



УДК 008

А.В. Мелехина

Е.Б. Оселечик

Мелехина Анастасия Викторовна, студентка магистратуры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: art-dars@mail.ru

Оселечик Елена Борисовна, кандидат философских наук, доцент Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: fine10000@yandex.ru

ДОРОЖНЫЕ КАРТЫ КАК ЧАСТЬ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ ОСНОВЫ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

В данной статье рассмотрено употребление дорожных карт. Проанализированы характерные особенности употребления дорожных карт в сфере культуры.

Ключевые слова: дорожная карта, сфера культуры, перспективный план, план работы, дорожное картирование, план мероприятий.

A.V. Melekhina

E.B. Oseledchik

Melekhina Anastasiya Viktorovna, is a student of the magistracy of social and cultural activities of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: art-dars@mail.ru

Oseledchik Elena Borisovna: PhD (philosophical), the senior lecturer the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar) e-mail: fine10000@yandex.ru

ROAD MAPS AS A PART OF THE NORMATIVE LEGAL FRAMEWORK IN THE SPHERE OF CULTURE

This article discusses the use of road maps. The characteristic features of the use of road maps in the sphere of culture are analyzed.

Keywords: road map, sphere of culture, long-term plan, work plan, road mapping, action plan.

Дорожная карта является одним из молодых нормативных документов. Активная разработка и внедрение в рабочий процесс организаций НКО дорожных карт началась в 2012 г. По состоянию на июль 2013 г. Правительством РФ было в качестве самостоятельных документов принято 18 дорожных карт. Термин «дорожная карта» (англ., roadmap) весьма широко используется в разных сферах, таких как международные отношения, медицина, экономика, менеджмент, социальная сфера. Под понятием, «дорожная карта», подразумевается последовательный сценарий развития определенного объекта. Дорожные карты создаются в том числе и для достижения политических (урегулирование конфликтов) и социальных целей (развитие сферы культуры). Процесс формирования дорожных карт принято называть дорожным картированием, а объект, усовершенствование которого представляется на карте, объектом дорожного картирования.

Составление дорожной карты опирается на экспертную информацию, позволяющую прогнозировать варианты развития соответствующих объектов. Термин «дорожная карта» используется так же, как синоним словосочетания «план мероприятий», «перспективный план».

Дорожные карты дают возможность просматривать вероятные сценарии развития разных сфер общества. Таким образом, дорожные карты, являются основным вспомогательным звеном, для просчитывания шагов и выбора оптимальных путей решения с разных точек зрения, в том числе и экономической. Результатом составления дорожной карты становится план, учитывающий альтернативные пути развития социальной сферы и намечающий точки принятия стратегически важных решений. Отличительная черта дорожной карты от целевых программ состоит в том, что она характеризует развитие соответствующего объекта во времени, предусматривает конкретные показатели эффективности и результаты, которые должны быть достигнуты.

В рамках составления дорожных карт разделяют две цели. Первая – предвидение и планирование развития ситуации на различных технологических, социальных, экономических и политических уровнях; вторая – управление процессом достижения поставленных стратегических задач (конструирование будущего).

Дорожные карты, оформленные распоряжениями Правительства РФ, как правило, включают цели дорожной карты, целевые индикаторы, которые должны быть достигнуты в результате их реализации, а также план мероприятий. Примером целей дорожной карты является утвержденное распоряжение Правительства РФ от 28 декабря 2012 г. N 2606-р «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», к которому отнесены следующие направления:

1. Повышение качества жизни граждан Российской Федерации путем предоставления им возможности саморазвития через регулярные занятия творчеством по свободно выбранному ими направлению. Воспитание (формирование) подрастающего поколения в духе культурных традиций страны. Создание условий для развития творческих способностей и социализации современной молодежи, самореализации и духовного

обогащения творчески активной части населения, полноценного межнационального культурного обмена.

2. Обеспечение достойной заработной платы работников учреждений культуры как результат повышения качества и количества оказываемых ими государственных (муниципальных) услуг.

3. Развитие и сохранение кадрового потенциала сферы в целом и учреждениях культуры.

4. Повышение престижности и привлекательности профессий в сфере культуры и искусств.

5. Сохранение культурного и исторического наследия народов Российской Федерации, обеспечение доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализация творческого потенциала нации.

6. Создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры [1].

Дорожная карта является основополагающим документом, отражающим план развития какой-либо сферы (в данной статье мы рассматриваем развитие сферы культуры).

Необходимо отметить, что дорожная карта предполагает ежегодную разработку. Данный нормативный документ учитывает все отрасли и направления культуры: планы проведения ежегодных мероприятий с учетом специфики отраслей, задействованное население в этих мероприятиях, повышение заработной платы, развитие кадрового потенциала сотрудников учреждений культуры.

Немаловажный фактор дорожной карты – облегчение работы всего учреждения культуры, в конце каждого года по ней пишется годовой отчет. С помощью отчета Министерство культуры отслеживает эффективность работы учреждения культуры, планирует бюджет, вводятся новые должности работников культуры, неэффективные учреждения реорганизовывают, иным

же наоборот добавляют бюджет, направленный на повышение заработной платы.

В данной статье мы рассматриваем дорожную карту как основополагающий нормативный документ, отражающий план развития сферы культуры.

Экономические и социальные показатели используются как целевые индикаторы дорожных карт. В свою очередь в плане мероприятий указываются исполнители, сроки, виды документов и ожидаемые результаты.

Основными мерами, способствующими достижению целевых показателей, а также развитию сферы культуры, являются: создание механизма стимулирования сотрудников, включающего установление более высокого уровня заработной платы; внедрение современных норм труда; повышение квалификации, сохранение и развитие кадрового потенциала работников сферы культуры; реорганизация неэффективных учреждений культуры и искусств.

Реализация дорожных карт в социальной сфере явно имеет успех, такой вывод мы можем сделать исходя из отчетных документов по выполнению работы в сфере культуры и искусства.

Конечно, дорожные карты как управленческая технология могут способствовать совершенствованию государственного администрирования, но только в том случае, если в них закреплены конкретные практические мероприятия, которые позволят изменить состояние объекта; если они указывают точки принятия ключевых управленческих решений, в том числе с учетом изменений в управляемом объекте; если в дорожных картах предусмотрены альтернативные варианты действий в случае возникновения разных ситуаций. Иначе они останутся банальными планами мероприятий, которые просто отразились на бумаге.

Список используемой литературы:

1. Глушко Е.К. Дорожные карты. Национальный исследовательский университет. Высшая школа экономики. URL: <http://docplayer.ru/34833031-Dorozhnye-karty-e-k-glushko-nacionalnyy-issledovatel'skiy-universitet-vyssshaya-shkola-ekonomiki-professor.html>
2. Наука и Технологии РФ. URL: http://strf.ru/material.aspx?CatalogId=223&d_no=20108#.WRh_NtwlG00 (Дата обращения 14.05.2017).
3. МУК ЦБС ГОРОДА Краснодара. URL: <http://www.neplib.kubannet.ru/index.php/afisha-nedeli/8-materialy/477-dorozhnaya-karta> (Дата обращения 14.05.2017).
4. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. URL: <http://docs.cntd.ru/document/430613303> (Дата обращения 14.05.2017).