

ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 37.013.43+39.37

Г.В. Нездемковская

*ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания
Российской академии образования» (г. Москва, Россия).*

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ НАРОДНОГО ВОСПИТАНИЯ (на примере традиций русского народа)

Аннотация. В статье представлен анализ методов и приемов традиционного народного воспитания на примере русского народа. Показано, что многие из них носят как гуманистическую, так и авторитарную направленность. Использование методов и приемов воспитания в практике народной педагогики предполагает учет как гендерных и возрастных характеристик ребенка, так и широкое разнообразие воспитательных ситуаций.

Ключевые слова: методы воспитания, приемы воспитания, традиции воспитания, традиционное народное воспитание, этнопедагогика, этнография,

Galina Nezdemkovskaya

*Institute for the Study of childhood, family and upbringing
Russian Academy of Education (Moscow, Russia)*

METHODS AND TECHNIQUES OF FOLK PEDAGOGY (by an example of the Russian people)

Abstract. The article gives the analysis of the methods and techniques of traditional folk pedagogy by an example of the Russian people. It shows that many of them are both humanistic and authoritarian orientation. Using the methods and techniques of education in the practice of folk pedagogy involves consideration of both gender and age characteristics of a child, as well as a wide variety of educational situations.

Key words: Methods of education, techniques of education, traditions of pedagogy, traditional folk pedagogy, ethnopädagogy, ethnography.

Народная педагогика за многие века разработала широкий арсенал методов и приемов воспитания подрастающего поколения.

Метод (от др.-греч. *μέθοδος*, — путь) — систематизированная совокупность шагов, действий, которые необходимо предпринять, чтобы решить определенную задачу или достичь определенной цели.

Педагогические методы — это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств. Прием воспитания — часть общего

метода, отдельное действие (воздействие), конкретное улучшение. Отдельно выделяется понятие «средства воспитания». Под приемом понимается единичное воздействие, под средством — совокупность приемов. Средства — это уже не прием, но еще не метод. Например, труд — средство воспитания, но показ, оценка труда, указание на ошибку в работе — это приемы. Слово (в широком понимании) — средство воспитания, но реплика, ироническое замечание, сравнение — приемы [3, с. 523].

Методы традиционного народного воспитания отличаются разнообразием, гибкостью и тонкостью их назначения и применения. Они имеют как положительные, так и отрицательные стороны. Многие из них имеют гуманистическую направленность, отличаются большим тактом, другие носят авторитарный, а иногда даже жестокий характер (например, применение тяжелых физических наказаний, проклятие, брань и т. п.).

Среди методов традиционного народного воспитания можно выделить группу методов и приемов, способствующих формированию сознания и убеждений детей: рассказ, разъяснение, убеждение, назидание, пример, поверье, заклинание, уговор, угроза, презрение, проклятие и др.

Рассказ в народной педагогике применяется как метод, демонстрирующий значение хороших и плохих поступков, раскрывающих их последствия и значение в жизни ребенка. Кроме того, рассказы о героических делах предков, о их мужестве, красоте, доброте, трудолюбии формировали в сознании детей образы, на которые дети стремились походить. Рассказы же о людях лживых, трусливых, бесчестных давали детям представление, чего они должны избегать в жизни, чтобы не навлечь на себя презрение и позор.

Большое воспитательное воздействие на детей имеет рассказывание сказок. Например, сказка «Поп — завидущие глаза» повествует о жадном попе, который дважды подвергал из-за жадности свою жизнь смертельной опасности и не признавался в воровстве. Николе-угоднику, испытывающему его, пришлось сыграть опять-таки на его жадности, чтобы добиться правды. «Вынимай свои деньги, — говорит Никола-угодник, — посмотрим, у кого больше». Сказал и высыпал свою горсть, начал высыпать и поп свои деньги. Только у Николы-угодника куча все растет да растет, все растет да растет, а попова куча нимало не прибавляется. Видит поп, что у него меньше денег, и говорит: «Давай делиться». — «Давай!» — отвечает Никола-угодник и разделил деньги на три части: «Эта часть пусть будет моя, эта твоя, а третья тому, кто просвиру украл». — «Да ведь просвиру-то я украл», — говорит поп. «Эка какой ты жадной! два раза вешать хотели — и то не покайся, а теперь за деньги признался! Не хочу с тобой странствовать, возьми свое добро и ступай один куда знаешь» [1].

