

УДК 37.013.32:379.852:37.03

И.Н. Герашенко,

Е.А. Сагандакова



Герашенко Ирина Николаевна, кандидат географических наук, доцент кафедры туризма Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им 40-летия Победы, 33), e-mail: ingerashenko@yandex.ru

Сагандакова Елизавета Андреевна, студентка направления «Туризм» Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им 40-летия Победы, 33), e-mail: otdelnauka@gmail.com

**ВЗАИМОСВЯЗЬ ТЕХНОЛОГИЙ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ И ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
(НА ПРИМЕРЕ КРАСНОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ)**

Проанализирована дуплексная связь технологий практико-ориентированного обучения студентов направления подготовки «Туризм» и процесса патриотического воспитания детей и молодежи на примере Краснодарского государственного института культуры в рамках Всероссийской акции «Дороги Победы». Рассмотрена значимая роль Краснодарского отделения Российского военно-исторического общества в воспитании молодежи Кубани.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, военно-патриотические экскурсии, Краснодарский государственный институт культуры, туризм, «Дороги Победы».

I.N. Geraschenko,

E.A. Sagandakova

Gerashchenko Irina Nikolaevna, PhD (geographical), associate Professor of the Department of tourism, the Krasnodar state Institute of culture and arts (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: ingerashenko@yandex.ru

Sagandakova Elizabeth Andreevna, student of specialty «Tourism», Krasnodar state Institute of culture and arts (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: otdelnauka@gmail.com

**THE INTERRELATION OF TECHNOLOGIES OF PRACTICE-
ORIENTED TRAINING OF THE STUDENTS AND THE PROCESS
OF FORMATION OF PATRIOTIC IDEOLOGY
OF CHILDREN AND YOUTH (ON THE EXAMPLE
OF KRASNODAR STATE INSTITUTE OF CULTURE)**

Reviewed duplex communication technology, practice-based learning students training areas "Tourism" and process of Patriotic education of children and youth on the example of Krasnodar state Institute of culture as part of the nationwide campaign "Road to Victory". Indicated a significant role of the Krasnodar branch of the Russian military historical society in the education of youth of Kuban.

Key words: patriotism, education, military-patriotic excursions, Krasnodar state institute of culture, tourism, "Victory Roads".

В период сложной политической обстановки в мировом сообществе, активного насаждения западного типа мышления европейских стран в российском обществе как никогда актуально военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Перед правительством России, а главное, перед учеными и педагогами, стоит трудная задача – защитить

историческую правду о Великой Отечественной войне. В последние годы многие страны пытаются присвоить Победу Советского Союза над фашизмом себе, «переписывая» историю событий тех трагических лет. В.В. Путин неоднократно заявлял в своих докладах, что «Россия и впредь будет защищать историческую правду, пресекая любые попытки принизить роль нашей страны в разгроме нацизма» [6]. И мало защитить историческую правду, важно передать ее подрастающему поколению, воспитать настоящих патриотов своей страны. Ведь патриотизм – это своего рода фундамент крепкого государства, это уважение к истории и культуре своего народа, духовным ценностям, обычаям и традициям предков.

В 2016 году была утверждена государственная программа военно-патриотического воспитания на 2016–2020 годы. Направлена она на все слои общества, но, в первую очередь, на детей и молодежь. В рамках реализации программы привлекаются общественно-государственные, молодежные, волонтерские организации и объединения [4]. Большие надежды возлагаются на студентов и преподавателей высших учебных заведений культуры, которые принимают и будут принимать непосредственное участие в воспитании и формировании личности юных граждан России.

На юге России такую функцию выполняет Краснодарский государственный институт культуры. Ежегодно студентами и преподавателями вуза организуются и проводятся мероприятия, акции воспитательной, культурно-просветительной направленности. Несомненный вклад вносит КГИК и в патриотическое воспитание не только студентов, но и детей и общественности. Совместно с Советом молодых депутатов Краснодарского края, при поддержке коммерческого банка «Кубань Кредит», третий год успешно проводится в крае акция «Лицо Победы», в рамках которой молодые художники КГИК пишут портреты ветеранов, составляют их краткие биографии и в преддверии праздника Великой Победы дарят готовые картины и книги ветеранам [3].

