

К ПРОБЛЕМЕ РАННИХ ДЕТСКИХ ВОСПОМИНАНИЙ КАК ОТРАЖЕНИЯ ОСНОВНЫХ ЖИЗНЕННЫХ СЦЕНАРИЕВ ВЗРОСЛЫХ

Иванова И.А., Пестова Е.В.

В статье анализируются подходы к пониманию стратегии жизни как способа осознанно составлять планы и конструировать собственную жизнь, формируя ее будущее поэтапно. Сделан обзор концепций жизненных сценариев и различных взглядов на проблему ранних воспоминаний, как в зарубежной, так и отечественной литературе. Особое внимание уделено анализу роли ранних детских воспоминаний в формировании жизненных сценариев человека и в становлении личности в целом. Проанализирована роль детства, особенно ранних периодов в формировании индивидуального паттерна поведения, который является отражением жизненного сценария и стратегии жизни в целом. Опираясь на ключевые понятия «стратегии жизни» и «ранние воспоминания», раскрывается их взаимосвязь в формировании жизненного стиля личности. Были сделаны выводы, что жизненные сценарии определяются ролевыми позициями, которые проявляются в межличностных отношениях сначала ребенка со значимыми взрослыми, потом ребенка со взрослыми и сверстниками, позже подростком-взрослыми и сверстниками и, наконец между двумя взрослыми людьми.

Ключевые слова: ранние воспоминания, жизненный сценарий, жизненные стратегии, эго-состояния, транзактный анализ.

ON THE PROBLEM OF EARLY CHILDHOOD MEMORIES AS A REFLECTION OF THE MAIN LIFE SCENARIOS OF ADULTS

Ivanova I.A., Pestova E.V.

The article analyzes approaches to understanding the strategy of life as a way to consciously plan and design your own life, shaping its future in stages. A review of the concepts of life scenarios and different views on the problem of early memories, both in foreign and domestic literature, is made. Particular attention is paid to the analysis of the role of early childhood memories in the formation of human life scenarios and in the development of the personality as a whole. The role of childhood, especially early periods, in the formation of an individual behavior pattern, which is a reflection of the life scenario and life strategy in general, is analyzed. Based on the key concepts of "life strategies" and "early memories", their relationship in the formation of a person's life style is revealed. It was concluded that life scenarios are determined by role positions that manifest themselves in interpersonal relationships, first a child with significant adults, then a child with adults and peers, later a teenager-adults and peers, and finally between two adults.

Key words: early memories, life script, life strategies, ego states, transactional analysis.

Введение

Прогнозирование и понимание причин поведения человека – тематика, которая не теряет своей актуальности на протяжении всего времени, пока существует человечество. Постоянно перед человеком стоит необходимость делать выбор: профессиональной деятельности, способа, чтобы реализовать свои способности в жизни, круга общения, второй половины, образа жизни и др. Независимо от возраста важно правильно выбрать траекторию и стратегию жизни, потому что всю свою жизнь человек выбирает, какой будет его дальнейший путь. Особенно обостряется данная проблема в возрастные кризисы, когда человеку приходится переосмысливать свою жизнь, пройденные этапы.

Материалы и методы

Цель исследования данной работы заключается в том, чтобы понять особенности написания сценария жизни для дальнейшего изучения роли ранних воспоминаний в их формировании и в формировании жизненного стиля личности.

Результаты исследования

Интерес к проблеме жизненной стратегии, которая является результатом творческого приспособления человека, заключается в том, что выявляется ее отражение в том, какие личность имеет ранние воспоминания, цели и ценности. Эти элементы максимально ярко отражают жизненную стратегию, когда она только начинает формироваться. Исследованиями данной тематики занимались А. Адлер, Ю. М. Резник, Т. Е. Резник, Е. А. Смирнова [1, 14].

Нужно подчеркнуть, что термин «стратегия жизни» на сегодняшний день не имеет четкого и понятного определения. Под ним понимают систему перспективных представлений ориентаций и ценности [14]. Существует и более узкая трактовка, согласно которой под стратегией жизни понимают систему целей, планов, ориентаций на ценности. Соглашаясь с позицией Ю. М. Резника и Е. А. Смирнова, мы считаем ее наиболее обоснованной. Так, в составе стратегии жизни не только жизненные цели, но и другие компоненты деятельности, благодаря которым в определенной перспективе личность получает ориентир и направленность [14].

