



**УДК 338.486**

**А.С. Люлюк,**

**Е.Н. Егорова**

**Люлюк Алина Сергеевна**, студентка Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: [alina.lyu@inbox.ru](mailto:alina.lyu@inbox.ru)

**Егорова Елена Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры туризма, Краснодарский государственный институт культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: [elena.kgik@mail.ru](mailto:elena.kgik@mail.ru)

## **ЗАРУБЕЖНЫЙ И ВСЕРОССИЙСКИЙ ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА**

В статье рассматривается событийный туризм, а также зарубежный и всероссийский опыт организации и развития событийного туризма.

**Ключевые слова:** событийный туризм, событие, карнавал, праздник, фестиваль, шествие.

**A.S. Lyulyuk,**

**E.N. Egorova**

**Lyulyuk Alina Sergeevna**, a student of Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: [alina.lyu@inbox.ru](mailto:alina.lyu@inbox.ru)

**Egorova Elena Nikolaevna**, PhD (pedagogical), associate professor department of tourism, Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: [elena.kgik@mail.ru](mailto:elena.kgik@mail.ru)

## FOREIGN AND ALL-RUSSIAN EXPERIENCE OF THE ORGANIZATION AND DEVELOPMENT OF EVENTS OF TOURISM

The article considers event tourism, as well as foreign and all-Russian experience in the organization and development of event tourism.

**Key words:** event tourism, event, carnival, holiday, festival, procession.

Событийный туризм – значимая часть культурного туризма, ориентированная на посещение дестинации в определенное время, связанная с каким-либо событием в жизни сообщества/общества или редко наблюдаемым природным явлением [1, с. 38].

В отечественной научной литературе определением понятия «событийный туризм» занимались А.В. Бабкин, А.А Глушко, Г.П. Долженко, И.В. Зорин, В.А. Квартальнов, О.Т. Лойко. Г.П. Долженко в статье «Опыт разработки классификации современного туризма» предлагает следующее его определение: «Событийный туризм – это туристическая деятельность, связанная с разнообразными и значительными социальными и общественными событиями, а также редкими природными явлениями, привлекающими своей уникальностью, экзотичностью, неповторимостью большие массы соотечественников и туристов из зарубежных стран» [1, с. 39-40].

Ключевые характеристики события:

- 1) оно должно привлекать туристов или быть нацелено на увеличение туристского потока;
- 2) событие должно быть ограничено по продолжительности (как правило, не более одной недели);
- 3) событие должно быть одноразовым мероприятием или повторяться через достаточно большие промежутки времени;

4) событие должно повышать внимание к региону, усиливать его имидж или увеличивать узнаваемость во внешней среде;

5) событие должно предполагать участие в нем относительно большого количества людей и обеспечивать возможности для непосредственного общения участников события;

6) событие должно выходить за пределы повседневной рутины, иметь ярко выраженный неформализованный характер (атмосфера праздника, уникальность, высокое качество, укорененность в какой-либо традиции, гостеприимность, особая тематика) [2].

В настоящее время на пике своей популярности находятся «карнавальные туры». Есть несколько стран, которые готовы удивить вас своей особой атмосферой. Одним из таких мест является Италия: именно в Венеции каждый год в феврале проводятся карнавалы. Праздничная атмосфера длится около 10 дней, и за это время можно увидеть традиционные церемонии, кавалькады, парады и маскарады. Ежегодно только на карнавал в Венецию приезжает около 500 тысяч зрителей. Началом этого события принято считать Парад Марий (Festadelle Marie), который посвящен освобождению венецианских невест, похищенных пиратами из Истрии [4].

Еще один обычай Италии – праздник в квартале Каннареджо (Festa Veneziana a Cannaregio). Карнавал здесь – это настоящий праздник венецианцев с концертами на улице и традиционными деликатесами, который знаменит еще и участием огромных кукол-двойников, пародирующих знаменитых людей и известных политических деятелей.

А в городе Ивреа карнавал заканчивается апельсиновым боем. Эта традиция берет начало в 1195 г., когда жительница города Виолетта выступила против «дворянского права первой брачной ночи», отрубила голову своему господину и бросила ее с балкона. Народ ее поддержал и забросал дворян фасолью. С течением времени фасоль заменили апельсинами [5].

Еще одним местом, которое стоит посетить, чтобы увидеть настоящий праздник, является Германия. Каждый год 11 ноября в 11 часов 11 минут начинаются карнавалы в городах: Кельн, Бонн, Дюссельдорф и Майнц. Однако самым знаменитым можно считать именно шествие в Кельне, где на заседаниях карнавалых комитетов выбирают настоящего принца карнавала. Одна из самых известных традиций – срезание галстука. Своей кульминации праздник достигает в «Розовый понедельник». В этот день около 1,5 миллиона человек участвуют в праздничном шествии и везут огромных кукол из папье маше. В «Фиалковый вторник» сжигают большое соломенное чучело. Заканчивается карнавал в «Пепельную среду», когда все рисуют на лбу пепельные кресты и едят рыбные блюда.

