

СТРУКТУРА ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ: АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ИССЛЕДОВАНИЮ ПРОБЛЕМЫ

Суворова О.В., Тушева И.И.

Растущая информатизация общества ставит перед высшими учебными заведениями задачу поиска путей оптимизации формирования информационной культуры личности, включая все её компоненты, что обуславливает актуальность нашего исследования. Цель статьи - проанализировать и обобщить подходы к изучению информационной культуры и её компонентов. Методы исследования – анализ публикаций, посвящённых проблеме информационной культуры, компонентов информационной культуры и её формирования. Результаты исследования: выявлены составляющие информационной культуры, включающие информационное мировоззрение, информационное мышление, информационное поведение, компетенции в области информационного поиска, обработки информации, хранения информации, а также информационной безопасности. Делается вывод о том, что необходимо планомерное формирование всех компонентов информационной культуры. Выполненное исследование развивает академические знания путем анализа публикаций, посвящённых изучению компонентов информационной культуры и её формирования. Материалы могут быть полезны при разработке программ формирования информационной культуры у студентов вузов.

Ключевые слова: информационная культура, компоненты информационной культуры, информационная безопасность

THE STRUCTURE OF THE INFORMATION CULTURE OF THE INDIVIDUAL: ANALYSIS OF APPROACHES TO THE STUDY OF THE PROBLEM

Suvorova O.V., Tusheva I.I.

The growing informatization of society poses the task of higher education institutions to find ways to optimize the formation of the information culture of the individual, including all its components, which determines the relevance of our research. The purpose of the article is to analyze and summarize approaches to the study of information culture and its components. Research methods-analysis of publications devoted to the problem of information culture, components of information culture and its formation. Results of the research: the components of the information culture, including the information worldview, information thinking, information behavior, competence in the field of information search, information processing, information storage, and information security, are identified. It is concluded that it is necessary to systematically form all the components of the information culture. The completed research develops academic knowledge by analyzing publications devoted to the study of the components of information culture and its formation. The materials can be useful in the development of programs for the formation of information culture among university students.

Key words: information culture, components of information culture, information security

Введение

Информатизация общества непрерывно возрастает. При этом всё большую долю в учебных планах вузов занимает самостоятельная работа студентов, что предъявляет всё повышающиеся требования к умению рационально работать с информацией. Систему проблем, возникающих при поиске, обработке, запоминании и хранении, а также воспроизведении информации, охватывает понятие информационной культуры. Следует отметить, что информационная культура включает в себя не только технологический аспект,

но и моральный, а также правовой. Последний аспект актуален, например, когда речь идёт о соблюдении авторского права.

Информационная культура в разных публикациях соотносится либо с поведением в социальных сетях, либо в очень узком смысле – с использованием компьютерных технологий. В данной статье рассмотрим различные подходы в исследовании как информационной культуры в целом, так и её отдельных компонентов. Преимущественно проанализируем публикации по теме, содержащиеся в научных журналах, входящих в базу данных РИНЦ, с 2019 года по 2021 год.

Цель данной статьи - проанализировать подходы к изучению информационной культуры личности и определению её компонентов на основе актуальных публикаций.

Материалы и методы

В качестве метода исследования применялись методы анализа и обобщения публикаций, посвящённых проблеме информационной культуры личности, определению компонентов информационной культуры и актуальных аспектах её формирования у студентов. Были изучены статьи научных журналов, входящих в базу данных РИНЦ в период с 2019 года, посвящённые следующим вопросам: информационная культура, компоненты информационной культуры, формирование информационной культуры, информационная безопасность.

Результаты исследования

Прежде всего, обратимся к терминам. Э.Л. Семенюк определяет информационную культуру как степень совершенства во всех видах работы с информацией, а именно, в процессе получения информации, её накопления, кодирования, переработки, а также создания новой информации, с последующей её передачей и практическим использованием [2, С.16]. Г.В. Полякова определяет информационную культуру как «социальную технологию, основным назначением которой является формирование человека, способного жить и трудиться в современной информационной среде». И.Г. Хангельдиева называет информационной культурой качественную характеристику жизнедеятельности в области обработки информации, при главенствующей роли духовных ценностей. Ю.С. Зубов и М.Л. Груздева обращают внимание на то, что информационная культура, входя в состав общей культуры, связана с социальной природой человека, а также с проявлением его творческих способностей. Понятие информационной культуры может конкретизироваться и сужаться, в зависимости от ситуации или дисциплины, в рамках которой она рассматривается [11].