«Стратегией жизни» характеризуется система социально-культурных представлений человека о том, какой будет его жизнь в будущем [15]. Она ориентирует и направляет в течение длительного времени повседневное поведение человека. С другой же стороны стратегия жизни является способом, который позволяет осознанно составить план и конструировать собственную жизнь, формируя ее будущее поэтапно.

Рассматривать формирование стратегий жизни возможно в том, как они проявляются в ранних воспоминаниях фиктивными целями.

Воспоминания раннего детского возраста – это память о том, какие в детстве были специфические ситуации. Данные воспоминания выделяются из всего массива памяти, представляя собой случаи, которые человек имеет возможность визуализировать, используя «духовный взор» так, что отдельные элементы и настроение может вспомнить, как в реальности. Как правило, значение ранних воспоминаний огромно, потому что они помогают развивать основные аттитюды и воззрения личности.

Анализ теоретических концепций жизненных сценариев и различные взгляды на проблему ранних воспоминаний показал, что большинство авторов сходятся во мнении, что именно ранние детские воспоминания играют определяющую роль в жизненных сценариях человека и в становлении личности в целом.

Первыми кто разработал теорию сценария, были Эрик Берн и его коллеги. В своих первых работах под сценарием он понимал бессознательное планирование жизни [14]. Позже определение расширилось. В соответствии с ним, в детском возрасте каждый человек составляет собственный план жизни. Родители подкрепляют данный план, определенные события его оправдывают [3].

Э. Берн в своих работах, как и его предшественники, большое значение придает периоду раннего детства. В своей концепции он говорит о жизненном сценарии человека, который «...закреплен в его сознании родителями в очень раннем возрасте, он остается верным этому сценарию всю жизнь, даже когда физические голоса родителей навсегда замолкли...» [3].

Теория сценария содержит идею, согласно которой ребенком в определенной степени планируется собственная жизнь, а не только формируются основные взгляды на нее. Данный план составляется в виде драмы с началом, серединой, концом, которые имеют четкое обозначение [3]. Когда ребенок в детском возрасте формирует план своей жизни, это и называют сценарием. Таким образом, он самостоятельно решает, каким он будет конкретно для него. Но решение зависит не только от воли ребенка, но и от того, какие факторы на него влияют. Основой для принятия ребенком решения о своем жизненном сценарии являются чувства еще до того момента, как он заговорит.

Принудительно принятие ребенком решения невозможно, но родительское влияние на него очень сильное, что достигается посланиями вербального и невербального характера. Под их влиянием ребенок начинает понимать свою личность, других индивидов, а также всю жизнь [3]. Все это является основой для сценария. Таким образом, можно говорить о том, что со стороны родителей осуществляется подкрепление сценария.

События, которые происходят в жизни, оправдывают сценарий. У человека нередко бывают попытки объяснить то, что происходит, решениями, которые он принимал по сценарию жизни. Данный факт объясняется тем, что в эго-состоянии Ребенка, человек считает, что все то, что угрожает его представлению о мире по сценарию, – это препятствие, которое не позволяет удовлетворить свои потребности. Иногда же он также может воспринять их, как опасность для жизни.

Фундаментом сценария является жизненная позиция, которая вытекает из ранних отношений матери и дитя. Именно эти отношения определяют доверие или недоверие малыша к миру. Ядром сценария являются убеждения относительно себя и других, которые появляются у ребенка уже на первом году жизни:

- Я хороший, со мной все в порядке» / «Я плохой, у меня не все в порядке».

- «Ты хороший, с тобой все в порядке» / «Ты плохой, с тобой не все в порядке».

Первые убеждения окрашены знаком плюс, вторые – минус. В зависимости от комбинации этих знаков будет зависеть жизненная позиция: позиция успеха, позиция превосходства, позиция депрессивности, саморазрушения, самоуничужения, позиция безнадежности.

