



УДК  
027.54: 37.035

**Схакумидова А.И.**  
**Рубцова И.А.**

**Схакумидова Асиет Ибрагимовна**, магистрант 3 курса группы БИД/маг-23 факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: abonementnbra@gmail.com.

**Рубцова Инна Александровна**, магистрант 3 курса группы БИД/маг-23 факультета гуманитарного образования Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: harichkina92@gmail.com.

Научный руководитель: **Голубева Наталья Леонидовна**, доктор педагогических наук, профессор кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: subrosa1@yandex.ru.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ: ПОТЕНЦИАЛ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ СУБЪЕКТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Статья посвящена организации гражданско-патриотического воспитания молодежи в контексте сохранения и продвижения историко-культурного наследия региона, а также роли Центральной библиотеки субъекта РФ. Раскрыты основные направления и инновационные методы деятельности

отечественных региональных библиотечных центров по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи, потенциальные ресурсы интерактивного библиотечного проектирования.

**Ключевые слова:** гражданско-патриотическое воспитание, молодежь, историко-культурное наследие региона, Центральная библиотека субъекта РФ, функции общедоступной библиотеки, интерактивные библиотечные проекты социализирующей направленности.

**Skhakumidova A.I.**

**Rubtsova I.A.**

**Skhakumidova Asiet Ibrahimovna**, 3rd-year Master's student of the BID/mag-23 group at the Faculty of Humanities Education of the Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy Street, 33), e-mail: abonementnbra@gmail.com.

**Rubtsova Inna Aleksandrovna**, 3rd-year Master's student of the BID/mag-23 group at the Faculty of Humanities Education of the Krasnodar State Institute of Culture (Krasnodar, 40-letiya Pobedy Street, 33), e-mail: harichkina92@gmail.com.

Scientific advisor: **Natalia Leonidovna Golubeva**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Information and Library Activities and Documentation Studies at the Krasnodar State Institute of (Krasnodar, 40-letiya Pobedy Street, 33), e-mail: subrosa1@yandex.ru.

## **ORGANIZATION OF CIVIL AND PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH: POTENTIAL OF THE CENTRAL LIBRARY OF A RUSSIAN FEDERATION SUBJECT**

The article is devoted to the organization of civic and patriotic education of young people in the context of preserving and promoting the historical and cultural

heritage of the region, and the role of the Central Library of the Russian Federation. The main directions and innovative methods of activity of domestic regional library centers in the field of civic and patriotic education of young people, as well as the potential resources of interactive library design, are revealed. **Key words:** civic and patriotic education, young people, historical and cultural heritage of the region, Central Library of the Russian Federation, functions of a public library, interactive library projects of a socializing nature.

На сегодняшний день в обществе складывается новое понимание социальной роли библиотек в едином культурном и образовательном пространстве. Становление гражданского общества и правового государства во многом зависит от уровня образования и гражданско-патриотического воспитания его граждан. Основой формирования гражданско-патриотической культуры является совокупность таких понятий, как патриотизм, воспитание, гражданственность и гражданское общество, они закладывают основы гражданственности личности, формирует политическое сознание индивида, ответственность за благополучие и безопасность страны. Именно воспитание гражданина, формирование высокого патриотического сознания, опирающегося на историко-культурное наследие, является объектом деятельности государства, гражданского общества и его институтов.

Историко-культурное наследие как ресурс формирования гражданско-патриотической культуры молодежи является предметом исследований культурологов, историков, социологов (И.В. Батыршина, Л.С. Гуревич, Г.С. Ильясовой, О.А. Павловой, Л.С. Пастухова и др.) [1; 5-7]. За основу нами взяты механизмы социализации личности в условиях деятельности регионального библиотечного социокультурного института, раскрытые в работах Г.М. Вихревой, Н.И. Подкорытовой, О.П. Федотовой, М.А. Санникова [2; 8].

