



УДК 372.882

Т.Н. Петрова

Е.А. Жесткова

Петрова Татьяна Николаевна, студентка группы 8615ОБ-ЗНД факультета дошкольного и начального образования Арзамасского филиала Национального исследовательского нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (Арзамас, ул. К. Маркса, 36), e-mail: more-kraski@mail.ru

Жесткова Елена Александровна, к.ф.н., доцент, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала Национального исследовательского нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (Арзамас, ул. К. Маркса, 36), e-mail: ezhestkova@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК СРЕДСТВО ПЕРЕДАЧИ КУЛЬТУРНОГО ОПЫТА

В статье рассматривается роль чтения и читательской грамотности в сохранении и передаче культурного наследия.

Ключевые слова: чтение, читательская грамотность, факторы успешного обучения чтению, младший школьный возраст.

T.N. Petrova

E.A. Zhestkova

Petrova Tatyana Nikolaevna, student of faculty of preschool and primary education of the Arzamas branch of the National research Nizhniy Novgorod state

university n.a. N.I. Lobachevsky (36, K. Marx St., Arzamas), e-mail: more-kraski@mail.ru

Zhestkova Elena Alexandrovna, candidate of philological sciences, associate professor, associate professor of department of methods of preschool and primary education of the Arzamas branch of the National research Nizhniy Novgorod state university n.a. N.I. Lobachevsky (36, K. Marx St., Arzamas), e-mail: ezhestkova@mail.ru

FORMATION OF READING LITERACY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN AS A MEANS OF TRANSFER OF CULTURAL EXPERIENCE

The article discusses the role of reading and reading literacy in the preservation and transmission of cultural heritage.

Key words: reading, reading literacy, factors of successful reading instruction, primary school age.

В настоящее время различные источники информации способствуют сохранению культурного наследия народа, в том числе и книги. Однако печатные источники информации утрачивают свою актуальность в связи с цифровизацией общества [3]. Если в прошлом веке мы гордились тем, что являемся «самой читающей» страной, то теперь реалии показывают, что ситуация изменяется на противоположную. Большинство детей предпочитают проводить время за просмотром телевизора, компьютерными играми и т.п. Похожая ситуация и среди взрослого населения. Так, постоянно читают 49% опрошенных россиян, 24% читают, но не регулярно, 27% не читают книг вообще [4]. Таким образом, интерес к книгам снижается. В связи

с этим важным является привитие подрастающему поколению любви к чтению и становление их как грамотных читателей.

Важным аспектом рассматриваемого вопроса является тенденция к трансформации читательских интересов и привычек младших школьников. Подвергаются изменениям характеристики детского чтения. Так, изменяются: статус чтения, время досугового чтения, мотивы и стимулы чтения, предпочитаемые произведения и др. В связи с этим роль чтения в общественном сознании снижается, изменяются его роли. Оно больше не рассматривается как получение и сохранение опыта через художественные произведения, привитие определенных ценностей, а сводится к средству информации или к средству развлечения и досуга. В современном обществе первое обеспечивается за счет электронных носителей информации, а второе – за счет распространения популярной фантастики, не несущей никакой смысловой нагрузки и не отличающейся гуманностью. В связи с этим встает вопрос, на каких ориентирах и ценностях воспитывать подрастающее поколение [4]?

Учитывая все вышесказанное, можно сделать вывод о том, что перед работниками образования и культуры встают важные задачи, среди которых основной является осознание проблемы чтения детей и взрослых как национальной проблемы, имеющей большую значимость как для общества, так и для отдельных граждан [4].

Начальная школа является важным этапом в формировании грамотных читателей, так как именно в конце этого периода происходит переход от обучения чтению к чтению для обучения. А значит, то, чему ребенок научился в данное время, напрямую будет влиять на его дальнейшую успешность. То есть читательская грамотность тесно связана с умением учиться [2; 4].

Младший школьный возраст является временем становления активного читателя. Обучающийся начальной школы «одарен»: он способен воспринимать искусство, природу, отношения со взрослыми [2; 4]. Значит, в

это время ребенок требует повышенного внимания со стороны учителей и родителей.

По данным международного исследования PIRLS, читательская грамотность учеников начальной школы повысилась, по сравнению с 2011 годом [3]. Однако исследователи утверждают, что на следующих ступенях образования она снижается. В связи с этим обозначается важная проблема – сохранение высокого качества читательской грамотности на ступени начальной школы и повышение ее уровня на следующих этапах обучения в целях обеспечения успешности выпускников школ в жизни.

Рассматривая обозначенную проблему, исследователи, учителя и родители пытаются найти ответы на следующие вопросы: «Как привить интерес ребенка к чтению, чтобы он не угасал на следующих этапах жизни?», «Какие методы и приемы способствуют развитию успешного читателя в младшем школьном возрасте?» и др.

В настоящее время цифровое пространство перенасыщено. Оно предлагает детям готовые образы. В связи с этим тревогу вызывает зависимость детей от экранной стимуляции (многие дети не могут представить образы во время чтения). Это приводит к трудностям в понимании прочитанного, потери творческого воображения.

Основными факторами успешного обучения чтению, по мнению исследований PIRLS, являются [5]:

- 1) родители, которые в дошкольный период уделяли много времени занятиям, связанным с чтением и письмом;
- 2) дошкольная образовательная организация, которую посещал ребенок до поступления в школу.

Учет приведенных факторов позволит учителю и родителю сформировать грамотного читателя.

Важным в формировании грамотного читателя, на наш взгляд, выступает активность самих детей. Учитель может повысить ее, используя различные методы (проблемные, объяснительно-иллюстративные,

логические, метод самостоятельной работы, дидактическая игра, нестандартные виды уроков, тесты, а также различные формы учебной деятельности) [1; 2; 3; 4]. Результатом их применения будет формирование интереса к чтению, повышение активности.

Следует отметить, что процесс формирования грамотного читателя может быть только комплексным. Это характеризуется тем, что в нем принимают активное участие родители, библиотекари и учителя. Действуя в одиночку, воспитать грамотного читателя очень трудно.

Подводя итог изложенного выше, можно сделать вывод о том, что читательская грамотность оказывает большое влияние на «индивидуальные судьбы» и на благополучие страны в целом.

Список используемой литературы:

1. *Жесткова Е.А.* Культурологический подход к преподаванию родного (русского языка) // Начальная школа. – 2016. – № 12. – С. 28–32.
2. *Жесткова Е.А.* Духовно-нравственное развитие личности младшего школьника на уроках литературного чтения // Современные научные исследования и инновации. – 2014. – № 12–3(44). – С. 35–38.
3. *Кудлаев М.С.* Процесс цифровизации образования в России // Молодой ученый. – 2018. – № 31. – С. 3–7. URL: <https://moluch.ru/archive/217/52242/> (дата обращения: 19.02.2020).
4. *Мостова О.Н.* Формирование читательской грамотности в начальной школе: учеб.-метод. пособие / О.Н. Мостова, Т.Б. Шило, О.З. Никитина; Под ред. О.Н. Мостовой, А.Н. Кочановой. – СПб.: ЛОИРО, 2019. – 133 с.
5. Результаты международного исследования PIRLS-2016. URL: http://www.centeroko.ru/pirls16/pirls16_pub.html (дата обращения: 19.02.2020).