Т.Е. Наливайко и Н.М. Гранина отмечают, что в трактовке понятия «информационная культура» можно выделить два основных подхода: культурологический и информационный [11].

Информационная культура, таким образом, включает в себя два основных блока: навыки работы с информацией, поиск, анализ, обработку (информационный блок) и культурологическую составляющую, то есть, систему взглядов на информационное пространство и своё место в нём (культурологический блок).

Взаимосвязь эмоционально-личностных характеристик и особенностей информационной культуры у студентов рассматривают О.В.Суворова, А.С. Кухарев, О.А. Юдин. На основе проведённого анализа авторами делается вывод о взаимозависимости уровня сформированности информационной культуры и личностных особенностей студентов [14].

Укажем ряд публикаций, посвящённых выделению в составе информационной культуры отдельных компонентов. Так, В.В. Кулиш, Н.А. Матвеева, Н.В. Тумбаева выделяют следующие компоненты информационной культуры: когнитивный (информационное мировоззрение, информационный стиль мышления, информационная компетентность); мотивационный (степень осознанности информационных потребностей, характер информационной мотивации); поведенческий (информационное поведение, технологическая готовность, познавательная активность, информационная этика) [9].

Важным элементом информационной культуры является информационное мировоззрение. Ю.А. Ляшенко определяет информационное мировоззрение как «новый тип мировоззрения, формирующийся в процессе информатизации общества и представляющий собой понимание новой информационной среды обитания людей и нового информационного уклада их жизни» [5, С. 37-39].

При определении уровней сформированности информационного мировоззрения авторы предлагают опираться на следующие показатели: представление об информационном обществе; роль информации в жизни человека и профессиональной деятельности; роль информационных технологий в развитии всех сфер жизнедеятельности; представление об информационных потоках, продуктах и услугах [9].

С.Г. Антонова подчёркивает, что «в информационном мировоззрении управляющее значение имеют не собственно знания, а процесс их приобретения, переработки, получения новых знаний оценочного характера» [5, С. 37-39]. Л.В. Астахова выделяет три уровня информационного мировоззрения: информационно-потребительское; информационно-репродуктивное; информационно-созидательное. С.Х. Исламова выделила следующие составные части информационного мировоззрения: принципы деятельности; принципы убеждения и познания; ценности; информационная этика; идеалы; принципы мышления; информационные ресурсы; технологии; принципы креативности и самореализации [5, С. 37-38]. В.В. Кулиш, Н.А. Матвеева, Н.В. Тумбаева рассматривают такой компонент информационной культуры, как информационное мышление, понимая под ним «способность

к образному воссозданию источника информации, оперированию идеальными моделями документов в целях выявления степени их необходимости» [9, С. 29]. Под информационной компетентностью они понимают «способность человека в полной мере осмыслить реалии информационного общества и использовать все предоставляемые им возможности». [9, С. 30].

Особое значение в масштабе общества приобретает информационное поведение как компонент информационной культуры. В основе информационного поведения лежит удовлетворение информационных потребностей. М.Дж. Бейтс отождествляет информационное поведение со сценариями взаимодействия человека с информацией, что включает в себя запрос и применение информации. Ю.Н. Дрешер и Т.А. Атланова связывают информационное поведение с понятием знания, имея в виду, что действия человека направлены не только на потребление информации, но и на создание нового знания [1].

В.В. Кулиш, Н.А. Матвеева, Н.В. Тумбаева определяют информационное поведение как систему действий, «которые предпринимает индивид для реализации процессов взаимодействия с информационной (электронной, цифровой) средой, для получения необходимой информации, ее усвоения и использования в собственной трудовой (научно-исследовательской, производственно-практической, учебной и т. д.) деятельности» [9, С. 31].

