



Педагогические науки

УДК 37.013

С.В. Федотова

Федотова Светлана Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: svetikfedox@rambler.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Рассматривается актуальность проблемы педагогического мастерства преподавателя в использовании методов активного обучения в вузе в современных условиях, обосновывается сущность понятий «педагогическое мастерство» и «методы активного обучения». Анализируются основные показатели педагогического мастерства преподавателя, представлены педагогические методы активного обучения студентов в вузе.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, профессиональное мастерство, методы активного обучения, дискуссии, интервью, круглый стол, мозговой штурм, ролевая игра, анализ конкретной ситуации.

S.V. Fedotova

Fedotova Svetlana Viktorovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: svetikfedox@rambler.ru

PEDAGOGICAL SKILL OF TEACHER IN USE OF METHODS OF ACTIVE LEARNING AT HIGHER EDUCATION INSTITUTION

The urgency of the teacher's pedagogical mastery problem in the use of active learning methods in high school in modern conditions is considered, the essence of the concepts of «pedagogical mastery» and «methods of active learning» is substantiated. The main indicators of the pedagogical skill of the teacher are analyzed, pedagogical methods of active teaching of students at the university are presented.

Key words: pedagogical skills, professional skills, methods of active learning, discussions, interviews, round table, brainstorming, role game, analysis of a specific situation.

Важность социальной роли преподавателя рассматривается с точки зрения его функций, способностей, умений, предъявляемых к нему требований и формулируемых в обществе по отношению к нему социальных ожиданий. Профессия преподавателя наравне с другими профессиями является одной из древнейших. В ней аккумулирован тысячелетний опыт преемственности поколений [1]. По сути, педагог – это связующее звено между поколениями, носитель общественно-исторического опыта. Современное образование характеризуется целенаправленным формированием и развитием творческого потенциала студентов, способных самостоятельно решать актуальные проблемы экономики, политики, социальной жизни, быть состоятельным на рынке труда. Для этого преподаватели учебных заведений обращаются к отдельным инновационным методам, формам, приемам в обучении, используя активные методы обучения. Учитывая, что современное профессиональное образование предоставляет студентам большое количество учебного материала, именно

сегодня актуально использование активных методов обучения, которые грамотно могут использовать только настоящие профессионалы, обладающие определенными способностями и умениями [2].

Эффективность обучения во все времена зависела от личности педагога и его профессионального мастерства. Успешная коммуникативная деятельность преподавателя высшей школы обеспечивает оптимальное педагогическое общение, неотъемлемой частью которого является умение преподавателя владеть педагогической техникой, а именно – вербальными и невербальными средствами общения с учащимися.

Педагогическое мастерство – это тесное сплетение опыта, знаний, интуиции, окрашенных богатством личности педагога. Мастерство преподавателя выражается, прежде всего, в умении так организовать учебный процесс, чтобы при всех, даже самых неблагоприятных условиях, происходило развитие личности обучаемого. Педагог-мастер четко определяет задачи обучения, содержание занятия, вычлняя самое главное, существенное, структуру и методы обучения, отвечающие целям и особенностям темы, создает благоприятные условия работы. Следующим важным показателем мастерства педагога является умение активизировать мышление учащихся, умение развивать их самостоятельность, способности, пытливость. Педагог-мастер обладает особым даром мотивировать учащихся к получению знаний. Особое значение имеет обратная связь, постоянный контроль за качеством усвоения и ростом способностей обучающихся.

Трудно не согласиться, что профессия педагога относится к типу «человек – человек» [4]. Ведь педагог тот, кто больше всего работает с людьми, обучает и направляет их. Его влияние на учащегося и на сам процесс обучения огромен. Именно поэтому он должен обладать такими качествами, как коммуникабельность, сопереживание, наблюдательность и пр.

Выступая как индивидуальный субъект педагогической деятельности, преподаватель представляет собой общественного субъекта, носителя

общественных знаний и ценностей. Для человека педагогической профессии свойственно наличие определенных способностей: дидактических, академических, перцептивных, речевых, организаторских, коммуникативных, прогностических. Для преподавателя-мастера необходимо не только их наличие, но и их постоянное совершенствование и развитие, так как именно от умелого использования этих способностей зависит результат их профессиональной деятельности. Существует два вида результатов педагогической деятельности: функциональные продукты деятельности (знание) и психологические продукты деятельности (психические новообразования в личности студента). А главным, конечным результатом этой деятельности является сам студент, развитие его личности, способностей, знаний, навыков.

Методы активного обучения – основной компонент педагогической технологии, связанный с педагогическим мастерством преподавателей [1].

Активные методы обучения – совокупность педагогических методов и приемов, направленных на организацию учебного процесса и создающих специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала.

Знания по дидактике и творческое мышление преподавателя во многом определяют формирование его педагогического мастерства, которое выражается, прежде всего, в умении так организовать учебный процесс, чтобы при всех условиях происходило развитие личности студента. Педагог четко определяет задачи обучения, его структуру и методы, отвечающие целям и особенностям темы. Мастерство неотъемлемо от творчества – способности использовать инновационные методы и технологии обучения. Использование разных методов обучения обеспечивает обучающее – воспитательное взаимодействие преподавателя и студентов. Чем интересней и разнообразнее обучение, тем эффективнее сам обучающий процесс, а следовательно, и его результат. Для этого широко внедряются в

образовательный процесс методы активного обучения (дискуссии, интервью, круглый стол, мозговой штурм, ролевая игра, анализ конкретной ситуации) [3]. Преподаватель должен владеть ими, чтобы умело и с пользой для студентов их применять. Методы активного обучения отличаются нетрадиционной технологией реализации учебного процесса, их использование активизирует мышление, способствует развитию партнерских отношений, повышает результативность обучения, создает условия для творчества.

Список используемой литературы:

1. *Вербицкий А.А.* Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. – Москва. – 1991.
2. *Кудрявцев В.Т.* Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. – Москва. – 1991.
3. *Смолкин А.М.* Методы активного обучения. – Москва: Высшая школа. – 1991.
4. *Сластенин В.А., Подымова Л.С.* Педагогика: инновационная деятельность. – Москва. – 1997.