В Барселоне местные жители в жаркие дни, чтобы укрыться от солнца, завешивали улицы разными тканями, но выглядело это не совсем привлекательно. И тогда решили добавить креатива, так появился ежегодный фестиваль «Грасия». Для туристов это красочный праздник, а для местных – настоящее состязание на звание самой яркой улицы. 17 улиц и площадей района придумывают себе тематику, например, улица смерти, улица привидений, цирка, кабаре, моря. Большинство декораций делают из подручных материалов – пластиковые бутылки, газеты, запчасти.

Но значимыми в событийном туризме являются не только карнавалы, но и многие другие фестивали. Например, Международный Каннский кинофестиваль – ежегодный кинематографический фестиваль, проводимый в конце мая в курортном городе Канны (Франция). Претендентом на показ в официальной и неофициальной программе Каннского фестиваля может стать любая картина, отвечающая предварительным условиям. Предлагаемым к отбору фильмам полагается быть снятыми в течение двенадцати месяцев, предшествующих Каннскому фестивалю, а также они не должны участвовать в конкурсной программе других кинематографических форумов. Самым почетным призом является присуждаемая за лучший фильм «Золотая пальмовая ветвь». Другие награды Каннского фестиваля: Гран-при, награды

лучшим актеру, актрисе, режиссеру и сценаристу, Приз жюри, «Золотая пальмовая ветвь за короткометражный фильм», «Золотая камера» за лучший дебют [6].

Коррида в Португалии – бой с быком, на который приезжают посмотреть толпы туристов. В тораде участвуют матадоры, а также всадники. Спектакль длится 2,5 часа, в течение этого времени 6 раз нового быка выпускают на арену [7].

Ла Томатина – ежегодный праздник в Испании, куда съезжается более 40°000 туристов, чтобы поучаствовать в битве помидорами. Фестиваль проходит в течение недели, здесь можно посетить ярмарку, посмотреть музыкальные номера и потанцевать. Фестиваль начинается с 10 утра, когда на центральную площадь города Буньоля привозят около 145 тонн помидоров [8].

Фестиваль вина отмечается каждый год в первый выходной октября в Молдове, куда приезжают сотни туристов. На мероприятии представлена ярмарка народных мастеров, организуется дегустация вин и посещение знаменитых винных заводов [9].

Города России также не отстают от зарубежных стран по количеству и красоте своих фестивалей и карнавалов. Фестиваль «Нашествие» в Тверской области – это один из самых масштабных фестивалей. Он ежегодно собирает порядка 17°000 посетителей. Фестиваль проводится в июле и длится 3 дня. На этом мероприятии выступают и начинающие рок-музыканты, и те, кто уже не первый раз собирает такую публику. Чтобы посмотреть на фестиваль, любители музыки едут из разных уголков России.

Международный театральный фестиваль «Балтийский дом» (Санкт-Петербург) – это не только спектакли по произведениям русской классики, но и постановки трупп из Латвии, Литвы, Эстонии и Китая. Благодаря этому форуму можно вновь познакомиться с творениями Чехова, Достоевского, Толстого, Горького.

А в Барнауле проводят не совсем обычный гастрономический фестиваль под названием «Дни алтайского сыра». Каждый год в честь этого фестиваля готовят сырный каравай, самым большим считается 1,5 метровый, приготовленный из 1000 сырных булочек. В день фестиваля можно попробовать более 100 видов алтайского сыра, увидеть девушек в желтых накидках с дырочками, напоминающих кусочки сыра, а также сфотографироваться с пакетом молока, который в высоту больше 3 метров. А также у каждого посетителя есть возможность на скорость прокатить по сцене головку сыра весом 12 килограмм.

Международный фестиваль военно-исторической реконструкции «Абалакское поле» в Тюменской области рассказывает нам об истории раннего Средневековья. Характерной чертой фестиваля являются массовые поединки, ночные сражения при свете факелов. А парные бои особенны тем, что здесь вы можете соревноваться в битве сковородками, чистке яблок, поедании пирога с 1 л кваса, питье воды на скорость. Для малышей здесь есть особый интерактивный лагерь, где готовят настоящих юных воинов и воительниц. Помимо сражений, каждый гость фестиваля может познакомиться с бытом Средневековья, кухней, а также ремеслами: резьбой по дереву, изготовлением монет, ткачеством и многим другим.

Ежегодно в Рязани отмечают праздник Масленицы, где на главной площади проходят народные гуляния. Есть там и традиционный ярморочный столб, который пытаются покорить самые сильные и ловкие гости праздника. Здесь можно также попробовать блины с пирогами, согреться чаем. Все желающие могут поучаствовать в настоящих «кулачных боях», в русских народных играх и потехах, а также посоревноваться в поедании блинов на скорость. Главным элементом праздника является традиционное сожжение чучела Масленицы.

