



Педагогические науки

УДК 371

С.А. Мавлюда

Мавлюда Садыковна Абдуллаева, кандидат экономических наук, доцент, профессор Университета общественной безопасности (Ташкент, ул. Чигатай-Актепа, 2), e-mail: mavluda755@mail.ru

**ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ВОЕННОЙ
МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ПРИМЕРЕ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ З.М. БАБУРА**

В статье ставится вопрос о формировании патриотической культуры, духовно-нравственного, патриотического воспитания молодого поколения, в том числе курсантов военных учебных заведений. Автор говорит о роли педагога в формировании патриотической культуры у молодежи, о системе военно-патриотического воспитания с опорой на подвиги национальных героев и лучших образцов отечественной литературы на примере Захириддина Мухаммада Бабура.

Ключевые слова: Родина, патриотизм, духовно-нравственное воспитание, патриотическая культура, Бабур, гражданская позиция педагога.

S.A. Mavluda

Mavluda Sadykovna Abdullaeva, candidate of economical sciences, associate professor, professor of the University of public safety (2, Chigatay-Aktepa, Tashkent), e-mail: mavluda755@mail.ru

FORMATION OF THE PATRIOTIC CULTURE OF THE YOUTH IN THE MILITARY UNDER MODERN CONDITIONS ON THE EXAMPLE OF Z.M. BABUR'S LIFE

The article raises the question of the formation of patriotic culture, spiritual, moral, patriotic education of the younger generation, including for cadets of the military educational institutions. The author describes the role of the teacher with the formation of patriotic culture among young people. The article elaborates on the system of military-patriotic education based on the exploits of national heroes and the best examples of national literature, on the example of Zakhiriddin Muhammad Babur.

Key words: Motherland, patriotism, spiritual and moral education, patriotic culture, Babur, civic position of the teacher.

В настоящее время проблема патриотической культуры является одной из важных сторон духовной жизни Республики Узбекистан. Именно этим и продиктована тема исследования, заключающаяся в рассмотрении особенностей патриотического воспитания сегодняшнего дня, в уровне восприятия молодежи патриотизма, в выявлении сущности культуры патриотизма у современной молодежи.

Цель исследования – выявление героических подвигов национальных героев, в том числе З.М. Бабура, и поиск оптимальных путей их эффективного применения в патриотическом воспитании и в патриотической культуре будущих офицеров.

Актуальность рассмотрения проблемы обусловлена следующими факторами:

– существенными недостатками в духовно-нравственном воспитании в конце XX – начале XXI вв., приведшими к девальвации у значительной части

молодежи таких ценностей, как патриотизм, Родина, долг, честь, ответственность;

– сложившимся в настоящее время разновариантным отношением граждан Узбекистана к патриотизму, характеризующемуся широким диапазоном: от несерьезного, порой инфантильного непонимания патриотизма, до абсолютной поддержки.

Сложность восприятия происходящих процессов в культуре современности актуальна тем, что она ставит перед человеком совершенно новые требования. Стремительно видоизменяющийся мир представляет человеку совершенно новые формы контакта с культурой прошлого, существующей в настоящем, и в той, которая появится в будущем.

Ежедневно в науке происходят десятки, сотни открытий о закономерностях существования живой и неживой природы, человека. Все это непроизвольно способствует отказу от ранее приобретенных знаний, суждений, полученных в средней школе или в высших образовательных учреждениях. Это одна из главных причин того, что современные школьники значительно меньше, чем раньше, мотивированы на запоминание учебного материала, потому что в большей степени находятся под воздействием скоротечно изменяющейся информации.

