



Педагогические науки

УДК 37.018

В.В. Чистякова

Чистякова Виктория Вениаминовна, библиотекарь и учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ № 4 им. Г.К. Жукова (Краснодар, станица Динская, улица Калинина, 58), e-mail: doc1996@list.ru

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ЧТЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Рассмотрено обновление учебной и учебно-методической литературы, создание новых источников познания и литература религиозной тематики. Говорится о нерешенных вопросах, связанных со стилевыми особенностями языка духовных текстов и восприятием этих текстов детьми.

Ключевые слова: учебно-воспитательный процесс, духовные ценности, религиозная культура, православные библиотеки.

V.V. Chistyakova

Chistyakova Victoria Veniaminovna, librarian and teacher of Russian language and literature, MAOU Secondary School No. 4 named after G.K. Zhukova (Krasnodar, village Dinskaya, Kalinina street, 58), e-mail: doc1996@list.ru

REFLECTION OF SOCIAL PROCESSES IN THE SCIENTIFIC MANAGEMENT OF DOCUMENT TECHNOLOGIES

The article considers the updating of educational and educational-methodical literature, the creation of new sources of knowledge and literature on religious topics. It talks about unresolved issues related to the stylistic features of the language of spiritual texts and the perception of these texts by children.

Key words: educational process, spiritual values, religious culture, Orthodox libraries.

Важнейшим направлением теории и практики образования является осмысление вопросов интеграции средств и способов учебно-воспитательного процесса. Средняя школа опирается на концепцию единства способов социальной самоидентификации и социокультурной адаптации личности. Иными словами, образовательный процесс осуществляется взаимодействием всех способов освоения мира: философии, науки, искусств, религии, мифологии и др. Среди этих способов особое место занимает религия, которая после долгих лет гонений вернула свой статус источника духовных ценностей. Научой, обществом в целом осознано, что религия, направленная на духовность, сохраняет общечеловеческие культурные ценности. На законодательном уровне закреплены новые демократические отношения государства и религии. При этом и в обществе, и в науке религиозность трактуется очень широко – в светском аспекте. А духовные ценности понимаются как базовая модель нравственных принципов и норм духовной жизни человека, духовной культуры общества в целом. Востребованность религиозной культуры проявляется во многих областях нашей жизни, в том числе в образовании и, соответственно, в чтении обучающихся.

Данная статья посвящена роли литературы для школьников, отражающей ценности православной культуры. Исследуются доказательства того, что чтение православной литературы является важным условием освоения школьниками вечных универсальных ценностей отечественной духовной культуры.

С каждым годом в России открывается все больше духовных учебных заведений. Складываются образовательные комплексы, включающие школы, духовные училища, семинарии, академии. Помимо автономных учебных заведений, в светских школах формируются классы православного обучения, ведется преподавание дисциплин религиоведения.

Активизация деятельности православной церкви в формировании системы обучения детей обусловила развитие православных библиотек и издательств в целях обеспечения организации образования школьников. В рамках научных исследований данного процесса представлены отдельные аспекты истории и современного состояния православных библиотек и издательств духовной литературы. Так, опыт из прошлого и настоящего православных библиотек и издательств описан в трудах С.П. Фунтиковой, Л.С. Финогиной и др. [1, 2]. Но научных исследований особенностей учебного процесса и работы с духовной литературой в учебных заведениях, к сожалению, очень мало. Автором данной статьи рассмотрены труды А.В. Актемировой по книгопоток тематике духовных ценностей в русском православии [3,4].

С.П. Фунтиковой принадлежит учебное пособие для студентов вузов культуры по деятельности православных библиотек с момента зарождения в 11 веке до нашего века. В отдельной главе автор описывает издательскую деятельность православной церкви, работу с периодическими изданиями, в том числе, с журналами для детей («Пчелка», «Купель», «С нами бог», «Благовест» и др.). Она составила список православных издательств и выявила следующие тенденции в развитии издания православной литературы для взрослых и детей:

– поток православной литературы возрастает ежегодно и по тиражам, и по числу названий;

– в потоке православных изданий духовно-нравственная литература составляет 15%;

– учебники и учебные пособия занимают в общем потоке значительно меньший объем, всего 5%;

– направленность на издание новых святоотеческих творений, которые должны увеличиваться по мере развития духовных школ [1].

Л.С. Фиогина глубоко изучила историю православных библиотек. В своем диссертационном исследовании она проанализировала деятельность многих Епархий, в том числе кубанских, основные направления их деятельности, типовидовую структуру, книгообеспеченность и др.[2].