Социализирующая проектная деятельность библиотек среди детей и молодежи опирается на классификацию проектов гражданско-патриотической направленности, которая отражает структуру воспитательной деятельности библиотек в этом направлении: духовно-нравственные; патриотические; гражданские социализирующие (Н.Л. Голубева, Э.Ж. Оганисян, О.А. Плешакова) [3; 4].

Изучение миссии и функции общедоступной библиотеки регионального уровня как социокультурного института позволило сделать ряд выводов. Особая роль принадлежит Центральным библиотекам, которые являются ведущим социально-культурным информационным и научно-методическим центром для всех библиотек региона, реализующих свою миссию в единстве информационной, культурной, образовательной, социализирующей функций. В отечественной библиотечной сфере для областных, краевых, республиканских библиотек, библиотек национального округа используется определение «Центральная библиотека субъекта Российской Федерации» (ЦБ субъекта РФ). Являясь важным социально-культурным учреждением региона, ЦБ субъекта РФ способствует повышению образовательного и культурного уровня всех групп пользователей. Сегодня это центры культуры, хранители уникальных документов, информационных ресурсов, отражающих историю и культуру региона; научно-методические центры, обеспечивающие деятельность библиотек по сохранению и продвижению историко-культурного, военно-исторического наследия, сохранению культурной идентичности региона, гражданско-патриотическому воспитанию молодежи.

Формирование активной гражданской позиции у подрастающего поколения требует разработки инновационных подходов к воспитанию уважения к истории, культуре в контексте сохранения национальной культурной идентичности региона. Основными задачами библиотек – региональных информационных центров – являются: удовлетворение

информационных запросов общества, организация библиотечной и библиографической деятельности, формирование, обновление и сохранение универсального фонда печатных изданий и иных информационных ресурсов, создание и хранение регионального (национального) фонда документов любого вида, выпущенных на территории субъекта РФ, независимо от языка, авторства и прочих характеристик.

Миссия ЦБ субъекта РФ региона заключается в обеспечении максимально полного доступа пользователей ко всем имеющимся информационным ресурсам. В контексте сохранения и продвижения культурного наследия, уникальности его истории и культуры библиотеки уделяют значительное внимание художественной, научно-познавательной, научно-исторической литературе, архивным документам в популяризации культуры народов России. Это способствует формированию национальной гордости у молодого поколения за достижения и подвиги предыдущих поколений, ценностного отношения к национальной культуре, повышению интереса к истории, культуре, традициям народов России.

Как научно-методический центр организации библиотечно-информационной сферы региона, Центральная библиотека обеспечивает развитие муниципальных библиотек как центров культуры и социализации гражданского местного сообщества. Это соответствует Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, задачам внедрения Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки, подтверждено результатами Мониторинга формирования фондов модельных библиотек нового поколения (2023–2025 гг.) и др.

В организации сохранения и трансляции историко-культурного наследия сегодня особую значимость приобретает инновационно-проектная подготовка библиотечных специалистов, осуществляющаяся в рамках федерального проекта «Творческие люди»; государственной программы «Развитие культуры»; системы высшего и дополнительного

профессионального образования. Актуальное направление проектной деятельности библиотек с молодежной аудиторией – интерактивная проектная деятельность, предусматривающая активное участие целевой аудитории в социокультурных проектных мероприятиях. Как показало исследование, библиотеки используют в своей деятельности не только традиционные формы работы, но и инновационные методы, активно внедряют в свою работу проектные технологии, которые могут способствовать увеличению социального эффекта. Анализ проектной деятельности Центральных библиотек регионов РФ по популяризации национальной культуры народов России, сохранению исторической памяти убедительно подтверждают данные выводы. Перспективными направлениями библиотечного проектирования по сохранению и трансляции культурного наследия региона как основы гражданско-патриотического воспитания молодежи являются: разработка проектов, носящих ярко выраженный социализирующий характер; внедрение интерактивных форм работы с молодежной аудиторией, использование культурной геймификации (квизы, конкурсы, викторины)<sup>1</sup>. Общедоступные библиотеки активно используют социальные сети, для того чтобы распространять информацию о своих ресурсах и привлекать внимание к гражданско-патриотической тематике, публикуя гражданско-патриотический контент (фотографии книг, материалов научно-познавательного, справочного характера и др.). Инновационной формой продвижения гражданско-патриотического контента библиотек региона является разработка мобильных приложений,