Если вчера явление культуры было достаточно значимым, то уже сегодня оно становится ненужным в каждодневной жизни, о нем, к сожалению, почти все забывают. Для учащихся, особенно выпускников, ценность изучения школьного материала становится незначительной, тем более, если он представлен достижениями культуры далекого прошлого. Современная молодежь не закладывает в памяти те факты культурного прошлого, которые прямо не влияют на текущее самосознание. Они не пытаются осознать, как жили люди в прошлом, о чем мечтали, думали, какие у них были стремления, так как считают, что будущее требует других знаний и умений. Заставляет задуматься тот факт, что настоящая культура зачастую отвергает не только далекое, но и ближайшее прошлое. Она характеризуется

изменениями в труде, быте, общественной жизни. В настоящий период культура впервые не требует воспроизводства индивидом большого объема знаний, навыков, приобретенных в недалеком прошлом. Жизнь человека превращается в некий эксперимент по приспособлению к конкретным ситуациям, а способствует этому то, что у человека не существует в подсознании конкретной программы поведения в условиях, которые отличаются от тех, к которым он привык, из-за чего усиливается спонтанность действий в поведении. Это способствует влиянию так называемого «человеческого фактора» на возникновение различных происшествий, чрезвычайных ситуаций. Возрастают стрессовые переживания, с которыми люди не могут справиться, из-за чего разрушается здоровье человека. Пример тому – недавний случай, когда студент 4-го курса колледжа ТИСБИ города Казани Ильназ Галявиев 11 мая 2021 года открыл стрельбу в гимназии № 175. Врачебный вердикт будет вынесен, но уже сейчас понятно, что молодой человек не в одночасье пришел к мысли «убить огромное количество биомусора». Несомненно, этому способствовала среда, в которой он жил, отношение к нему в социуме и ряд других причин. Проблема современной молодежи состоит в том, что подрастающее поколение не может, а возможно, и не хочет определиться с содержанием тех норм взаимодействия с различными людьми, которые обеспечивают комфортное общение. Как показывает практика, старшее поколение все еще ориентируется на нормы, которые действовали в их время, при этом подрастающее поколение желает измененных норм, соответствующих новому времени. Проблема отцов и детей была и раньше, но в настоящее время она вызвана психологической установкой молодежи не на восприятие опыта старшего поколения, а на реальное его обесценивание в результате обновления всех сфер жизни. Подтверждение этому – отношения казанского стрелка со своими родителями.

Отличия культуры настоящего времени от той, которая была в прошлом, для многих людей проявляется, в первую очередь, в

непроизводственной сфере, она характеризуется частой сменой техники, которой пользуется почти все человечество в той или иной степени в быту и в межличностном общении. Постоянно обновляются гаджеты: человек не успевает выработать стереотип культуры управления одной техникой, как тут же ему предлагают приобрести более совершенный прибор, освоение которого требует отказа от некоторых уже сформированных и привычных навыков применения идентичной техники. Данная ситуация повторяется из года в год. В результате чего, будущее стало носить неопределенный характер, не вытекая напрямую из настоящего и теряя связь с прошлым. Если материальная жизнь сопровождается разрушением стереотипов культуры пользования различными техническими устройствами, то становится сложным сформировать и ориентацию на освоение устойчивых во времени представлений о моральных и эстетических нормах.

Представления о прекрасном и возвышенном непосредственно связаны с моральными нормами, определяющими допустимые в конкретной ситуации способы поведения. К примеру, для торжественных случаев принято надевать особую одежду, однако сегодня молодежь не приемлет подобный стиль и считает морально допустимым приходить на получение аттестата об окончании школы почти в полураздетом виде. Или другой пример: вопиющее использование нецензурной лексики в телепередачах, кино, на театральной сцене и в других сферах нашей жизни уже ничем не прикрыто.

К сожалению, красивое и моральное уже мало увязываются между собой. Устойчивые стереотипы чувства стыда, угрызения совести в таких ситуациях постепенно исчезают, и в этой связи представления о долге и ответственности, созданные многовековой культурой, становятся абстрактными. В них исчезло прежнее содержание, связанное с принятием образцов высокого, самоотверженного служения людям, но не возникло новое.