Фестиваль кино и театра «Амурская осень», который проходит в Благовещенске, известен своими киноконкурсами российских полнометражных и короткометражных фильмов, а также конкурсом

театральных антреприз. В рамках фестиваля проводятся творческие вечера актеров театра и кино, спецпоказы, художественные выставки, панорамы нового кино. Фестиваль направлен на распространение отечественного кино, театрального и музыкального искусства, а также на налаживание культурных связей с представителями Кореи, Японии и Китая.

Фестиваль моды «Плес на Волге. Льняная палитра» проводится в Ивановской области. Он знаменит тем, что здесь в качестве президента участвует Вячеслав Зайцев – народный художник России, а также многие специалисты индустрии моды. Данное мероприятие направлено на развитие этой сферы, установление международных экономических связей, обмен опытом, а также содействие конкурентоспособности различных производителей. Модельерам, которые занимают первые места, вручается «Серебряный феникс». Участники могут выиграть в таких номинациях, как летний костюм, корпоративная одежда в туристическом бизнесе, креативные коллекции, этнические мотивы в современной одежде. Помимо уже состоявшихся представителей данной индустрии, в конкурсе могут участвовать и дети.

Международный фестиваль моды «Бархатные сезоны» каждый год проводится в г. Сочи. На это мероприятие приезжают туристы из разных городов и стран, ведь именно в октябре здесь проводятся дефиле известных российских и зарубежных дизайнеров. Главную награду фестиваля – «Золотое Веретено» получают лучшие предприятия и дизайнеры России. В рамках фестиваля проходит конкурс для молодых дизайнеров, где они могут представить свои коллекции одежды. Победитель в этой номинации («Дебют») получает денежный приз в размере 300<sup>0</sup>000 рублей для реализации своих коллекций. Помимо конкурсов в индустрии моды, во время фестиваля проходит международный парикмахерский конгресс, организованный Объединенной ассоциацией парикмахерского искусства, и конкурс «Золотые ножницы», который считается одним из самых значимых в этой сфере. Завершает фестиваль благотворительный аукцион, на котором

известные модельеры России представляют свои эксклюзивные коллекции одежды, аксессуары и ювелирные украшения.

Международный Фестиваль цветов в Санкт-Петербурге проходит ежегодно в июне на открытом воздухе. Фестивальная программа очень разнообразна: от цветочных шоу, мастер-классов крупнейших цветочных дизайнеров до настоящего «бала цветов», оркестрового шествия, дефиле в платьях, созданных из живых цветов. Главным событием фестиваля считается шествие по улицам города – «Цветочный Карнавал». В шествии принимают участие жители разных районов Санкт-Петербурга, туристы из других городов России и даже иностранные делегации. Посмотреть на это мероприятие приезжают гости из таких стран, как Франция, Швейцария, Индия, Кения. Они также представляют свои композиции, делятся опытом и участвуют в фестивале. Возглавляет эту процессию корабль, сделанный из живых цветов. Он считается не только символом фестиваля, но и символом города Санкт-Петербурга. Помимо шествия проводятся и конкурсы, например, ландшафтный конкурс «Зеленый оазис в вашем доме», участники которого представляют оформление зимних садов. Помимо этого ежегодно проводится региональный чемпионат по профессиональной флористике «Невский Флер», победители которого становятся участниками в конкурсе по профессиональной флористике на Чемпионате России.

#### **Список используемой литературы:**

1. *Власова Т.И., Алейников А.В.* Событийный туризм – эффективный антикризисный инструмент привлечения туристских потоков в регион (на примере г. Санкт-Петербурга) // Вестник Национальной академии туризма. 2015. №1(33). С. 38-40.

2. Долженко Г.П. Опыт разработки классификации современного российского туризма. 2008. URL: <http://intacadem.ru/statji/dolzhenko-g.p.-opyt-razrabotki-klassifikatsii-sovremennogo-rossiyskogo-turizma.html>

3. Егорова Е.Н. Основы курсового проектирования по дисциплине: «Маркетинг в туристской индустрии». Методические рекомендации для обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 Туризм. Краснодар: КГИК, 2016. С. 28.

4. Парад Марий. URL: <http://omyworld.ru/5523> (дата обращения 28.11.2017).

5. Карнавал в г. Иврея. URL: <https://megalektsii.ru/s58712t1.html> (дата обращения 30.11.2017).

6. Каннский кинофестиваль. URL: <http://www.marieclaire.ru/afisha/blesnut-eruditsiey-interesnyie-faktyi-o-kannskom-festivale/> (дата обращения 30.11.2017).

7. Торада. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%> (дата обращения 07.12.2017).

8. Ежегодный праздник «Ла Томатина». URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%> (дата обращения 30.11.2017).

9. День вина в Молдове. URL: <https://www.kp.md/daily/26738/3766465/> (дата обращения 25.11.2017).