В 2016–2017 учебном году Краснодарский государственный институт культуры совместно с Краснодарским отделением Российского военно-исторического общества реализует программу экскурсионных маршрутов в рамках Всероссийского проекта «Дороги Победы» [1]. Ректор КГИК Сергей Семенович Зенгин, председатель Краснодарского отделения Российского военно-исторического общества, является идейным автором и куратором реализуемых экскурсий в рамках Всероссийского проекта.

Преподаватели и студенты кафедры туризма КГИК разработали серию патриотических маршрутов по городу Краснодару: «История, застывшая в камне и металле», «Краснодар – Екатеринодар: звучит гордо», «Дорогами Победы кубанцев», «Аллеями Славы Чистяковской рощи», «Письма с фронта. История одной страны», «Страницы Великой Победы и скорби» и другие маршруты успешно реализовали их в период с февраля по июнь 2017 года. Всего же в акции приняли участие порядка 8000 учащихся краснодарских школ, военных училищ, кадетских корпусов. Наибольшей популярностью пользовались военно-патриотические экскурсии «Аллеями Славы Чистяковской рощи» и «Письма с фронта. История одной страны».

Подготовительный этап начался еще в октябре 2016 года. Студентами и преподавателями кафедры туризма КГИК были отобраны объекты экскурсионного показа города Краснодара и сформированы темы экскурсий. К февралю 2017 года были подготовлены технологические карты экскурсий, подобран и проанализирован материал для каждого маршрута с его последующей корректировкой. Помимо этого на каждый экскурсионный маршрут составлены «Портфель экскурсовода», разработаны и распечатаны рекламно-информационные листы, которые были предоставлены краснодарским школам.

С ноября 2016 г. началась практическая часть подготовки студентов-экскурсоводов, которая проходила в несколько этапов:

1. Предварительное чтение экскурсионного материала в учебных аудиториях с последующим заполнением карточек прослушивания экскурсий.

2. Анализ заполненных карточек прослушивания экскурсий, корректировка экскурсионного материала и культуры речи экскурсоводов.

3. Апробация разработанных экскурсионных маршрутов для аудитории сокурсников и студентов других направлений подготовки КГИК.

4. Подготовка и проведение экскурсии «Аллеями славы Чистяковской рощи» иностранными студентами кафедры туризма (гражданами Туркменистана) на иностранном языке.

Чистяковская роща – городской парк в спальном районе города Краснодара. Заложенная в 1900 году Г.И. Чистяковым, повидала она многое на своем веку – Гражданскую войну, Великую Отечественную войну, перестройку и развал Советского Союза, забвение в начале 90-х годов XX века. В 1911 году растительность рощи пострадала от нашествия зайцев. Зима этого года была аномально холодной (на всей Европейской части России температура в течение всего февраля держалась на отметке -40°C) и голодные животные уничтожили практически всю травянистую и кустарниковую растительность рощи и повредили большинство деревьев. Но тем не менее и в XXI веке гордо занимает роща свои 36 гектар и продолжает радовать жителей и гостей города своей пышной зеленью и чистым воздухом.

Военно-патриотический маршрут проходит по центральным аллеям рощи, но особое внимание уделяется памятникам Великой Отечественной войны, Афганской войне и Чеченской капании.

В годы Великой Отечественной войны Чистяковская роща была окраиной города, и в период его оккупации участок рощи стал братской могилой для тысяч мирных жителей, погибших от рук фашизма. Памятник тринадцати тысячам краснодарцев – жертвам фашизма – основа маршрута экскурсии «Аллеями Славы Чистяковской рощи». Именно здесь учащиеся

краснодарских школ узнают о страшных событиях тех лет – арестах мирных жителей, расстрелах, о страшном предназначении мобильных газовых камер – «душегубок». Ведь именно в Краснодаре с августа 1942 года впервые начали испытывать длинные семитонные серые машины с дизельным двигателем для удушения людей. Одновременно в «газваген» сажали до 80 человек. Не понимая, что происходит, думая, что они едут в баню, запертые в машине люди задыхались. Машины смерти проделывали длинный путь от гестапо, расположенного на улице Седина, до противотанкового рва за Чистяковской рощей. Первыми жертвами «душегубок» по архивным источникам стали пациенты психиатрической больницы города. За весь период оккупации Краснодара в одних только машинах смерти погибли 7000 человек – женщины, дети, старики. А всего фашистами были зверски замучены 13 000 краснодарцев. В их честь в год тридцатилетия Победы в Чистяковской роще, рядом с братской могилой (рис. 1), был открыт мемориальный комплекс жертвам фашистского террора [4].



