



Педагогические науки

УДК 371.5

В.В. Сивкова

Сивкова Виктория Вячеславовна, преподаватель отделения среднего профессионального образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: mandarinra007@mail.ru

**СПЕЦИФИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В МЛАДШИХ
КЛАССАХ МУЗЫКАЛЬНОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА ИМЕНИ
АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО**

В статье рассматриваются проблемы адаптации воспитанников Музыкального кадетского корпуса Краснодарского государственного института культуры. Анализируются основные негативные поведенческие паттерны подростков и роль педагога в становлении здоровой личности ребенка.

Ключевые слова: Музыкальный кадетский корпус им. Александра Невского, воспитание, общее образование, музыкальная направленность.

V.V. Sivkova

Sivkova Victoria Vyacheslavovna, lecturer of department of secondary vocational education of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy st., Krasnodar), e-mail: mandarinra007@mail.ru

SPECIFICS OF EDUCATIONAL WORK IN JUNIOR CLASSES OF THE ALEXANDER NEVSKY MUSICAL CADET CORPS

The article deals with the problems of adaptation of pupils of the Musical cadet corps of the Krasnodar state institute of culture. The main negative behavioral patterns of adolescents and the role of a teacher in the formation of a healthy personality of a child are analyzed.

Key words: Alexander Nevsky Musical Cadet Corps, upbringing, general education, musical orientation.

В 2017 году в Краснодарском государственном институте культуры был открыт Музыкальный кадетский корпус, который позднее получил имя Александра Невского. Он представляет собой общеобразовательное учебное заведение пансионного типа, что предполагает почти постоянное нахождение обучающихся в стенах учреждения. Помимо классической школьной программы, кадеты изучают предметы музыкальной направленности, такие как ансамблевое исполнительство, фортепиано, дирижирование и другие. Итогом обучения должно стать получение выпускником профессиональной квалификации «артист-инструменталист, преподаватель».

В стенах данного образовательного учреждения воспитанники проходят все этапы своего взросления со всеми присущими им проблемами и сложностями. Для того чтобы педагогам и воспитателям лучше понимать, как помочь кадетам справиться с психологическими нагрузками, необходимо их четко ранжировать. С этой целью рассмотрим основные этапы воспитательной деятельности [3, с. 22].

Обучение начинается с 5 класса. Многие кандидаты на поступление только достигли возраста 11 лет, поэтому не обладают должным уровнем самостоятельности, начиная с вопросов личной гигиены и своевременного выполнения домашнего задания, заканчивая умением решать внутренние и

внешние конфликты. Данные проблемы усугубляются отсутствием постоянного контроля и поддержки со стороны родителей, которые могут проживать в других городах и даже регионах. Именно поэтому значительную роль в становлении здоровой и стабильной личности играют воспитатели и преподаватели Музыкального кадетского корпуса им. Александра Невского.

Одна из основных проблем, присущих ученикам 5 класса, – это вопросы соблюдения личной гигиены. Совместное проживание кадет предполагает, что игнорирование соблюдения чистоты тела и личных вещей может привести к распространению заболеваний как самого обучающегося, так и его окружения. Поэтому воспитатели при содействии родителей регулярно осуществляют контроль по соблюдению кадетами правил гигиены и обучают основам по сохранению порядка, чистоты личных вещей и предметов одежды [4, с. 93].

Другая проблема связана с трудностями перехода к рациону, основанному на принципах здорового питания. В Музыкальном кадетском корпусе питание осуществляется по строго установленному графику (шесть раз в день). Меню составлено согласно требованиям, установленным Роспотребнадзором и содержит все необходимые для растущего организма питательные вещества и витамины. При этом в нем отсутствуют привычные, так называемые «вредные» сладости и фаст-фуд, что вызывает протест среди юных воспитанников. Во время пребывания дома дети имеют неограниченный доступ к продуктам питания с низким уровнем полезных компонентов. В связи с этим воспитатели проводят разнообразные педагогические мероприятия, беседы, направленные на привитие культуры ведения здорового образа жизни, не только с детьми, но и с их родителями. Этой работе уделяется особое внимание: очень важно, чтобы ребенок, пребывая дома, продолжал соблюдать режим питания, так как при его нарушении возрастает нагрузка на систему желудочно-кишечного тракта детского организма [2, с. 215].

Ключевой проблемой также является социально-психологическая адаптация в новом коллективе. Из основных факторов возникновения конфликтов среди обучающихся младших классов кадетского корпуса можно выделить: разные уровни воспитания детей, эмоционально-психологический климат и финансовое положение семьи, характер самого ребенка.