Разъяснения и убеждения в практике традиционного народного воспитания позволяли направить поведение ребенка в социально одобряемое русло. В случае совершения детьми отрицательных поступков, народные воспитатели терпеливо разъясняли, какой вред причиняет ребенок себе и окружающим людям своим негативным поведением, убеждали в преимуществах положительного поведения. Убеждение как метод воспитания содержит в себе объяснение и доказательства, т. е. описание конкретных образцов, с тем чтобы ребенок не колебался и не сомневался в разумности определенных правил, требований, поступков, постепенно накапливал нравственный опыт и потребность руководствоваться им в повседневной жизни. Например, сказка «Бедная вдова» в очень доступной форме убеждает детей на примере щедрой вдовы и жадного богатого мужика, что надо быть гостеприимным, нельзя быть жадным, надо делиться с голодными последним куском хлеба. Своей праведной жизнью человек заслуживает свое место «на том свете» [там же].

Очень действенным методом педагогического воздействия на детей был и остается метод примера. Если сравнивать воздействие на сознание ребенка слова и примера, то последний будет более эффективным, т. к. дело является более конкретным и наглядным. Нравственный облик родителей, односельчан, общественная добротворческая деятельность, добрые взаимоотношения семье, положительное отношение к труду, другим людям, природе, вещам, искусству — все служит примером для детей и оказывает влияние на их сознание и поведение. Кроме того, народная педагогика в качестве примера для подражания использует образы народных героев, примеры из их жизни и деятельности, дающие образцы благородства, мужества, стойкости, патриотизма, трудолюбия и т. д. Народ хорошо понимал роль примера и его воспитательное значение: «С кем поведешься — оттого и наберешься», «Если у тебя взрослый сын — веди дружбу со скромным человеком, если у тебя взрослая дочь — веди дружбу с мастерицей» [2] и учитывал это в воспитании. Примеры для подражания брались и из обыденной жизни односельчан, из былин, сказок, исторических повестей.

Примеры подвигов как в трудовых, так и в ратных делах представлены в русских былинах. Взрослые, рассказывая детям былины, а иногда это были и профессиональные сказители, воспитывали в детях мужество, патриотизм, готовность защищать слабых и др. Например, былина «О Илье Муромце и Соловье-разбойнике» [5] наполняет детские сердца гордостью за народных богатырей, защищающих родную землю, и желанием быть похожими на них:

*Ай тут старой-от казак да Илья Муромец;
Он скорешенько садился на добра коня;
Ай он вез-то Соловья да во чисто пола;*

*И он срубил ему да буйну голову.
Говорил Илья да таковы слова:
Тебе полно-тко свистать да по-соловьему;
Тебе полно-тко кричать да по-звериному;
Тебе полно-тко слезить да отцов-матерей;
Тебе полно-тко вдовить да жен молодых;
Тебе полно-тко спущать-то сиротать да малых детушек!
А тут Соловью ему и славу поют;
А и славу поют ему век по веку!*

Поучение, назидание очень распространенные методы народной педагогики. В памятниках народной педагогики встречается кодекс назиданий старшего — младшему, учителя — ученику, народного мудреца — молодежи, отца — сыну, например, «Поучение Владимира Мономаха детям» (XI в.). Это произведение является одним из первых письменных памятников, дающих рекомендации как воспитывать детей с учетом русских традиций. Владимир Мономах — выдающийся государственный деятель, среди разнообразных методов и приемов воспитания детей, он особо выделяет приучение и приобщение детей к добротворческой деятельности. В повседневной жизни Мономах наставлял детей и молодежь творить добро, избегать конфликтов: *«Больного навестите, покойника проводите»* [4, с 166].

Народная педагогика отводит первостепенное место среди методов воспитания — приучению. «Вещи моют водой, ребенка воспитывают приучением», «Привычка — вторая натура», — говорит народ. К выполнению повседневных дел детей приучали очень рано. Взрослые, приучая детей к выполнению каких-либо поручений, следили, чтобы они делали это постоянно. Например, если ребенку поручали кормить птицу, животных, то, кроме него, этого никто не делал. От голода птицы и животные начинали кричать, напоминая, что кто-то забыл про свои обязанности.

С рождения ребенка приучают к режиму дня и труда, говорить «спасибо» за услуги взрослым, «доброе утро», «добрый день», и этому прежде всего способствовал образ жизни семьи. Отсюда народные пословицы: «Привычка — вторая натура», «Каковы дядьки, таковы и дитятки», «Каков Дема, таково у него и в доме» [2].