Рисунок 1 – Демонстрация скульптурной композиции памятника «Тринадцать тысячам краснодарцев – жертвам фашистского террора» и экскурсионный рассказ о тяжелых днях оккупации г. Краснодара

Несомненно, в процессе подготовки экскурсии возникали спорные вопросы – стоит ли рассказывать детям младшего школьного возраста о жутких событиях тех лет? Не травмирует ли их еще несформировавшуюся психику информация подобного рода? Учащимся младших классов порой непросто усвоить большой объем информации, а ребятам переходного возраста свойственно быстро «загораться», и также быстро внимание может «затухнуть». Конечно, разные возрастные группы экскурсантов нуждаются в постоянной подпитке интересной информацией, что, в свою очередь, обуславливает необходимость постоянной работы студентов с различными источниками информации и ее дальнейшей адаптацией для разных возрастных групп. Студенты-экскурсоводы зачастую обращались к слушателям с вопросами, на которые, достаточно часто, ребята ёмко отвечали. Порой их размышления и высказывания были серьезными и взрослыми.

С замиранием сердца слушали совсем еще юные школьники и ребята постарше истории о героях Кубани и их подвигах. Больше всего оказались осведомлены учащиеся краснодарских школ, училищ и кадетских корпусов о подвиге Володи Головатого, в честь которого названа одна из центральных улиц города Краснодара. А чтут его память потому, что, будучи совсем юным, он совершил настоящий подвиг в годы Великой Отечественной войны. Для борьбы с фашистами в родном городе он организовал подпольную группу, в которую вошли семь человек – такие же юные ребята, как и он. Группа сумела собрать радиоприемник, чтобы слушать сводки Совинформбюро, а затем распространяла информацию среди жителей оккупированного города. Однажды им удалось поджечь фашистский склад горючего, при этом были уничтожены фашистские танки, которые находились там на ремонте. Но гитлеровцам все же удалось выследить Володю. За одиннадцать дней до освобождения Краснодара от фашистов Володя Головатый был казнен после страшных пыток. Его изуродованное

тело краснодарцы нашли в противотанковом рве, волосы его были седыми. Было Володе всего лишь семнадцать лет [4].

Кроме подвига Володи Головатого, экскурсанты узнают и о других героях Кубани, в честь которых названы улицы (Евдокия Давыдовна Бершанская, Петр Иванович Метальников, братья Евгений Петрович и Геннадий Петрович Игнатовы, Михаил Михайлович Корницкий, Александр Иванович Покрышкин и др.).

В экскурсионный маршрут входят монументы, посвященные Афганской войне и Чеченской кампании. Мемориал кубанцам – участникам военных конфликтов в Чеченской республике расположен недалеко от монумента жертвам фашизма. На постаменте мемориала установлена боевая машина пехоты, принимавшая участие в боях в Грозном с декабря 1994 года по январь 1995 года. В память о военнослужащих, участвовавших в тех событиях, на борту боевой машины начертано «67-АК», что означает шестьдесят седьмой армейский корпус. Боевая машина символизирует мощь и гордость российской армии. Экскурсоводы-студенты, рассказывая юным слушателям о тех событиях, прививают память и уважение к погибшим солдатам.

С интересом изучают школьники и памятник «Сынам Кубани, погибшим в Афганистане». Необычная скульптурная композиция, открытая в 1998 году, завораживает своей лаконичностью и красотой. Беглым взглядом ищут экскурсанты «Черный тюльпан» – символ, который навеки связал всех солдат, отдавших свои жизни, исполняя воинский долг на земле Афганистана. Именно так прозвали воины-афганцы самолет, несущий домой погибших боевых товарищей.

Автор этого уникального по художественной композиции памятника знаменитый кубанский скульптор Александр Аполлонов – заведующий кафедрой монументально-декоративного и станкового искусства Краснодарского института культуры. Когда почти закончена была эта статья, пришла страшная для всей Кубани весть: «Трагически погиб в

автомобильной катастрофе Александр Аполлонов». Светлая память великому мастеру и настоящему патриоту Родины. Его работы будут и впредь воспитывать искренние и патриотические чувства у всех поколений россиян.