Так, например, нарушение личных границ чаще всего связано с тем, что дети без спроса берут личные вещи товарищей, насмехаются, придумывают различные прозвища, что приводит к психологическому напряжению воспитанника. Целью классного руководителя, воспитателей и преподавателей становится необходимость объяснить учащимся ценность личности каждого, научить эмпатии, чувству личной и коллективной ответственности за поступки и их последствия. Со временем благодаря такому подходу дети самостоятельно контролируют свое поведение и поведение своих товарищей [1, с. 86-89].

Немаловажно учитывать и контроль успеваемости ребенка. В первые месяцы, оказавшись без родительского надзора, дети пытаются уклоняться от учебных обязанностей. В это время педагогический состав усиливает контроль за успеваемостью недостаточно мотивированных к получению знаний детей. Этот процесс осуществляется посредством ежедневной проверки своевременного выполнения домашних заданий, их результатов и организации режима учебы и отдыха кадета.

Также большое значение в формировании личности ребенка играет патриотическое воспитание. Молодое поколение ввиду малого жизненного опыта и особенностей возраста зачастую имеет аполитичные или даже оппозиционные взгляды. Если не уделять должного внимания нравственному и патриотическому воспитанию ребенка, то в более старшем возрасте такое мировоззрение может приобретать радикальный характер. Специфика Музыкального кадетского корпуса позволяет интегрировать музыкальное исполнительство в процесс формирования чувства долга перед Отечеством. Кадеты каждый понедельник исполняют гимн Российской Федерации и

Краснодарского края. Патриотические песни также занимают важное место в образовании по программам сольного, хорового пения и инструментального исполнительства, что способствует развитию чувства сопричастности к Родине и ее истории.

Игра на музыкальных инструментах требует серьезной физической подготовки: силы, выносливости, развитой мелкой моторики рук и пальцев. Современное молодое поколение ведет достаточно малоподвижный образ жизни, уделяя больше времени таким развлечениям, как мобильные и компьютерные игры, просмотр видеороликов, мультфильмов и сериалов, чем активным играм на свежем воздухе. Кроме утренней зарядки, ежедневной строевой подготовки и уроков физкультуры, детям в Музыкальном кадетском корпусе предоставляется возможность дополнительного физического развития в виде спортивных мероприятий, секций, соревнований между другими учебными учреждениями, что способствует полноценному, многостороннему физическому развитию воспитанников.

Дети, поступившие в учреждения пансионного типа, сталкиваются со многими эмоционально-психологическими проблемами. По объективным причинам родители не могут оказать им необходимую поддержку. Поэтому каждый член педагогического коллектива играет важную роль в вопросах наставничества и воспитания. Это требует высокой педагогической квалификации и опыта, чувства сопричастности, умения решать конфликтные ситуации и мотивировать кадета к учебным и творческим свершениям.

Следует отметить, что трудовой коллектив Музыкального кадетского корпуса им. Александра Невского успешно справляется с этой задачей: воспитанники учреждения показывают высокие результаты в учебе, спорте, становятся победителями и лауреатами Всероссийских и международных конкурсов, участвуют в крупных фестивалях и других мероприятиях.

Список используемой литературы:

1. *Воронцов, С.Л.* Некоторые особенности воспитания воспитанников кадетских корпусов в дореволюционной России (на примере Омского кадетского корпуса) / С.Л. Воронцов, А.А. Лобова, А.К. Калинин // Пожарная и аварийная безопасность. – 2016. – № 3(3). – С. 86-98.

2. *Калаков, Н.И.* Развитие потенциала детей и подростков в системе непрерывного образования, воспитания, культуры и глобалистической науки / Н.И. Калаков, М.А. Григорьева, Н.С. Шаповалов, А.В. Хорохорина // Человеческий капитал. – 2022. – № 8(164). – С. 211-222.

3. *Седова, Е.Е.* Преемственность воспитательных традиций в кадетских корпусах (на примере Воронежского Михайловского кадетского корпуса) / Е.Е. Седова, С.В. Пономарева // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2022. – № 1(294). – С. 20-24.

4. *Тецкова, Е.А.* Духовно-нравственное воспитание подростков как педагогическая проблема (духовно-нравственное воспитание как необходимый компонент развития личности подростка) / Е.А. Тецкова // Нравственно-эстетическое воспитание учащейся молодежи: пути совершенствования. Материалы конференции. – Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2006. – С. 91-96.