Причем первостепенное значение народ придавал приучению и упражнению детей в нравственных поступках: помогать слабым, подавать милостыню нищим, оказывать помощь погорельцам, ухаживать за больными, старыми и малыми, опекать убогих, охранять природу и т. д. Приучая ребенка, взрослые дают детям поручения, проверяют их выполнение, показывают примеры и образцы поведения и действий.

Приучение способствовало и следованию в повседневной жизни традициям и обычаям, которые давали конкретную установку ребенку, как поступать в каждой конкретной ситуации. Например, все дети были убеждены, что надо бережно относиться к природе. Традиция запрещала забирать все яйца из гнезда, вырывать гриб с грибницей и др. Приучению, как правило, предшествовали другие методы воспитания: разъяснение и объяснение.

Самыми исторически древними в педагогике являются методы поощрения и наказания. Поощрение, похвала, одобрение, признание успеха, благодарность, награды широко применялись в практике семейного воспитания. Ребенок всегда испытывает потребность в оценке своей деятельности. Они оказывают большое стимулирующее воздействие на детей. В них содержится положительная оценка их поведения, что придает им силы и организованность. Признание успеха из уст взрослого, уважаемого человека побуждало ребенка стать еще лучше. Иногда поощрение могло быть выражено в качестве подарка. Устная похвала и одобрение родителей, бабушек, дедушек оказывали большое воспитательное влияние на детей.

Зная роль похвалы как средства поощрения, народ замечает: *«Дети и боги любят бывать там, где их хвалят»*, *«Ласковое слово и кошке приятно»*. Родители одобряют хорошее поведение, стоящие дела обычно ласковыми, добрыми словами: *«Какой ты у меня молодец!»* или *«Ай ты моя умница!»*. При этом сопровождают свои слова улыбкой и ласками. Если работа выполнена не на должном уровне, родители скажут: *«Ничего»*, *«Ладно, сойдет»*, но без улыбки. Дети сразу понимают, как оценена их деятельность.

Народная педагогика рекомендует в целях предотвращения конфликтных ситуаций использовать намек. Например, ребенка попросили накормить кур, а он увлекся игрой. Кто-то из старших, без обращения к кому-либо говорит: *«А куры-то у нас голодные, видно, кто-то не хочет есть яйца»*. Ребенок после таких слов сразу пойдет выполнять поручение. Ценность намеков в том, что о недостатках поведения того или иного ребенка они позволяют говорить в безобидном тоне. В намеке выражается педагогический такт народа и его доброта.

В народной педагогике широкое распространение имеют также такие специфические методы и приемы, как поверье, заклинание, уговор, благословение. Поверье использовалось, прежде всего, для предупреждения отрицательных поступков, т. к. в них обычно в качестве воздействия используется угроза наказания, или в случае правильного поведения — благополучный исход. Этот прием использовался и в качестве коррекции поведения детей. Заклинание и уговор по своему воздействию близки вышеуказанным методам и приемам. Их основное

назначение — заложить в сознание ребенка правомерность его правильного поведения.

Угроза, презрение, брань, проклятие носят явно антигуманистический характер. Их назначение — вызвать в ребенке страх, который может предотвратить его отрицательное поведение. Проклятие родителей, особенно матери, считалось очень страшным, крайним методом воздействия на детей. Если человек совершал отрицательный проступок или преступление, то говорили: *«Избит отцом, проклят матерью»*.

Самой поэтической формой воспитательного воздействия на детей было родительское благословение. Благословение в народной педагогике считается важным приемом воспитания, оказывающим влияние на ребенка в разрезе уважения, почитания старших, признания их опыта, мудрости. Приводим пример того, как давалось родительское благословение: «Тут матушка или пожалела меня, или опомнилась и захотела дать мне благословение. Сошла она с голбца (часть русской печи), умылась, переоблоклась (т. е. переделась), зажгла перед иконой моей (видимо, имеется в виду икона, которой благословляли на свадьбе) свечку и прилепила, и, взявши в руки икону со свечкой, стала меня благословлять. Я упал в ноги, и она сказала такое благословение: *"Дай тебе Господи, мое дитячко Васильюшко, талан да счастье, жить с Богом в новом доме!"* После этого помолились все Богу, присели ненадолго, я поблагодарил ее и за любовь, за хлеб-соль, со всеми попрощались и стал я просить матушку проводить меня в новый дом».