Помимо стандартного экскурсионного маршрута, студенты и преподаватели кафедры туризма Краснодарского государственного института культуры разработали экскурсию-квест «Письма с фронта. История одной страны», участники которой могут примерить военную пилотку, побыть в роли военного почтальона и прочитать настоящее письмо участника войны. И конечно же, у школьников есть уникальная возможность проследить эволюцию военного письма – от военного треугольника Отечественной войны на газетной бумаге до письма на белой бумаге с Чеченской войны. Мастер-класс по складыванию военного треугольника также завоевал всеобщую симпатию, как у младших школьников, так и у старших (рис. 2).



Рисунок 2 – Чтение фронтовых писем в рамках экскурсии-квеста «Письма с фронта. История одной страны» (связь поколений)

Реализация экскурсионного военно-патриотического маршрута «Аллеями Славы Чистяковской рощи» внесла свою лепту в военно-патриотическое воспитание детей и молодежи. Прделанную работу, конечно же, можно признать двусторонней: просвещались не только школьники, но и студенты, разрабатывавшие экскурсии. Немаловажной составляющей в практико-ориентированном обучении стали не только сформированные профессиональные компетенции в области туристской деятельности, но и в области педагогики.

Особое внимание хотелось бы уделить военно-патриотической экскурсии «Страницы Великой Победы и скорби», маршрут которой проходит по центральным улицам Краснодара и разработан для среднего и старшего школьного возраста.

Начинается экскурсия с мемориального комплекса у старейшего Краснодарского Всесвятского кладбища, на котором захоронены видные деятели города, герои и участники Кавказкой, Первой мировой, Гражданской и Отечественной войн. Историческая справка информирует, что, при планировке кладбище было разбито на несколько секторов: православный, армянский, еврейский, греческий. Со дня основания кладбища прошло уже более 87 лет, и, к сожалению, большая часть могил находится в зарослях деревьев, кустарников, сорных трав, что усложняет поиск информации о людях, которые создавали историю Краснодара. Но все же общественными организациями, волонтерами поддерживается порядок на могилах героев Кубани и Советского Союза – братьев Игнатовых, Володи Головатого, Евгения Костылёва; знаменитых деятелей Краснодара (Екатеринодара) – архитектора Ивана Мальгерба, Григория Рашпиля и др.

На территории Всесвятского кладбища располагается мемориал «Вечный огонь», возведенный здесь в 1985 году в память об участниках Великой Отечественной войны.

Маршрут разработанной экскурсии не включает в себя посещение Всесвятского кладбища, так как для неподготовленной, а тем более детской

аудитории это может обернуться стрессом. Экскурсионная группа останавливается у вечного огня мемориала и, при возможности, может возложить цветы к памятному надгробию, а экскурсоводы расскажут о жизни жителей Краснодара в год оккупации.

Отсчет времени оккупации фашистско-немецкими войсками города начался 9 августа 1942 года, но предшествовали захвату Краснодара ожесточенные бои на подступах к городу, особенно в районе Пашковской переправы – на юго-восточной окраине города, на берегу реки Кубани. В боях за г. Краснодар принимали участие новобранцы – старшеклассники школ Краснодара 1924–1925 годов рождения.

Первую неделю оккупации и не меньше месяца перед отступлением гитлеровцы мародерствовали. Отдельная акция была проведена по отношению к евреям. После регистрации им предложили явиться на сборный пункт на углу Седина и Орджоникидзе (там располагалось гестапо), якобы для переселения их в отдельные кварталы. Явившихся людей загнали в автомашины, увезли в район Чистяковской рощи и там расстреляли. На следующий день расстреляли тех, кто в списках значился, но на сборы не явился. За два дня фашисты уничтожили свыше 1000 человек.

Осенью 1942 года в Краснодаре начало работать бюро труда по отбору граждан в возрасте от 17 до 40 лет, «добровольно» желающих уехать на промышленные предприятия Германии. Первый эшелон с 1100 «добровольцами» отбыл с краснодарского вокзала в декабре того же года. А всего за шесть месяцев оккупации с территории Краснодарского края на работы в Германию насильно были угнаны 130 521 человек, из них 81 089 – женщины, 38 022 – дети в возрасте до 16 лет. (прим.: население Кубани до Великой Отечественной войны – 3 млн. 300 тыс.).

