

ОСОБЕННОСТИ, ВИДЫ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГО-ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Кушнарева Валентина Витальевна, Студентка, Национальный исследовательский
Томский государственный университет, ТГУ

Аннотация: *в статье представлено теоретическое исследование по вопросам, связанным с психолингвистической экспертизой. Приведены основные особенности и отличия, представлены виды и основные методы, которые используют психолингвисты в своей работе. Сделан вывод о необходимости разработки компьютерных программ, которые бы помогли в работе с аудио- и видеоматериалами.*

Ключевые слова: *психолингвистическая экспертиза, речевой портрет, исследование устной и письменной речи.*

FEATURES, TYPES AND METHODS OF PSYCHOLOGICAL AND LINGUISTIC EXPERTISE

Kushnareva Valentina Vitalyevna National Research Tomsk State University, Tomsk.

Annotation: *the article presents a theoretical study on issues related to the psycholinguistic expertise. The main features and differences are given, the types and main methods that psycholinguists use in their work are presented. The conclusion is made about the need to develop computer programs that would help in working with audio and video materials.*

Keywords: *psycholinguistic expertise, speech portrait, the study of oral and written speech.*

Все чаще в судебном производстве в качестве доказательств используются письменные документы, а также видео-, аудиоматериалы. Их использование подразумевает определенные познания не только в области психологии, но также и лингвистики, что приводит к тому, что назначается комплексная психолого-лингвистическая экспертиза, которая способна выявлять признаки, особенности и детали, характерные для письма конкретного лица. Поэтому крайне важно понимать диапазон возможностей данной экспертизы, ее отличия, к примеру, от почерковедческой судебной экспертизы и набор методов, которые психолингвисты используют в своей работе. Но первым делом необходимо дать определение.

Особенности и виды психолингвистической экспертизы.

В.Ф. Енгальчев и С.С. Шипшин называют психолого-лингвистическую экспертизу психолого-автороведческой. Такой вид экспертизы назначается в том случае, когда обвиняемый, или потерпевший, отказывается от своих показаний, объясняя это тем, что данные показания являются результатом диктовки, несмотря на то, что записи исполнены им [2]. М.Р. Желтухина определяет психолингвистическую экспертизу как метод, который назначается для «исследования устной и письменной речи (мимических, пантомимических, вокалографических, графических и других признаков), помогает установить личностные качества, психические состояния и процессы, проявившиеся в речи, а также авторство письменного / устного текста» [3].

Если авторские произведения, письма, дневниковые записи, включая тексты, видео-, аудиозаписи, а также другие продукты психической деятельности лица можно назвать объектом психолингвистической экспертизы, то с предметом дела обстоят несколько иначе.

Речевое взаимодействие выглядит как непрерывный процесс установления соответствия между интересами двух людей, в ходе чего создается пространство речевой коммуникации, определяющее характер коммуникативного контакта. Таким образом, предметом психолингвистической экспертизы можно назвать не только смысловое содержание текста (аудио- или видеозаписи), но и восприятие данного документа адресатом. К примеру, для установления факта оскорбления, унижения достоинства часто недостаточно только лингвистического исследования, поэтому важно учитывать также и невербальные компоненты [3].

Если говорить о видах психолингвистической экспертизы, то чаще всего они различаются по тому материалу, с которым приходится работать эксперту. К примеру, при работе с письменными документами проводится автороведческая, с целью исследования письменных текстов и для установления авторства, и также лингвистическая экспертиза, которая направлена на решение вопросов смыслового понимания. Если работа предстоит с видео- и звукозаписями, то здесь может назначаться как экспертизы видео-звукозаписей, которые в первую очередь направлены на исследование звуковой среды (условий, средств, материалов и следов звукозаписей), исследование видеоизображений (условий, средств, материалов и следов видеозаписей), исследование голоса и звучащей речи, так и фоноскопическая экспертиза – идентификация лиц по фонограммам устной речи, техническое исследование фонограмм.

В отличие от криминалистической, или почерковедческой судебной экспертизы, которая акцентирует внимание на особенностях и деталях, характерных для письма конкретного лица, психолингвистическая экспертиза может анализировать такие параметры, как мотивация, цель, идея изложения, коммуникативные интенции, характер и т.д. Психолингвисты способны определять эмоциональное состояние автора документа, а также его личностные особенности через употребление человеком определенных слов и выражений, синтаксических оборотов, а также здесь учитывается и паравербальное поведение человека, то есть его жесты, мимика, избираемые дистанции в общении и т.д. Все эти параметры складывают речевой портрет человека [1].

Речевой портрет, отображающий речевые особенности определенной общественной среды [4], позволяет анализировать только особенности речевого поведения представителей определенной группы. Таким образом, М.Р. Желтухина выделила несколько характеристик, которые являются основополагающими для следственно-судебной практики [3]: невербальные, семантико-грамматические, категориальные, прагматические и патологические.

Методы психолингвистической экспертизы.

Основной задачей психолингвистической экспертизы можно назвать определение психологических особенностей речевого поведения при анализе лингвистических и паралингвистических характеристик устного или письменного текста с целью отображения целостного психологического речевого портрета [1]. Таким образом, такие методы как концептуальный анализ, интент-анализ, контент-анализ, метод шкалирования, метод семантического дифференциала и др., психолингвисты используют при работе с письменными документами [5]. Существует также ряд компьютерных программ, которые направлены на анализ текстовых документов. Приведем пример программы В.П. Беянина ВААЛ, которая позволяет психолингвистам не только определять направленность текста и характерологию автора, но и выявлять акцентуации [1].

Работу с аудио- и видеоматериалом наиболее раскрыла авторская методика М.Р. Желтухиной и В.П. Кислякова, которая включает в себя три этапа: предтекстовый (прослушивание, членение на фрагменты, выдвижение гипотез), текстовый (составление стенограмм) и послетекстовый этапы (составление тематического плана разговора, количественный и качественный анализ высказываний участников разговора) [3].

Психолингвистическая экспертиза исследует речевой портрет человека, его поведение ценностные ориентации, что позволяет устанавливать истинность или

ложность сообщения обвиняемого (подозреваемого или свидетеля) при судебных разбирательствах. И учитывая тот факт, что сейчас в качестве доказательств все больше используются аудио- и видеоматериалы, кажется необходимым совершенствование уже имеющихся методов, а также создание специализированных компьютерных программ, которые могли бы упростить работу психолингвистов.

Список литературы

1. Енгальчев В. Ф. Юридическая психолингвистика. // Прикладная юридическая психология: Учебное пособие для вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА. – 2001. – С. 399-406.
2. Енгальчев В. Ф. Судебно-психологическая экспертиза / В. Ф. Енгальчев, С.С. Шипшин. – Калуга, 1997. – 390 с.
3. Желтухина М. Р. Комплексная судебная экспертиза: психолого-лингвистический аспект // Юрилингвистика. – 2011. – С. 350 -367.
4. Крысин Л. П. Современный русский интеллигент: попытка речевого портрета // Русский язык в научном освещении. – 2001. – № 1. – С. 90-106.
5. Судебно-психологическая экспертиза. Психолого-лингвистическая экспертиза материалов экстремистской направленности: учеб. метод. пособие / Сиб. федер. ун-т; сост. Л.З. Подберезкина, Е.Ю. Федоренко – Красноярск, 2012 – 46 с.
6. Южанинова А. Л. Вопросы методики судебной психологической экспертизы вербального экстремизма // Судебная экспертиза. – 2008. - № 3.