Таким образом, сценарий – жизненный план, основанный на принятом в детстве решении, подкрепленный родителями, оправданный последующими событиями и достигающий кульминации в избранной альтернативе [3].

Основой жизненных сценариев, согласно Э. Берну, является родительское программирование, которое дает цель жизни, дает ему приемлемую возможность организовывать свое время [3].

На важность ранних детских воспоминаний в своих работах указывал З. Фрейд. Под ранними детскими воспоминаниями он подразумевал позднюю обработку впечатлений, которые были получены давно. Принимая во внимание тот факт, что часто у ранних воспоминаний тривиальное содержание, они должны скрывать информацию, которая наносит травму, относясь к инфантильному сексуальному развитию. Анализировать данную «экранирующую память» нужно, как и сны, чтобы обнаружить вытесненную травматичную информацию и работать с ней [17]. Именно первое детское воспоминание является стимулом для действия, чтобы соответствовать миру и способствует формированию отношения человека к окружающей его среде [17].

А. Адлер, так же, как и З. Фрейд, особое значение придавал воспоминаниям из раннего детства. Он отмечал, что именно воспоминания раннего детства являются отражением перцептивной системы, где происходит интерпретация своего имеющегося опыта человеком [2]. Метод анализа ранних детских воспоминаний А. Адлер считал одним из основных источников изучения личности. Воспоминания раннего детского возраста А. Адлер рассматривает в контексте «стиля жизни». Под стилем жизни подразумевается выбранный человеком уникальный способ реализации своих целей жизни, это то значение, которое человек придает себе и миру, интегрированный стиль, с применением которого человек приспосабливается и взаимодействует с миром. По мнению Адлера, стиль жизни является единством, чтобы его сформировать, преодолевались трудности, которые человек пережил в детском возрасте, стремление к достижению цели является его основой.

Обсуждение и заключение

Таким образом, сценарий жизни – это то, что наметил человек в раннем детстве, а жизнь – то, что происходит в реальности.

В психологии выделяют 4 сценария жизни:

1. Сценарий победителя: «Я – хороший, они – хорошие, жизнь – хороша».
2. Сценарий неудачника: «Я – плохой, они – плохие, жизнь – плоха».
3. Сценарий озлобленного пессимиста: «Я – хороший, но они плохие, жизнь – плоха».

4. Сценарий с комплексом неполноценности: «Я – плохой, а они – хорошие».

Названия описывают мироощущение людей, живущих по ним.

Эриком Берном было выделено 3 жизненных сценария [3]:

1. Победитель. Всегда ставит цели, добивается их. Притом достигает конкретных результатов, не больше и не меньше намеченного. Победители борются, конкурируют, за что их нередко недолюбливают.

2. Непобедитель. Человек, который тратит много сил на сохранение прежней позиции. Он много трудится, но не ради победы, а для сохранения своего положения. Из не победителей получаются всеобщие любимцы, а сами они за любой результат благодарны судьбе.

3. Неудачники. Доставляют массу неприятностей себе и другим, вовлекают окружающих в свои проблемы, тянут на дно.

По какому сценарию живет человек можно предположить, внимательно прислушиваясь к его высказываниям:

- «Теперь я знаю, как сделать в следующий раз», – говорит победитель.
- «Я бы, конечно, сделал это, но...» или «Если бы только...», – скажет неудачник.
- «Я поступил так, но, по крайней мере, я...» или «Ничего, спасибо и за это», – говорит не победитель.

Жизненный сценарий отражается в жизненных позициях в работе, любви, дружбе, браке.

Жизненная позиция – отношение человека к чему-либо [17].

Сценарий жизни является основой трансакций. Личность при трансактном анализе рассматривается как структура, в составе которой три эго-состояния: Родитель, Ребенок, Взрослый.

Жизненные сценарии определяются ролевыми позициями, которые проявляются в межличностных отношениях сначала ребенка со значимыми взрослыми, потом ребенка со взрослыми и сверстниками, позже подростком-взрослыми и сверстниками и, наконец между двумя взрослыми людьми.