Человечество все больше сталкивается с тем, что моральным считается все, что необходимо в данное время для решения личных проблем. Мораль,

теряя связь с прошлым, автоматически лишает себя будущего. Активное использование молодежью интернет-сетей, внедрение во все отрасли жизни современных технологий могут способствовать формированию человека без своего исторического прошлого и с неопределенным будущим, чьи поступки полностью определяются настоящим. А оно зависит от сиюминутных факторов, на которые можно активно влиять извне, управляя сознанием и поведением таких индивидов. У них будут отсутствовать базовые представления о ценностях своего рода, этноса, страны. Они будут не способны защищать свою культуру, свое государство в чрезвычайной ситуации, у них будет превалировать материальный интерес или интерес личного самосохранения. Подтверждением сказанному служат факты вовлечения молодежи в различные экстремистские организации, религиозные секты сомнительного толка. В нашу жизнь экстремизм вторгся на изломе крутых перемен в политической, экономической, социальной жизни общества, где не последнюю роль сыграло ослабление, а местами – отсутствие работы по духовно-нравственному воспитанию и укреплению патриотической культуры. Распространение экстремистских и террористических организаций во всем мире стало одной из острейших проблем. Именно молодежь в большей степени подвержена вовлечению в эти организации. При этом основной причиной является не только их уязвимость, но и недостаток знаний, истории своего народа и фамильной родословной, неумение и нежелание некоторых родителей контролировать жизнь собственных детей. Развитие религиозного экстремизма среди молодежи представляет особую опасность даже не потому, что детская, подростковая и молодежная преступность заметно возросли, а потому, что это связано с развитием «анормальных» установок в групповом сознании молодого поколения, что влияет на ценности, предпочтительные образы поведения, оценки социального. Не обошла эта проблема и Узбекистан. Пример – Рахмат Акилов, совершивший в апреле 2017 года кровопролитный теракт в Швеции.

В связи с этим актуальной проблемой становится воспитание людей, у которых выработано умение связывать культуру прошлого с настоящей и будущей культурами, в момент, когда быстрыми темпами происходят преобразования в быту, труде, во всех сферах жизни общества.

Выход из ситуации видится во внедрении инноваций в систему воспитания и образования не только подрастающего поколения, но и людей старшего возраста. При этом принудительное приобщение к традициям, обычаям, представлениям, имевшим место в прошлом, не могут дать желаемый эффект. Необходимо выявлять и создавать те новшества, которые диктует современная жизнь, способная опираться на закономерные связи прошлого, настоящего, будущего в конкретных сферах науки, техники, экономики, политики, морали, искусства и т.д. Эти закономерности есть, но задача состоит в том, чтобы не только непредвзято их исследовать, но и умело использовать. В этом и заключается суть культуры патриотизма.

«Культура патриотизма – отношение устойчивой и осознанной любви к своей семье и образу жизни; нации, национальной и культурной идентичности; государству и Отечеству в их прошлом, настоящем и будущем состояниях; готовность жить во имя Родины и защищать ее цели, идеалы и ценности; ориентированность на постоянный и уважительный диалог по поводу целей, идеалов и ценностей других наций и народов, их семей и граждан» [2, с. 241].

«Как известно, патриотизм является нравственной основой жизнеспособности каждого государства и выступает в качестве важного мобилизующего ресурса всестороннего развития общества. Исходя из этого, мы должны предпринять конкретные шаги по формированию у граждан стойкого иммунитета против негативного воздействия чуждых нам идей и укреплению чувства ответственности за судьбу отечества. Надежной опорой в этой непростой работе могут стать прошедшие армейскую школу мужества, стойкости и верного служения родине молодые люди» [4]. Именно этим

вопросам посвящена Концепция воспитания молодежи в военно-патриотическом духе [10].