Покидая Всесвятское кладбище, экскурсанты отправляются на улицу имени Володи Головатого к мемориальной табличке, где прослушают историю о жизни и подвиге юного героя Кубани, а также краткую информацию и о еще нескольких героях – П.И. Метальникове и братьях

Игнатовых, которые стали первыми героями Великой Отечественной войны, в честь которых была названа улица в городе Краснодаре.

Плавно проходит маршрут экскурсии «Страницы Великой Победы и скорби» по центральной улице Краснодара – улице Красной и доходит до сквера имени Георгия Константиновича Жукова, где расположилась мемориальная арка «Ими гордиться Кубань». Золотыми буквами на мраморных плитах высечены имена прославленных героев – уроженцев Кубани. На протяжении многих столетий символом и покровителем русского войска был Георгий Победоносец. Во время Великой Отечественной войны советская армия не несла на своих знаменах лик Победоносца, но через всю войну красной нитью прошло имя Георгий. В середине 1990-х годов мемориал обновили. На вершине арки установили конную скульптуру Георгия Победоносца – покровителя русского воинства на протяжении многих столетий, а перед ней на гранитном пьедестале – бюст полководца Георгия Константиновича Жукова, имя которого стало символом победы над фашизмом.

9 февраля 1943 года начались бои на подступах к Краснодару за его освобождение. Саперы под обстрелом врага, стоя по пояс в ледяной воде, строили переправы через Кубань. Удалось им и незаметно перебраться на другую сторону реки, захватить там лодки и паром. Первые группы пехотинцев, преодолев реку ночью, создали плацдарм и обеспечили 10 февраля переправу войск. В ночь на 12 февраля в город ворвались бойцы Красной армии, а утром наступившего дня красное знамя развевалось в центре города: на углу улиц Красной и Гимназической. Город лежал в руинах. На центральной улице Красной практически не осталось ни одного целого здания. За 6 месяцев оккупации было уничтожено 96 промышленных предприятий, взорвано и сожжено 420 культурных административных и жилых зданий. В развалины превращены фабрики, заводы, школы, театры, больницы. Большие беды и несчастья принесла оккупация местным жителям Краснодара. В боях за Краснодар погибли (или умерли от ран) 4250 человек.

Погибли они в разное время и в разных местах. По всему городу были разбросаны воинские могилы. Жертвами фашистского террора во всем Краснодарском крае стали 61540 человек. Одних расстреляли или повесили, других отравили в душегубках или замучили в застенках гестапо [5].

Нельзя не отметить, что преподавателями и студентами кафедры туризма Краснодарского государственного института культуры была проделана колоссальная работа по разработке экскурсионных маршрутов, технической документации и их непосредственной реализации. Но сложнее всего оказалось донести один и тот же материал для разных возрастных категорий. Сочетая учебный процесс с пешеходными экскурсиями, преподаватели, учителя могут добиться поистине хороших результатов в просвещении и патриотическом воспитании подрастающего поколения.