---

<sup>1</sup> Геймификация позволяет активно использовать творческий потенциал участников мероприятий, придает мероприятиям живой, неформальный характер, расширяет кругозор и активизирует познавательные интересы; использование информационно-цифровых технологий для распространения социализирующего контента (информационные публикации, сообщества в социальных сетях, видеоролики, подкасты, фотоматериалы и др.). Квесты стимулируют детей и молодежь к самостоятельному изучению истории региона, включают непосредственный поиск и изучение объектов культурного, героико-исторического наследия.

позволяющий молодежи получить доступ к документным ресурсам библиотек. Участие библиотек в национальном проекте «Гений места» подтвердило их потенциал в развитии идей креативных индустрий и локальной идентичности в контексте сохранения и развития национальной культуры.

Проектная деятельность библиотек подтверждает востребованность и результативность использования современных библиотечно-информационных технологий в гражданско-патриотическом воспитании молодежи. Организация проектных информационно-библиотечных интерактивных мероприятий направлена на включение пользователей библиотек в активное участие в социализирующем библиотечном проектировании. Опираясь на систему социально значимых информационных ресурсов, библиотеки реализует процесс формирования аксиологического и деятельностного уровня социализации и инкультурации личности [3, с. 128], когда освоение подрастающим поколением социокультурных ценностей переходит на этап передачи духовно-нравственных, патриотических, гражданско-социализирующих смыслов в ближайшей социальной среде

### **Список источников**

1. Батыршин, Р.И. Феноменологические аспекты понятий «национальная культурная идентичность» и «культурный код нации» / Р.И. Батыршин, Л.С. Гуревич // Культурная жизнь юга России. – 2024. – № 1 (92). – С. 7–14. – URL: <https://kjur.kgik1966.ru/content/cms/files/44361.pdf> (дата обращения: 20.09.2024).
2. Вихрева, Г.М. Общедоступные библиотеки в региональной инфраструктуре чтения / Г.М. Вихрева, Н.И. Подкорытова, О.П. Федотова // Вестник культуры и искусств. – 2022. – № 2 (70). – С. 42–53.

3. Голубева, Н.Л. Классификация проектной деятельности библиотек по формированию гражданско-патриотической культуры детей и молодежи / Н.Л. Голубева, О.А. Плешакова // Педагогическое образование. – 2025. – Т. 6. – № 3. – С. 125 – 129.

4. Голубева, Н.Л. Разработка библиотечного проекта по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи (на примере Краснодарского края): практическое пособие / Н.Л. Голубева, Э.Ж. Оганисян; М-во культуры Рос. Федерации, Краснодар. гос. ин-т культуры. – Краснодар : КГИК, 2023. – 99 с.

5. Ильясова, Г.С. О содержании понятия «историко-культурное наследие» / Г.С. Ильясова // Материалы республиканской научно-практической конференции «Козыбаевские чтения-2006». – Т. 2. – 2006. – URL: <https://e-history.kz/ru/seo-materials/show/29800> (дата обращения: 10.11.2025).

6. Павлова, О.А. Культурное наследие как основа самоидентификации России в эпоху креативных индустрий / О.А. Павлова // Культурная жизнь Юга России. – № 3 (90). – 2023. – С. 49–62.

7. Пастухова, Л.С. Социально-проектная деятельность как открытое воспитательное пространство формирования гражданских качеств молодежи / Л.С. Пастухова. – Москва: ИНФРА–М, 2018. – 231 с.

8. Санников, М.А. Инновационная деятельность библиотеки в современных социокультурных условиях / М.А. Санников // Образовательная среда организации: новые методы, направления и пути развития: сборник трудов I Всероссийской научно-практической конференции / Под общей редакцией М.А. Санникова. – 2019. – С. 9 – 13.