Новые социально-экономические условия жизни и высокие требования к духовно-нравственному, интеллектуальному и физическому развитию личности военнослужащего ставят сегодня перед системой высшего военного образования сложные задачи, которые призваны передать будущим офицерам эталонные основы общества: знания, умения, нравственные ценности. Современному миру нужны эрудированные военные специалисты с творческим складом мышления, глубоко понимающие свой военно-профессиональный долг и обладающие высоким уровнем патриотической культуры. Сегодня, как никогда, значимо утверждение в обществе нравственности, соответствующих ценностей, норм поведения, и этому, непременно, будет способствовать изучение наследия своих предков. Возникает необходимость целенаправленного обучения детей со школы: это не только усвоение программного материала по истории, географии, литературе и другим предметам, но и глубочайшие познания в области самобытной культуры народа и его национальных традиций. Это дает основной пример, закладывает прочный базис патриотизма и гражданственности: чтобы любить Родину, необходимо знать ее прошлое. Только при таких условиях человек будет понимать всю меру патриотического чувства.

«В современном сложном мире необходимо использовать влиятельную силу прозы и поэзии, чтобы проникнуть в сердца людей, вдохновить их на благородные цели. Мы создадим все условия для изучения наследия наших предков, создания великой литературы, достойной нашей славной культуры» [3].

Непреходящая социокультурная и общественно-государственная значимость патриотизма, его определяющая роль в жизни народов и каждого человека позволяют рассматривать данный феномен как социально-нравственную ценность. Под ценностями понимаются «специфически

социальные определения объектов окружающего мира, выявляющие их положительное или отрицательное значение для человека и общества» [6, с. 692]. Выступая стимулятором активного жизнепроявления и жизнеутверждения личности, ценности служат средством повышения продуктивности индивидуальной жизнедеятельности, способом возвышения ее нравственно-духовного потенциала. Утверждение в жизни народов определенных ценностей является закономерным результатом культурно-исторического развития общества.

Многогранность процесса обучения подразумевает применение различных методов, и, пожалуй, один из самых эффективных и действенных в патриотическом воспитании методов – это формирование всесторонних и объективных знаний об истории своей страны. Молодежи надо усвоить, через что пришлось пройти его предкам, кто стоял во главе преобразований. Военно-патриотическое воспитание, патриотическая культура не должны ограничиваться просто словами и наставлениями, пример – вот главное средство.

История Узбекистана помнит времена, когда были попытки вычеркнуть из памяти людей Средней Азии национальных героев этого края. Один из них – Жалолиддин Мангуберди, легендарный полководец XVIII века. Долгое время его имя было предано забвению, а ведь этот человек в течение десяти лет своими силами боролся с монголами, освобождая от завоевателей родную землю. Его подвиги стали легендами, его имя – символом беззаветной преданности своему народу. Его жизнь и деяния стали примером для молодежи независимого Узбекистана. Неслучайно в целях награждения военнослужащих командного состава, внесших большой вклад в укрепление оборонной мощи нашего государства, проявивших образцы военного мастерства, героизма и отваги при защите независимости страны, рубежей Родины, родной земли и сохранения ее как зеницы ока, первый Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов учредил "Орден Жалолиддина Мангуберди". Другой пример: поэта и общественного деятеля

Захириддин Мухаммад Бабура представляли как падишаха, завоевателя, угнетателя народных масс в Средней Азии. На самом деле Бабура, являясь представителем династии Тимуридов, прожил недолгую жизнь, но вошел в историю не только как полководец и основатель государства великих Бабуридов в Индии, но и как ученый, поэт, оставивший богатое творческое наследие. Его имя в истории Узбекистана стоит в одном ряду с такими выдающимися личностями, как Джалолиддин Мангуберди, Амир Тимур, Мирзо Улугбек и Алишер Навои. Он был преданным сыном своей Родины и до конца своих дней боролся за ее благополучие. "Этот человек нес за собой не смерть и разрушение, а напротив – Бабура знаменит тем, что он сам и его потомки создали величайшие произведения науки, культуры, архитектуры. Всемирно известный комплекс Тадж-Махал в Индии – яркий символ наследия Бабура. Эта историческая персона и эпоха, в которой он жил, имеют глобальное значение для науки и культуры» [1].