Отдельные публикации посвящены вопросу информационного поиска. Так, Е.А. Чупрынин и А.А. Левицкий предлагают авторский метод оценки процесса поиска информации [16]. А.В.Власенко, Е.И. Каширина рассматривая проблему сбора, обработки и хранения информации с использованием компьютерных технологий, обращают внимание на целесообразность внедрения электронного документооборота [3]. Н.В.Мелехова, П.В.Буздалин рассматривают формирование различных видов чтения на занятиях по иностранному языку в неязыковых вузах [10]. Н.С.Новослободская рассматривает формирование извлечения и обработки информации, представленной в устной форме, анализируя стратегии, известные как «снизу вверх» и «сверху вниз» [12].

Ряд публикаций посвящён сервисам, с помощью которых удобно хранить информацию [8]. Не обойдена вниманием исследователей и проблема оптимизации процесса запоминания информации. По-прежнему актуально применение приёмов мнемотехники [6].

Применению метода экспертных оценок в оценке информационной безопасности посвящена работа П.А.Данильченко, М.С.Сединой. Авторы поэтапно описывают процедуру проведения и формирования результата экспертной оценки [4]. П.В.Комаров в своей статье рассматривает принципы информационной безопасности: принцип конфиденциальности; принцип целостности; принцип доступности [7]. Д.Д.Тумусов, С.В.Чичахова, В.С.

Винокуров признают актуальность информационной безопасности в социальных сетях, особенно, для подростков и студентов [15]. З.М. Диноршоева обращает внимание на присутствующий в обществе информационный прессинг [5, С. 39]. Результаты исследований показывают, что чрезмерная погружённость в социальные сети отрицательно сказывается как на физическом, так и на психическом здоровье: в частности – на качестве мышления и эмоциональном состоянии [14]. Отсутствие адекватно сформированной информационной культуры влечёт за собой риск дезадаптации личности [13].

Обсуждение и заключения

В условиях информационного общества информационная культура личности становится жизненно необходимым качеством личности, инструментом и критерием ее адаптации к современному обществу. Уровень сформированности информационной культуры взаимосвязан с личностными характеристиками. В трактовке понятия информационной культуры выделяются два основных подхода: культурологический и информационный.

Современное представление о структуре информационной культуры, как правило, включает в себя когнитивную, мотивационную и поведенческую составляющие, содержательное наполнение которых у разных авторов варьируется.

В составе информационной культуры представлены компоненты, актуализирующиеся на разных этапах работы с информацией: на этапах поиска, сбора, обработки, хранения, преобразования, потребления и трансляции информации. Авторами выявлены составляющие информационной культуры, включающие информационное мировоззрение, информационное мышление, информационное поведение, компетенции в области информационного поиска, обработки информации, хранения информации, а также информационной безопасности.

Информационная безопасность как проблема информационной культуры личности, особенно, информационная безопасность детей, подростков и студентов в социальных сетях один из серьезных вызовов, актуализирующих роль информационной культуры в развитии личности. Информационная культура сегодня должна целенаправленно формироваться на основе учёта угроз информационного общества, а также возрастных и индивидуальных особенностей личности.

Список использованных источников

1. Айбатыров К.С., Миназова З.М., Муртузалиева А.С. Формирование информационной культуры студентов в условиях цифровизации образования // Мир науки, культуры, образования. 2020. №6 (85). С. 353-355 URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_44536485_40412576.pdf (дата обращения: 27.05.2021)

2. Бронникова Л.М. Основы информационной культуры (Электронный ресурс): учебное пособие// Л.М.Бронникова. – Барнаул: АлтГПУ, 2016. URL: <https://www.iprbookshop.ru/102748.html> (дата обращения: 27.05.2021)
3. Власенко А.В., Каширина Е.И. Анализ современных методов обработки информации в электронном виде // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 4: Естественно-математические и технические науки. 2020. №3 (266). С. 46-51. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44414570_56719033.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
4. Данильченко П.А., Седина М.С. Обзор метода обработки экспертной информации // Colloquium-journal. 2020. № 1-2 (53). С. 88-89. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_41864053_68192880.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
5. Диноршоева З.М. Формирование информационного мировоззрения как фактор адаптации человека в информационном обществе // Известия Института философии, политологии и права имени А.Баховадиноа Национальной академии наук Таджикистана. 2020. №4. С. 36-40. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44263084> (дата обращения: 27.05.2021)
6. Душинина Е.В. Мнемотехника на уроках иностранного языка в неязыковом вузе // Актуальные вопросы образования. 2020. Т.2. С. 58-60. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_42984381_70092141.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
7. Комаров П.В. Информационная безопасность. Определение, принципы //Академическая публицистика. 2021. №1. С. 34 -37. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44595387_46464669.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
8. Крат М.В., Едигарова Г.Н. Методы эффективного запоминания и хранения информации с помощью цифровых приложений и online-сервисов // Язык и культура в эпоху интеграции научного знания и профессионализации образования. 2020. Т. 2. №1-1. С. 192-197. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44506432_94014871.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
9. Кулиш В.В., Матвеева Н.А., Тумбаева Н.В. Структура информационной культуры участников образовательного процесса // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. 2019. №3 (40). С. 28-32. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_39538198_74525124.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
10. Мелехова Н.В., Буздалин П.В. Формирование различных видов чтения на занятиях по иностранному языку со студентами неязыковых вузов // Наука и образование. 2020. Т. 3. №3. С. 34. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44276497_77808663.pdf (дата обращения: 27.05.2021)

