



*Социологические науки*

**УДК 021**

**Н.Л. Голубева**

**Н.Х. Шеуджен**

**Голубева Наталья Леонидовна**, доктор педагогических наук, профессор Краснодарского государственного института культуры, доцент (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: subrosa1@mail.ru

**Шеуджен Наина Хусеновна**, студентка 2 курса группы БИД/маг-20 информационно-библиотечного факультета Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: sheujen.naina19@mail.ru

## **ИНКЛЮЗИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ**

Раскрыты основные группы пользователей детских и юношеских библиотек, требующих инклюзивного подхода, специфика инклюзивной деятельности библиотек.

**Ключевые слова:** инклюзивная деятельность библиотек, обслуживающих детей и молодежь, социальная инклюзия, инклюзивные библиотечные проекты, инклюзивная культура.

**N.L. Golubeva**

**N.H. Sheudzhen**

**Golubeva Natalya Leonidovna**, doctor of pedagogical sciences, professor of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: subrosa1@mail.ru

**Sheudzhen Naina Husenovna**, 2nd course student of BID/mag-20 group of information and library faculty of the Krasnodar state institute of Culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: sheujen.naina19@mail.ru

## **INCLUSIVE ACTIVITY OF LIBRARIES AS A MEANS OF SOCIAL ADAPTATION OF CHILDREN AND YOUTH**

The main groups of users of children's and youth libraries, that require an inclusive approach, the specifics of inclusive activities of libraries are revealed.

**Key words:** inclusive activity of libraries serving children and youth, social inclusion, inclusive library projects, inclusive culture.

В современном обществе инклюзия рассматривается в контексте идей гуманизма. В документах международных организаций (ООН, ЮНЕСКО, ВОЗ) *социальная инклюзия* определяется как процесс, включающий определенные условия для достижения равных возможностей для всех индивидов и социальных групп независимо от пола, возраста, социального статуса, образования, этнической принадлежности и т.д.

Инклюзия позволяет реализовать идеи интеграции всех групп населения. Дети и молодежь как широкая социально-возрастная группа выступают ресурсом общественного развития, что обеспечивает преемственность между поколениями [1]. Инклюзивная деятельность библиотек направлена на поддержку и социальную адаптацию детей и

молодежи не только с особыми образовательными потребностями, с особенностями физического, но и ментального, личностного развития.

Сегодня, как никогда, особое внимание уделяется детям и подросткам, оказавшимся в критической жизненной ситуации. Это дети из семей мигрантов и переселенцев, дети-сироты и оставшиеся без попечения родителей, дети с девиантным, делинквентным поведением и др.

Инклюзивная деятельность библиотек направлена на ликвидацию социальной изоляции личности. Ограничение социально-коммуникативного пространства детей и подростков, юношества сегодня проявляется не только в негативном отношении к личности с точки зрения физических возможностей, но и национальности, социального положения, этнического происхождения, ментальных способностей поведения и т.п.

Терминосистема инклюзивной деятельности библиотек, обслуживающих детей и молодежь сегодня включает и такие термины: «нейротипичные пользователи» - дети молодежь, которая не имеет каких-либо психических расстройств, находится в пределах относительной психической нормы; «нейроотличные пользователи» - имеющие ментальные нарушения развития, т.е. их неврология отличается от общепринятого «стандарта», что порождает в обществе непонимание, агрессию, обесцениванием их деятельности. Нейроотличные люди не ощущают себя в безопасности даже там, где создана общедоступная среда – комфортные пространства библиотек, целевые мероприятия.

К основным группам пользователей библиотеки среди детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья, требующих инклюзивного подхода, относят имеющих следующие нарушения: опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха, одновременно слуха и зрения, ментальные.

Деятельность библиотек, обслуживающих людей с ограничениями жизнедеятельности, направлена на следующие социально-психологические особенности читателей молодого возраста, требующих инклюзивного

подхода: отсутствие устойчивой положительной самооценки, недоверие к миру, агрессивность, апатичность, пассивная жизненная позиция, депрессивное состояние, суицидальный риск [2]. Смысл инклюзии не должен ассоциироваться только с инвалидностью или различного рода заболеваниями.

Социокультурная сфера инклюзии детей и молодежи предполагает доступное и качественное образование, включенность индивида и социальных групп в социальную и культурную жизнь общества. Эти задачи реализуются как образовательными, так и культурно-досуговыми учреждениями, среди которых библиотеки активно внедряют образовательные, профориентационные, терапевтические проекты, реализующие инновационные формы библиотечной работы с детьми и молодежью.

В рамках государственной программы «Доступная среда» Российская государственная детская библиотека определила следующие основные цели, которые можно рассматривать как алгоритм создания инклюзивной среды библиотеки, обслуживающей детей и молодежь: обеспечение архитектурной доступности для маломобильных групп населения; обеспечение равного доступа к получению библиотечных услуг всеми группами пользователей; организация досуга, социальной адаптации и образовательного процесса, включая людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ); подготовка квалифицированных специалистов (педагогов, библиотекарей) для работы с детьми с ОВЗ.

