило, недолго. Появление на троне женщины нарушало порядок, который был освящен

мифами. Существование женщины-фараона противоречило традиционным представлениям египтян, и они хотели скрыть этот факт, чтобы устранить прецедент. Недавно около Каира обнаружили пирамиду XXIV века до н. э. с телом Царицы Сешестет, которая правила Египтом 4300 лет назад. В Древнем Египте был один – наиболее распространенный способ женщине прийти к власти – удачно выйти замуж, или хотя бы стать матерью малолетнего царского наследника.

В современном мире эта традиция дополняется тем, что к власти иногда приходят дочери правителей государств. В 2013 году первая женщина-президент в истории Южной Кореи Пак Кин Хе победила на всенародных выборах и вступила в должность на пять лет. Во время избирательной кампании Пак Кин Хе не раз критиковала режим своего отца. Пак Кин Хе заявила, что экономическая политика нового правительства будет нацелена на создание «креативной экономики». Одной из главных задач Пак Кин Хе будет сохранение мира на Корейском полуострове. В XXI веке люди во многих демократических странах начинают больше доверять женщинам и выбирают их на руководящие должности в своих государствах. И общество выигрывает от такого выбора.

Тарья Халонен стала первой женщиной, избранной в феврале 2000 года президентом Финляндии. В 2006 году Она была переизбрана на второй срок. Политикой Тарья Халонен заинтересовалась еще с молодых лет. Люди, знающие ее длительное время, всегда акцентируют внимание на том, что она всегда отличалась гуманностью, терпимостью и сердечностью. При этом она не занимается «окопной войной», отстаивая правоту своих убеждений. Она находит весомые аргументы для своих оппонентов и умеет их переубеждать.

Следует подчеркнуть, что Тарья Халонен не единственная женщина, которая играет ключевую роль в политической жизни Финляндии. Из 200 депутатов парламента 73 женщины. Много лет риксдаг возглавляла социал-демократка Рийтта Уосукайнен. Половина министров правительства – тоже женщины.

Даже немногочисленные исследования роли женщин-правительниц и женщин-политиков показывают: во-первых, возможность успешного правления. Во-вторых – их повышенное внимание к вопросам развития искусства, архитектуры и эстетической составляющей культуры. И в-третьих – что особенно важно – женщины, возможно в силу своей природы и традиций воспитания, более склонны к решению всех возникающих в обществе конфликтов мирными путями. Это в большой мере способствует созданию в обществе атмосферы дружелюбия и толерантности. К тому же преодоление гендерной дискриминации будет способствовать преодолению дискриминации в других сферах социальной жизни и будет укреплять принцип равенства и свободы всех людей.

#### Литература

1. Крыжановский А. П. *История древнего Востока: Учебник.* – Киев.: Лыбидь, 2000.

2. Українка Леся. Зібрання творів: у 12 т.. – К.: Наук. думка, 1975. – Т. 1.
3. <http://www.newacropolis.org.ua/ua/egypt/stend/hatshepsut.htm>
4. [http://uk.wikipedia.org/wiki/Тар'я\\_Галонені](http://uk.wikipedia.org/wiki/Тар'я_Галонені)<http://blogs.pravda.com.ua/authors/leschen>
5. <http://blogs.pravda.com.ua/authors/leschenko/4f2bfc8fdbad3/>