Расширение сети разных типов учебных заведений обусловило необходимость обновления учебной и учебно-методической литературы, создание новых источников познания, в том числе изданий для дополнительного чтения, сверх школьной программы. В системе источников самый большой объем занимают книги и периодика по православию, издаваемые как православными, так и светскими издательствами («Эксмо», «Никея», «Благовест», «Правкнига», «Дарь», «Белый город», «Религиозная литература», «Издательство Московской патриархии РПЦ» и др.). Как показывает анализ издательских перспективных каталогов и других рекламных материалов, в нашем веке тема духовных ценностей в книжной и журнальной продукции занимает третью часть всей тематики детской православной литературы. Эта тенденция объясняется ролью ценностей духовной культуры в жизни любой нации, в жизни представителей любой религии. В государственной политике духовные ценности рассматриваются как обязательное условие культурной эволюции общества. Они являются предметом активного изучения философией культуры и множества гуманитарных наук: социологии, психологии, педагогики, книговедения, библиотековедения, культурологии и др. Наука интерпретирует религию

как исторически сложившуюся форму культуры, а духовность определяет как средство, имеющее влияние на устойчивое развитие общества. Для темы нашей статьи существенное значение среди направлений научных исследований духовных ценностей имеют следующие направления:

- воспитание в детях стремления к освоению духовных ценностей;
- приобщение школьников к духовным ценностям средствами чтения;
- ценностные ориентации личности школьника в образовательной среде.

Поскольку православные духовные ценности взаимодействуют с универсальными духовными ценностями, во всех этих направлениях исследований прослеживается взаимосвязь светской культуры с православной культурой.

Таким образом, как для православной школы, так и для светской школы чтение литературы православной тематики является действенным средством формирования духовности школьников независимо от их религиозности и входит в образовательные программы не только православных школ, но и светских средних учебных учреждений. Широкое распространение получили такие учебные дисциплины как «Религиоведение», «Православная культура», «Духовно-нравственные основы православия».

Литература религиозной тематики раскрывает вечные для православия ценности, присутствующие в отечественной культуре. К ним относятся, прежде всего, любовь, милосердие, надежда, мудрость, свобода, красота, дружба, добро. В книгах для школьников всегда отражаются абсолютные общечеловеческие ценности совести, нравственной чистоплотности, чести, правды, порядочности, сочувствия и т.п. Вечные, абсолютные ценности сохраняются на всем пути человечества, несмотря на то, что они трансформируются в зависимости от социокультурных трансформаций общества.

В культуре чтения духовной литературы есть много нерешенных вопросов, связанных со стилевыми особенностями языка духовных текстов и восприятием этих текстов детьми. Речь идет о создании адаптированных изданий. К чтению адаптированных (переработанных) текстов всегда был неоднозначный подход. Например, А.С. Пушкин был убежден в том, что детям, с их незамутненным, чистым воображением Библию надо читать в подлиннике. Он считал, что пересказы (священные истории) нелепы, «отнимают поэзию текста, вкус и здравый смысл у подлинного содержания Библии [5]. В педагогике детского чтения иной взгляд на адаптацию подлинников. Эта проблема не решена и сегодня, но с увеличением изданий православной тематики она будет сохраняться.

Список используемой литературы:

1. *Фунтикова, С. П.* Православные библиотеки: прошлое и настоящее: учебное пособие / С.П.Фунтикова. – М.: МГУКИ, 2002.–256 с.
2. *Финогина, Л. С.* Православные библиотеки Кубани (конец ХУ111-начало ХХ в.): формирование инфраструктуры и основные направления деятельности: дисс. канд. пед. наук / Л.С. Финогина.– Краснодар: КГУКИ, 2012.– 151 с.
3. *Актемирова, А. В.* Книгопоток проблематики духовных ценностей: состав, структура, источники поиска: метод. рекомендации по курсу «Религиоведение» / А.В. Актемирова. – Краснодар, КГУКИ, 2007.– 24 с.
4. *Актемирова, В. А.* Научная интерпретация духовных ценностей в процессе социокультурной трансформации на рубеже ХХ-ХХ1 веков / А.В. Актемирова // Культурная жизнь Юга России.– 2008.–№4 (29).– С.95-99.
5. *Смирнова-Россет, А. О.* Записки А.О. Смирновой, урожденной Россет (с 1825 по 1845 гг.) / А.О. Смирнова-Россет. – М.: Московский рабочий, 1999. – 412 с.