Кроме обращения к родителям, за благословением обращались и к крестным, к родным, соседям, сельскому обществу и — шире — ко всем крещеным, которые в данном случае также могли быть ходатаями у Бога за просящего благословение. Одновременно и сами не забывали «благословляться», т. е. непосредственно просить помощи у Бога: «Поеду я из дверей в двери, из ворот в ворота, повстречаюсь с путем-дорогою, на пути дороге стоит Кузьма и Демьян. Кузьма-Демьян, благослови меня идти за добычей». Благословение, как и его антитеза — проклятие, придавало любому действию сакральный характер соответствующего значения [6].

Народная педагогика не обходила вниманием и такие методы воспитания, как принуждение, наказание, порицание, запрет и упрек. В народе чаще применялось словесное осуждение плохих поступков, опрометчивых действий. Осуждение сопровождалось внушением, чтобы ребенок осознал свои ошибки и устранил их. Укор родителей применялся редко, в основном как одна из воспитательных мер предупреждения.

В народном воспитании можно выделить группу методов и приемов, направленных на организацию деятельности подрастающего поколения и выработку у него привычек положительного поведения. К ним можно отнести следующие: приучение, упражнение, общественное мнение, клятва, совет, запрет, требование (упрек, укор, намек, просьба и др.) и т. д.

Метод требования в народной педагогике представлен набором различных приемов: просьба, пожелание, намек, одобрение, ирония, огорчение, недовольство, доверие, мнимое недоверие, укор и др. Суть их в том, чтобы заставить ребенка соблюдать установленные нормы и правила поведения, выполнять свои обязанности. Использование в народном воспитании различных форм требования, как прямого, так и косвенного, и его разнообразных приемов зависело от конкретной ситуации, индивидуальных и возрастных особенностей детей, а также от того, кто предъявлял требование к ребенку. Например, к маленьким детям предъявлялись более мягкие требования, к старшим более жесткие. Отец использовал чаще всего формы прямого требования. Матери и бабушки использовали в воспитании детей просьбу, пожелание, намек, одобрение, доверие. В случае непослушания — иронию, огорчение, мнимое недоверие, укор. Косвенные требования как бы подхлестывают ребенка. Высказанные уважаемым отцом или горячо любимыми мамами, бабушками, дедушками, они побуждают детей быть хорошими, соблюдать правила поведения, ответственно относиться к поручениям. Огорчение, недовольство, возмущение заставляют ребенка вовремя остановиться, исправить свое негативное поведение.

Народное воспитание включает в себя и группу методов и приемов, стимулирующих положительное поведение детей: вовлечение в интересную и ответственную деятельность, поощрение, наказание, одобрение, похвала, признание успеха, благодарность, награды, запрет, укор, осуждение, недовольство, заклинание, побои, проклятие, брань, признание, состязание или соревнование и пр.

Стимул (от лат. *stimulus*., букв.: остроконечная палка, которой погоняли животных) — побуждение к действию, побудительная причина. В педагогике прямое непосредственное назначение стимулов — ускорять или, наоборот, тормозить определенные действия. В качестве эффективного метода стимулирования положительного поведения детей народная педагогика использовала вовлечение их в интересную и ответственную деятельность.

Например, уже с девяти лет мальчиков учили править лошадьми, отпускали в ночное с подростками. Сын помогал отцу бороться, сгребать сено, подавать снопы на овин (строение для сушки сена) и даже молотить, для чего ему иногда делался небольшой цепок (цеп — ручное орудие для молотбы). Работа была «взрослой», интересной для детей. Участие наравне со старшими в серьезных делах побуждало в детях желание оправдать доверие. Поэтому они стремились выполнять работу как можно лучше. Труд был тяжелым и требовал напряжения не только физических сил, но и проявления упорства, терпения, что способствовало развитию воли, организованности, ответственности. Наличие своей прялки, цепка было как бы свидетельством того, что ребенок полноправный труженик.

Это возвышало его в собственных глазах, заставляло относиться к инструментам бережно, а к работе очень ответственно. Свой инструмент — дело важное, это не игрушки. Беря пример со взрослых, его никому не давали, чтобы не испортили. И у других просить тоже нельзя, это считалось дурным тоном. Особое значение имел свой маленький инструмент в семьях кузнецов, плотников, столяров, лодочников и др. В процессе совместного труда со взрослыми дети наблюдали пример организованности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца. Это оказывало на них большое воспитательное влияние.