Далее, мы остановимся на вопросе изучения взаимосвязи ранних детских воспоминаний и ролевых позиций, обуславливающих жизненные сценарии взрослого человека. Результаты исследования будут представлены в следующих публикациях.

Список использованных источников

1. Абульханова-Славская К. А. Стратегия жизни. - М.: Мысль, 1991. – 299с.

2. Адлер А. Наука жить. – Киев: Port-Royal, 1997. – 33 с.

3. Берн. Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. – М.: Эксмо, 2019. – 560 с.

- 4.Богдановская А. Б. Проявление личностных особенностей рассказчика в нарративе ранних детских воспоминаний// Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2014. - № 171. – С. 306-310.
- 5.Бурлачук Л. Ф., Кочарян А. С. и др. Психотерапия Психологические модели. – СПб.: Питер, 2012. – 496 с.
- 6.Волокитина А. А. Жизненные стратегии молодежи в условиях профессионального выбора // Московский гуманитарный университет.2010. - № 4. – С. 219-221.
- 7.Галимзянова М. В., Касьяник П. М. и др. Ранние детские воспоминания взрослых с различными дезадаптивными схемами // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2017. - №1. – С. 66- 80.
- 8.Гришина Н. В. Жизненные сценарии: нормативность и индивидуализация//Психологические исследования. 2011. - № 3(17).
- 9.Кокоева Р. Т. Интерпретация метода ранних воспоминаний А. Адлера // Фундаментальные исследования. 2014. - № 11-9. – С. 2079-2081. URL: <http://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=35900>
- 10.Колесников В. Н. Лекции по психологии индивидуальности. – М.:Институт психологии, 1996. – 224 с.
- 11.Костромина С. Н., Гришина Н. В. и др. Жизненная модель как конструкт изучения жизненного сценария личности // Вестник СПбГУ. Психология. 2018. -№4. – С. 341 – 157.
- 12.Лукьянова С. П. Метод исследования жизненного сценария личности // Теоретическая и экспериментальная психология. 2011. – № 3. – С. 55-61.
- 13.Макаренко Э. В. Качественный анализ ранних детских воспоминаний в концепции Альфреда Адлера. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.psyoffice.ru/569-kachesvennyjj-analiz-rannikh-detskikh.html> (дата обращения: 19.05.2021).
- 14.Синягин Ю. В., Переверзина О. Ю. и др. Основные подходы к исследованию жизненных стратегий личности // Акмеология. 2010. - №1. – С. 119- 127.
- 15.Смирнов, Е. А. Жизненные стратегии государственных служащих / Е. А. Смирнов. [Электронный ресурс]: URL: <http://www.rags.ru>].
- 16.Трошина С. А. Жизненный сценарий: что это в психологии, его строение и типы. Теория жизненного сценария по Э. Берну. Как изменить жизненный сценарий. [Электронный ресурс]. URL: <https://psychologist.tips/3780-zhiznennyj-stsenarij-chto-eto-v-psihologii-ego-stroenie-i-tipy-teoriya-zhiznennogo-stsenariya-po-e-bernu-kak-izmenit-zhiznennyj-stsenarij.html> (дата обращения: 19.05.2021).
- 17.Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. – СПб.: Питер, 2020. – 608 с.

Иванова Ирина Анатольевна, старший преподаватель НГПУ им. К.Минина, Нижний Новгород, Российская Федерация, e-mail: irina914@mail.ru, тел. [+79159433080](tel:+79159433080)

Пестова Елена Владимировна, студент НГПУ имени К.Минина, Нижний Новгород, Российская Федерация, e-mail: pesto-lena@yandex.ru, тел. 89202918609

Ivanova Irina Anatolyevna, Senior Lecturer, NSPU named after K. Minin, Nizhny Novgorod, Russian Federation, e-mail: irina914@mail.ru, тел. [+79159433080](tel:+79159433080)

Pestova Elena Vladimirovna, student, NSPU named after K. Minin, Nizhny Novgorod, Russian Federation, e-mail: pesto-lena@yandex.ru, тел. 89202918609

19.00.13 Психология развития, акмеология (возрастная психология)
7 стр.