

УДК 316.47

ДИАЛОГ В ПРОСТРАНСТВЕ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ

Е. В. Лагутина

Резюме. В центре внимания современного образования находится уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Достижение личностью такого качества происходит в коммуникаций, межличностного и внутриличностного общения, диалога.

Ключевые слова: речь; речевое общение; коммуникативная функция общения; диалогическое общение; монологическое общение; развитие речи.

В центре внимания современного образования находится уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Именно достижение личностью такого качества следует считать главной целью воспитания в отличие от формализованной передачи воспитаннику знаний и социальных норм.

Исследования диалогической ориентации изучают личность в пространстве коммуникаций, межличностного и внутриличностного общения, диалога. В контексте диалогической ориентации личность предстает как «полифония голосов», обретающая существование в непрерывном диалоге. А.Г. Асмолов [1] отмечает, что такие взгляды развивались и продолжают развиваться в разных подходах: диалогическая концепция гуманитарного познания (М.М. Бахтин), культурно-историческая концепция высших психических функций (Л.С. Выготский), деятельностный подход в психологии (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн), концепция человекознания (Б.Г. Ананьев).

Речь - специфическая человеческая способность, развитие которой

наиболее интенсивно совершается в дошкольном возрасте и оказывает существенное влияние на весь ход психического развития ребенка. Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка. Основной и первоначальной функцией является коммуникативная функция - назначение быть средством общения. В процессе общения ребенок усваивает язык, нормы взаимоотношений с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками), получает представления о природе, мире вещей и мире людей.

Ю.Н. Лотман подчеркивает, что культура - генератор структурности, и этим она создает вокруг человека социальную сферу, делает возможной общественную жизнь. «Презумпция структурности, вырабатываемая в результате навыка языкового общения, оказывает мощное организующее воздействие на весь комплекс коммуникативных средств» [5, с 487].

В.М. Бехтерев исследовал проблемы общения в контексте разработанной им социально-психологической теории. Характеризуя роль общения в общественной жизни, он выделяет его функции как механизма осуществления совместной деятельности и формирования его коллективного субъекта, как условия сохранения и распространения индивидуального опыта, передачи его потомству, обеспечения исторической преемственности общественных ценностей.

В.Н. Мясищев, проанализировав психологическую сущность общения, сделал акцент на главных содержательных и формальных характеристиках общения, стремясь рассматривать его целостно как процесс взаимодействия конкретных личностей, определенным образом относящихся друг к другу и воздействующих друг на друга.

С первых дней рождения, по мнению Б.Г. Ананьева, общение становится для человека основной формой его жизнедеятельности. Посредством общения, которое первоначально выступает, прежде всего, в организуемых взрослыми актах воспитания и обучения, ребенок научается воспринимать и осваивать окружающую его действительность, он учится правильно действовать в окружающем его предметном и социальном мире в соответствии с выработанными в

обществе формами и способами предметных операций, в соответствии с нормами и эталонами поведения, которые приняты в данной конкретно-исторической социальной системе и в той определенной социальной среде, к которой он принадлежит.

Функция общения и сообщения - коммуникативная функция речи - включает в себя ее функции как средства выражения и как средства воздействия. Всякая речь обращается к кому-то - реальному или возможному собеседнику или слушателю, и всякая речь вместе с тем выражает что-то - то или иное отношение говорящего к тому, о чем он говорит и к тем, к кому он мысленно обращается. Функция общения - основная функция речи включает в себя «функции» коммуникаций: сообщения, обмена мыслями, экспрессивную (выразительную) и возбудительную (побудительную) функции.

Р.О. Якобсон выделяет шесть функций речевой коммуникации: контактоустанавливающую (фатическую), референтивную (когнитивную), эмотивную (экспрессивную), конатативную (апеллятивную), метаязыковую (функцию толкования) и поэтическую.

