

МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ КАЧЕСТВЕННОГО РЕЗУЛЬТАТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Гурenkova E. A. – учитель информатики MAOU СОШ «Интеграция» Томского района, г.Томск, Россия

***Аннотация:** Отличительной особенностью развития образования на современном этапе является системный подход ко всем сферам педагогической деятельности. И, конечно, новые общеобразовательные стандарты ориентированы на системно-деятельностный подход в обучении. Результаты обучения, как предметные, так и личностные и метапредметные, должны достигаться в комплексе на основе формирования универсальных учебных действий. Поэтому современный педагог стремится создать и реализовать на практике свою методическую систему, которая направлена на обеспечение развития участников образовательного процесса. И этими участниками являются как сам педагог, так и его ученики, и коллеги.*

***Ключевые слова:** современное образование, методическая система, результат, системно-деятельностный подход.*

TEACHER'S METHODOLOGICAL SYSTEM AS A CONDITION OF A QUALITATIVE RESULT OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Gurenkova E. A. – teacher of informatics, MAOU SOSH "Integration", Tomsk region, Tomsk, Russia

***Abstract:** A distinctive feature of the development of education at the present stage is a systematic approach to all areas of pedagogical activity. And, of course, the new general educational standards are focused on the system-activity approach to teaching. Learning outcomes, both subject and personal and met a subject, should be achieved in a complex on the basis of the formation of universal educational actions. Therefore, a modern teacher seeks to create and put into practice his own methodological system, which is aimed at ensuring the development of participants in the educational process. And these participants are both the teacher himself and his students and colleagues.*

***Key words:** modern education, methodological system, result, system-activity approach.*

Понятие «методическая система», как категория педагогической науки трактуется исследователями по-разному. Но все исследования сводятся к тому, что методическая система – это упорядоченная целостность, имеющая определённую структуру и её научную обоснованность с позиций эффективности и результативности. Методическая система должна быть открытой, динамично-развивающейся, должна откликаться на все изменения в образовании и, конечно, должна стать инструментом формирования профессионального мастерства учителя. А высокий уровень профессиональных компетентностей педагога, в свою очередь, будет способствовать достижению учениками ожидаемых результатов при освоении учебного предмета. То есть, обучение становится только тогда эффективным, когда оно строится как методическая система.

Анализируя свою методическую систему, сложившуюся за годы работы учителем информатики в начальных классах с момента введения ФГОС нового поколения, я заметила, что её эффективность действительно прямо пропорциональна динамике развития и открытости. Моя методическая система сложилась в процессе разработки и периодической коррекции (совершенствовании) авторского педагогического проекта и авторских программ внеурочной деятельности, занимающих ключевое место в методической системе и направленных на достижение поставленной цели. Цель методической системы: организация образовательного процесса на уровне начального общего образования в единстве урочной и внеурочной деятельности на основе авторских программ, способствующих свободному развитию ребёнка собственной личности.

Особенность содержания современного образования младших школьников заключается не только в ответе на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и в достижении у ребёнка определённого уровня сформированности универсальных учебных действий во всех сферах (личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной), которые обеспечивают ему способность к организации самостоятельной учебной деятельности, в том числе способность к освоению ИКТ-технологий. Понятно, что ИКТ-компетенции формируются исключительно в практической деятельности, но в ограниченных временных рамках учебных предметов у педагогов нет возможности организовать качественную практическую деятельность школьников на компьютерах. Исключение составляет учебный предмет «информатика», который за редким исключением практически во всех школах входит в учебный план только с 7 или 8 класса.

Практика моей работы связана с таким «редким исключением». С момента введения ФГОС НОО в пилотном режиме я вела уроки информатики в 3 и 4 классах в соответствии с учебным планом школы. Кроме этого дети уже с первого класса имели возможность

посещать внеурочные занятия в рамках учебного предмета «информатика». В основу программы внеурочной деятельности лёг авторский педагогический проект «Детская электронная газета». Содержание программы внеурочной деятельности «Детская электронная газета», действующий сайт газеты и формат её реализации - «творческая студия» позволили расширить границы урока, позволили использовать технологию активных методов обучения, в том числе метод опережающего обучения, способствующих успешному освоению детьми учебной программы по предмету информатика и ИКТ; способствовали формированию навыков проектно-исследовательской деятельности посредством подготовки к участию в научно-практических конференциях и предметных конкурсах разного уровня; способствовали знакомству детей с основами профессии журналист посредством участия в реализации Программы областного объединения «Журналята» и регионального проекта «Развитие медиаобразования в общеобразовательных учреждениях Томской области».