11. Наливайко Т.Е., Гранина Н.М. Информационная культура личности: анализ существующих научных подходов к толкованию понятия // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. 2019. Т.2. №4 (40). С. 50-56. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_42648940_82398202.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
12. Новолодская Н.С. Обучение аудированию: виды обработки информации // Modern Science. 2019. №6-1. С. 43-46. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_38236473_55842873.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
13. Суворова О.В., Кухарев А.С. Информационная культура и здоровье личности студента // Нижегородский психологический альманах (электронный научный журнал). 2020. Том 1 №1. С. 241-250. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44598883> (дата обращения: 27.05.2021)
14. Суворова О.В., Кухарев А.С., Юдин О.А. Взаимосвязь эмоционально-личностных характеристик и особенностей информационной культуры у студентов // Психолого-педагогический поиск. 2021. №1 (57). С. 158-172. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_45703720_65501229.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
15. Тумусов Д.Д., Чичахова С.В., Винокуров В.С. Информационная безопасность в социальных сетях // Инновация. Наука. Образование. 2021. №28. С. 1094-1101. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_45487389_61312692.pdf (дата обращения: 27.05.2021)
16. Chuprynin E.A., Levitskii A.A. Analysis of the quality of the information search process on the Internet // Современные научные исследования и инновации. 2021. №1 (117). С. 7. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44655065_37293832.pdf (дата обращения: 27.05.2021)

References

1. Aibatyrov K. S., Minazova Z. M., Murtuzaliev A. S. *Formirovanie informacionnoj kul'tury studentov v usloviyah cifrovizacii obrazovaniya* [Formation of information culture of students in the conditions of digitalization of education]. *Mir nauki, kul'tury, obrazovaniya*, 2020, no. 6 (85). pp. 353-355. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_44536485_40412576.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
2. Bronnikova L. M. *Osnovy informacionnoj kul'tury* [Fundamentals of information culture(Electronic resource)]. Barnaul, AltSPU Publ., 2016. 11 pp. URL: <https://www.iprbookshop.ru/102748.html> (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
3. Vlasenko A.V., Kashirina E. I. *Analiz sovremennyh metodov obrabotki informacii v elektronnom vide* [Analysis of modern methods of information processing in electronic form]. *Vestnik Adygejskogo gosudarstvennogo universiteta*, 2020. no. 3 (266). pp. 46-51. URL:

- https://elibrary.ru/download/elibrary_44414570_56719033.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
4. Danilchenko P. A., Sedina M. S. *Obzor metoda obrabotki ekspertnoj informacii* [Review of the expert information processing method]. *Colloquium-journal*, 2020. no. 1-2 (53). pp. 88-89. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_41864053_68192880.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
5. Dinorshoeva Z. M. *Formirovanie informacionnogo mirovozzreniya kak faktor adaptacii cheloveka v informacionnom obshchestve* [Formation of the information worldview as a factor of human adaptation in the information society]. *Izvestiya Instituta filosofii, politologii i prava imeni A. Bahovaddinova Nacional'noj akademii nauk Tadzhikistana*, 2020. no. 4. pp. 36-40. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44263084> (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
6. Dushinina E. V. *Mnemotekhnika na urokakh foreign yazykakh v neyazykovom vuze* [Mnemonics at foreign language lessons in a non-linguistic university]. *Aktual'nye voprosy obrazovaniya*, 2020. Vol. 2. pp. 58-60. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_42984381_70092141.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
7. Komarov P. V. *Informacionnaya bezopasnost'. Opredelenie, principy* [Information security. Definition, principles]. *Akademicheskaya publicistika*, 2021. no. 1. p. 34 -37. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44595387_46464669.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
8. Krat M. V., Edigarova G. N. *Metody effektivnogo zapominaniya i hraneniya informacii s pomoshch'yu cifrovyyh prilozhenij i online-servisov* [Methods of effective memorization and storage of information with the help of digital applications and online services]. *Язык и культура в эпоху интеграции научного знания и профессионализации образования*, 2020. Vol. 2. no. 1-1. p. 192-197. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44506432_94014871.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
9. Kulish V. V., Matveeva N. A., Tumbaeva N. V. *Struktura informacionnoj kul'tury uchastnikov obrazovatel'nogo processa* [Structure of information culture of participants of the educational process]. *Vestnik Altajskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta*, 2019. No. 3 (40). pp. 28-32. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_39538198_74525124.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
10. Melekhova N. V., Buzdalin P. V. *Formirovanie razlichnyh vidov chteniya na zanyatiyah po inostrannomu yazyku so studentami neyazykovyyh vuzov* [Formation of various types of reading in foreign language classes with students of non-linguistic universities]. *Nauka i obrazovanie*, 2020. Vol. 3. no. 3. p. 34. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44276497_77808663.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)

11. Nalyvayko T. E., Granina N. M. *Informacionnaya kul'tura lichnosti: analiz sushchestvuyushchih nauchnyh podhodov k tolkovaniyu ponyatiya* [Information culture of personality: analysis of existing scientific approaches to the interpretation of the concept]. *Uchenye zapiski Komsomol'skogo-na-Amure gosudarstvennogo tekhnicheskogo universiteta*, 2019. Vol. 2. no. 4 (40). p. 50-56. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_42648940_82398202.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
12. Novolodskaya N. S. *Obuchenie audirovaniyu: vidy obrabotki informatsii* [Training in listening: types of information processing]. *Modern Science*, 2019. no. 6-1. pp. 43-46. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_38236473_55842873.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
13. Suvorova O. V., Kukharev A. S. *Informacionnaya kul'tura i zdorov'e lichnosti studenta* [Information culture and health of the student's personality]. *Nizhegorodskij psihologicheskij al'manah*, 2020. Vol. 1, no. 1. pp. 241-250. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44598883> (date accessed: 27.05.2021). (in Russian)
14. Suvorova O.V. Kukharev, A.S., Yudin, O.A. *Vzaimosvyaz' emocional'no-lichnostnykh harakteristik i osobennostej informacionnoj kul'tury u studentov* [The Relationship of emotional and personal characteristics and features of information culture of students]. *Psihologo-pedagogicheskij poisk*, 2021. no. 1 (57). P. 158-172. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_45703720_65501229.pdf (date accessed: 27.05.2021). (in Russian)
15. Tumusov D.D., Chichakhova S.V., Vinokurov V.S. *Informacionnaya bezopasnost' v social'nykh setyah* [Information security in social networks]. *Innovaciya. Nauka. Obrazovanie*, 2021. no. 28. pp. 1094-1101. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_45487389_61312692.pdf (accessed: 27.05.2021). (in Russian)
16. Chuprynin E.A., Levitskii A.A. Analysis of the quality of the information search process on the Internet. *Sovremennye nauchnye issledovaniya i innovacii*, 2021. no. 1 (117). p. 7. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44655065_37293832.pdf (accessed: 27.05.2021)

Суворова Ольга Вениаминовна – доктор психологических наук, профессор, Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, Пермь, Российская Федерация, e-mail: olgavenn@yandex.ru

Тушева Ирина Ивановна – магистрант, Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина (Мининский университет), Нижний Новгород, Российская Федерация, e-mail: irinatusheva@mail.ru

Suvorova Olga Veniaminovna - doctor of psychology, professor, Perm State Humanitarian and Pedagogical University, Perm, Russian Federation, e-mail: olgavenn@yandex.ru

Tusheva Irina Ivanovna master's student, Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University (Minin University), Nizhny Novgorod, Russian Federation, e-mail: irinatusheva@mail.ru

19.00.01 Общая психология, история психологии