Л.С. Выготский также рассматривал речь как средство социального общения, основной и генетически исходной функцией которой является функция сообщения, социальной связи, воздействия на окружающих как со стороны взрослого, так и со стороны ребенка. «Первоначальная речь ребенка - чисто социальная» [2, с. 55]. Он выделял решающую закономерность в психической жизни и внешнем поведении ребенка следующим образом: общение с взрослым служит основным путем проявления собственной активности ребенка; его отношение к внешнему миру есть всегда отношение через другого человека.

Б.Ф. Ломов [4] отмечал, что в процессе общения осуществляется взаимный обмен деятельностью, представлениями, идеями, интересами и т.д., развивается и проявляется система отношений «субъект - субъект(ы)». Он указывал, что специфика общения в отличие от любых других видов взаимодействия как раз состоит в том, что в нем раскрываются психологические качества людей. В общении людей проявляются те свойства, которые характеризуют их как субъектов.

Автором выделяются три функции общения: информационно-коммуникативная, регуляционно-коммуникативная и аффективно-коммуникативная.

М.И. Лисина [3] выделяет три основные функции общения: организация совместной деятельности людей (согласование и объединение усилий для достижения общего результата); формирование и развитие межличностных отношений (взаимодействие с целью налаживания отношений); познание людьми друг друга. Она отмечает значение общения как условия формирования личности, ее сознания и самосознания.

Т.Н. Ушакова [6] разработала модель речевого общения. Автор отмечает, что речь всегда обращена к кому-либо, т.е. является актом коммуникации, включающим как минимум двух участников. Процесс речевой коммуникации можно представить в виде замкнутого контура. У каждого участника речевого общения механизм речи включает три основных звена: восприятие речи, ее продуцирование и особое звено, центральное - «внутренняя речь».

У каждого из партнеров можно выделить два основных вида факторов, влияющих на организацию диалога: относящихся к данному субъекту общения (фактор «Я») и относящихся к партнеру по коммуникации, а также наличной ситуации (факторы «П-С», или факторы «не-Я»). Диалог приобретает свои специфические черты в том случае, если он предполагает психологическое взаимодействие партнеров в данной ситуации, а это возможно лишь в пределах одного психического мира, т.е. в случае отражения субъектом общения не только для себя, но и своего партнера в наличной ситуации. Т.Н. Ушакова указывает, что присутствие в сознании каждого члена общения своего «личного багажа» и так или иначе противопоставленного ему «чужого мира» создает диалогичность личности.

Среди факторов «Я» наиболее общим является мотив общения: человек вступает в коммуникацию, желая получить помощь, вызвать участие, дать информацию и т. п. Мотив определяет содержание и

форму общения. Содержание общения определяется тем, что можно назвать интеллектуальным потенциалом субъекта. Содержанием человеческой коммуникации могут быть и чувства. Автор к группе факторов «Я» относит: а) интеллектуальный потенциал, б) эмоциональный статус, в) мотивы общения.

Группа факторов «не-Я» у субъекта общения включает следующие компоненты: а) логическую (интеллектуальную) позицию партнера, б) его эмоциональную характеристику, в) его социально-личностный статус, г) факторы ситуации.

Особенности процесса общения возникают в результате специального акта координации факторов «Я» и факторов «не-Я». В случае отсутствия такой координации сущность общения нарушается или вовсе исчезает.

Психологическая модель общения, предложенная Т.Н. Ушаковой, включает ряд в большой мере противопоставленных компонентов: а) связанный с личностными структурами субъекта общения; б) связанный с отражением в сознании субъекта характеристик внешней ситуации и коммуникативного партнера; в) рече-языковые механизмы, а также формы неречевого проявления людей в общении.