Захириддин Мухаммад Бабура известен и как видный поэт, писатель своим историческим трудом «Бабура-наме». Известный английский ученый Аннет Сусанна Беверидж, исследователь и автор перевода «Бабура-наме» на английский язык, ставит эту книгу в один ряд с мемуарами Гиббона и Ньютона.

Среди разносторонней деятельности Бабура основное место занимает военное дело. Его многочисленные военные походы, где явно прослеживается бесстрашие, решительность, стратегия и тактика боя, помогают воспитывать у будущих офицеров необходимые качества своей профессии, могут быть примером подражания для современных курсантов.

Познавательным примером правильной разработки стратегии и тактики ведения боя является битва Бабура в Сикри (Индия) с Рано Санграм Синхом, которая произошла 13 марта 1527 г. Рано Санграм и его союзники – Хасан хан Мевати – правитель Чандари – Бхупат Рао и многие другие не смогли устоять перед военной тактикой Бабура. Удачно исполненный им маневр тулгана – внезапный удар с тыла и флангов противника, артиллерийский

удар решили судьбу сражения при Сикри [6, с. 322]. Описывая это сражение, Бабур объективно анализирует слабые и сильные стороны своего противника, не забывая при этом отдать должное храбрости и мужеству своего врага, Рано Санграм Синха [7, с. 15].

Огромный вклад Бабура в развитие науки и культуры признан во всем мире, до настоящего времени обсуждается общественностью и СМИ далеко за пределами Узбекистана.

Со дня смерти Бабура прошло более четырех с половиной веков. Это время, полное противоречий и острой социальной борьбы народов Средней Азии, Афганистана, Ирана и Индии. Для истории это немалый срок. Но имя Бабура бессмертно. «Память человечества экономна, из великого обилия возникающих образов, имен и деяний она хранит позднее лишь те, которые еще содержат в себе нечто важное и потребное для жизни. Она обобщает уверенно, по какому-то безошибочному чутью, крепко храня нужное, пока оно нужно, и сметая все остальное, как сор, в быстро уносящую реку забвений» [5, с. 3].

По решению главы Узбекистана профессорско-преподавательскому составу, курсантам Университета общественной безопасности Республики Узбекистан поручено вести активную работу по пропаганде жизни и деятельности полководца и государственного деятеля Захириддина Мухаммада Бабура. За прошедший год проделана значительная работа в этом направлении. С помощью преподавателей, командиров курсанты глубоко вникают в историю прошлого, интересуются стратегией и тактикой ведения боя великих полководцев своего края, в том числе З.М. Бабура, изучают его поэзию, пишут стихи и картины, посвященные ему. А также активно участвуют в сценических постановках. Сколько волнений, эмоций, таланта можно было увидеть в глазах курсантов, в их талантливой игре, когда они готовили театрализованное представление по роману Примкула Кадырова «Звездные ночи», где автор вывел впечатляющий образ Захириддина Бабура, который не только правил огромной державой, но и был одним из самых

просвещенных людей своего времени. Следует отметить, что финальной частью действия курсантов стало то, что молодые таланты военного учебного заведения сумели показать образ не только полководца и поэта, а главное – раскрыть его человеческие черты. Ребята смогли искренно и проникновенно донести до зрителя, что перед лицом вечности победил не шах, а поэт. Взяла верх его проникновенная лирика, его мужественная мемуарная исповедь, его устремленная в будущее мечта о содружестве культур, о преодолении религиозных распрей. Сколько души, искренности было вложено в роли, исполненные курсантами.

12 февраля 2021 года в Военно-техническом институте Национальной гвардии Республики Узбекистан была проведена международная конференция «Жизнь и наследие З.М. Бабура в мировой интерпретации». Она стала в своем роде платформой для межкультурного диалога, привнесла осознание мультикультурализма и взаимосвязей между мировыми цивилизациями как ценности, которая может спасти мир от многих бедствий и конфликтов.

