

ОБУЧЕНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ КАК ВЕДУЩИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

Холикова Г. М. – магистрант направления «Иностранные языки, современные коммуникации и управление» Московского государственного психолого-педагогического университета, email: gulya.holikova@yandex.ru

***Аннотация:** в статье раскрыты аспекты обучения в сотрудничестве, при участии курсантов в научной работе в составе секций и кружков, созданных на кафедрах военного вуза. Обращаясь к опыту отечественных педагогов-новаторов, авторы высказывают собственное мнение о пользе внедрения педагогических технологий, в соответствии с требованиями ФГОС ВО (3++) к подготовке будущих военных специалистов и вызовами нового времени.*

***Ключевые слова:** военный вуз, обучение в сотрудничестве, интенсификация умственной деятельности, курсанты, педагогические технологии*

TRAINING IN COOPERATION AS A LEADING FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF THE CREATIVE INITIATIVE OF COURSES OF A MILITARY UNIVERSITY

Holikova G. M. – master's degree in «Foreign languages, modern communications and management» at Moscow State University of Psychology and Education, email: gulya.holikova@yandex.ru

***Abstract:** the article reveals aspects of training in cooperation, with the participation of cadets in scientific work as part of sections and circles created at the departments of a military university. Referring to the experience of domestic educators-innovators, the authors express their own opinion on the benefits of introducing pedagogical technologies, in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard of Higher Education (3 ++) for the training of future military specialists and the challenges of the new time.*

***Keywords:** military university, training in cooperation, intensification of mental activity, cadets, pedagogical technologies*

Эффективную реализацию компетентностного подхода в процессе подготовки

будущих военных специалистов обеспечивают новые педагогические технологии, основанные на требованиях ФГОС ВО (3++) и ведомств. Одной из таких педагогических технологий является технология обучения в сотрудничестве, позволяющая развивать творческую инициативу курсантов и добиваться качества обучения [3, 5]. Если исходить из того, что в условиях инновационного высшего образования востребованы именно те концепции, которые дадут возможность выпускнику мобильно и оперативно действовать и принимать решения в профессиональной сфере, то следует отметить, что обучение в сотрудничестве позволит развить у них творческую инициативу, без которой трудно добиться самореализации. Это созвучно задачам по формированию конкурентоспособного и эффективного функционирования сектора исследований и разработок и обеспечение его ведущей роли в процессах технологической модернизации российской экономики [7].

Повышение коэффициента изобретательской активности членов коллективов образовательных организаций, осуществление учеными и научными работниками исследовательских работ в русле ключевых мировых тенденций развития техники и технологий – такие ориентиры содержатся в государственной программе Российской Федерации «Развитие науки и технологий» на 2013–2020 годы [7]. Обеспечить максимальное развитие творческой инициативы и технического творческого потенциала курсантов, как утверждают многие исследователи - педагоги, возможно при создании в вузе психолого – педагогических условий успешного личностного становления обучающихся при внедрении технологии обучения в сотрудничестве [4]. В настоящее время усилия научно-педагогического состава многих военных вузов России направлены на поиск эффективных путей подготовки компетентного специалиста, обладающего высоким уровнем не только профессиональной, но и социальной культуры. Это особенно важно, если вести речь о внедрении технологии обучения в сотрудничестве в образовательной среде военного вуза. Хотелось бы отметить, что прежде чем приступить к проектированию каких-либо моделей развития творческой инициативы курсантов, обучающихся в вузе, следует осознать, что реальная ситуация социального существования в информационном мире качественно изменяет человека в гораздо большей степени, чем когда бы то ни было. В связи с этим педагоги-ученые в военных вузах решают сложные задачи по сохранению фундаментального характера подготовки кадров и внедрению новейших информационных и педагогических технологий, соответствующих вызовам времени [2].

Идет активный поиск новых подходов, в подготовке будущих военных специалистов,

в соответствие с современными политическими, военными и социально-экономическими условиями деятельности военных кадров [1]. Учеными-педагогами рассматриваются вопросы разработки, моделирования, поэтапного внедрения в образовательный процесс вузов тех педагогических и организационных условий, которые бы в результате обеспечили развитие будущего специалиста, с точки зрения его личностных и профессиональных способностей и компетенций (В.П. Давыдов, Л.Ф. Железняк, М.А. Лямзин, Л.С. Подымова, В.А. Романов, Л.В. Мардахаев и др.). Именно поэтому появились модифицирующие и интегрирующие нововведения в преподавании профессиональных дисциплин и организации научной работы с курсантами (А.О. Кошелева и др.).

К модифицирующим нововведениям можно отнести технологию обучения сотрудничества, используемую педагогами в условиях военного вуза. Однако появилось обучение в сотрудничестве уже в середине XX века. Оно имеет отражение в опыте отечественных педагогов-новаторов Ш. А. Амонашвили, И. П. Иванова, Е. Н. Ильина, С. Н. Лысенкова, В. Ф. Шаталова и др. [4].