Наказание в народной педагогике также отличается большим разнообразием проявления: запрет, укор, упрек, осуждение, недовольство, приказание, порицание, заклинание, брань, побои, проклятие, побои и т. п. Разные народы по-своему относились к применению наказаний. Одни чаще применяли словесные методы наказания, например такое предпочтение присуще некоторым северным народам. Другие были сторонниками телесных наказаний: «*За одного битого — двух не битых дают*» — русская пословица. Надо учитывать, что отношение к наказаниям — это чисто индивидуальное дело, оно зависит от того, кто их применяет, а также к кому они применяются.

В народной педагогике в качестве крайних методов, регулирующих поведение детей, в основном молодежи, использовались проклятие, угроза и побои. Они были как бы чрезвычайными мерами воздействия. Страх перед проклятием, угрозой жестокого избиения и даже убийства зачастую предотвращал антиобщественные проступки и преступления. Они использовались лишь тогда, когда возникала реальная опасность для жизни и благополучия как самих детей, так и семьи или села.

Проклятие, побои применялись также для того, чтобы не только наказать тех, кто совершил аморальный поступок, непослушание или даже преступление, но и в назидание, прежде всего другим: «Чтобы неповадно было». Проклятие, особенно матери, было крайней мерой наказания. Одна угроза проклятия держала детей и молодежь в рамках принятой морали и норм поведения.

Народное воспитание в качестве мощного метода стимулирования положительного поведения детей использует метод состязания. Он был, пожалуй, одним из основных методов воспитания еще в первобытном обществе: кто быстрее, точнее, сильнее, дальше — суть этого метода. Этот метод служил мощным стимулом совершенствования человека. К «инициациям» — обряду посвящения во взрослую жизнь — подростки готовились долгое время. Во время этого обряда устраивались состязания, в беге, метании копья, прыжках, а также в умении переносить боль. С древних времен и до наших дней этот метод является важным стимулятором воспитания. Во всех странах проводятся состязания на проверку у молодежи силы, ловкости, воли, выносливости. Человек может

осознать себя как личность только в сравнении с другими. Народ издревле подметил, что человеку вообще и ребенку в особенности присуще стремление к соперничеству, первенству. Утвердить себя среди себе подобных — врожденная потребность человека. Все это учитывалось народными воспитателями и умело использовалось в воспитании детей.

Итак, народная педагогика накопила богатый набор методов и приемов воспитания. Большинство из них носят гуманистическую направленность, предполагают учет индивидуальных и половозрастных особенностей, разнообразие педагогических ситуаций. Другие, учитывая авторитарный характер народного воспитания, отличаются жесткостью, а иногда и жестокостью применения: брань, побои, проклятие. Несомненно, что в целом многие методы и приемы народного воспитания нашли отражение как в научной педагогике, так и в практике семейного воспитания наших дней.

Список использованных источников

1. *Афанасьев, А. Н.* Русские народные сказки. Полное издание в одном томе / А.Н. Афанасьев. – М.: Альфа-книга, 2010. – 1088 с.
2. *Даль, В. И.* Избранные пословицы русского народа: Словарь / сост. А. Кожевников. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012. — 304 с .
3. *Подласый, И.П.* Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн / И.П. Подласый. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1. – 576 с.
4. Поучение Владимира Мономаха детям // Изборник: Сборник произведений Древней Руси / Сост. и общ. Ред. Л.А. Дмитриева, Д.С. Лихачева. – М.: Художественная литература, 1969. – С. 146-171.
5. Русские былины / Сост. Н. Надеждин. - М.: Белый город, 2009. - 174 с.
6. Русский Север: этническая история и народная культура. XII-XX века. – М.: Наука, 2001. - 848 с.

Сведения об авторе

Неземковская Галина Вадимовна - ведущий научный сотрудник, Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», доктор педагогических наук, доцент (г. Москва, Россия).

Адрес для переписки: 5/16, ул. Макаренко, 105062, г. Москва, Россия.

E-mail: ansi06@mail.ru

Author`s Data

Nezdemkovskaya Galina Vadimovna - Leading Researcher, Federal State Scientific Institution «Institute for the Study of childhood, family and upbringing of the Russian Academy of Education», Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor (Moscow, Russia).

The address for correspondence: 5/16, Makarenko Str., 105062, Moscow, Russia

E-mail: ansi06@mail.ru