Дети от природы - народ любопытный и интересующийся - такие маленькие «почемучки». Именно любопытство лежит в основе развития способностей к обучению. Но очень часто врождённое любопытство, изначально обусловленное биологически, становится всё менее заметным, дети перестают задавать вопросы «Почему?», «Зачем?». А ведь в том, что любопытство детей так и не переросло в любознательность, и их творческий потенциал погас, виноваты взрослые. А между тем, у современного учителя есть множество возможностей для того, чтобы избежать столь печального развития событий. И одним из вариантов организации учебно-познавательной деятельности стало для меня вовлечение детей в исследовательскую либо проектную деятельность. Именно эта деятельность позволяет детям добыть знания самостоятельно. При этом наблюдается так называемый «эффект присвоения знания» и для ребёнка самостоятельно открытые знания становятся самыми прочными и глубокими – в отличие от знаний, полученных путём заучивания. Многолетний опыт организации проектно-исследовательской деятельности младших школьников позволяет сделать следующие выводы: даже самое интересное исследование или проект не принесут ребёнку удовольствие, если не случится общественное признание детского труда, не будет обеспечена ситуация успеха. А значит, необходимо помочь маленькому школьнику не только грамотно провести исследование или реализовать все этапы проекта, но и подготовиться к публичному представлению результатов своей деятельности. И хорошо, если это будет яркая презентация, включающая авторские фото или видеоматериалы, демонстрация опыта или продукта, полученного в процессе проектной или исследовательской деятельности. Особенный интерес у младших школьников вызывает видеосъёмка этапов работы. Современные гаджеты (смартфоны, планшеты) позволяют детям осуществлять съёмку самостоятельно, что они с удовольствием и делают на внеурочных

занятиях. Педагогу остаётся организовать рабочее пространство для видеосъёмки и помочь детям соблюсти все этапы мастер-класса. Также вызывает восторг у детей возможность самостоятельного использования видеоредактора, где можно длительный процесс, снятый на видео, сжать и создать видео-мастер-класс, который в итоге можно включить в презентацию итогов работы. Видеоредактор позволяет при необходимости откорректировать звук и вставить музыкальное сопровождение, что тоже улучшает качество мастер-класса. Понятно, что такая презентация, как правило, не только по достоинству оценивается членами жюри (вот и обеспечена ситуация успеха!), но и становится мощной мотивацией зрителей-сверстников, которые тут же задумываются о создании видео своего мастер-класса. Начинается активный поиск тем для исследований и проектов, ведь написание реферата не отразишь в мастер-классе. Таким образом, дети, успешно завершившие своё исследование или проект и создавшие видео-мастер-класс, не только сами желают продолжить проектную или исследовательскую деятельность, но и своим успехом мотивируют к этой деятельности сверстников.

Введение в современную журналистскую профессию также связано с современными медиа-ресурсами, фото и видеорепортажами, цифровыми технологиями, которые вызывают живой интерес у младших школьников.

Детям нравится создавать цифровые продукты: рисунки, буклеты, презентации, видео-мастер-классы, видео-интервью и видеорепортажи. Им нравится видеть продукты своей деятельности в сети Интернет – для младших школьников это составляет реальную ситуацию успеха, которая обеспечивается постоянно действующим сайтом газеты, ставшим для детей площадкой для самовыражения.

Закономерно, что за эти годы программа претерпевала изменения, совершенствовалась и в настоящее время переросла в общешкольный проект «Детская интернет-газета». А её формат «творческая студия» лёг в основу ещё одной авторской успешно апробированной программы «Музей науки», которая заняла своё место в моей обновлённой методической системе.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что школьный Музей науки рассматривается не как традиционное хранилище исторических реликвий, а в контексте музейной среды как междисциплинарной области научного знания. Модель образовательного процесса в рамках программы «Музей науки» представлена интегративной моделью как организационно-содержательной структурой, обеспечивающей целостность образовательного процесса, вариативность направлений деятельности обучающихся и обеспеченную, в свою очередь, развивающей предметно-пространственной средой. При создании модели образовательного процесса использовались положительные стороны

комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, а именно: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Составляющие образовательной музейной среды: развивающая предметно-пространственная среда, партнёрские отношения между всеми участниками образовательного процесса, содержание образовательного процесса. На основе трёх направлений творческой образовательно-развивающей деятельности на возрастном этапе развития и социализации обучающихся 9-12 лет конструируется мотивирующая развивающая предметно-пространственная среда, которая предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным-психологическим особенностям, задачам развития каждого ребенка). В процессе участия в реализации программы ребёнок изначально может выбрать для себя любое из трёх направлений. Туристско-краеведческое направление ориентировано на изучение истории родного края, вклад в науку учёных г. Томска и Томской области. Естественно-научное направление ориентировано на изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: астрономия, математика, химия, физика, информатика, геология, география, природоведение, медицина, экологии и биологии (общая экология, современные экологические проблемы, ботаника и др.), на изучение прикладных эколого-биологических программ (аквариумистика, охрана природы, растениеводство и др.). Художественное направление ориентировано на формирование УУД и совершенствование компетентностей, обучающихся в направлениях: декоративно-прикладное творчество и дизайн. Специфика предполагаемой деятельности обучающихся обусловлена идеей наполнения школьного Музея науки рукотворными экспонатами как результатами применяемых научных знаний, «открытых» детьми в процессе их непосредственной поисковой и проектно-исследовательской деятельности с использованием, в том числе, лабораторного оборудования, вычислительной техники, компьютера. При этом авторам экспонатов необходимо овладеть и навыком публичного представления результатов своей деятельности посетителям музея, включающим не только умение грамотно и доступно рассказать о своей работе, но и умение подготовить и продемонстрировать презентационные медиаматериалы (текстовые, фото-, аудио- и видеоматериалы), провести мастер-класс.

Такое взаимодействие педагога и учеников в полной мере соответствует требованиям к межпредметной, метапредметной и личностно-ориентированной направленности

образовательного процесса. Подтверждением этому стали высокие показатели качественной успеваемости по предмету и высокие достижения школьников, в том числе детей с ОВЗ, в образовательных событиях разного уровня, от муниципального до международного (научно-практические конференции, конкурсы, в том числе всероссийские предметные конкурсы, фестивали, форумы, акции различной межпредметной и метапредметной направленности). Стабильная ситуация успеха способствовала повышению уровня учебной мотивации обучающихся как на уровне начального общего образования, так и на следующих ступенях, включая поступление в престижные лицеи при ВУЗах и высшие учебные заведения. Бывшие ученики не раз отмечали и отмечают, что именно уроки информатики и внеурочные занятия в начальной школе очень помогли им в дальнейшей успешной учёбе.

Авторские программы, занимающие ключевое место в методической системе, прошли официальное рецензирование, были успешно апробированы, реализованы в нескольких образовательных организациях, реализуются и в настоящее время, неоднократно были представлены педагогическому сообществу на разном уровне: в рамках курсов повышения квалификации ТОИПКРО и ТГПУ, в рамках научно-практических педагогических конференций, форумов, фестивалей и педагогических конкурсов.

Таким образом, эффективность ведущей идеи методической системы, заключающейся в организации образовательного процесса в сборной группе обучающихся, в том числе разновозрастной с участием детей с ОВЗ в форме творческой студии вокруг ключевой совместной деятельности всех участников образовательного процесса, ориентированной на зону ближайшего развития каждого ребёнка, подтверждается востребованностью опыта учителя в педагогическом сообществе и многолетней успешной ключевой деятельностью детей по участию в различных проектах: долгосрочный проект совместной деятельности обучающихся - детская интернет-газета; мини-проекты индивидуальные и коллективные (в малых группах) в рамках ранней профориентации по направлению «Журналистика»; статьи, радио- и видеорепортажи; видео-интервью, мастер-классы; индивидуальные проекты и исследования, выполняемые обучающимися в зависимости от их собственных интересов и социально-значимых запросов окружающего социума.

И ещё одним из основных влияющих на компоненты методической системы факторов является профессиональная квалификация педагога. В основе преподавания информатики в настоящее время лежат сведения из различных областей научного знания: биологии (биологические самоуправляемые системы, такие как человек, другой живой организм), истории и обществоведения (общественные социальные системы), русского языка (грамматика, синтаксис, и пр.), логики (мышление, формальные операции, истина, ложь), математики (числа, переменные, функции, множества, знаки, действия), психологии

(восприятие, мышление, коммуникации). При обучении информатике необходимо ориентироваться в проблемах философии (мировоззренческий подход к изучению системно-информационной картины мира), филологии (изучение текстовых редакторов, системы искусственного интеллекта), математики и физики (компьютерное моделирование), живописи и графики (изучение графических редакторов, системы мультимедиа) и другие. Исходя из выше сказанного, учитель информатики должен быть широко эрудированным человеком, причем постоянно пополняющим свои знания, поэтому я стараюсь неукоснительно следовать этому правилу. Такой подход к совершенствованию своей эрудиции позволяет мне погружать детей в проектно-исследовательскую и творческую деятельность по любому направлению, интересующему ребёнка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Психологический проект Челябинска. Детское любопытство и раннее развитие ребёнка. https://www.med74.ru/psy/articles/detskaya_psihologiya/detskoe_lyubopitstvo_i_ranee_razvitie_rebenka.html
2. Фещенко Т.С. К вопросу о понятии методическая система. Журнал «Молодой учёный» № 7 (54) июль 2013 г. <https://moluch.ru/archive/54/7383/>