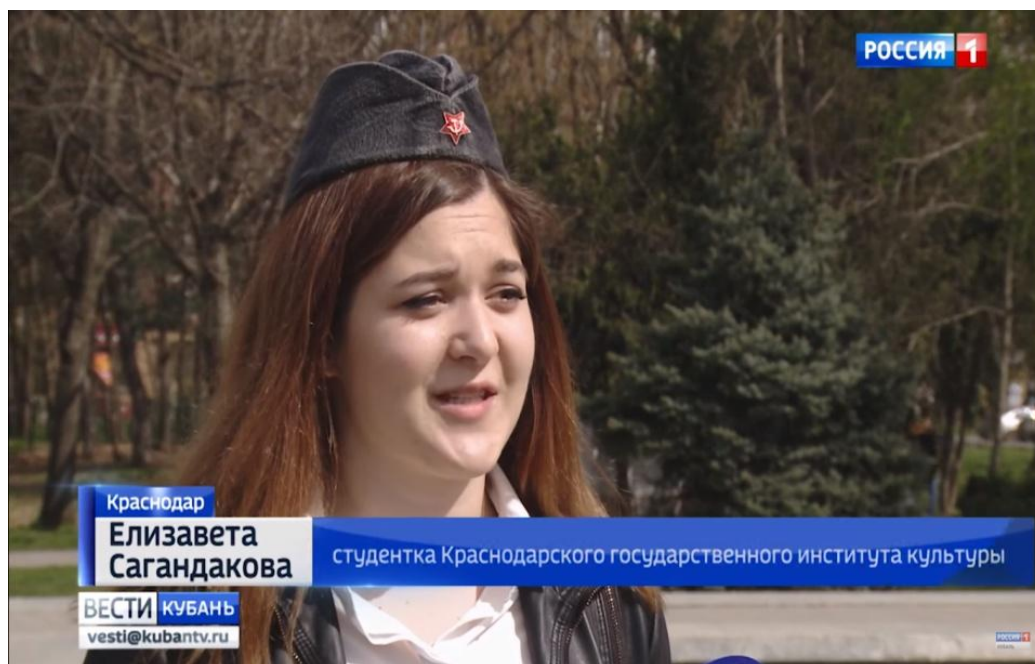


Рисунок 3 – Интервью о подготовке и реализации проекта «Дороги Победы» студентки Краснодарского государственного института культуры Сагандаковой Е. ГТРК «Кубань»

Экскурсионная методика представляет собой частную методику, которая связана с процессом распространения разного рода знаний на основе

такой активной формы культурно-просветительной и воспитательно-учебной работы, как экскурсия. Педагогический экскурсионный процесс основан на дидактических принципах, которые определяют содержание, организацию и методику обучения студентов. К числу этих принципов относят: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность [2].

Вне всякого сомнения, патриотическая работа Краснодарского государственного института культуры на этом не заканчивается. Участие во Всероссийском проекте «Дорогами Победы» открыло новые горизонты развития направления работы КГИК. Преподавателями и студентами кафедры туризма факультета социально-культурной деятельности и туризма будут разрабатываться новые военно-патриотические, исторические маршруты по городу Краснодару и Краснодарскому краю, так как спрос на открытые уроки истории в форме экскурсионных маршрутов для школьников, кадетов, студентов наглядно растет. Заинтересованы в получении бесценного практического опыта работы экскурсоводом с разновозрастными аудиториями сами студенты вуза.

В перспективе намечены разработка рекламных материалов экскурсионных маршрутов и составление подробного сборника с аннотациями экскурсий, картами маршрутов, отзывами руководителей экскурсионных групп, детей и фотографиями проведенных экскурсий.

В заключение следует отметить, что деятельность Краснодарского государственного института культуры в области проведения экскурсий студентами вуза получила широкую огласку в средствах массовой информации (рис. 3), изданиях периодической печати и положительные отзывы со стороны общественности.

Список используемой литературы:

1. Всероссийская патриотическая акция «Дорогами Победы» на Кубани продолжается. Официальный сайт Российского военно-исторического общества. URL: <http://rvio.histrf.ru/soobshestvo/post-5574> (Дата обращения 27.05.2017).
2. *Геращенко И.Н.* Интерактивные технологии в системе компетентностного обучения бакалавров экологии в природе // Стратегии развития современной науки [Электронный ресурс]. Науч.-изд. центр «Мир науки». Минск: Выдавецтва «Навуковы свет», 2017. С. 247–252.
3. *Носенко А.* Какое лицо у Победы? // Газета Краснодарского государственного института культуры. № 20. С. 1–2.
4. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы». Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2015 г. №1493. Официальный сайт Правительства Российской Федерации. URL: <http://government.ru/docs/21341/> (Дата обращения 27.05.2017).
5. *Подвальнов Е.* Страницы жизни оккупированного города // Сайт «Съ любовью изъ Екатеринодара». URL: <http://www.myekaterinodar.ru/ekaterinodar/articles/ekaterinodar-stranicsy-zhizni-okkupirovannogo-goroda/> (Дата обращения 27.05.2017).
6. *Путин В.В.* О патриотическом воспитании (дополнено). Госзаказ и контроль в культуре, образование, военно-патриотические клубы // Информационный сайт «Однако». URL: <http://www.odnako.org/blogs/putin-o-patrioticheskom-vospitanii-dopolнено-goszakaz-i-kontrol-v-kulture-obrazovanie/> (Дата обращения 27.05.2017).