Инновационным библиотечным проектом, направленным на решение проблем социализации людей с ментальными особенностями, стал образовательный проект Российской государственной детской библиотеки (РГДБ) «Школа профессий для детей с ограниченными возможностями здоровья», разработанный совместно с Центром «Школа сказки», получивший грант Фонда президентских грантов (2018 г.).

Исследователями и практиками выделяются основные задачи проектной деятельности специальных библиотек в целях социальной адаптации молодежи с ограниченными возможностями здоровья и развития: переход от традиционной модели инвалидности к социальной модели инвалидности, которая определяет причину инвалидности в бытующих в обществе физических и отношенческих барьерах, стереотипах и заблуждениях; создание инфраструктурных условий для безбарьерной среды (стандарты и др. документы); применение комплексной системы реабилитации инвалидов с использованием различных средств культуры и искусства [4].

Проектная деятельность библиотек отражает проблемное поле смыслового содержания инклюзивной деятельности. Так, проект Российской государственной библиотеки для молодежи (РГБМ) «Лаборатория инклюзивных и социальных практик» направлен на создание органичных условий для творческого взаимодействия молодежи, совместного поиска идей. Идея сотворчества отражена в цикле просветительских и мотивационных мероприятий РГБМ, направленных на реализацию принципов создания эффективной инклюзивной среды в современном обществе. «Лаборатория» стала реальной средой развития различных инициатив и проектов с целью вовлечения специалистов и людей с ограниченными возможностями здоровья в решение социальных проблем с использованием всех ресурсов библиотеки» [5; 6].

Объектом профессиональной дискуссии сегодня является проблема определения содержания инклюзивной культуры. Смысловая неоднозначность термина отмечается как педагогами, так и культурологами, социологами. В библиотековедении термин «инклюзивная культура» может рассматриваться в ряде контекстов.

С одной стороны, актуализируется проблема инклюзивной компетентности не только специалистов специальных библиотек, но и общедоступных, где инклюзивная культура рассматривается сегодня как

неотъемлемая составляющая профессиональной компетентности руководителя чтения детей, подростков, юношества.

С другой стороны, библиотека является тем институтом, который располагает уникальными информационными ресурсами, библиотечно-библиографическими методами формирования инклюзивной культуры пользователей. Безусловно, цифровизация общества, развитие мультимедийной культуры влияют на читательскую активность детей и молодежи, степень ее субъектности, осложняет процесс становления личности, ее идентификацию и интериоризацию.

Опираясь на методологию педагогики сотрудничества, библиотека может реализовать потенциал информационных социально-педагогических ресурсов в формировании инклюзивной культуры детей и молодежи.

#### **Список используемой литературы:**

1. Динамика социальной среды как фактор развития потребности в новых профессионалах в сфере социальной работы и организации работы с молодежью: сб. материалов научных исследований / Под общ. ред. проф. З.Х. Саралиевой. – Н. Новгород: Изд-во НИСОЦ, 2019. –792 с.

2. *Гаврилова, Л. С.* Инклюзивные формы библиотечной работы с молодежью // Томская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина: [сайт]. – URL: [https://prof.lib.tomsk.ru/files2/8601\\_VEBINAR.pdf](https://prof.lib.tomsk.ru/files2/8601_VEBINAR.pdf) (дата обращения: 02.06.2021).

3. Доступная среда // Российская государственная детская библиотека: [сайт]. – URL: <https://rgdb.ru/projects/dostupnaya-sreda> (дата обращения: 12.09.2021).

4. *Хасанова, М. Ф.* Специальные библиотеки как многофункциональные культурно-образовательные центры / М.Ф. Хасанова, Г.А. Кулюпина // Вестник Томского государственного педагогического университета : научный журнал. – 2018. – № 3(192). – С. 70–73. – URL:

[https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/khasanova\\_m.\\_f.\\_70\\_73\\_3\\_1\\_92\\_2018.pdf](https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/khasanova_m._f._70_73_3_1_92_2018.pdf) (дата обращения: 10.09.2021).

5. *Наумова, Ю.* Инклюзивные проекты в библиотеке: новые подходы и точки развития // Территория L: [сайт]. – 2020. – URL : <https://gazetargub.ru/?p=13533> (дата обращения: 12.09.2021).

6. Организация инклюзивной среды в учреждениях культуры: научно-практическое пособие для сотрудников учреждений культуры / А.Б. Афонин, Ю.Н. Галагузова, В.В. Колесников, К.В. Чупина; Уральский государственный педагогический университет / Под науч. ред. Ю.Н. Галагузовой. – Екатеринбург: [б. и.]; Берлин: [б. и.], 2019. – 172 с.