РОЛЬ ОЦИФРОВКИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ В РАСПРОСТРАНЕНИИ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

[***Сченстная***](https://sibac.info/author/kurnaeva-yuliya-viktorovna) ***Наталья Николаевна***

*Методист ГАУ ДПО СОИРО,*

*РФ, г. Смоленск*

**АННОТАЦИЯ**

В статье раскрыта роль оцифровки библиотечных фондов с целью популяризации краеведческого материала библиотек. Статья посвящена проблеме продвижения и распространения краеведческих знаний.

**ABSTRACT**

The article reveals the role of digitization of library collections in order to popularize the local history material of libraries. The article is devoted to the problem of promotion and dissemination of local lore knowledge.

**Ключевые слова:** библиотека, доступность, сохранность, краеведческие знания, цифровизация, оцифровка, электронный ресурс, культурное наследие.

**Keywords:** library, accessibility, preservation, local history knowledge, digitalization, digitization, electronic resource, cultural heritage.

В современном мире во все сферы жизни людей проникает процесс цифровизации. По мнению Жеребцовой Н.М. и Пачиной Н.Н. цифровизация – это «…проникновение во все социальные институты общества компьютерных технологий с целью модернизирования и повышения мобильности как системы в целом, так и отдельных его элементов». Цифровизация затронула также работу библиотек. Следовательно, цифровизация библиотек – это процесс проникновения современных компьютерных технологий в их работу.

Любая библиотека работает по важнейшему принципу доступности ресурсов, чтение и распространение которых она обеспечивает. Муниципальные библиотеки в своих фондах имеют исторически ценные и редкие документы и книжные памятники краеведческого характера. Также библиотеки вынуждены решать проблему их максимальной сохранности. Для этого используются различные возможности. Основной принцип сохранности материалов, которым руководствуется большинство библиотек, это замена оригиналов копиями и пользование оригиналами в научных целях только в стенах самого учреждения. Оцифровка оригиналов редких документов и книжных памятников краеведческого фонда библиотеки является одной из таких возможностей. Оцифровка краеведческого материала – это перевод информации с бумажного «носителя» на цифровой (все страницы краеведческой книги, включая обложку, сканируются, а потом «вывешиваются» на сайте преимущественно в формате «pdf»). В результате оцифровки происходит формирование электронной краеведческой коллекции, которая размещается на сайте библиотеки и доступна как локальным, так и удаленным пользователям.

Продвигать краеведческие знания – это одна из важнейших функций сайта любой публичной библиотеки. Интернет дает практически безграничные возможности для размещения в сети ранее недоступных краеведческих материалов. Через интернет происходит популяризация культурного и исторического наследия любого края нашей страны, а также расширяется круг пользователей. Колоскова Г. в своей статье пишет: «Библиотека активно занимается оцифровкой краеведческих документов, способствуя формированию единого регионального информационного пространства знаний и созданию регионального сегмента. Национальной электронной библиотеки». Национальная электронная библиотека предоставляет доступ к различного рода краеведческим материалам через интернет широкому кругу пользователей. Материалы поступают в фонд электронных материалов через их оцифровку, поэтому особенно важно предоставить возможность самым широким кругам населения самостоятельно знакомиться непосредственно с источниками краеведческой информации».

Можно сделать вывод о том, что культурное наследие сохранить невозможно без эффективного использования современных информационных технологий. Нужно сблизить культурную и информационную политику в каждом регионе и в стране в целом, а также выработать единые методологические, технологические и организационные подходы.

**Список литературы:**

1. Долматова Е.Н. Роль информационных технологий в распространении краеведческих знаний как компонента культуры региона // Книжные собрания региональных библиотек как часть культурного наследия страны: материалы научно-практической конференции, 12 ноября 2013 г. / Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской. – Астрахань, 2013. – С. 115-122.
2. Дубинина Н.А., Тараненко Л.Г. Оцифровка краеведческих документов как базовое направление сохранения документного наследия муниципальных библиотек // Развитие кадрового потенциала библиотек Российской Федерации в условиях цифровой экономики : сборник статей / сост. и науч. ред. Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко, А. Ш. Меркулова. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – С. 43-47.
3. Жеребцова Н.М., Пачина Н.Н. Цифровизация библиотек в современной России: анализ и социальная значимость для общества // Человек. Общество. Наука. – 2021. – №2. – С. 46-52.
4. Колоскова Г. Областная научная библиотека как элемент электронного информационного пространства // Электронный научный журнал Культура: теория и практика: материалы конференции «Региональное библиотековедение: история и современность» (г. Москва,  
   16 марта 2018 г.). 2018. Выпуск 2 (23) (март-апрель). URL: https://sciup.org/oblastnaja-nauchnaja-biblioteka-kak-jelement-jelektronnogo-informacionnogo-144159928# (дата обращения: 12.12.2023)
5. Пронина Л.А. Информационные технологии в сохранении культурного наследия // Культурология – М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН. – 2009. – № 3(50). – С. 144-145.