В многочисленных исследованиях психологи, лингвисты и психолингвисты выделяют две формы речи - монолог и диалог, понимание которых выходит за рамки характеристики просто композиционной формы речи и расширяется до понимания их как видов общения. Анализируя функциональное многообразие речи, Л.П. Якубинский [8] вслед за Л.В. Щербой [7] рассматривает диалог как основной, наиболее естественный для человека вид речи. Автор выделяет такие характеристики диалога, как непосредственность в зрительном и слуховом отношении (разговор лицом к лицу); перемежающийся характер взаимодействия (быстрая смена акций и реакций); обусловленность реплик высказываниями партнера, отсутствие предварительного обдумывания (отсутствие заданности), предумышленной связанности, краткость высказываний.

В противоположность композиционной простоте диалога монолог

характеризуется длительностью и обусловленной ей связностью построения речевого ряда, односторонним характером высказываний, не рассчитанным на немедленную реплику, наличием заданности, предварительной обдуманности.

Отмечена роль мимики и жестов в функции реплики в диалоге (жест заменяет словесное выражение). Л.П. Якубинский писал, что мимика и жест, являясь постоянными спутниками реакций человека, оказываются постоянным и могучим общающим средством. В речевых средствах особое место занимает интонация, которая может модифицировать значение слов как таковых, речи как таковой. Общение в большей мере способно протекать вне контроля сознания и внимания. Важными факторами восприятия собеседника являются заинтересованность, внимательность, увлеченность. Если их нет, процесс понимания речи и ответной реакции на нее затрудняется. Отсюда можно говорить еще о важном умении - слушать другого.

Для диалога характерно реплицирование: говорение одного собеседника чередуется с говорением другого (или других), которое происходит либо в порядке смены общающихся, либо в порядке прерывания. Именно взаимное прерывание характерно для диалога, и этим объясняется, почему при прочих равных условиях темп речи при диалоге более быстр, чем при монологе. Подготовка к высказыванию происходит одновременно с восприятием чужой речи.

Диалог, по мысли автора, форма взаимодействия людей («взаимодействия»), несомненное явление культуры, «особое явление речи». Как и Л.В. Щерба, он считал, что «подлинное свое бытие язык обнаруживает лишь в диалоге».

Анализ диалога Л.С. Выготским [2] созвучен мыслям Л.П. Якубинского. Он отмечает, что диалог предполагает знание собеседниками сути дела, которое приводит к целому ряду сокращений в устной речи и создает в определенных ситуациях чисто предикативные суждения. Диалог предполагает всегда непосредственное восприятие ситуации, зрительное восприятие собеседника, его мимики, жестов и акустическое восприятие всей

интонационной стороны речи, что приводит к пониманию с полуслова, к общению с помощью намеков, взглядов, интонации.

Литература

1. *Асмолов, А.Г.* Психология личности: Учебник [Текст] / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. -367с.
2. *Выготский, Л.С.* Мышление и речь [Текст] / Л.С. Выготский. Собр. соч. 6-ти т. Т. 2. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1982. – 504 с.
3. *Лисина М.И.* Общение, личность и психика ребенка [Текст] / М.И. Лисина. – М.: Воронеж: МОДЭК, 2001. – 165 с.
4. Психологические и психофизиологические исследования речи [Текст] / Под ред. Б.Ф. Ломова. – М.: Наука, 1985. – 344 с.
5. *Лотман, Ю.Н.* Семиосфера [Текст] / Ю.Н. Лотман. – СПб.: Искусство, 2010. – 704 с.
6. *Ушаков, Т.Н.* Речь как когнитивный процесс и как средство общения [Текст] / Т.Н. Ушаков // Когнитивная психология. – М.: Наука, 1986. – С. 131-143.
7. *Щерба, Л.В.* Языковая система и речевая деятельность [Текст] / Л.В. Щерба. – Л.: Наука, 1974. - 428 с.
8. *Якубинский, Л.П.* Избранные работы. Язык и его функционирование [Текст] / Л.П. Якубинский. – М.: Наука, 1986. – С. 17-59.

Сведения об авторе

Лагутина Елена Владимировна, соискатель ФГНУ «Институт психолого-педагогических проблем детства» РАО, г. Москва, Россия.

E-mail: oed.rao@mail.ru

© Лагутина Е.В., 2013.