Эти и другие мероприятия – свидетельство того, что только глубокое изучение истории Отечества, передача доподлинной истории жизни, деятельности выдающейся личности Захириддина Мухаммада Бабура и целенаправленное ведение курсантов по правдивому пути истории могут научить молодое поколение неподдельному благородству и познанию настоящей истории, на основе чего вырабатывается патриотизм и его культура. А это, в первую очередь, задача педагогов. Ведь никакая, даже самая профессионально написанная книга не заменит опыта непосредственного личного общения и сотрудничества педагога и его подопечных. Только педагог выступает в роли сеятелей «мудрого, доброго, вечного», а произрастет ли семя, будет ли плод, это зависит от многих причин.

Жизнь курсанта – это непрерывный процесс, постоянное развитие личности. И очень важно, чтобы в пути каждого курсанта сопровождали не

только настоящие педагоги, но и чуткие, мудрые командиры, чтобы каждая минута общения с ними духовно наполняла и обогащала душу будущего офицера. Чтобы обретя профессию, состоявшийся офицер с достоинством оценил роль педагога в формировании патриотизма в своей душе, понял, что учитель для ученика – это, прежде всего, образец, пример.

Невозможно создать современную инновационную экономику, минуя учителя, состояние и качество его внутренней жизни, потому что темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции педагога, его нравственных убеждений. Абсолютно оправданно то, что в Республике Узбекистан принят закон «Об учреждении ордена "Почетный тренер"», которым будут награждать граждан страны за воспитание молодежи в духе любви и преданности Отечеству [9].

Для решения имеющихся проблем патриотического воспитания молодежи, выработки патриотической культуры, на наш взгляд, необходимо рассмотрение следующих вопросов:

- о придании патриотизму статуса государственной идеологии;
- о внедрении во всех учебных заведениях, в том числе и военных, планового изучения теоретических основ патриотизма.

Реализация предложенных мер может в определенной мере способствовать приданию патриотическому воспитанию нового импульса деятельности, который позволит вырастить новое поколение патриотов, способных принять эстафету от старшего поколения и продолжить дело сохранения территориальной целостности государства и укрепления экономической, оборонной мощи страны. А колоссальный потенциал национальных героев требует возрождения, осмысления и практического применения с максимальным учетом его социальной востребованности и государственной значимости.

Список используемой литературы:

1. *Абылгазиев И.* "Интеллектуальное наследие Захириддина Мухаммада Бабур и современность". Выступление на международной научно-практической конференции ". М.: Государственный музей Востока и Института стран Азии и Африки им. М. Ломоносова. – 29.02.2020.
2. *Кузнецов В.Н.* Геокультурная энциклопедия: культура развития через культуру безопасности. – М.: Книга и бизнес, 2009. – 700 с.
3. *Мирзиеев Ш.М.* Выступление на встрече с писателями, поэтами, творческой интеллигенцией. – Т.: Аллея литераторов, – 20.05.2020 г.
4. *Мирзиеев Ш.М.* Праздничное поздравление в связи с 27-летием образования Вооруженных Сил Республики Узбекистан и Днем защитников Родины. – 13.01.2019 г.
5. *Петрарка Ф.* Автобиография. Исповедь. Сонаты / Пер. М. Гершензона и В. Иванова. – М., 1915. – С. 3.
6. *Фролов И.Т.* Философский словарь. 4-е изд. – М.: Республика, 2001. –719 с.
7. Бабур-наме. – Лондон: изд. А. Беверидж, 1905.
8. Бабур-наме. Записки Бабур / Институт востоковедения Академии Наук Республики Узбекистан. – Ташкент, 1992. – Т. 464. – 463 с.
9. Закон Республики Узбекистан № 622 от 9.06.2020 «Об учреждении ордена "Почетный тренер"».
10. Концепция воспитания молодежи в военно-патриотическом духе // Постановление Кабинета Министров РУз от 23.02.2018 года № 140.