Важно уделить внимание тому, что в научных статьях и монографиях ученых, технология обучения в сотрудничестве, рассматривается и описывается как предполагающая научное партнерство, взаимопонимание, сотворчество педагогов и обучающихся. Много внимания ученые уделяют организации дифференцированно-групповой работе в учебных группах, секциях, кружках, командах, в так называемых, малых группах [6]. Известно, что для успешного освоения, обучающимися в вузе, профессиональных дисциплин, важно сформировать у них интерес. Для развития творческой инициативы курсантов, в условиях их участия в научной работе, требуется еще больше усилий со стороны преподавателей, которые должны быть нацелены на повышение уровня мотивации будущих специалистов к выполнению разнообразных по содержанию профессионально ориентированных заданий. Творческая личность преподавателя, содержание материала конкретного научного проекта, методы и приёмы, используемые для осуществления эффективного сотрудничества, позволят быстро и качественно анализировать и разрешать противоречивые процессы, увлекать обучающихся решением нестандартных задач, в рамках выполнения какого-либо проекта, задания, научной работы, выполняемой курсантами в составе научной секции или кружка. Для реализации технологии обучения в сотрудничестве, в современных условиях подготовки специалистов в вузах, обязательно нужно использовать опыт прошлых поколений педагогов-ученых,

которые изучали принципы и функции обучения в сотрудничестве. Многие из них, осуществляя педагогическую деятельность, убедились на практике в том, что задания, предлагаемые обучающимся в ходе выполнения научной работы (в составе технического кружка или научной секции), должны структурироваться таким образом, чтобы все участники творческого процесса оказывались взаимосвязанными и взаимозависимыми. Но при этом, необходимо помнить о том, что самое главное для обучающихся самостоятельное овладение материалом и выдвижение собственных версий при решении научных и творческих задач.

Преподавателю, если он ставит перед собой цель развивать творческую инициативу обучающихся, следует задуматься о разработке конкретных рекомендаций всем, кто сотрудничает в процессе выполнения научной работы. Это поможет сконцентрировать внимание всех тех, кто включен в сотрудничество, на решении поставленных задач в срок, формулировании собственной точки зрения на изучаемые и исследуемые процессы, выработке профессиональной позиции. Безусловно, при необходимости, преподаватель-руководитель научной работы курсантов в нужный момент может объединить всех участников научного сотрудничества и дать им необходимые пояснения, указания, осуществить коррекцию совместной деятельности, предложить рекомендации по организации самостоятельной работы по исследуемой проблеме. Индивидуальная самостоятельная работа, в условиях применения технологии обучения в сотрудничестве, становится как бы исходной, элементарной частицей самостоятельной коллективной работы. Конечно, ее результат оказывает влияние на результат групповой работы, но, в то же время, самостоятельная работа вбирает в себя и результаты работы других членов группы, всего творческого коллектива. То есть, каждый обучающийся пользуется результатами, как самостоятельной групповой работы, так и коллективной. Немаловажно и то, что при получении определенных результатов в научной работе, обучающийся, принимавший участие в ней, может пользоваться ими при работе над новым проектом или при исследовании другой научной проблемой. Следует отметить, что недостаточно вести речь только о реализации самого принципа выполнения научной работы в сотрудничестве. Суть, на наш взгляд, как раз и состоит в том, чтобы обучающийся захотел сам конструировать свои знания, развивал свою творческую инициативу при выполнении заданий в составе научной секции на кафедре военного вуза.

В настоящее время образовательный процесс в военных вузах страны требует

постоянного совершенствования, так как происходит смена приоритетов, а вместе с ними и социальных ценностей. Научно-технический прогресс все больше осознается как средство достижения такого уровня производства, который в наибольшей мере отвечает удовлетворению постоянно повышающихся потребностей человека информационного общества. Нужны компетентные специалисты, способные действовать в ситуации неопределенности, обладающие ситуативным мышлением и умением делать правильный выбор при поиске решений в профессиональной сфере. В нашем понимании, зарождающаяся инновационная инженерная культура, оснащенная передовыми коммуникационными технологиями, требует внедрения в образовательный процесс военных вузов новых педагогических технологий, обеспечивающих развитие творческой инициативы будущих специалистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляева Е. В. Проектирование новых технологий обучения на основе программных педагогических средств // Высшее образование сегодня. 2011. № 11. С. 43–46.
2. Бороненко Т. А. Педагогический мониторинг результативности исследовательской деятельности обучающегося: электронное портфолио / Т. А. Бороненко, В. С. Федотова // Высшее образование в России. 2017. № 5. С. 118–121.
3. Дробот И. С. Система формирования профессионально-важных качеств в процессе обучения в вузе / И. С. Дробот В. В. Тимченко // Alma mater. 2017. № 10. С. 48–51.
4. Кузовлев В. П., Кошелева А. О. Становление личности в инновационных условиях высшего профессионального образования: Монография. Елец: ЕГУ им. И. А. Бунина, 2009. 102 с.
5. Мясоедов А.И. Интеллектуальный капитал в свете креативности и конкурентоспособности: обзор нематериальных активов организаций на примере Украины / А.И. Мясоедов // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. 2020. Т. 9. № 2. С. 57-68.
6. Мясоедов А.И. Стратегии разрешения педагогических конфликтов между учеником и учителем / А.И. Мясоедов // В сборнике: Инновации и рискологическая компетентность педагога Сборник научных трудов Шестнадцатой Международной заочной научно-методической конференции. В 2-х частях . 2020. С. 81-84.
7. Об утверждении государственной программы Российской Федерации

«Развитие науки и технологий» на 2013–2020 годы: Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 301: по состоянию на 29 марта 2018 г. // Собр. законодательства РФ. 2014. № 18. Ст. 2150.